
GÖNÜLDEN
ESİNTİLER
RU'YA-ZUHURATLAR
MA'NA ALEMİ, zuhuratları
(170-4-)
"İZ-TERZİ BABA NECDET ARDIÇ"
İLE İLGİLİ RU'YA-ZUHURATLAR
VE YORUMLARI
İRFAN SOFRASI
NECDET ARDIÇ
TASAVVUF SERİSİ (170-4-)

GÖNÜLDEN
ESİNTİLER

RU'YA-ZUHURATLAR

MA'NÂ ALEMİ, ZUHURATLARI

(170-4-)

TERZİ BABA'NIN GÖRÜLDÜĞÜ ZUHURATLAR

"İZ-TERZİ BABA NECDET ARDIÇ" İLE İLGİLİ RU'YA-ZUHURATLAR VE YORUMLARI

İRFAN SOFRASI
NECDET ARDIÇ
TASAVVUF SERİSİ (170-4 -)

NECDET ARDIÇ

İZ-TERZİ BABA

Adres

Büro: Ertuğrul Mahallesi Hüseyin

Pehlivan Caddesi No: 29/5

Servet Apt. 59 100

Tekirdağ

Ev: 100 yıl Mahallesi Uğur Mumcu Caddesi

Ata Kent Sitesi A Blok Kat 3, D. 13.

Tekirdağ

Tel: (0282) 2614318

(0533) 7743937

www.terzibaba13.com

terzibaba13@gmail.com

İçindekiler

Ön Söz

Bizmillâhirrahmânirrahîm.

Muhterem okuyucularım epey zamandan beri oluşumunu düşündüğüm kitaplarla, adeta gizemli bir saha olan, "Ru'ya-zuhurat"lar alemi hakkın da, az da olsa bir kısım bilgiler vermek idi.

Yaklaşık (65) senelik tasavvuf seyrimde bu saha ile çok yakından ilgilenmem doğal olarak mutlak gerekli idi. Çünkü "Ru'ya-zuhurat"lar bu sahanın olmazsa olmaz şartlarındandır. Bu süre içinde yüzlerce binlercesiyle karşılaştım ve bunların hepsini geldiği şekilde aynı tarihleri ile kayda aldım.

Bu kayıtlar (1958) senesinden beri dosyalar halinde özel arşivlerimde kayıtlı dosyalar ve dijital ortamda "mektuplar ve zuhuratlar" ismi altında, sayıları şu an (108) i bulmuş olduğu halde muhafaza edilmektedir.

Ayrıca şu an (200) civarına ulaşmış kitaplarımızın da içlerinde kendi mevzuları arasında pek çok sayıda kayıtlı olarak, "Ru'ya-zuhurat"lar bulunmaktadır.

Bu "Ru'ya-zuhurat"lar, kitap sayfaları arasında kalmasın, derlenip özel yeni kitaplar halinde, meraklıların istifadelerine sunulması için, böylece birkaç kitap halinde toplayıp düzenlemeyi düşündüm. Çünkü her bir "Ru'ya-zuhurat"lar da oldukça mühim meseleler ve manalar vardır.

Ne yazık ki, bu saha tam anlaşılamamış, bazı hurafeler halinde kalmıştır. Sahada bulunan "ruya tabirleri" ismi altında, ne yazık ki, hiçbir asla ve mantığı dayanmadan, tamamen hayali ve nefsi ru'ya yorumlarını, gerçek ruya yorumları zannedip, kişiler kendi hayal alemlerinde zamanlarını boşa harcayıp gitmektedirler.

Bu hususu da göz önünde bulundurarak, bahsi geçen "Ru'ya-zuhurat"lar kitaplarını hazırlamaya karar verdim, Cenâb-ı Hakk tamamlamayı nasib eder inşeallah.

Bu kararı verdikten sonra çevremizde olan kardeş evlatlarımızdan Muharrem Avan, Yusuf yücel, Tahsin cipli, Eser Satıcı ve hizmeti geçen daha diğer evlâtlarımıza, bahsi geçen kitap ve dosyaları bir, bir tarayarak, içlerinde bulunan "Ru'ya-zuhurat"ları kendi mevzuları içinde yeni dosyalarına kopyalayıp aktarmalarını istemiştim, onlarda bu çalışmaları yaptılar ve dosyalar halinde bana gönderdiler, bende diğer yazılarımı tamamladıktan sonra ilk fırsatta bunları düzenlemeye başladım. Bu çalışma ve yardımları için kendilerine teşekkür ederim, Cenâb-ı Zül Celâl de onların yardımcıları olsun.

"Ru'ya-zuhurat"lar sahasında ne yazık ki, ele alınıp okunacak güvenilir bir eser yoktur. Mevcud olanlar ise hayallerden ve zanlardan başka bir değer taşımamaktadırlar.

Bildiğim Hüseyin Vassaf efendinin bu sahada ki, kitabında sadece zuhuratları vardır, ancak onların yorumları yoktur, diğer taraftan Nusret Babamın mektubatların da merhum Sabri Nabioğlunun "Ru'ya-zuhurat"larına verdiği cevapları ve yorumları vardır, Ancak "Ru'ya-zuhurat" ların kendileri yoktur. Bu halleri ile bile büyük değerdirler Allah (c.c.) kendilerinden razı olsun.

Çok mühim olan bu sahanın, kısmen de olsa meraklılarına, kitaplarımız bazı ip uçlarını ve kıyaslamaların yapılabilmesi için örneklemeler olacağı açıktır.

"Ru'ya-zuhurat" Yorumlamanın bazı şartları vardır. Birinci şartı, gerçek bir irfan ehli indinde, oldukça uzun sürecek bir eğitimin mutlaka alınmış olması lâzım gelmektedir. Ayrıca bu sahada Cenâb-ı Hakk-ın Vehhab ismi ile mana ilminden nasiplendirmesi de lâzımdır.

"Ru'ya-zuhurat"lar sahası oldukça tehlikeli bir sahadır, çünkü maddi olarak ispatı olamayan bir sahadır. Hayal ve vehim bu sahada oldukça faaldir. Hayali ve İlâhi zuhuratları birbirinden ayırma irfaniyeti ve basireti olmayan kimselerin, bunları yorumlaması, hem kendileri için, hem de zuhurat sahibleri için çok tehlikeli ve olumsuz neticelerin ortaya çıkması kaçınılmazdır.

Gelecek sayfalarda bunların kısımları belirtilerek ayrılacaklardır.

Zuhuratlar sahası Ayet-i kerime ve hadisi şeriflerle sabittir. Peygamberliğin (46) cüzünden biri de "Ru'ya-zuhurat" lar süresidir.

"…**Rüya** üç çeşittir: (Birincisi) Allah'tan bir müjde olan salih rüyadır. (İkincisi) şeytandan kaynaklanan üzücü rüyadır. (Üçüncüsü ise) kişinin yaşadıklarından bazılarının rüyasına yansımasıdır…" (Müslim, Rü'yâ, 6)

Bu sahada irfaniyet bilgisi olmayanların bunları ayırabilmesi mümkün değildir. Çünkü bu sahada birde "mekr-tuzak" zuhuratlar sahası vardır ki, anlayabilmek oldukça zordur ve çok tehlikeli sonuçları olmaktadır.

(172-6) sıra sayılı **(Ru'ya-Mana-Alemi-Mekr-hileli zuhuratlar)** kitabımızda bunlardan da birçok örnekler verilmiştir.

Haktan gelen asli "Ru'ya-zuhurat" lar, bir üstümüzde olan melekut aleminin, alt kısmı olan misal aleminden gelmektedir. Bu sahada düzenlenen görüntüler ismi üstünde, misaller ve kıyaslar ile oluşturulmaktadır. Uykuya yatan kişinin zahiri beş duyusunun geçici olarak faaliyeti durmuş olduğundan, bu kişinin Batıni beş duyusu elinde olmadan faaliyete geçer, işte misal aleminde oluşturulan bu görüntüler uyuyan kişinin, iç bünyesindeki latif bedenin, latif beş duygusuna aktarılarak, sanki zahiri hayatındaki beş duyusu ile yaşıyormuş gibi, bu hali algılamaya başlar, uykudan uyanarak tekrar zahiri beş duygusu ile yaşamına başlayan kişi, görmüş olduğu sahnelerin bazılarını unutabilir bazılarını da daha net hatırlar, ancak ne ifade ettiklerini bilemez çünkü görüntülerin hepsinin ehli tarafından tercümesinin yapılması gerekir.

Bu hususa "Ru'ya-zuhurat" yorumu veya tabiri derler. Bu tabir veya yorumun yapılabilmesi için, bahsi geçen misal

aleminin lügatının bilinmesi lazımdır, bu lügat bilinmez ise, "Ru'ya-zuhurat" larda görülen şekiller, sahneler, insanlar, hayvanlar ve diğer görüntülerin ne manaya geldiği bilinemez bunlar bilinemeyince de sağlıklı bir "Ru'ya-zuhurat" lar yorumlamaları yapılamaz. Şöylece küçük bir misal verelim. İngilizce Fransızca veya başka bir dilin Latin harfleri ile yazılmış halini okumak mümkündür, ancak onun bile kendine göre okunması vardır, aynı yazıldığı gibi okunursa o dili bilenlerin yanın da o metni okuyan kişi, bazen gülünç duruma düşebilir. Ayrıca okusa bile, okuduğundan hiçbir şey anlamaz. İşte bazı kimseler, okuduğu metnin gerçeğini anlamadığı halde, çevresine bunları anlıyormuş gibi yapıp, bazı hayali kelimelerle yorumlaması, ne kadar hatalı bir davranış olur. Ne yazık ki genel hallerimiz bundan ileri bir şey değildir.

Ayrıca çok mühim bir konu da, "Ru'ya-zuhurat" ları yorumlayacak kişinin, bunları gören kişinin iç ve dış sosyal ve psikolojik hallerini de bilmesi ve o kişinin durumlarını takib etmesi lazımdır.

Ayrıca gene çok mühim bir durum ise aynı "Ru'ya-zuhurat" ı on kişi görse hepsinde de o kişilerin sosyal ve psikolojik hallerine göre değişik yorumlar yapılması lazım gelmektedir çünkü bu saha kalıplar sahası değildir. Bir kalıp her kişiye uymaz.

İşte bu yüzden, gurupların müntesiplerinde, irfani olarak hiçbir gelişme olamamaktadır.

Cenâb-ı Zül Celâl Hz. Cümlemizi bu gibi sakıncalı hallerden muhafaza buyursun.

Ya Rabb-i bu kitaplardan meydana gelebilecek manevi hasılayı evvela Peygamber (s.a.v.) Efendimizin ve ehli beyt hazaratının ruhlarına ve bütün irfan ehli büyüklerimize ve ahrete intikal etmiş gönül ehli kardeşlerimizin ruhlarına, ayrıca bu kitaplarda emeği geçen bütün kardeşlerimizin de geçmişlerinin ruhlarına hediye eyledim kabul eyle ya Rabb-i.

Ru'ya-Mana-Alemi ile ilgili zuhurat kitaplarımız.

(18 -1- Peygamberimizi ru’ya-da görmek)

(26 -2- Bir zuhuratın düşündürdükleri)

(108 -3- Ru’ya- Mana alemi. Terzi Baba ile ilgili zuhuratlar)

(170 -4- Ru’ya- Mana alemi. Terzi Babanın görüldüğü zuhuratlar.)

(171 -5- Ru’ya- Mana alemi. Yoruma açık eğitim, zuhuratları.)

(172 -6- Ru’ya- Mana alemi. Tuzak-mekr hileli zuhuratlar)

Bu kitabımız da (170 -4- Ru’ya- Mana alemi. Terzi Baba ile ilgili onun görüldüğü zuhuratlardan bazıları yorumları ile aktarılacaktır.

Cenâb-ı Hakk ru’ya-zuhurat sahasıyla ilgilenen kardeşlerimizin bu kitaplardan azami derece de faydalanmalarını sağlasın inşeallah.

(İz-T.B.)

GİRİŞ

Böyle bir ön söz den sonra, giriş bölümünde de bazı tarifler yaparak "Ru'ya-zuhurat" lar sahasından genel bilgiler vermeye çalışalım.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, bilinmeyenin, bilinmeye dönük rumuzlu anlatımlarıdır.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, manaların görsel olarak şifreler vasıtasıyla açıklanmasıdır.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, yaşadığımız hayatın dışında da başka yaşamlar olduğunun delilleridir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, alemi latifin alemi kesifte zuhura çıkmasıdır.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, bizleri bizden daha iyi bilen manevi ekipler tarafından düzenlenen sahnelerdir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, alemi latifin alemi kesife hediyeleridir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar dosttan gelen ilahi haberler ve Rabban-i tasdiklerdir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, irfaniyet yolunda saliklere manevi destek ve hediyelerdir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, hakikat aleminin kapılarıdır.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, ufuk açan görüntülerdir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, zat-ın insan denen saha da ef'aline tecelli etmesidir.

Rahmani, "Ru'ya-zuhurat" lar, daha bu alemde iken batın aleminin provalarının yapıldığı/yaşandığı sahalardır.

Vacibü-l Vücut bu neticeleri hepimizi nasib etsin inşeallah.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, bilinmeyenin, daha bilinmez hale getirilmesidir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, manaların görsel olarak karıştırılıp okunmaz hale getirilmesidir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, yaşadığımız hayatın dışında da başka süfli yaşamlar olduğunun delilleridir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, alemi latifin alemi kesifte zuhura çıkarmayıp zulmette kalmasıdır.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, bizleri aldatmak için zulmani ekipler tarafından düzenlenen sahnelerdir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, alemi süflinin alemi kesife aldatıcı yalancı tuzak hediyeleridir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar süfli dosttan gelen yalan hayali haberler ve üç harflilerin tasdikleridir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, süfliyyat yolunda kendi saliklerine süfli destek ve kahreden hediyelerdir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, zulmet aleminin kapılarıdır.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, içinden çıkılmaz kabz sahasını açan görüntülerdir.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, iblis ve taifesinin insan denen saha da, ef’aline zulmani ve süfli tesir etmeye çalışmasıdır.

Zulmani, “Ru’ya-zuhurat” lar, daha bu alemde iken iblis ve taifesinin kontrolunda nar/cehennem aleminin provalarının yapıldığı/yaşandığı sahne ve sahalardır.

Vacibü-l Vücut bu neticelerden hepimizi korusun inşeallah.

NOT= *(124-İbretlik bir değmez dosyası daha) isimli kitabımız, sayfa (208) den ilgili küçük bir aktarım*.

Genelde zuhuratlar üç kısma ayrılır.

Birinci kısım zuhuratlara. "**Keşfi mücerret**" denir.

İkinci kısım zuhuratlara. "**Keşfi muhayyel**" denir.

Üçüncü kısım zuhuratlara. "**hayali mücerret**" denir.

Ben bu sıraya bir dördüncü kısmıda ilâve edeyim, bunlara da.

Dördüncü kısım zuhuratlara. "**tuzak zuhuratlar**" adını verdim. Şimdi bunları özetle inceleyelim. T.B.

Birinci kısım zuhuratlara. **"Keşfi mücerret"** denir.

Bu zuhuratlar sadece Peygamberlere ve çok büyük velilere gösterilir. "Aynı ile vaki." Diye tabir eldir. Yani hayal ve vehimden, "mücerret-tecrid edilmiş" yorum gerektirmeyen, olduğu gibi çıkan zuhuratlardır.

Peygamberimize gösterilen mekkenin fethi gibi. İbrahim (a.s.) gösterilen İmailin kurban edilmesi gibi. Bunlar istisna zuhuratlardır, genel âlemi ilgilendiren zuhuratlardır ve tarihte çok ender görülen zuhuratlardır.

İkinci kısım zuhuratlara. "**Keşfi muhayyel**" denir.

Bu zuhuratlar ise gerçek derviş olanlara yol göstermek için gece ma'nâ-ların da gösterilen ve yorum gerektiren oldukça geniş bir sahayı kapsayan eğitim kaynaklı zuhuratlardır.

Bunların yorumu gerçek bir irfaniyet bilgisine ve bu sahada ehlinin yanında çalışmalarına samimiyetle devam eden kimselere, Yusuf suresinde bahsedilen.

(12-6-) "İşte Rabbin seni böylece seçecek, sana **(rüyada görülen) olayların yorumunu öğretecek.**

Hükmü ile evvelâ çalışarak ve ehlinin yanın da eğitimini alarak ondan sonra da bahşedilen ilâhi bağıştır. Ayrıca bizlere "**Misal âlemi**"nden gelen bu zuhuratlar, ismi üstünde olduğu gibi misallerle gelmektedir, o halde bir başka husus, misal âleminin lügatını kısmen de olsa bilmek lâzımdır. Çünkü bu âlemin sembolleri ile o âlemin sembolleri başkadır.

Dünyada bile herhangi iki lisan arasında, aynı kelime başka harf sembolleri ile ifade edilmektedir. Bu lisan sembollerini bilmeyen kimse, Arap lisanın da geçen, "aşera" sembollerinin bizde "on" olduğunu bilebilmesi için, her iki sembolleride tanıması, aslı itibari ile her iki kelimenin de aynı olduğunu bilmesi lâzımdır ve soranlara bunu böyle "on" ile yorumlayıp bildirmesi ve soranı tatmin etmesi lâzımdır.

"aşera" sembol yazılışının açılımının "on" olduğunu bilmeyen bir kimse bunu herhangi bir şekilde kendi hayali ile yorumladığında, çok açık ki, hata etmiş, soranı yanlış yönlendirmesi dolayısı ile, hataya sürüklemiş olacaktır ve çok büyük bir vebaldir, hele yanlış yorum kişinin ebedi hayatını ilgilendiriyor ise. Bu daha büyük ve dönüşü olmayan bir hatadır.

Peygamberimizin gördüğü "**süt**" zuhuratını sahabe-i kiram kendisine ne ile yorumladığını sorduklarında, "**ilim**" ile buyurması bu sahada, zuhurat yorumlamaya çalışan kimselere kıyas vererek, gerçek bir yol göstermektedir.

Böylece görülen zuhurat yorumunu yapacak kimsenin, çok ihtiyatlı hareket ederek hiçbir şekilde dünya ve gelecek ile ilgili, bir yorum yapmaması, zuhurat gören kişinin sadece iç bünyesindeki seyrini ilgilendiren yorumlar yapması, bunlara da mutlakiyet hükmü verilmemesi lâzımdır. "Bu olabilir" diye sadece tavsiye yollu yorumlar yapılması, ihtiyatlı bir davranış olur. Aksi halde yapılan yanlış yorumlar, kişiyi belki gereksiz benliğe veya gereksiz umutsuzluğa düşürebilir. Çok tehlikeli bir sahadır.

Üçüncü kısım zuhuratlara. "**hayali mücerret**" denir.

Bunlar ise tamamen nefsi, hayal ve vehim kaynaklıdır. Gerçekten ve ma'neviyattan tecrid edilmiş ayrılmıştır. Kişinin kendi nefsinde kurgulanan hayali zuhuratlardır hiçbir asılları yoktur kişileri sıkıntıya sokar ve hiçbir değerleri de yoktur.

Diğer ifade ile bu tür görüntülere, Kur'an-ı kerimde geçtiği gibi "adgasu ahlâm-karışık ru'ya-lar" diye isimlendirilir. Hiçbir değer ve kıymetleri yoktur.

Dördüncü kısım zuhuratlara. "**tuzak zuhuratlar**" denir.

Bunlar ise en tehlikeli olanlarıdır. Bilhassa ilmi yoldan gitmeyip sadece zahir tatbikatlı yaşayan derviş ve kendini şeyh zanneden kimselere kurulan zuhurat tuzaklarıdır, çok tehlikelidir kişi hem kendini aldatır hem de dinleyenlerini de aldatmış olur, ancak bunun farkında değildir çünkü bu zuhuratlar nefsini okşadığından ve hayalinin istikametinde olduğundan bunları olduğu gibi alır ve öylece tatbik etmeye kalkarsa, hayal vehim ve üç harfliler tarafından düzenlenen çok büyük tuzaklara düşülmüş olur.

Bunları ancak gerçek irfan sahipleri ayırt edebilir. aksi halde ayırt edilmesi çok zordur. Çünkü "dışından **hâdi** kimliğine bürünmüş içinde iblisin rol yaptığı görüntülerdir." Abdül kadir geylâni hazretlerine iblisin gözüktüğü gibi" Onu tanıyıp taşlamıştır. İşte bu tuzak zuhuratlarını ancak bu sahadan haberi olan irfan sahipleri anlayıp ortaya çıkarabilirler.

Diğerleri ise "sahih zuhurat" zannedip onunla amel eder ve yoluculuğunu cennet yolu olarak zanneder aslında yolu cehennem tarafına doğru devam eder. Cenâb-ı Hakk bu gibi aldatılmalara düşmekten bizleri muhafaza eylesin. Çok tehlikeli bir sahadır. Gelecek kendi bölümünde bu zuhuratlardan bir hayli örnekler verilecektir.

Tasavvuf hayatımın süresince, birçok kişilerin bu zuhuratların tesiri altında kalıp, sonun da inkârcı olup çıktıklarına ve etrafında bulunanlarında imanlarını bozduklarına, çok, çok şahitliğim olmuştur. Ve bu tür zuhuratların miktarı gerçekten oldukça fazladır.

Kitaplarımızın “**ibretlik değmez**” dosyalar bölümünde bunların on adedi vardır, içlerinde bu tuzakların varlığı ve izahları açık olarak bulunmaktadır. Dileyenler onlara bakabilirler. (İz-T.B.)

NOT= *(22-12- Yusuf Suresi sayfa 18-) den ilgisi olması bakımından küçük bir bölüm daha aktaralım*. (İz-T.B.)

(Bilisânin Arabiyyin mübîn) (26/195)

“Pek açık olan Arap lisânı ile.”

İşte Âyette belirtilen (Kûr’ânen Arabiyyen) Arapça (Kûr’ân) Rububiyyet “Esmâ” mertebesinde Ulûhiyyet ilmi, kelâm sıfatı ile Rabb’ça dan İlâhî Arapçaya, eski diğer dillere de yapılan tercümeler gibi, tercüme edilmiştir. Bu tercümeye en uygun lisân da zâhiren lisân-ı Arabî olduğundan “Kelâmullah”ın zâhiren, zâhire çıkması da bu lisânla olmuştur. Bâtını da **“İlâhi Arapça”** olarak bâtınen, ehli için zuhura çıkarılmıştır. Böylece zâhiren ve bâtınen. (İnnâ enzelnâhu) *“Biz onu indirdik”* Yani, mânâlarını anlayabileceğiniz hale biz getirdik, demekle bu oluşumun zâtına ait bir tatbikat olduğunu açık olarak bildirmiştir.

(Lealleküm ta’kılün) umulurki bunları nefsi benliğinizin tesirinde kalmadan gerçek bir idrak ile düşünür-akledersiniz. Bu temennî Hakk’n zâtından kulunun gönlüne’dir. Bu sözün diğer bir açık hâli ise! *“Ey kulum ben seni, beni anlayacak şekilde, en güzel bir kıvamda halkettim senden beni ve bunları anlamanı bekliyorum*” demektir. Yukarıda anlatılmaya çalışılan hususlara delil istenirse. *(Allah tevrât-ı kendi eliyle yazdı)* Hadîs-i şerifi yeter ve birazda tefekkür gerekir.

(Nahnü ne kussü aleyke ahsenel kasasi bimâ evhaynâ ileyke hezel Kûr’âne ve in künte min kablihî leminel gafilîn.)

12/3.*" Biz sana bu Kûr'ân'ı vahy etmekle sana en güzel kıssayı anlatıyoruz. Halbuki, sen ondan evvel elbetde bilmiyenlerden idin."*

(Nahnü nekussu aleyke) Burada ki ifade, de, zâtî'dir, yâni Cenâb-ı Hakk bizzat bu kıssanın kendisi tarafından peygamber Efendimize anlatıldığını kendisi Iîsân-ı Ulûhiyyetinden açık olarak haber vermektedir ki: ne kadar hayatın içinde olduğunu ve bazı hususların bizzat kendisi tarafından, sıfat-ı zâtiyye olan, kelâm-ı İlâhîsinden, "işitme" (sem-i Muhammedî) yye ye intikâl ettirilmiş olduğunu görtemektedir.

(Ahsenel kasasi) "Kıssa-anlatım-hikâye-ibretlik lerin en güzeli,) Hakk'ın kendisi tarafından Peygamber (s.a.v.) Efendimize anlatılmaktadır. Diğer kıssalarda, ise "Vetlü aleyhim" onların üzerlerine *"oku-tilâvet et"* ümmetine bildir şekliyledir. Bu İlâh-î bilgi Ulûhiyyet mertebesinden Risâlet mertebesine'dir. *"Vetlü aleyhim"* ise, Risâlet mertebesinden, abdiyyet mertebesine dir.

(En güzel kıssa) Kûr'ân-ı Kerîm'de belirtilen Kıssa'ların hepsi güzeldir, ancak bu "Kıssa" **Zât-î** olması dolayısıyla onların en güzelidir. Çünkü mertebe-i Yûsufiyyet'e kadar gelen insânlık seyrinde ilk def'a *"gönül"* seyri bir bütün olarak bildirilmiştir.

Bu mertebede ki, "seyr'i sülûk" beden üzerindeki *"İbrâhîmiyyet"* tevhîd-i ef'âl mertebesinin bir bölümü' nün seyr'i dir, Mi'râc'a ulaştıran seyr'i sülûk değildir. *"İsr"* in, gece yolculuğunun değişik bir bölümüdür.

(Bimâ evhaynâ ileyke) "Böylece gerçek olarak sana bunları *"Vahy" yoluyla doğrudan bildiriyoruz."*

(Hazel Kûr'ân) "İşte bu Kûr'ân'dır." Kûr'ân zât' tır Furkan sıfat'tır, Kitâb'ül Mübîn, Esmâ'dır, Îmâm'ül Mübîn, Ef'âl'dir. İlmi ilâhî de, zât'ın varlığında mevcud olan İlâhi program, evvelâ Zât mertebesinden Sıfat mertebesine, oradan Esmâ mertebesine, oradan Ef'âl mertebesine "nüzül" indirilerek faaliyyete geçirilmiş olmaktadır. İşte bu faaliyyetleri Cenâb-ı Hakk Ulûhiyyet mertebesinden aracısız

olarak kendisi, Risâlet mertebesine bildirmesidir.

Kûr'â-ı Kerîm de geçen Zât-î Âyetler bölümünün ismi Kûr'ân. Sıfât-î Âyetler bölümünün ismi Furkan. Esmâ-i Âyetler bölümünün ismi Kitab-ül Mübîn. Ef'âl-î Âyetler bölümünün ismi ise İmâm-ül mübîn'dir. İşte gerçek Kûr'ân okumak ancak bu mertebeleri bilip değerlendirmekle mümkün olabilecektir Aksi halde bütün mertebeler Ef'âl, mertebesinden değerlendirileceğinden gerçek mânâ da diğer mertebelere nüfüz edilemeyeceğinden Kelâm-ı İlâhî'den gereği gibi fayda sağlanamayacağı da aşikâdır.

(Ve in künte min kablihî leminel gafilîn.)

"Halbuki, sen ondan evvel elbetde bilmiyenlerden idin."

İlmi İlâh-î de mevcud bütün bilgiler "Hakîkat-i Muhammediyye" ye intikal ettirildiğinde, o da bu bilgileri Esmâ mertebesine, oradan da Ef'âl mertebesine indirerek orada zuhura gelmesine sebeb olacak sûretlerini halketti. İşte bu sûretler o mânâların zuhur görüntü mahalli oldular. Bu arada Hz. Muhammed ismini alan, Sûret-i Muhammed-î de böylece zuhura gelmiş idi.

Zât-î tecellinin en geniş manâda ki, zuhur mahalli olan Hz. Muhammed (s.a.v.) dahi kendi bâtınında, özünde bulunan bütün bilgileri Peygamberliğinin ilk zamanlarında bilmiyor idi, işte özünde ve hakikatinde olan bu bilgiler, *"Hakîkat-i Muhammed-î"* olan bâtınından, *"zuhuru Muhammed-î"* olan **zâhirine** yeri geldikçe bildirilmekte idi. İşte bu hususta odur.

Bir hikâye yoluyla anlatılmaya çalışılan bu özel hadisenin Zât-î mânâ da ki zuhuru ve bildirilmesi böylece zuhura çıkmıştır. Evvelâ Ulûhiyyet mertebesinden Risâlet mertebesine oradan da, abdiyyet mertebesine intikâli dolayısıyla bütün insânlara bildirilmiş ve ilk eğitimini de muhammed (s.a.v.) Efendimiz eshabından başlayarak bütün âleme Kûr'ân lisânından tebliğ etmiştir.

İşte bu kıssayı hakikat-i itibariyle ilk def'a idrak eden kimse de aynı hâli yaşamaktadır. Ona da aynı ifade ile, *"sen daha evvelce bu kıssayı bilmiyordun işte şimdi sıra sende,*

bu kıssayı sana da hikâye ediyoruz," hükmü faaliyyete geçmiş olmaktadır. İşte gerçek anlatış ve anlayış budur, bildirmek ve o yoldan da bilmektir. Gerçek bilgi ise ancak Hakk tarafından verilen yaşanarak tatbik edilen bilgidir.

(İz kâle Yûsufu li ebîhi yâ ebetî innî raeytü ehade aşere kevkeben veşşemse vel kamera raeytühüm lî sacidîne.)

12/4. ***"Bir vakit ki, Yûsuf babasına demişti: Ey babacağım!. Muhakkak ben -rüyâmda- on bir yıldız ile güneşi ve ayı gördüm, onları bana secde ederlerken gördüm."***

Bu Âyet-i Kerîme ile yûsufîyyet mertebesi bilgilerine geçilmektedir. Açık olarak görüldüğü gibi, Âyetin başlangıcı Rububiyyet mertebesinden zuhur etmektedir, çünkü -makâm-ı hubbiyyet- gönül-Nûr makamının başlangıcını ve eğitimini belirtmektedir.

"Gizli bir hazine idim" hakikatinden hubb-i yûsufiyyet mertebesi'nin tarih sahnesinde tecellî i İlâh-î olarak bu Âyet-i Kerîmeler ile zuhura çıkmaya başladığını görmekteyiz.

Bir vakit ki, Yûsuf babasına demişti: **"Ey babacağım!."**

Oğul babanın sırrı, yani hakikatidir. Akl-ı Küll mertebesinde olan baba Yâkûb'un bâtınî varlığında mevcud, Yûsufiyyet hakikatinin nûr'u, yoğunlaşarak bir çocuk insân, sûretine bürünerek yeryüzünde görünüp faaliyyet eder bir hâle gelmişti. Akl-ı Küll olan babasına seslenerek.

"Muhakkak ben -rüyâmda- (raeytü) ben gördüm demesi, uyku hâlinde bedeni varlığı hareketsiz ve idraksiz olduğu halde, misâl âleminde ki, lâtif olan a'yân-ı sâbitesi itibariyle İlâh-î benliği tarafından bâtın gözü ile görmesi, bu hale aracı olup zâhire, nafs-î varlığına şuur olarak aktarılıp kayda geçmesidir.

"on bir yıldız ile güneşi ve ayı gördüm," Yıldız güneş ve ay-kamer, kevkeb-yıldız, şems-güneş, kamer-ay dır. Yıldızdan burada, *"kevkeb"* olarak bahsedilmektedir. Diğer Âyet-i Kerîme'ler de, daha başka isimlerle ifade

edilmektedir. Bu husus son Âyet-i Kerîme'ler de tekrar ele alınacaktır.

"onları bana secde ederlerken gördüm." Bu ifadeler âlem-i mîsalde rû'yet olundu-görüldü. Daha sonra da müşahe de hâlinde de vakti geldiğinde fiilen rû'yet edilecek, görülecektir.

NOT= Yeri gelmişken faydalı olur düşüncesiyle Füsûs-ül Hikem'den küçük bir bölümü sadeleştirerek aktarmaya çalışalım, Cild (2) sayfa (219) Yûsuf Fass-ı.

Yûsuf kelimesinin içinde mevcud olan Nûriyyet hikmetinin açıklanması olan bölümüdür.

Nûriyyet hikmetinin **"Yûsuf"** kelimesine tahsis olunmasının sebeb-i budur ki, âlem-i mîsâl, âlem-i nûrânî ve Yûsuf (a.s.) mın keşfi dahî **"misâlî"** dir. Ve Yûsuf (a.s.) a misâlî ve hayalî sûretlerin keşfine dayalı olan ilmî nûriyyet saltanat-ı zâhir oldu. O da kemâl bir yön üzere "tâbir" ilmidir. Yûsuf (a.s.) dan sonra bu ilmi bilen o hazret'in mertebesinden bilir ve onun rûhâniyyetinden alır.

(Şimdi, nûr-i hakîkî bir nûrdur ki, onun vasıtasıyla eşya idrâk olunur. Zîrâ nisbet ve izâfâttan temizliği yönünden Hakk Sübhânehû ve Teâlâ Hazretlerinin ayn-ı zâtıdır. İşte bunun için (s.a.v.) Efendimiz'den, "Rabb'ini gördünmü!" diye sual olunduğunda. *"Bir nûrdur ben onu nasıl görürüm"* ya'nî, o nûr-i mücerret-karışıksızdır; onu görmek mümkün değildir, buyurdular.

Bu anlayış itibarile, zâtının ayn-ı olan hakîkî nûr'u zuhurda olanlardan, nisbetler ve izâfatlardan, uzaklaştırılması itibariyle görmek ve idrâk etmek mümkün değildir. Ancak şu kadar var ki, hicâbiyyet mertebeleri'nin arkasından zuhurda olan varlıklarda idrâk etmek mümkündür.

Rubâî: Tercüme.

"Güneş felek üzerine bayrağı diktiği vakit onun

pertevinden göz nûrdan kamaşır. Velâkin bulut perdesinden zuhûr ettiği zaman, nâzır-bakan, kusursuz olarak tamamen onu görür.

Nûr'un zıddı olan zulmet'e gelince, kendi idrâk olunmadığı gibi, kendisiyle de bir şey idrâk olunmaz. Ve nûr-i hakîkî ile zulmetin arasında bulunan "ziyâ" nın hem kendisi idrâk olunur, ve hem de onunla eşya idrâk olunur. Bu üçten her birinin kendine mahsus bir şerefi vardır. Nûr-i hakîkî'nin şerefi, evveliyyet ve asâlet cihetinden'dir. Zîrâ o her mestur'un-perdenin inkişafına-açılmasına sebebtir. Ve zulmetin şerefi, Nûr-i hakikiye ittisal-bağlantısı iledir. Ve bir de, nûr-i hakîkî, zulmet ile idrâk olunur; Çünkü onun zıddıdır. Ve her şey zıddıyla inkişaf eder. Ve ziyânın şerefi dahî, ikisinin arasında olması ve nûr ile zulmetin mümtezic-birlikte, olmasından vücûda gelmekle iki şerefi haiz bulunmaktadır……….

……………**Ve rû'yâ tâbirinde bir kâide ve kânûn yoktur. Binâenaleyh hayâlî sûretlerin keşfini-yorumunu, ilgilendiren nûrâniyyet ilm-i, bir kimseye atâ olunmazsa-verilmezse, mer-î olan-görülen, sûretlerin hakîkatini anlamaktan âciz kalır**…………..

"Ey babacağım!. Muhakkak ben –rû'yâ-mda- on bir yıldız ile güneşi ve ayı gördüm, onları bana secde ederlerken gördüm."

Yukarıda da ifade edildiği gibi Rahmânî rû'yâ-lar âlem-i misâlden kaynaklanmaktadırlar. Yûsuf (a.s.) ın çocukluk devresinde gördüğü bu rû'ya aynı zamanda onun Nübüvvet başlangıcının da habercisidir. Peygamberimizde de olduğu gibi, Risâletinin ilk (6) ayı rû'ya-lar ile başlamıştır. Gerçi Peygamber (s.a.v.) Efendimiz diğer Peygamberlerin dışında bütün dünya hayatı yaşantısının tamamının bir hayal bir uyku ve görülen uzunca bir rû'ya olduğunu bildirmiştir. Bu sebebten ümmet-i Muhammedin gördüğü rû'ya-lar **(rû'ya içinde rû'ya)** dır. Diğer Peygamberlerin kavimleri nin

gördüğü rû’ya-ları ise **(dünya içinde rû’ya-dır.)** Arada büyük fark vardır. Yeri olmadığı için bu kadarla yetinip yolumuza devam edelim.

Haberler Yûsuf (a.s.) ın bu rû’ya-yı 12 yaşlarında çocukluk devresinde gördüğünü söylüyorlar. Bu rû’ya-dan önce Yûsuf (a.s.) bir başka rû’ya görmüş ve o rû’ya-yı gördükten sonra kardeşlerine anlatmış.

“Hepimizi ben rû’ya-mda gördüm. Hepimiz birer demet ekin buğday biçtik, demet bağladık. Demetleri diktik, hepinizin demetleri devrildi. Benimki ayakta kaldı.”

Diyerek rû’ya-sını anlatmış.

Bu rû’ya-yı da kısaca şöyle yorumlayabiliriz. Buğday ekilen ve biçilen yer, bir tarladır. Bu tarla bizim beden tarlamız-arzımızdır ki, Hadîs-i şerîfte, **(dünya ahiretin tarlasıdır)** denmiştir. A’yan-ı sabitemizde (a’dem-yokluk) ta olan kaza programımız dünya ya geldiğimiz zaman yapmaya başladığımız iyi amellerimiz ile beden tarlamızdan evvelâ buğday saplarını sonra da başaklarını üretmeğe başlarız. Bunları hakikatleri yönüyle ürettiğimiz zaman ayakta dururlar, eğer nefsî yönde üretirsek ayakta duramazlar, yâni işe yaramazlar. İşte kardeşlerinin demetlerinin yere düşmeleri bu yüzdendir.

Sûre-i Fetih te de, bu hâle işaret vardır. (49/29)

Mü’min’lerin (İncildeki vasıfları da şudur, onlar filizini çıkarmış bir ekine benzerler. Derken o filizi kuvvetlendirmiş de kökü kalınlaşmış nihayet gövdeleri üzerine doğrulup kalkmış ekincilerin hoşuna gidiyor.)

NOT= Bu hususta daha geniş bilgi, (19-Sûre-i Feth) kitabımızda mevcuttur dileyen oraya bakabilir. (19-Sayfa-117-119)

Kardeşleri bu hâle teaccüb ediyorlar. Sonra da yukarıdaki rû’ya-yı görüyor ve babasına anlatıyor.

(kâle yâ büneyye lâ taksus rû'ya-ke alâ ihvetike feyekîdu leke keyde inneşşeytâne lil insâni adüvvün mübin)

12/5. ***"-Babası- dedi ki: Yavrucuğum!. Rû'ya-nı kardeşlerine haber verme. Sonra senin için bir tuzak kurarlar. şüphe yok ki, şeytan insân için apaçık bir düşmandır."***

"-Babası- dedi ki: Yavrucuğum!."

Akl-ı kül hükmünde olan Baba Yâkub (a.s.) dan nefs-i kül hükmünde olan Yûsuf'un annesine yeryüzünde ilk defa intikal etmiş olan Hakikat-i Muhammediyyenin bu mertebesindeki (Nûr-i) tecellisi' nin ismine (Yûsuf) denmiş. Yûsuf'un lügat mâ'nâ'sı **(Feryad-nâle ve arttırsın,)** imiş. Bilindiği gibi onun hayatında bu mânâların hepsi *(hüzün ve artış)* cem olarak faaliyyettedir. Yeri geldikçe görülecektir.

İşte diğer kardeşlerinden daha başka özellikleri ile ilk defa Nûr-u Muhammediyyenin o mertebesinin dünya da Yûsuf ismi ile zuhur etmiş olan mânâ-i yûsufiyyesi dir. Bunun diğer ismi de, Hakk'ın zuhur mahalli olan **(Gönül)** dür. *(Kâlb, beden yönünden, gönül, rûh yönündendir. Kâlb, bedenin, nefsin canı, gönül, rûh'un canıdır.)*

İşte bu yüzden o mertebenin Akl-ı külli olan Yâkub (a.s.) kendinden meydana gelen gönül oğluna aşık olmuştu, diğerleri ise, sadece fiziki oğulları olduklarından aralarında böyle bir bağ yok idi. Mânâ-i Nûr-u Yûsufiyye ye gösterilen bu zuhurat'ın içinde bulunan bazı özellikleri farketmiş olan Baba Yâkûb, kendisine zarar gelebilir düşüncesiyle zuhuratını kardeşlerine anlatmamasını tenbih etmişti.

Rû'ya-nı kardeşlerine haber verme. Sonra senin için bir <u>tuzak</u> kurarlar.

(Ve kezâlike yectebike rabbüke ve yuallimuke min te'vîlil ehâdîse ve yütimme ni'metehu aleyke ve alâ âli Ya'kûbe kemâ etemmehe alâ ebeveyke min kablü ibrâhîme ve ishâka. Inne rabbeke alîmun hakîmün.)

12/6. ***"Ve işte böylece Rab'bin seni seçecek ve***

sana rü'yâ-ların tabirinden bilgi verecek ve nimetini senin ve Yâkub hanedânının üzerine tamamlayacak, nasıl ki, onu evvelce ataların İbrâhîm ve Îshak üzerine de tamamlamıştı. şüphe yok ki, senin Rab'bin çok iyi bilendir, hikmet sâhibidir."

"Ve işte böylece Rab'bin seni seçecek" Mertebe-i Yûsufiyyenin, âlem-i mîsalden dünya beşer, Ef'âl mertebesine nüzûlü vakti gelmiş, Yâkûbiyyet ocağında bir çocuk namzet, olarak zuhura çıkmış olduğundan, â'yan-ı sabitesinin gereğini yerine getirmek ve **"gönül"** hakikatini ortaya çıkarmak için yaşı yeterli duruma geldiğinde bu hâlin zuhur mahalli olarak seçilecektir.

"ve sana rü'yâ-ların tabirinden bilgi verecek" Burada ise rü'yâ-dan, **(Te'vilil-ehâdis)** diye bahsedilmektedir. daha evvelce ve daha sonra ki rü'yâ-lar (raeytü-rû'yet) olarak belirtilmektedir ve kendi gördüğü rü'yâ-lar'dır. Aralarında ki fark şudur. "rû'yet" olarak belirtilenler, misâl âleminden, lâtif âlemden izâfi, benlik yönüyle görülüp, zâhiri benlik-nefs âlemine aktarılanlardır. **(ehadis)** ise daha sonradan, **"hadise"** haber olarak zuhura çıkan, yani başkaları tarafından görülüp lisânen dilde ve hayalen anlatılarak akılda resmedilen, sahne ve yaşantıların **"Te'vili"** yani evvelki ilk hâli aslının hakikati istikâmetinde yorum ve îzâh edilmeleridir. İşte bu ilmin bilgisinin vakti geldiğinde kendisine verileceğidir.

Tabir ilmi iki esası gerektirir. Biri Kesb'î-çalışıp kazanarak, diğeri ise vehb'î, İlâh-î ikrâm ve lûtuf ile olanıdır. Ancak ikincisi birincisine bağlıdır, Yani bu sahaya meraklı olan bir kişi gerçek bir İnsân-ı Kâmil'in mâ'nevi terbiyesi altında uzun seneler eğitilerek bu süre içerisinde gerek kendi gördüğü ve gerek çevreden görülen zuhuratların izahları ile kendinde oluşan zuhurat yorumlarının kıyaslarını tecrübeleriyle rûhani varlığında bu ilmi biriktirerek kesb etmiş-zâhiren kazanmış olur. Böylece kişi misâl âlemine açık bir **"gönle"** sahip olmuş olur. İşte rububiyyet meretbesinden de bu halde olanlara vehb-î-hibe yollu yansımalar olur ki buda kuluna Hakk'ın bu husustaki atâsı-ikrâmı'dır.

Rû'yâ tabirin de çok mühim bir husus daha vardır ki, o da görenin kimliğidir, tabir ve yorum yapacak kişi, "rû'ya-zuhurat gören kişinin iç-ruhsal durumunu bilmesi ve tanıması lâzımdır ki ona, yani kişiye göre tavsiyelerde ve izahlarda bulunabilsin. Zuhurat gören kimse eğer seyrü sülûk yolunda cidden gayretli ve devamlılık üzere ise onun zuhuratları genelde rahmâni'dir ve büyük bir ihtimalle yol göstericidir. Ve o istikamette bulunduğu yeri itibari ile yorum yapılabilir buda gerçekten yol göstericidir, onu yorumlayan kimse onun zâhirî gidiş, davranış ve idrak yapısını da göz önünde bulundurup bütün bunların toplamı neticesinde kendisine gereken tavsiyelerde bulunur ve bunlar büyük oranda faydalı ve yol gösterici olurlar.

Ancak gene de her görülen zuhuratın mutlaka bir yorumu ve mâ'nâ'sı olacaktır diye de bir kural yoktur. Bir zuhuratın, gören ve görülen yönünden de birçok ayrı, ayrı yorumu da olabilir. Eğer bir kimse gerçek bir yol ehli değil ise zâten bunları yorumlamaya gerek yoktur, çünkü genelde hayali ve vehmî'dir bazı istisnaları müstesna olmak üzere, üzerinde durup zaman kaybetmeye değmez. Bir doktorun isabetli bir tedavi uygulaması, hastasını her hâliyle tanıması ve işinin ehli, olması'na bağlıdır.

Zuhurat-Rû'yâ tabirin de en büyük ölçü, görülen sahne ve diğer görüntülerin misâl âleminde ki, karşılık ve ifadelerinin bilinmesinin gereğidir, Rû'yâ da, misâl âleminden gösterilen görüntülerin "Ef'âl âlemi"nde ki ifade ettiği karşılık mâ'nâları'nın yaklaşık olarak bilinmesidir işte bu yönü zaman, zaman vehb gerektirmektedir. İşte böylece, zuhurat-Rû'yâ tabirin de, kesb ve vehb ile birleşen tecrübe neticesinde yapılan yorumlar ve izahlar, *(Te'vilil-ehadis)* olur.

Böylece Yûsuf kelimesinin içinde mevcud olan "hikmet-i Nûriyye" yi, ve Ya'kûb kelimesinin içinde mevcud olan "hikmet-i rûhiyye"yi, ikrâm ederek.

"ve nimetini senin ve Yâkub hanedânının üzerine tamamlayacak," Tamamlamış olarak onlara bunlar lütfedilmiştir.

Bu gün itibariyle ise, bu hususlar ehillerine inmeye, tamamlanmaya, devam etmektedirler. Çünkü Cenâb-ı Hakk'ın bu âlemler üzerinde her türlü tecellileri devamlılık üzeredir ve hak edenlere bunlar kendi bünyeleri itibariyle yeteri kadar lütfedilirler.

Nasıl ki, onu evvelce ataların İbrâhîm ve Îshak üzerine de tamamlamıştı.

İbrâhîm, kelimesinin içinde mevcud, hikmet-i müheyyemiyye-şiddetli aşk-ı ve Îshak, kelimesinin içinde mevcud, hikmet-i hakkıyye yi, vermek sûretiyle nimetini o mertebe itibariyle onlara tamamlamıştır ve bu tecellilerde ehillerine inerek devam etmektedirler. İşte bütün bunların yüzünden, şüphe yok ki, senin Rab'bin **"Alîm"** ismi ile, çok iyi bilendir,

"Hakîm" "ismi ile de, hikmet sahibidir."

(Lekad kâne fî Yûsufe ve ihvetihi âyâtün lissâilîn.)

12/7 ***"Muhakkak ki Yûsuf kıssasında soranlar için büyük ibretler vardır."***

O zamandan bu zamana mâ'nâyı Yûsufiyyet akıp gidiyor. O zamanda Yahudilerden soranlar vardı bugün de sorucu ve arayıcı bizler oluyoruz. Bu hadise içinde ki, Yûsufiyyet hikmetleri gelecek Âyet-i Kerîmeler de ortaya çıkacaktır. Hakk yolcusu sâlik bu yollardan kendi vücûd varlığı içerisinde seyrini yapmalıdır.

Bazı Rahmani zuhuratlar vardır ki, işaretleri seneler sonra ef'al aleminde tahakkuku meydana gelir. (İz-T.B.)

NOT= Abdürrezzak oğlumuzun gönderdiği ru'ya-lar hakkındaki Hadis-i şerifleride ilâve edelim. Bu saha da Peygamber Efendimizin de düşüncelerini görmüş olalım.

RÜYA İLE İLGİLİ HADİSLER

Ebû Hüreyre'nin (r.a) naklettiğine göre, Hz. Peygamber (sav) şöyle buyurmuştur:

"...Rüya üç çeşittir: (Birincisi) Allah'tan bir müjde olan salih rüyadır. (İkincisi) şeytandan kaynaklanan üzücü rüyadır. (Üçüncüsü ise) kişinin yaşadıklarından bazılarının rüyasına yansımasıdır..." (Müslim, Rü'yâ, 6)

***

Câbir b. Abdillah (r.a), Hz. Peygamber'in şöyle buyurduğunu söylemiştir; **"Sizden biriniz hoşlanmadığı bir rüya görünce, sol tarafına üç defa tükürsün; şeytanın şerrinden de üç defa Allah'a sığınsın; yattığı tarafından da öbür yanına dönsün."** (Müslim, Rü'yâ 5)

***

Câbir b. Abdillâh ve Ebû Hureyre'den (r.a.) nakledildiğine göre, bir gün Hz. Peygamber hutbe okurken bir bedevi gelmiş ve "Yâ Rasûlallâh! Dün gece rüyamda, boynumun vurulup yere düşmüş olduğunu ve başımın arkasından giderek onu alıp tekrar yerine koyduğumu gördüm" dedi. Bunun üzerine Hz. Peygamber şöyle buyurdu: **"Şeytân sizin birinizle uykusunda oynadığı zaman o kimse rüyayı sakın diğer insanlara anlatmasın."** (Müslim, Rüya, 14-16; I. Mâce, Rüya, 6/3911-3913; Ahmed b. Hanbel, Müsned, II, 364; III, 315, 383.)

***

Hz. Âişe (ra) anlatıyor: **"Allah Resûlü'nün (sav) ilk vahiy almaya başlaması uykuda doğru rüya (rüyâ-ı sâdıka) görmekle olmuştur. Onun istisnasız bütün rüyaları gün gibi gerçek çıkardı..."** (Buhârî, Ta'bîr, 1)

***

Ebû Saîd el-Hudrî'den (r.a), Hz. Peygamber'i (sav) şöyle buyururken işittiği nakledilmiştir: **"Sizden biri hoşlandığı bir rüya görürse, (bilsin ki) bu, Allah'tandır. O kişi bu**

rüyadan dolayı Allah'a hamdetsin ve onu anlatsın. Bunun dışında hoşuna gitmeyen bir rüya görürse, bu da şeytandandır. Rüyanın kötü etkisinden Allah'a sığınsın ve ondan kimseye söz etmesin. Böyle yaparsa, o rüya kendisine zarar vermez.” (Buhârî, Ta'bîr, 3)

***

İbn Ömer'den (r.a) nakledildiğine göre, Resûlullah (sav) şöyle buyurmuştur: **“En büyük iftira, kişinin görmediği rüyayı gördüğünü söylemesidir.”** (Buhârî, Ta'bîr, 45)

***

Ebû Hüreyre radıyallahu anh, Resûlullah sallallahu aleyhi ve sellem'i şöyle buyururken işittim, dedi:

“Ümmete, nübüvvetten sonra sadece mübeşşirât kalmıştır”. Ashâb:

Mübeşşirât nedir? diye sorunca, Resûl-i Ekrem:

” Sâlih rüyadır” buyurdu.

(Buhârî, Ta'bîr 5. Ayrıca bk. Müslim, Salât 207-208; Ebû Dâvûd, Salât 143; Tirmizî, Rü'yâ 2; Nesâî, Tatbîk 9; İbni Mâce, Rü'yâ 1)

***

Ebû Hüreyre radıyallahu anh'den rivayet edildiğine göre, Nebî sallallahu aleyhi ve sellem şöyle buyurdu:

“Zaman yaklaşınca mü'minin rüyası yalan çıkmaz. Mü'minin rüyası nübüvvetin kırk altı cüzünden biridir. ”

(Buhârî, Ta'bîr 26; Müslim, Rü'yâ 6. Ayrıca bk. Ebû Dâvûd, Edeb 8; Tirmizî, Rü'yâ 1; İbni Mâce, Rü'yâ 9)

***

Ebû Hüreyre radıyallahu anh'den rivayet edildiğine göre, Resûlullah sallallahu aleyhi ve sellem şöyle buyurdu:

“Beni rüyada gören kimse, uyanıkken de öylece görecektir -veya sanki beni uyanıkken görmüş gibidir-

. Çünkü şeytan bana benzeyen bir şekle giremez." (Buhârî, İlm 38; Ta'bîr 10; Müslim, Rü'yâ 11. Ayrıca bk. Ebû Dâvûd, Edeb 88; Tirmizî, Rü'yâ 4, 7; İbni Mâce, Rü'yâ 2)

***

Ebû Saîd el-Hudrî radıyallahu anh Nebî sallallahu aleyhi ve sellem'i şöyle buyururken işitmiştir:

"Sizden biriniz hoşuna giden bir rüya görünce, o Allah Teâlâ'dandır. Bu sebeple Allah'a hamdetsin ve o rüyasını anlatsın. "

Başka bir rivayet şöyledir:

"O rüyayı sadece sevdiğine söylesin. Hoşlanmadığı bir rüya görürse o şeytandandır. Onun şerrinden Allah'a sığınsın ve onu hiç kimseye söylemesin. O zaman o rüya kendisine zarar vermez. "

(Buhârî, Ta'bîr 3, 46; Müslim, Rü'yâ 3. Ayrıca bk. Tirmizî, Daavât 52; İbni Mâce, Rü'yâ 3)

***

Ebû Katâde radıyallahu anh'den rivayet edildiğine göre, Nebî sallallahu aleyhi ve sellem şöyle buyurdu:

"Sâlih rüya -bir rivayete göre güzel rüya- Allah'tandır. Fena rüya da şeytandandır. Kim hoşuna gitmeyen bir rüya görürse, sol tarafına üç defa üflesin ve şeytandan Allah'a sığınsın. O takdirde o rüya kendisine zarar vermez." (Buhârî, Ta'bîr 4; Müslim, Rü'yâ 1)

***

Câbir radıyallahu anh'den rivayet edildiğine göre, Resûlullah sallallahu aleyhi ve sellem şöyle buyurdu:

"Sizden biriniz hoşlanmadığı bir rüya görünce, sol tarafına üç defa tükürsün; şeytanın şerrinden de üç defa Allah'a sığınsın; yattığı tarafından da öbür yanına dönsün".

(Müslim, Rü'yâ 5. Ayrıca bk. Ebû Dâvûd, Edeb 88; İbni Mâce, Ta'bîr 4)

***

Ebü'l-Eska' Vâsile İbnü'l-Eska' radıyallahu anh'den rivayet edildiğine göre, Resûlullah sallallahu aleyhi ve sellem şöyle buyurdu:

"En büyük iftiralar, bir kimsenin babasından başkasına neseb iddiasında bulunması, görmediği rüyayı gördüğünü iddia etmesi ve Resûlullah sallallahu aleyhi ve sellem'in söylemediği bir sözü ona nisbet etmesidir. " (Buhârî, Menâkıb 5. Ayrıca bk. Ahmed İbni Hanbel, Müsned, II, 118)

***

İbni Abbas'tan (r.a) gelen bir hadis-i şerifte, Hz. Peygamber (s.a.v); **"Görmediği bir rüyayı görmüş gibi anlatan kimseden (ahirette) iki arpa tanesini düğümlemesi istenir. (Oysa o) bunu hiçbir zaman yapamayacak (ve bu ona azap olacaktır)."** buyurmuştur. (Buhârî, Ta'bir, 45)

***

Ebû Hüreyre'den nakledildiğine göre, Hz. Peygamber (sav) şöyle buyurmuştur: **"...Rüyası en doğru olanınız, en doğru sözlü olanınızdır..."** (Müslim, Rü'yâ, 6)

***

Peygamberimiz, vaktinin çoğunu ashâbıyla birlikte geçirir, özellikle sabah namazlarından sonra onlarla oturup sohbet ederdi. Bu sohbetlerde gece görülen rüyalardan bahsedilir ve zaman zaman bu rüyalar tabir edilirdi. Çünkü her toplumda olduğu gibi, Resûl-i Ekrem'in yaşadığı toplumda da rüyalar ilgi çekiyordu. Rüyaların insanlara bilmedikleri konularda ve özellikle gelecek hakkında bilgiler verdiğine inanılıyordu. Dolayısıyla Allah Resûlü rüyalar üzerinde durma ihtiyacı hissediyordu. Genellikle **"Bu gece aranızda rüya gören var mı?"** diyerek söze başlardı. (Buhârî, Cenâiz, 93)

***

Ashâbdan rüyasını ona tabir ettirenler olurdu. Peygamberimiz rüyaları tabir ederken insanları hayra teşvik eden, doğru yolu gösteren, onları eğiten yorumlar yapar ve rüyaların daima hayra yorulmasını isterdi. (Dârimî, Rü'yâ, 13)

***

Abdullah b. Ömer, Hz. Peygamber'e rüyalarını yorumlattıran insanlara imrenerek, âdeti olduğu üzere Peygamber'in mescidinde kaldığı bir gece kendi kendine şöyle demişti: "Eğer sen iyi bir adam olsan, bu kişilerin gördüğü gibi sen de rüya görürsün." Ardından, "Allah'ım, eğer ben iyi bir adamsam, bana öyle bir rüya göster de, onu Resûlullah benim için tabir etsin!" diye dua ederek uykuya daldı.

----

(1) Zuhurat-tecelli.

Uykusunda ellerinde demir sopa bulunan iki melek yanına gelmiş, onu cehenneme götürmüşlerdi. Bu sırada, korku içerisinde 'Allah'ım cehennemden sana sığınırım.

'diyerek dua etmeye başlayan Abdullah'ın karşısına çıkan bir başka melek ona "Korkutulmayacaksın. Sen ne iyi insansın! **Keşke biraz daha fazla namaz kılsan!**" demişti. Sonra iki melek onu etrafı kuyu gibi duvarlarla örülmüş cehennemin kenarına kadar götürmüş, Abdullah, orada aralarında Kureyş'ten bazı insanların da bulunduğu kimselerin baş aşağı zincirlerle asılmış olduklarını görmüştü. Sonra melekler onu oradan alıp sağ tarafa doğru götürmüşlerdi. Abdullah b. Ömer bu rüyasını ablası Hafsa aracılığı ile Resûlullah'a iletti.

----

(1) Zuhurat-tecelli. Peygamberimizin yorumu.

Hz. Peygamber de, meleklerin rüyasında onun için söylemiş olduğu **"Abdullah ne iyi insan! Keşke biraz**

daha fazla namaz kılsa!" sözünü tekrarladı. Böylece Hz. Peygamber'e rüyasını tabir ettirme arzusuna kavuşan ve onun, hayra teşvik eden yorumunu dikkate alan Abdullah, o günden itibaren gece namazlarına devam etti. (Buhârî, Ta'bîr, 35, 36)

***

Enes bin Malik (r.a) şöyle dedi:

Rasulullah (s.a.v) şöyle buyurdu:

"Rüya tabir edildiği şekilde gerçekleşir. Bunun örneği ise ayağını kaldıran ve onu yere koyacağı zamanı bekleyen kimsenin durumuna benzer. Buna göre sizden herhangi bir kimse bir rüya görecek olursa onu ya kendisinin iyiliğini isteyen, samimi birisine ya da (rüya tabirinden anlayan) âlim birisine anlatsın! Başkasına anlatmasın!" (Hâkim, Müstedrek, 4/391, Albânî Silsiletu'l-Ehâdîsi's-Sahîha 120)

***

Ebu Rezîn (r.a) şöyle dedi:

Rasulullah (s.a.v) şöyle buyurdu:

"Rüya yorumlanmadığı sürece bir kuşun ayağı üzerindedir. (yani istikrarsızdır) Yorumlandığı zaman (yorumlandığı şekilde) gerçekleşir. Sen onu (seni) seven ve (rüya tabirini) bilen kimseden başkasına anlatma!" (Ebu Dâvûd, Edeb, 96)

***

Ebu Hureyre (r.a) şöyle dedi:

Rasulullah (s.a.v) şöyle buyurdu:

"...Rü'ya üç kısımdır:

1) Allah'tan bir müjde olan salih rüya,

2) Şeytanın üzüntü vermesinden ibaret olan rüya,

3) Kişinin kendi kendine içinden geçirdiği düşüncelerden oluşan rüyadır. Biriniz uykusu içinde hoşlanmadığı bir şey görürse hemen kalksın namaz

kılsın ve onu kimseye söylemesin!" (Buhârî, Ta'bîr, 26; Müslim, Rüya, 6; Ebû Dâvud, Edeb, 96; Tirmizî, Rüya, 1, 7, 10; Ibn Mâce, Rüya, 3)

***

Ebû Katâde (r.a) şöyle dedi:

Rasulullah (s.a.v) şöyle buyurdu:

"Rüya Allah'tandır. Hulm (kötü, korkunç ve çirkin rüya) ise şeytandadır! Biriniz, hoşlanmadığı bir rüya görürse sol tarafına üç defa tükürüp sonra o rüyanın şerrinden Allah'a sığınsın! Çünkü (o zaman) o rüya kendisine zarar vermez!" (Buhârî, Tıbb 39, Bed'ü'l-Halk 11, Ta'bir 3, 4, 10,14, 46; Müslim, Rüya 5; Muvatta 1; Tirmizî, Rüya 4; Ebu Dâvud, Edeb 96)

***

Ubâde b. Sâmit (r.a), "Hz. Peygamber'e (s.a.v), Allah Teâlâ'nın "***Dünya hayatında onlar için müjdeler vardır"*** ***(***Yûnus, 10/64) âyetinin anlamını sorduğumda, "**Mü'minin gördüğü ve onunla ilgili olarak görülen rüyâ"** şeklinde cevap verdi. (Tirmizî, Rü'yâ, 3, İbn Mâce, Ta'bîru'r-ru'yâ, 1)

***

Amr b. Şuayb (r.a.) babasından o da dedesinden rivayet ettiğine göre, Rasûlullah (s.a.v.) şöyle buyurdu: **"Sizden biriniz uykuda (veya uyumak istediği zaman) korkarsa şöyle desin: 'Allah'ın gazabından, azabından, kullarının şerrinden, şeytanların vesveselerinden ve (her türlü işimde) bana yaklaşmalarından Allah'ın tam kelimelerine sığınırım.' (Şayet bu duayı okursa vesveseler, havatırlar ve diğer şer olan şeyler) ona zarar vermez."** Abdullah b. Amr, akıl baliğ olan çocuğuna bu duayı belletir. Akıl baliğ olmayan (küçük çocukları için de bu duayı) bir kâğıda yazıp (çocuğunun) boynuna asardı. (Tirmizî, Da'avât, 94; Ebû Dâvud, Tıbb, 19; Mâlik, *Muvatta*, Şa'ar, 4/9; Ahmed b. Hanbel, Müsned, II, 181; VI, 6.)

Ubâde bin Sâmit (r.a) şöyle dedi:

Rasulullah (s.a.v) şöyle buyurdu:

“Mü’minin rüyası, Nebîliğin kırk altı parçasından bir parçadır!”

*(*Dârimî*, 2143)*

***

Semure İbnu Cundeb (radiyallahu anh) anlatıyor: "Resulullah (aleyhissalatu vesselam) sık sık: "Sizden bir rüya gören yok mu?" diye sorardı. Görenler de, O'na Allah'ın dilediği kadar anlatırlardı. Bir sabah bize yine sordu:

" Sizden bir rüya gören yok mu ?"

Kendisine: "- Bizden kimse bir şey görmedi!" dediler. Bunun üzerine:

" Ama ben gördüm" dedi ve anlattı:

----

(2) Zuhurat-tecelli.

"Bu gece bana iki kişi geldi. beni alıp haydi yürü! dediler. Yürüdüm. Yatan bir adamın yanına geldik. Yanında biri, elinde bir kaya olduğu halde başucunda duruyordu. Bazen bu kayayı başına indirip onunla başını yarıyordu, taş da sağa sola yuvarlanıp gidiyordu. Adam taşı takip ediyor ve tekrar alıyordu. Ama başı eskisi gibi iyileşinceye kadar vurmuyordu. İyileştikten sonra tekrar indiriyor, önceki yaptıklarını aynen yeniliyordu. Beni getirenlere:

- Subhanallah! Nedir bu? dedim.

Dinlemeyip: - Yürü! Yürü! dediler. Yürüdük, sırtüstü uzanmış birinin yanına geldik. Bunun da yanında, elinde demir kancalar bulunan biri duruyordu. Adamın bir yüzüne gelip, çengeli takıp yüzünün yarısını ensesine kadar soyuyordu. Burnu, gözü enseye kadar soyuluyordu. Sonra öbür tarafına geçip, ayni şekilde diğer yüzünün derisini de ensesine kadar soyuyordu. Bu da, yüz derileri iyileşip eskisi gibi sıhhate kavuşuncaya kadar bekliyor, sonra tekrar önce yaptıklarını yapmaya başlıyordu.

Ben burada da: - Subhanallah, nedir bu? dedim. Cevap vermeyip: - Yürü! Yürü! dediler.

Beraberce yürüdük. Fırın gibi bir yere geldik. İçinden birtakım gürültüler, sesler geliyordu. Gördük ki, içinde bir kısım çıplak kadınlar ve erkekler var. Aşağı taraflarından bir alev yükselip onları yalıyordu. Bu alev onlara ulaşınca cığlık koparıyorlardı. Ben yine dayanamayıp: - Bunlar kimdir? diye sordum.

Bana cevap vermeyip: - Yürü! Yürü! dediler. Beraberce yürüdük. Kan gibi kırmızı bir nehir kenarına geldik. Nehirde yüzen bir adam vardı. Nehir kenarında da yanında birçok taş bulunan bir adam duruyordu. Adam bir müddet yüzüp kıyıya doğru yanaşınca yanında taşlar bulunan kıyıdaki adam geliyor, öbürü ağzını açıyor bu da ona bir taş atıp kovalıyordu. Adam bir müddet yüzdükten sonra geri dönüp adama doğru yine yaklaşıyordu. Her dönüşünde ağzını açıyor, kıyıdaki de ona bir taş atıyordu. Ben yine dayanamayıp: - Bu nedir? diye sordum.

Cevap vermeyip yine: - Yürü! Yürü! dediler. Beraberce yürüdük. Çok çirkin görünüşlü bir adamın yanına geldik. Böylesi çirkin kimseyi görmemişsindir. Bunun yanında bir ateş vardı. Adam ateşi tutuşturup etrafında dönüyordu. Ben yine: - Bu nedir? diye sordum. Cevap vermeyip: - Yürü! Yürü! dediler. Beraberce yürüdük.

İri iri ağaçları olan bir bahçeye geldik. İçerisinde her çeşit bahar çiçekleri vardı. Bu bahçenin içinde çok uzun boylu bir adam vardı. Semaya yükselen başını neredeyse göremiyordum. Etrafında çok sayıda çocuklar vardı. Ben yine: - Bunlar kimdir? dedim. Cevap vermeyip: - Yürü! Yürü! dediler. Beraberce yürüdük. Ulu bir ağacın yanına geldik. Ne bundan daha büyük, ne de daha güzel bir ağaç hiç görmedim. Arkadaşlarım: - Ağaca çık ! dediler. Beraberce çıkmaya başladık. Altın ve gümüş tuğlalarla yapılmış bir şehre doğru yükselmeye başladık. Derken şehrin kapısına geldik. Kapıyı çalıp açmalarını istedik. Açtılar ve beraberce girdik. Bizi bir kısım insanlar karşıladı. Bunlar yaratılışça bir yarısı çok güzel, diğer yarısı da çok çirkin kimselerdir. Sanki böylesine güzellik, böylesine çirkinlik

görmemişsindir. Arkadaşlarım onlara: - Gidin şu nehre banın! dediler.

Meğerse orada açıkta bir nehir varmış. Suyu sanki safi suttu, bembeyaz. . . Gidip içine banıp cıktılar. Çirkinlikleri tamamen gitmiş olarak geri geldiler. İki tarafları da en güzel şekli almıştı. Beni dolaştıran arkadaşlarım açıkladılar: - Bu gördüğün, Adn cennetidir. Su da senin makamındır. Gözümü çevirip baktım. Bu bir saraydı, tıpkı beyaz bir bulut gibi.

- Beni gezdirin, içine bir gireyim! dedim.

- Şimdilik hayır! Amma mutlaka gireceksin, dediler. Ben: - Geceden beri acayip şeyler gördüm, neydi bunlar? diye sordum.

----

(2) Zuhurat-tecelli. Peygamberimizin yorumu.

- Sana anlatacağız, dediler ve anlattılar: - Taşla başı yarılan, o ilk gördüğün adam, Kur'an'ı atıp reddeden, farz namazlarda uyuyup kılmayan kimsedir. Ensesine kadar yüzünün derileri, burnu, gözü soyulan adam, evinden çıkıp yalanlar uydurup, etrafa yalan saran kimsedir. Fırın gibi bir binanın içinde gördüğün kadınlı erkekli çıplak kimseler, zina yapan erkek ve kadınlardır. Kan nehrinde yüzüp ağzına taş atılan adam faiz yiyen adamdır. Ateşin yanında durup onu yakan ve etrafında dönen pis manzaralı adam, cehennemin, ateşin bekçisidir. Bahçede gördüğün uzun boylu adam İbrahim'di (aleyhissalatu vesselam). Onun etrafındaki çocuklar ise, fıtrat üzere (buluğa ermeden) ölen çocuklardır.

"Cemaatten biri hemen atılarak:"- Ey Allah'ın Resulü! Müşrik çocukları da mı`?" diye sordu.

Resulullah (aleyhissalatu vesselam): " Evet, dedi, müşrik çocukları da." ve anlatmaya devam etti:

"Yarısı güzel yarısı çirkin yaratılışlı olan adamlara gelince, bunlar iyi amellerle kotu amelleri birbirine karıştırıp her ikisini de yapan kimselerdir. Allah onları affetmiştir."

(Buhari, Tà'bir 48, Ezan (Sifatu's-Sal t) 156, Teheccut 12, Cenaiz 93, Buyu 2. Cihad 4, Bedul-Halk 6, Enbiya 8, Tefsir, Ber et 15, Edeb 69; Muslim 23, (2275); Tirmizi, Ru'ya 10, (2295).

***

----

(3) Zuhurat-tecelli. Peygamberimizin gördüğü ve kendi yorumu.

Hz. Enes (r.a) şöyle anlatıyor; Hz. Peygamber'in (s.av) şöyle söylediğini işittim: **"Ben bu gece, rü`yamda, kendimi Ukbe İbnu Rafi`in evinde imişim gördüm. Orada bana İbnu Tab denen cinsten taze hurma getirildi. Ben bu rüyayı şöyle te`vil ettim: "Yükselme dünyada bizimdir, ahirette de hayırlı akibet bizimdir, dinimiz de tamamlanmıştır."** (Müslim, Rüya, 18 (2270)

***

Ayrıca Hz. Peygamber (s.a.v) namaz vakti girdiğinde ezan okunmasını, ashaptan Abdullah b. Zeyd ve Hz. Ömer'in (r.a) gördüğü bir rüya üzerine emir buyurmuştur. (Ebû Dâvûd, Salât, 27; İbn Mâce, Ezân, 1)

----

(4) Zuhurat-tecelli.

Peygamber Efendimizin Annesinin gördüğü zuhurat.

Ashabının bir sorusu üzerine Hz. Muhammed (s.a.v.) kendini şöyle anlatır.

"Ben atam İbrahim'in duası,

Kardeşim İsa'nın müjdesi.

Ve Annem Âmine'nin ru'ya-sıyım."

Annem ru'ya-sında, içinden çıkan bir nurun Şam diyarı saraylarını aydınlattığını söylemişti.

Peygamber Anneleri hep böyle ru’ya-lar görürler.

(Ahmed bin hambel, Müsnet,4/127-128)

----

(4) Zuhurat-tecelli. Peygamberimizin Annesinin gördüğü ve kendi yorumu.

Görüldüğü gibi bu zuhurat. “keşfi mücerret” sınıfındandır görüldüğü gibi de çıkmıştır. İslâmın nuru oraları da aydınlatmıştır.

Açık olarak görüldüğü gibi, zuhurat-rü’ya sahası Ayet-i kerimeler ve hadisi şerifler ile gerçek olarak şüphe ve tereddüt bırakmayacak şekilde varlığı ifade edilmektedir ve bu sahanın bir eğitim meselesi olduğu bildirilmiştir.

İşte bu sahanın daha bilinir hale gelebilmesi ve bir zaruri ihtiyacın giderilmesi için bu kitapları hazırlamaya karar verdim. İnşeallah meraklılarına faydalı olur.

*Bu özet bilgileri verdikten sonra, engin ve gizemli zuhurat sahasında, (İz-T.B.) Şu an itibari ile (108) ulaşan “mektuplar ve zuhuratlar” dosya kitap sıralamasına göre arşivimizden mevzu ile ilgili bölümlerinden (*25.06.1999-) ve (22.03.2020) *tarihleri arası gelen bazı zuhuratları aktararak yolumuza devam edelim*. T.B.

(170-4-)

TERZİ BABA'NIN GÖRÜLDÜĞÜ

ZUHURATLAR

1.KİTAP

NOT: 1. KİTAPTA TERZİ BABA İLE İLGİLİ ZUHURAT OLMADIĞINDAN 2. KİTAPTAN BAŞLANMIŞTIR.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

2. Kitap

5)- Zuhurat 1:

Me.... Ce.... / 25.06.1999- İstanbul

Mevlüt Kandili Gecesi

Annem ile bir odadayım önümüzde bir mevta hanım yatıyor annem sağ tarafında duruyor sanki gene bir şeyleri tartışmış gibiyiz annem gayet hırçın bir ses tonu ile emrediyor; "kalk" diyor, bende ardından "kalk" diyorum mevta zıp diye kıyama geliyor ben "diril" diyorum, diriliyor ve konuşmaya başlıyor.

Ben o noktadan görünenin de Hazretim olduğu düşüncesi ile, "hazretim" diye hitap ediyorum, amma hayli sıkıntılı hissediyorum kendimi.

Birden sağ omuz başında hazretim zuhur ediyor elini görüyorum ve büyük bir sevinç ile öpüyorum

Bu arada odanın dışında bulunan cemaatten bazı hanımlar gelip mevtanın dirilmiş vaaz edişini biraz takdir, biraz memnuniyet ifadeleri ile izliyorlar.

Hazretim oradan ayrılıyor bende arkasından çıkıyorum büyük, etrafı açık, üstü kubbeli bir mescid görüyorum mimber gibi bir şey var, etrafda yeşil süs bitkileri dikili o taraftan hazretimin sesini işitiyorum. Sevinçle diyorum ki; "Hazretim, Hasan Hüsamettin Uşşaki cemaatine lütufta bulunuyor."

O tarafa geldiğimde hazretimi, şeyh efendi Necdet bey ile diz dize görüyorum. (ki kendisine fethü'l-ahfa verildi) hazretim bir şeyler soruyor Necdet bey anlatıyor derken hazretimin sureti vefat etmiş olan abim Nihat'ın suretine dönüyor üzerinde gayet güzel bir sultan kıyafeti var başında büyük bir kavuk, üzeri mücevherli ve tuğlu.

Şeyh efendi konuşurken, hazretim birden kalkıp gitmeye başlıyor.

Bunun üzerine şeyh efendi yerinden fırlayarak, hazretimin peşinden koşuyor ve ayaklarına secdeye kapanıyor cemaattekiler de ağlayarak secdeye kapanıyorlar.

Hazretim; "Niye böyle yapıyorsunuz, ne var bunda, gidersem ne olacak" gibi şeyler söylüyor.

Onlar ağlayarak, inleyerek secdede hazretimin gitmemesi için yalvarıyorlar onların bu hallerini görünce, bende ağlayarak secdeye kapanıyorum ve yalvarmaya başlıyorum.

Hazretim, kızdığını belirten sözler bakıyorum, o anda atılmaya hazır bir pars halini almış amma hazretimin sesi parstan değil, başka yerden, boşluktan geliyor.

Ben diyorum ki" Hazretim, siz her şeye kadirsiniz. Ne dilerseniz onu yaparsınız isterseniz hepimizi şu anda görünmez vucut dalgaları haline getirirsiniz biz yinede ağlamaya ve yalvarmaya devam edeceğiz"

5) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Sayın, Me…. Ce….. kardeşimizin 25/6/1999 saat 2.22 de (Mevlûd Kandili gecesi) gördüğü zuhuratının bizce yorumudur.

Sevgili can dostu, muhabbetli kardeşim. Zuhuratının yorumunu okumadan evvel sana küçücük bir tavsiyede bulunmak istiyorum. Bana öyle geliyor ki, bu yorumu okuduğun zaman bazı değer yargıların değişme eğilimine girebilir, aklında ve gönlünde bazı soru işaretleri oluşabilir, huzurun belli ölçüde bir kargaşaya dönüşebilir. İşte bu yüzden hiç okumadan bana iade etmeni isterim.

Eğer gerçekten ve tamamen tarafsız, şartlanmışlıklardan uzak, hür bir akıl, zekâ, irade, hoş görü ve iyi niyet ile okuyup, değerlendirmeni de aynen böyle hakkıyla yapabilir ve gerçek kabullenmelere ulaşabilir ve sonunda bize olan muhabbetini de tehlikeye düşürmeyecek bir nitelikle okuyabilirsen ne alâ.Bunlarda şüpheye de düşmezsen, bu anlayış ve olgular içinde okuyabilirsin. Ne sana, ne de herhangi bir kimseye hiçbir şekilde zarar vermek istemem. Sadece ve sadece tanıdık tanımadık herkese, hiçbir menfaat beklemeden yardımcı olmak isterim, sevgili kardeşim.

Bu anlayış içerisinde okuma cesaretini gösterebilirsen, baş tarafta ilişikte olan zuhuratını satır satır incelemeğe ve derununda yatan gizli özellikleri açmağa çalışalım.

Evvelâ şunu belirmeliyim ki; şahsıma göstermiş olduğun yakınlığı ve bundan çok mütehassıs olduğumu, ayrıca benim ve çevrem için de neler düşündüğünü bilip teşekkür ederek bildirmekteyim, sağ ol var ol.

Zuhuratının izahına geçmeden evvel (bildiğin şeyler olduğu halde) kısaca "zuhurat nedir?" onu anlamaya çalışalım. İnsanın iki yönü olduğu (zahir ve batın) malûmdur. Gece zahirimiz uykuda hareketsiz dinleniyorken, batınımız bazı uyku devrelerinde faaliyettedir. Aynen gündüzde yaşıyormuş gibi, kesin çizgi ve tadışlarla bazı sahneleri algılamaktadır. Bunların bazıları bizlerde derin izler bırakmaktadır. Rü'ya (görüş) ismi verilen bu zuhurlara zuhurat denmektedir. Bu görüş ve zuhuratların iki kaynağı tespit edilmiştir, bular Rahmani ve nefsanîdir. Rahmanı

olanlar iki kısımdır. Birincisi Rahmaniyet mertebesinden kaynağını alarak alem-i ervahın alem-i misal mertebesinden, kişilerdeki beyinlere yansımasıdır. En sıhhatli zuhuratlar bunlardır. Ancak doğru te'vili yani izahı gerekir. Çok az bir kısmı ise ayni ile vaki olur.

İkinci kısmı kişinin kendi rahmaniyetinden. yani şuur altı Rahmani arzularının düşündüğü istikamette sahnelenmesidir. Bunların çok iyi analiz edilip, te'vilinin gerçekçi olarak yapılması lâzımdır. Hak yolcusu saliklerin gördükleri rüyalar çoğunlukla bu oluşumla zuhura gelmektedirler.

İkinci kaynak ise nefsanîdir. Bunlar da iki kısımdır. Birincisi, dışardan, hayal aleminden gelenlerdir. İkincisi ise; yine kişide bulunan bireysel nefs ve hayalinden kaynaklananlardır. Bunların çok azı yorumlanabilir. diğerlerinin pek fazla değeri yoktur.

Sevgili kardeşim, bu kısa izahtan sonra zuhuratının doğuş yerinin Rahmani rü'yaların ikinci kısmı olduğunu söyleyebiliriz. Bu zuhuratının zahirinde, senin bizleri görmek istediğin yerde ve durumda iyi niyetin ile şuur altı düşüncendeki yerinden sergilenmektedir.

Sevgili kardeşim zuhuratına gerçek yönünden, batınından bakıp te'vil etmemiz gerektiğinde çıkacak sonuç senin beklentilerine, anlayış ve şartlanmalarına ters düşebilir. Kendine kurduğun manevi dünyanı da sarsabilir Bunlara hazır olman ve darılmadan okuman gerekmektedir. Umudum odur ki her hâl-i kârda dostluğumuz zedelenmez. Cenab-ı Hak'tan cümlemize her şeyin mantık kuralları içinde gerçeklerini ilham etmesini dilerim.

Zuhuratların bir gören bir de görülen yönünden ayrı ayrı te'villeri olduğunu da bilmemiz gerekmektedir.

Bismillâhirrahmanirrahim

Muhterem kardeşim, bu kısa izahtan sonra zuhuratının bizce izah ve te'villerine geçebiliriz.

Annen ile bir odada oturman; Bir yönüyle kendi annen, bir yönüyle de Nefs-i Kül olan annendir.

Önünüzde bir mevta hanımın yatması; Nefs-i Kül cinsinden içinizde ölü bir mertebenin bulunmasıdır.

Annennin mevtanın sağ tarafında durup, yine bir şeyleri tartışmış gibi olmanız; 1-Zaman zaman o türlü yaşantınızın zuhurata yansıması. 2-Nefs-i Külünün ölü mertebeleri hakkında çelişkilerinin bulunmasıdır.

Annenin hırçın bir ses tonu ile mevtaya kalk diye emretmesi; Nefs-i Kül'ünün o mertebelerini istemediği halde diriltmeğe çalışmasıdır.

Senin de ardından kalk demen; Akl-ı Kül'ünün de o mertebeyi istemediği halde diriltmeğe çalışmasıdır.

Mevtanın zıp diye ayağa kalkması; Ölü olan o mertebenin anahtarının bulunmasıyla hemen harekete geçmesidir.

Diril deyince dirilmesi; O mertebeye evvelâ hayat gelmesi.

Konuşmaya başlaması; Sonra da o mertebenin kelâma dönüşmesidir.

Vaaz eder, sorgular gibi konuşması; Kendinde olan hakikatlerin geç anlaşıldığından şikayetçi olmasıdır.

O noktadan görünenin de hazretin olduğu düşüncesi; Dirilen hanım mevtada, hazretinin Nefs- Kül mertebesinden zuhuru olduğu düşüncesidir.

Hazretim diye hitap edip kendini hayli sıkıntılı hissetmen; Hazretini Nefs-i Kül mertebesinde müşahede etmeye çalışarak, çelişkili düşünceler içersinde olduğunu göstermesidir.

Hazretinin sağ omuz başında zuhurunu hissetmen ve elini görmen; Sağ taraf Akl-ı Kül'dür. Bazı düşüncelerinin Akl-ı Kül'den bir el yardımıyla düzene gireceğini göstermesidir.

Büyük bir sevinç ile o eli öpmen; Hazretine olan muhabbetini ve o elden aldığın yardımı göstermektedir.

Bu arada dışarıda bulunan cemaatten bazı hanımların gelip mevtanın dirilmiş, vaaz edişini, biraz şaşkın, biraz takdir biraz memnuniyet ifadeleri ile izlemeleri; (Hanım mevtanın dirilişini gören hanımlar) Yani, kendi cinslerinden olan Nefs- Kül mertebesinin faaliyette olmayan bir azasının faaliyete geçmesi; onlara kendi hakikatinden bahsetmesi suretiyle seyredenleri şaşkınlığa, takdire, memnuniyte sevk etmesidir.

Hazretinin oradan ayrılması, senin de arkasından gitmen; Nefs-i Kül ile alâkalı mevzuatı geçip, Akl-ı Kül'ün arkasından gitmeği göstermektedir.

Büyük, etrafı açık, üstü kubbeli bir mescid görmen, mimber gibi bir şey var, etrafında süs bitkileri dikili olması; Mescidler her ne kadar genel olarak İslâmi ibadet yerleri ise de hakikati itibariyle İslâmiyetin içerisinde bulunan (İSA) İseviyet mertebesini ifade etmektedirler. Çünkü secde ve secde yeri (mescid); Fenafillah yani Hak'ta fani, yokluk, hiçlik yeridir. Camiler ise Bakabillah yani Allah'ın, Allah ve Cami isimleri ile zuhur yerleridir ki, gerçek Muhammedîliktir. Yanlış anlaşılmasın, hem camiler hem mescidler Allah'ındır, İslâm ibadethaneleridir. Özel manaları itibariyle, batını hakikatleri yönünden mescid secde, isevîlik; cami tahiyyat, bütün mertebeleri içine alan Muhammedîliktir. Bu anlayış içerisinde görmüş olduğun mescidin etrafını açık olması, bu açıklığın kapanması lâzım geldiğidir. Kubbenin olması, genelde iseviyet mertebesi ile sınırlanmasıdır. Mimber gibi bir şeyin olması, konuşmaya hazırlık lâzım geldiğidir. Etrafta yeşil süs bitkileri olması. İseviyet mertebesinin süslenmesidir.

O taraftan hazretimin sesini işitiyorum; Muhabbet ehli her taraftan sevdiğinin sesini işitir. Sana îseviyet mertebesi itibariyle gelmesidir.

Sevinçle diyorum ki: Hazretim, Hasan Hüsameddin Uşşâkî cemaatine lütufta bulunuyor; Hasen, güzel

demektir. Hüsam, kılıç; Hüsameddin, dinin kılıcı demek olduğundan, o cemaat Hasan Hüsameddin cemaati olmakla birlikte aynı zamanda bu özelliklere sahip herhangi bir cemaat de olabilir. Bu, şuur altı bir arzuyu da yansıtıyordur.

O tarafa geldiğimde hazretimi şeyh efendi Necdet Bey ile diz dize görüyorum; Konuşma bitmiş, oturma başlamış. Diz dize oturuş dış haliyle dengeyi gösterir. Tasavvufta "el ele, diz dize, göz göze" diye bir ifade vardır. Ayrıca "mümin mü'minin aynasıdır" diye belirtilen bir hadis-i şerif de vardır.

Kendisine Fethül Ahfa verildi; Bu kısım zuhurat değil, fakat zahirde "Fethül Ahfa" isimli kitabın hediye edilmesiyle ilgili bir ifadedir. Fethül Ahfa "en gizli olanın fethi" hükmündedir. Ancak bu kitabın baştan sona yeniden tetkik edilmesi lâzım gelmektedir.

Hazretim bir şeyler soruyor, Necdet Bey anlatıyor; Hazretinin sorduğu şeyler kendi hakikatinin yönleri itibariyledir. Anlattığımız şeyler de o istikamettedir

Derken hazretimin sureti vefat etmiş olan abim Nihat'ın suretine dönüşüyor; Hazretinin rahmetli Nihat ağabeyinin suretine dönüşmesi, az yukarıda belirtilen soru cevaplar neticesinde, kendisinde bulunan Nihat esmasının zuhura çıkartılması dır. "Nihad" kelime manası itibariyle: tabiat, huy, yaradılış (Osmanlıca-Türkçe lügat, S.999) demektir. Bu hal ile kendisinde gerçek yaradılışı itibariyle var olan tabiat, ve huylarının zuhura çıkması, zahirdeki suretinin Nihad'a dönüşmesidir.

Üzerinde gayet güzel bir sultan kıyafeti var. Başında büyük bir kavuk, üzeri mücevherli ve tuğlu olması; Üzerinde bulunan sultan kıyafeti, kendi derununda bulunan gerçek huy ve tabiatının süslendirilerek gösterilmesi demektir. Başında bulunan büyük kavuk,tabiat huy ve yaradılışının kendisine epey ağırlık verdiği, üzerinde bulunan "mücevher ve tuğun" Nihad'a dönüşen varlığında (muhtemelen) farkında olmadan senin görüşün ile şuur altı zuhura çıkmasıdır.

Şeyh efendi konuşurken, hazretinin birden kalkıp gitmeye başlaması; Yukarıda da kısaca belirtildiği gibi hazretinin batınında olan bazı özelliklerin konuşmalar neticesinde kendisine ayna olup, o özelliklerin ortaya çıkması neticesinde şeyh efendiden uzaklaşmasıdır.

Not: (Dilerim zahirde inşallah böyle bir şey olmaz, dostluğumuz bozulmaz.)

Bunun üzerine şeyh efendinin yerinden fırlayarak hazretinin peşinden gitmesi; Hazretini biraz üzmüş olması ihtimali ile onu teselli etmek ve yardımcı olmak üzere peşinden koşmasıdır.

Ayaklarına secdeye kapanması; Sevgili kardeşim, işte burası senin derununda olan iyi niyetin ile tasavvurundur. Evvelki yazında da bazı imalar ile belirtmeğe çalıştığın gibi. Sağ olasın, bu tabii halini de çok iyi anlıyorum. Her salik sevdiklerini, kendi yoluna baş koysunlar ister. Bizim de hazretimize koyduğumuz başın haddi hesabı yoktur. Daha da artık koyacak ne can kaldı ne baş. Bilindiği gibi cami kapısının eşiği, mescid kapısının eşiği, dergâh kapısının eşiği, sevgilinin kapısının eşiği baş konulan yerlerdir. O mübarek başlara basmamak için eşiklerden geçerken üstünden ayağını aşırtarak geçmek adettendir. Biz yine zuhuratındaki yolumuza devam edelim.

Ayaklarına secdeye kapanması; Sevgili kardeşim bu bölüme epey izah gerekecektir. Kendisinde bulunan bazı özelliklerinin zuhura çıkmasıyla oradan uzaklaşan hazretini, yine kendinde bulunan İseviyet mertebesi itibariyle tasdik babında secdedir. Sen bu secdenin (batının itibariyle) zahirde de olmasını dilersin. Görüşün bu halin zuhura çıkmasıdır. Biz bunu da yaparız. Yalnız şartı vardır, sana ağır gelebilir. **"Fe eynemâ tüvellû fesemme vechullah"** (Bakara 115) ayeti ile her tarafa ve her şeye secde ederiz. Onların bize secde etmesi gerekmez. (Hz. Mevlâna'nın bir gün bir gence secde etmesi gibi) Ancak secde edilen yer kendini tanıdığını ve bildiğini söylüyorsa aynı anda onun da ona secde etme zorunluluğu vardır.

Şöyle ki; secde eden kendinde bulunan iki özelliğinden (ulûhiyyet, abdiyyet ve acziyyet) abdiyyeti ve acziyyeti itibariyle karşı tarafın ulûhiyyetine secde eder, aynı şekilde karşı tarafta, kendinin abdiyyet ve acziyyeti itibariyle, diğer tarafin ulûhiyyetine secde etmesi gerekmektedir ki; Kâ'bede oluşan halin sırrı da budur. Eğer mümkün olsa da bir an için Kâbe-i Şerifi bir miktar yukarıya kaldırabilsek, o anda göreceğimiz manzara insanların birbirlerine secde etmekte olduğudur. Benzer manada, Hz Mevlâna ile bir papaz efendinin hikâyesi vardır. Şöyle ki; Bir gün Hz. Mevlâna bir yolda gidiyormuş, karşıdan bir papazın geldiğini görüp yaklaştığında eğilerek selâm vermiş. Bu selâma karşılık papaz efendi daha çok eğilerek selâm vermiş. Hz. Mevlâna papazdan daha da çok eğilerek selâm vermiş, papaz daha çok eğilmiş, nihayet Hz. Mevlana eğilecek daha başka yer kalmadığından secdeye kapanmış. Kalkınca, elhamdülillah tevazuda da papazı geçtik demiş.

Cemaattekilerin de ağlayarak secdeye kapanmaları; Zahir itibariyle yine burası da senin derununda olan iyi niyetin ile tasavvurundur. Diğer batini yönü ise, o cemaat şeyh efendinin varlığında mevcut Esma'ül Hüsna'mn zuhurlarıdır. Bu yüzden yukarıda izah edilen karşılıklı secde hali cemaatte de geçerlidir. Ayrı bir te'vil ile baktığımızda "ağlayan cemaat" aşkın kemalinde olan Uşşâkî ve Kâdiri cemaatidir, onları da harekete geçiren şeyh efendidir.

Hazretim, "niye böyle yapıyorsunuz, ne var bunda, gidersem ne olacak" gibi şeyler söylemesi; Burası senin derununda olan, hazretinin aranızdan ayrılma korkusunun şuur altı zuhura çıkmasıdır. Diğer taraftan yukarıda kısa kısa izah edilen dengeler dahilinde, gitmesinin hiçbir şeyi değiştirmeyeceği kendisince de malûm olduğundan "gidersem ne olacak" ifadesi kullanılmaktadır.

Az yukarıda bahsedilen halleri görüp senin de ağlayıp yalvararak secdeye kapanman; Bu hal senin için pek tabiidir. Genellikle her derviş kendi efendisini zamanın gavsı veya kutbu olarak kabullenir ve ağlayarak secde eder. Bu hal onu yokluğa götüren yoldur.

Hazretinin, kızdığını belirten sözler söylemesi: Belki biraz garip gelecek ama, yukarıdan beri yapılan uygulamaların yanlış olduğunu, kendi hayallerinde hazretinin yanlış değerlendirilmiş olduğunu anlayıp; onlara bu uygulamanın yanlış olduğunu, böyle yapılmaması lâzım geldiğini kızarak belirtmesidir.

O anda atılmaya hazır bir pars halini almış olması: Bu bölümü yazarken çekinip haya ediyorum. .Ama ne yapayım ki. zuhuratı gören sensin sevgili kardeşim., ifaden böyle. Bu kısımda görülen, hazretinin batınında olan bir suretinin ortaya çıkmasıdır ve ne ilgi çekicidir ki, bu surete secde edilip ağlanmıştır.

Hazretinin sesinin parstan gelmemesi; O surette insanî kelâm kabiliyetinin olmamasıdır.

Başka yerden boşluktan gelmesi; Bu bölüme de dikkat edersek, üçlü bir oluşum görürüz. Bu da bilindiği gibi iseviliktir. Bu isevilik ise sizin üzerinde kesin gözüyle durduğunuz, kurgunuzdur. Bu konuyu daha sonra münasip bir zamanda, kısmet olursa ele almak kaydıyla şimdilik bırakıp zuhuratına dönelim. Yukarıda görülen üç şey; evvelâ hazretini ***"insan** suretinde, Nihad olarak ve bayan olarak"* sonra *"pars suretinde"* sonra da *"sesinin başka yerden gelmesi"* suretiyle müşahedendir. Zahirde insan, batında pars, sesin başka yerden gelmesi; doğrusu şeyh efendiyi çok düşündürdü. Seni de düşünceye sevk ederek burada daha fazla yorum yapmadan bu kadarla kesiyorum. Allah (c.c) her birerlerimize mübalâğasız bir değerlendirme nasib etsin. Amin.

Hazretim, siz her şeye kadirsiniz, ne dilerseniz onu yaparsınız. İsterseniz hepimizi şu anda görünmez vücut dalgalan haline getirirsiniz. Biz yine de ağlamaya ve yalvarmaya devam edeceğiz, demen; Hazretine olan sevgi, muhabbet ve güveninin ne kadar güçlü olduğunu göstermekle beraber ne kadar da hayalci olduğunu, olmayacak şeyleri hazretine mal etmekle göstermiş olmandır.

Sevgili kardeşim, zuhuratına bu yorumların dışında daha da değişik yorumlar yapılabilir, şeyh efendi böyle yazdı. Belki bazı inançlarına ters düşen kısımlar olabilir, hoş gör. Başta da belirtildiği gibi, bundan sonra yapacağın değerlendirme sana ait olacaktır. İstersen sadece sen oku, sende kalsın, istersen yakın gördüğün arkadaşlarına (Ek… Bey gibi), istersen Ve…. Beye de göster, istersen gösterme. Nasıl dilersen öyle yap. Belki sana daha başka hayat görüşü ve ufuklar da açabilir, umarım bize olan muhabbetin zarar görmez sevgili kardeşim.

Yolunda daha ilerilere ulaşabilmen ümidi ile hoşça kal. Allah'a ısmarladık.

6- Zuhurat 2:

Fe...... De......... /19 Temmuz 1999- İzmir

Bismillahirrahmanirrahim,

- Hacı Ağabeyim (Necdet), ortası taba rengi, kenarları yeşil yuvarlak bir halının kuzey yönünde, güneye bakarak oturmuş. Üzerinde cüppesi var. Sanki kenarı yeşil, üstü düz ve beyaz.

- Halının etrafında hep Hacı Ağabeyimin modelleri var.

- Bir yerden kendine, dalı ile beraber leylak, gül, karanfil gibi çiçekler veriliyor.

- Hacı Annem bunun, Hacı Ağabeyimin akıl ve ruh makamlarının birleşmesinden ortaya çıkan makamın zuhurunu gösterdiğini söylüyor. Benim kucağımda otur, Necat'ın feyzinden faydalan, diyor.

- Dalgalar arasındaymışız, okyanusun her yanından gelen dalgalar bir noktada birbirine çarpınca beyaz bir örtü gibi havaya fırlatılıyoruz.

- Hacı Ağabeyim kırmızı bir zemin üzerinde, Mevlana Hz. resmi gibi oturuyor, sağ yanında yerde yanan mum hiç bir rüzgârdan etkilenmiyor.

- Bu halin, bir meydan dolusu insan olsa içinden Hakk'a yakın olanların seçebilecekleri bir keşif mertebesi -hali- olduğunu Hacı Annem söylüyor.

6) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu:

- **Hacı Ağabeyim (Necdet), ortası "taba/** Baba" **rengi, kenarları yeşil** gençlik rengi **yuvarlak bir halı**, İlâh-i esma nakışları ile işlenmiş halı dünyanın kendisidir

- **halının kuzey yönünde, güneye bakarak oturmuş.** Bu şekilde oturmak kıbleye dönerek oturmaktır.

- **Üzerinde cüppesi var.** Cübbe dış örtüdür bu ise cübbemin içinde Hakk'tan başka bir şey yok demektir.

- **Sanki kenarı yeşil, üstü düz ve beyaz.** Yeşil bir bakıma yeni doğum ve gençliktir. Beyaz ise Ulûhiyet renksizlik rengidir.

- **Halının etrafında hep Hacı Ağabeyimin modelleri var.** Değişik anlayışlarla değişik tecellileridir.

- **Bir yerden kendine, dalı ile beraber leylak, gül, karanfil gibi çiçekler veriliyor.** Bu çiçekler esma ve sıfat tecellileridir.

- **Hacı Annem bunun, Hacı Ağabeyimin akıl ve ruh makamlarının birleşmesinden ortaya çıkan makamın zuhurunu gösterdiğini söylüyor.** Hacı Anne kendisinin daha evvel bağlı olduğu rahmetli "Ze….." Annesidir. Fakir hakkın da yapmış olduğu yorum kendi iyi niyet düşüncesi itibari ile olan anlayışıdır, güzel yorumdur.

- **Benim kucağımda otur,** Yani nefsi küll hükmünde olan Anne şefkatinin kucağında otur.

- **Necat'ın feyzinden faydalan, diyor.** Necat dediği "necdettir" bu lâkabı evvelâ Nusret Babam fakire vermiştir, sonra da bahsi geçen hacı Annede fakirden o isimle bahsetmiştir.

- **Dalgalar arasındaymışız,** Dalgalar Ulûhiyet denizinin zat-i tecelli dalgalarıdır. Biri gelir biri gider.

- **okyanusun her yanından gelen dalgalar bir noktada birbirine çarpınca beyaz bir örtü gibi havaya fırlatılıyoruz.** Zat-i tecelli dalgaları gelince kişinin nefsaniyetinden bir eser kalmadığından hafifleyip yukarılara doğru gönül alemine yükselmesidir.

- **Hacı Ağabeyim kırmızı bir zemin üzerinde,** Aşk muhabbet ve kan-can rengi olan kırmızı zemin bu hallerin üstünde yaşandığı o makam da oturmaktır.

- **Mevlana Hz. resmi gibi oturuyor,** Orada oturmak sekine/sükûnet halinin zuhuru demektir. Resim ise sadece bir görüntüden ibarettir maharetli olan o resmi yapan ellerdir. O eller ise Yedullah'tır.

- **sağ yanında yerde yanan mum hiç bir rüzgârdan etkilenmiyor.** Mum aydınlık demektir, rüzgardan etkilenmemesi sabit kadem olmasıdır ki suri tecelliler onu etkilemediğinden bunlardan meydana gelen esintiler o na tesir etmez ve dalgalanmaz daldalanmak ise istikrarsızlıktır ki, iblisin halidir. Nasıl ateş yandığı zaman ateşin alevleri hep daldalı olduğundan üzerinde net bir durum oluşmaz hep dalgalı olur net bir durum oluşmaz işte bu yüzden iblisten ve nefisten gelen her şey dalgalıdır net değildir. Onlardan ne gelirse bir belirsizlik üzere gelir bunlarla amel edilmez.

- **Bu halin, bir meydan dolusu insan olsa içinden Hakk'a yakın olanların seçebilecekleri bir keşif mertebesi -hali- olduğunu Hacı Annem söylüyor.**

- Bu tarifte güzeldir geçekten öyledir tevhid ehli, her hangi bir kimse ile kısa bir sürede olsa konuşsa onun hangi mertebenin müntesibi olduğunu hemen anlar. Nusret Babam oğlum bir kimseyi tanımak istersen onu biraz konuştur, o zaman, içinde ne varsa sana farkında bile olmadan anlatacak böylece, kendinin gerçek halini ortaya kolayca koymuş olacaktır.

- Çünkü kişinin kelâmı kendinin hakikati ve iç aleminin tercümanıdır derdi. Rahmetullah- aleyh.

----

7) Zuhurat 3:

Şa…. Ay…. / 20.05.2000/- İzmir

Eşimle birlikte sizi ziyarete gelmişim. Siz namaz kılıyorsunuz, sonra sohbete başlıyorsunuz. Evinizde ayrı bir bölme var, orada küçük cami maketleri var, bazı alışveriş eşyaları var. Nihat amca "git bak, orda ki camiyi ben yaptırdım" diyor. Ben alışverişe gelmedim sohbet dinleyeceğim deyip dönüyorum. Hemen bize ikram çıkıyor, ekmek, peynir, çay. Herkes ekmekleri yemiş peynirler kalmış. Ben sizin çayınızı yenilemek için giderken bardakta kalan çaya baktım, hacı annenninkini içerdik deyip kalan çayı içtim. Evinizdeki iç içe odalar kapıların camlan yok, kapalı olsalar da açık oluyorlardı.

7) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu:

Eşimle birlikte sizi ziyarete gelmişim. Eş ile ziyaret akl-ı kül ve nefsi küll ile beraber hakk'a gitmektir.

Siz namaz kılıyorsunuz, namaz kılmak bir bakıma ilk başlarda ibadet, daha sonraları da Ubudet hükmündedir. İbadet kulun fiili ubudet ise Hakk'ın fiilidir. Hakk ile Hak olup özel bir tecelli hali ve Mi'rac hakikatidir.

sonra sohbete başlıyorsunuz. Sohbete başlamak Hakk aleminden halk alemine ilâhi hakikatler ile dönmek ve bunları halka anlatmak için sohbete başlamaktır ki bireysel risalet mertebesidir, Hakk'tan aldığını halka dağıtmaktır.

Evinizde ayrı bir bölme var, ayrı bölüm halkıyyetten temizlenmiş sadec Hakk'a ait olan gönül bölümü bölmesidir.

orada küçük cami maketleri var, Cami maketlerinin olması bir çok konunun kendi bünyelerinde cami/cem olarak özel gönül bölmesinde bulunmasıdır.

bazı alış veriş eşyaları var. Bunlar hem dünya hem ahret için gerekli eşyalardır. Yeri gelince hangisine ihtiyaç duyulurda o eşya yerinde kullanılacaktır, tedbir olarak alınmıştır.

Nihat amca, "Nihad" isminin manası, "yaradılış ve tabiat" demekmiş. O halde Nihad amca o kimsenin asli mana da tabiat-ı ve varediliş hakikati imiş.

"git bak, orda ki camiyi ben yaptırdım" diyor. Demesi hakikati itibari ile kendindeki gönül camisine git bak incele onu ben yaptırdım olmasıdır.

Ben alışverişe gelmedim, suri ibadet etmeye gelmedim,

sohbet dinleyeceğim deyip dönüyorum. Sohbet dinlemek ise Batıni ve idraki ibadettir. İbadetin her ikisi de gereklidir hem zahir suri ve Batıni irfan ilmi dir. İkisi birbirini tamamlar.

Hemen bize ikram çıkıyor, İkram çıkması aslında ikramların orada hazır olmasıdır bu hal ise hem tedarikli olmayı ve hem de zengin bonkör olmayı gerektirir. Bu ise ilmi ve irfani zanginliktir.

ekmek, peynir, çay. Ekmek, ana gıdadır, aslı budaydır kesrette vahdettir. Görüntüde taneler çoktur ancak un olduklarında hepsi birdir. **peynir,** peynir ise sütün özüdür süt ise ilimdir süt akıcı peynir durucudur. Yani peynir bir yere konunca kaba ihtiyacı olmadan durur, sütün ise kaba ihtiyacı vardır ancak bir kap içinde durur aksi halde akar dağılır durur. **çay.** İse ancak demlendiği zaman içilir bunun içinde biraz zamana ihtiyaç vardır. Bu demin aslı ise idrakte, A'**dem**'in demidie yani hakikati Ademiyyedir ki tevhid ilminin aslı ve başlangıdır, bu ise kendini tanıma ve ilâhi bilgi ile Adem mertebesinde demlenme o mertebenin kemaline ulaşmaktır.

Herkes ekmekleri yemiş peynirler kalmış. Kendilerine genel bilgileri almak daha kolay gelmiş İlahi bilgileri almak için biraz daha zaman gerektiği anlaşılıyor.

Ben sizin çayınızı yenilemek için giderken, Çayın yenilenmesi demli ilmin tekrardan yenilenmesidir.

bardakta kalan çaya baktım, çaya bakmak dibinde kalan demleride ziyan etmemeyi düşünmektir.

hacı annenninkini içerdik deyip kalan çayı içtim. Kaln çayı içmek demde olan kalan bilgiyi de zayi etmemektir.

Evinizdeki iç içe odalar kapıların camlan yok, kapalı olsalar da açık oluyorlardı. İç içe odalar gönül evindeki ilim bölümleridir bir birlerinden bir birlerine geçiş vardır, camları yok ilimleri almak için maniler yoktur. Perdeli olanlara kapalı gönlü ilme açık olanlara ise daima açıktır.

----

8) Zuhurat 4:

Se.... Ka.... / 17.12.2000-İzmir

İki oğlumun sünneti olmuş ve pek büyük davetli toplanmış. Yemek yenmiş, düğün sünnet yemekleri, bizim yörelerin malum yemekleri, ama ne pişmiş ne yenmiş. Bilmiyorum eldeki bardak ve kaşıklar yetmemiş, dışarıdan tedarik etmişim. Onları iade ediyorum. Bardakları eşimin halasının torununun eşi olan Zeki isimli damat kahveci imiş, ona teslim ediyorum. Sağ elimde küçüklü büyüklü kaşıklar var, komşulardan almışım. İçinde benim de kaşıklarım var. Eşim Hacdan getirdi, özel desenli. Onları içinde arıyorum, göremiyorum, iyi de yıkanmamış gibi geliyor. Bizim eve götüreyim de bulaşık makinasına atayım, bir güzel yıkansın, o zaman benimkini seçerim diyorum.

Öyle derken büyük otobüsle Nüket hanımla beraber geliyorsunuz. Diyorsunuz ki "sünnet çocuklarını Kabe'ye götürdük, gezdirdik, geldik" diyorsunuz. Ben de hayretle "bu kadar kısa zamanda mı" diyorum. Eşiniz de diyor ki "Aslında daha zevkli olacaktı ama, ne zaman bir kaside başladıksa yarım kaldı" diyor.

Bir anda yüksek bir binada eşimle beraberiz. Bana diyor ki "Se…, Necdet Bey İzmirde müteahhitlik yapıyor, çık bak

üst katta gör," diyor. Ben de "Ya sahi mi, hani" diyorum. O da merdivenleri gösteriyor. Bir değişik merdiven, inşaatlara kurulur ya o cins değil. Önce tahta gibi geliyor, yaklaşınca demir olduğunu görüyorum. "İh….. ben buraya nasıl çıkarım, kendimi nasıl çekerim" diyorum. "Çıkarsın, çıkarsın" diyor. Altımdan destek verip kuvvetle beni itiyor, bir çıkıyorum. Hani binaya beton atılmadan kalıp tahtaları çakılır, demirler uzatılır, aynen öyle. Siz ve bir kaç kişi oturmuşsunuz.

Birdenbire bir manzara gözlerimin önüne seriliyor ki uçsuz bucaksız bir derya. Hayret ve hayranlıkla "deryanın güzelliğine bak" diyorum. Dalgasız sakin gökyüzüyle birleşiyor. Kenarında bir kayık o kadar küçük kalmış ki, minyatür gemi veya kayık veya motorlu gibi o yükseklikte öyle görünüyor. Sağımda bir talebem var, adı Sel…. Sonradan bize katıldı. Üstadı vafat ederken benden ayrılmamasını söylemiş. 12 dersi tamamlamış. Kendisi köylü kızıdır ama böcekten çok korkar. Bana diyor ki, "Anne şurada sanki çekirge var" diye işaret ediyor, bakıyorum, sanki üzeri bir parça pamuk örtülü bir şey var gibi. Ne olduğunu da anlamıyorum. "Aman Sel…. burada böyle şey ne arasın" diyorum. Hemen yine aşağı kata iniyorum. Siz de oradasınız. İh…. beye diyorum bu rüyayı size anlatmak istiyorum, eşim de "şimdi sırası değil" diyor. Ben de onu "ne zaman görebilirim ki" derken sizin misafirleriniz olan Hakim bey ve hanımına yönelerek gidiyor musunuz diye geçirmeğe, uğurlamaya doğru gidiyorsunuz.

----

8) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu:

17.12.2000 tarihli mektubun kısa izahıdır

Bilindiği gibi **sünnet** çocukluktan gençliğe doğru yol almaktır. Batında ise (erliğe) doğru yol almaktır.

Bir başka yönden sünnet Hz. Peygambere uymak, benzemek demektir.

Bir zata **"sünnet ve farz nedir"** diye sormuşlar, o da **"sünnet, halktan uzaklaşmak, farz ise, Allah'la olmaktır"** cevabını vermiştir.

İnşeallah çocuklarınızın ikisi de sünneti seniyyelere ve farzlara uyarak tevhid ehli olurlar.

Kalabalık davetlilere yemek ikram etmek, bildiklerinizi çevrenize de ulaştırmağa çalışmaktır.

Nüket hanımla sünnet çocuklarını Kabe'ye götürmek, zaten işimiz bu. Yaşları ilerlemiş olsa da insanlar eğer tasavvuf eğitimi almamış iseler çocuk hükmündedirler.

Tevhid hakikatini anlamaya çalışmak, erlikten geçmekte, erlik de sünnet olmaktan geçmektedir.

O büyük otobüs içinde sünnet çocuklarını Ka'beye götürüp gezdirmek, çevrimizdeki her yaşta olan kimseleri birer çocuk safiyetine getirip o halde irfaniyetle gönül haccına götürmektir.

İzmir'de müteahhitlik yapmamız, oradaki dostlarımıza kendi "beden arzları" yani arsaları üzerine yeni yeni gönül evleri, ilim mekanları yapmalarına yardımcı olmağa çalışmamızdır.

Üst katta yüksek yerde olmak, ilim ile yükseğe çıkmak, sizin de oraya Allah'ın ihsanıyla, yardımıyla çıkmanızdır.

Binaya kalıp ve demirlerle bir kat daha ilavesi, bina projesinin daha yukarılara doğru çıkacağını ifade etmektedir.

O katta birkaç kişi ile konuşmak o katın mensupları ile sohbet ederek o katın hakikatini anlatmaktır. O kat sıfat mertebesinin seyri olabilir. Gönül âlemindeki sükûnet ve genişliktir.

Ufukta derya ile göğün birleşmesi, ef’al âlemi ile esma âleminin birleşmesidir.

Aşağıda görülen kayık veya motor, beden gemisidir, ef al deryasında onunla yol alınır. Buna "Muhammed teknesiyle, Hakikat-i Muhammedi deryasında seyr," denir.

Sel...'nın size katılması, (SEL....) lügatte barışma, sulh, itaat anlamlarına gelmekte, böylece gönlünüzde barışıklık

yerine sulh ve itaat meydana gelmiş olduğunu belirtmektedir.

Sel....'nın böcekten korkması, az da olsa eskiden kalma ufak tefek alışkanlıklarınızın varlığıdır, ancak "burada öyle şey ne arasın," diyerek iltifat etmemeniz onların tesir sahasından çıktığını gösterir.

Aşağı kata **inip bizi de orada görmeniz,** her katta yerimizin olması, bu katta ef al mertebesine bürünerek bulunmamız demektir.

İh.... beye zuhuratınızı anlatmak istemeniz, orada da ihsan tecellisinin devamı olduğunu göstermektedir.

Misafirimiz olan Hakim bey hanımı, (HAKİM) esmasının zuhuru ile faaliyet göstermeniz demektir.

Onları uğurlamak, Hikmet-i ilahiyeyi teslim ettikten sonra gitmeleri uğurlanmaları demektir.

----

9) Zuhurat 5:

Se.... Ka.... /20.01.2001- İzmir

Benim bir motorlu dikiş makinem var, ayaksızdır. İstenilen her yere taşınır, her ortamda çalışır. O makinem sağ tarafına doğru genişliyor, açılmış. Ayrıca hem dikiş, hem zigzag, hem de bir çeşit piko yapardı. Fakat kendiliğinden cereyana bağlanıp otomatik olarak çalışmaya başlıyor ve her çeşit piko nakışını otomatik olarak işlemeye başlıyor. Küçük bir kutuda da nakış desenlerinin özel kalıpları verilmiş. Elektriği yanıyor, çeşit çeşit nakışlarının kendiliğinden işlediğini görerek uyandım. Çok uykusuz olduğumdan başımı kaldıramadım. Kalbimden bu da ne? Böyle derken dalıvermişim.

Bir talebe ve hoca ilişkisi içindeyim. Konu Arapça hakkında. 1 bayan, 2 erkek hoca var. Bayanın yanında sanki Feray abla var gibi geliyor, ama kesin bilemiyorum. O bayan hocaya çalışma düzenini anlatıyorum, ama o başka şey öneriyor. Kucağımda da bir bebek, ben de saygı ve

hürmetimden seslenmiyorum. Hem bu rüyayı görüyorum, ayni anda gördüklerimin ve duyup yaşadıklarımın manası kalbime akıtılarak açılıyor. Yine seslenmiyorum, açığa vurmuyorum. O bayan hoca tam kapıdan çıkıp giderken benim kalbime tecelli edenlerin ona yansıdığını hissediyorum. Ağlayarak beni kucaklıyor. Sen haklısın diye, orada bulunanlar da Seyyid Burhaneddin Hz.lerinin yaşamış olduğu hal zuhur etti diyorlar. O zaman size yöneliyorum, "Hocam siz ne önerirsiniz," der gibilerinden 5 parmağınızı göstererek üzerinde Arapça terimlerle makamlı olarak emsile nasıl sağ elde parmak bölümlerinde emsile-i Muhtelife Muttalide olarak çekilir aynen öyle çekiyorsunuz ama fiil değil izhar da vardır zamirlerin çekimleri.

Not : Birgivi Muhammed efendinin yazıp Arif Erkan'ın tercüme ettiği kitaptaki altıncı sayfadaki Marifeye gelince 6 çeşittir, 1 incisi zamirlerdir. Bunlar da dört kısımdır. Evvelkisine gelince nedir. Zamirlerdir denilen sayfadaki zamirlerin çeşitli şekillerdeki çekim bölümlerini makamla çekiyorsunuz, ama hiç konuşmadan kalben bunlar aktarılıyor. Böyle çekmedik ama demek böyle olacak diyorum. O zaman ifade ediyorsunuz, böyle yaparsanız değişik manada etkisi olacağını bildiriyorsunuz.

Saygılarımı sunarım.

Tavsiyelerinizi bekliyorum. Size ve eşinize, tüm gönül dostlarına selam ve sevgilerle,

----

9) Zuhurat 5: Terzi Baba yorumu:

Motorlu dikiş makinası, bir bakıma elinizde olan vücud-beden makinenizdir, her yere taşınır, her ortamda çalışır.

Sağ tarafa doğru genişlemesi, "Akl-ı kül" istikametine doğru genişlemesidir.

Kendiliğinden otomatik olarak çalışmağa başlaması, Hakk'ın "İhsan" hakikatinin size yönlendirilmiş olmasıdır.

Her çeşit piko nakısını otomatik olarak işlemeye başlaması, teslimi külli ile Hakk'a teslim olmanızdan dolayı oradan artık Hakk'ın fiilinin zuhur etmekte olduğudur.

Özel kalıpların verilmiş olması, elinize verilen bilgi kalıplarının tam olması demektir. İşe yarar halde, Hakk'ın gerçek nakışını otomatik olarak ortaya çıkarmaktadır.

Tekrar daldığınızda **1 bayan, 2 erkek hoca,** yani bir "Nefs-i küf'den, iki "Akl-ı külden" yani o mertebelerden muhatap var.

Nefs-i kül'lün kucağında çocuk var, yani daha kemale ermemiş,

Nefs-i kül'e (a)rapça düzenini anlatmağa çalışıyorsunuz., o beşer düzenini önermeğe çalışıyor. Siz bu hakikatleri idrak edip açığa vurmuyorsunuz. Fakat iç bünyeden tecelliler ona ulaşınca "Rapçayı" kabul etmek zorunda kalıyor.

Orada bulunanlarca **Burhaneddin Hz. yaşamış olduğu hal zuhur etti** demeleri. Burhan delil "Burhaneddin" dinin delili olduğundan, delil ile gerçek dinin ortaya çıkmış olmasıdır.

(Genel olarak aklınızda Arapça meşguliyeti de olduğundan batından bu şekilde manalar zuhura getirilmektedir.)

Bize yönelip öneri beklerken, beş parmağın gösterilmesi, "Hazarat-ı Hamseye" işarettir. Muhtelif ve muttali misallerle bu makamların hakikatleri anlatılmaktadır. Bunlar fiili değil "faildirler ve bunlar "Izhar"dır, yani mutlak zuhurdurlar.

Bilindiği gibi "zamir" isim olmadığı halde ismin yerini tutan kelime demektir. Ancak o kelimenin ifade ettiği mana vardır, zamir işte o manadır, bu da özüdür, içidir.

Bu alemde sadece "BEN" "ENE" zamiri vardır, karşıdan söylenince "O" yani "HU"dur.

O kendini görmeyi diledi "SEN" "ENTE" dedi. Sonra, "ENTE" "ENTÜMA" "ENTÜM" dedi (mükerrer) yani Akl-ı kül

yönünden sonra "ENTİ" "ENTÜMA" "ENTÜNNE" dedi (müennes), yani Nefs-i kül yönünden hal böyle olunca ene'den ente, ente'den diğer zamirler ortaya çıkınca kimlikler çoğaldı, kesret arttı, o derece de uzaklık ortaya geldi.

Bütün bunlardan sıyrılıp gerçek ene'ye ulaşmak, bunların "hakiki" yani yokluk makamlarını idrak edip (izafiyet) üzere bu fiillerin çekilmesi lazım geldiği ifade edilmiş oluyor.

Nüket hanım ve ben sizlere selam eder, hakkınızda hayırlar dilerim.

----

10) Zuhurat 6 :

Oz... Sa.... Şe...../2002- İzmir

Gerçekten rüyamda, Necdet Babamın nurlar içerisinde yüzü belirdi ilk önce. Bir caminin içindeyim, tam kubbenin altında yüzü nurlar içinde Necdet Babamın yüzü belirdi ve kendisi yanıma geldi, sanırım namaz kıldık, tam hatırlamıyorum. Sonra camiye beyaz cüppeli ve sakallı 60-70 yaşlarında bir grup insan girdi. Biz kenara çekildik, çekildiğimiz yerde bir dolap vardı, dolabın içinde altından Hz. Ali'nin kılıcı asılı ve üzerinde bir şeyler yazıyor. Net olarak gördüm. Sonra müzik sesi duyulmaya başladı, içeri giren sakallı cüppeli adamlar belli bir düzen içerisinde tempo tutarak hem çalıyorlar, hem de şarkı söylüyorlar, dans ediyorlar, tam dans değil de müzikle birlikte hareket ediyorlar, yalnız yaptıkları sanırım semah değil.

Önde duran üç kişinin yüzlerinde tebessüm var ve boyunlarında kolye Hz. Ali'nin kılıcı asılı, içimden bunlar Alevi diyorum. Yine gaipten bir ses duyuyorum, "Ön yargılı olma" diye. Sonra, o grup ibadetini bitirdikten sonra içeriye 16-17 yaşlarında bir delikanlı kahverengi bir atla girdi. Caminin kubbesinin altında, çocuk atı öyle güzel terbiye etmiş ki, çocuk hangi hareketi yapıyorsa at da aynı hareketi yapıyor. Sekerek yürüme, sekerek koşma, yere yatma, takla atma gibi hareketleri birlikte uyum içinde yapıyorlar. Yerde birbirlerinin peşi sıra dönerken "at ezebilir" dedim çocuğa ama öyle bir şey olmadı ve bu şekilde uyandım.

Rüyamın başında ve sonunda daha başka şeyler de oldu ama hatırlayamıyorum.

----

10) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu:

Bazen melekler salih insanlara yollarında ilerleyebilmeleri için türlü şekilde yardım ederler. Sana da **uyandırarak yardımda** bulunmuşlar. Abdülkadir Geylani Hz.leri duasını okuduktan sonra yattığında duada talep ettiğini sana açıkça göstermişler ne mutlu.

Cami senin gönlündür. Hakk erenlere olan muhabbetin ve Hz.Ali k.a.v.heye karşı olan sevgin gönlünde yer ettiğinden onlarla ilgili görüntüler alıyorsun.

Dediğin gibi, hiçbir şekilde önyargılı olmadan şimdilik sadece seyr etmeğe bakalım. Çocuğun atı terbiye etmesi, nefsini terbiye etmesi ve ona her hareketi taklit ettirmesidir. O çocuk senin veled-i kalbin'dir.

----

11) Zuhurat 7 :

Oz.... Sa.... Şe.... / 08.07 2002- İzmir

Necdet Babamla birlikte bir kır kahvesindeyiz. Birden birisi Nefs ile ilgili sanırım bir şey soruyor. Necdet Babam başlıyor Kur'an-ı Kerim'e göre anlatmaya. Anlatıyor, anlatıyor, arapça ayetleri okuyor. Ben tam karşısındayım ve can kulağı ile dinliyorum. Konuşma bittikten sonra kahvedekiler "*hay Allah senden razı olsun*" deyip Necdet Babamın elini öpüyorlar. Ben de Elmalı'nın mealini getiriyorum Necdet Babama. Yalnız kaldığımızda bana ayet ayet öğretir misin, birlikte çalışabilir miyiz diye soruyorum ve bana gülümsüyor.

----

11) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Kır kahvesi tabiatla baş başa olup ufkun açık olması, açık alandır. Bu da **idrak genişliğini** göstermektedir. Bu âlemdeki

her varlık kendinde bulunan hakikati, nefsin bir zuhurudur. Kur'an da zattır. Zat mertebesinden, zuhurda olan varlıkların hakikatleri anlatılmaktadır.

Çevreden faydalanan kimseler memnuniyetlerini el öperek ifade etmişlerdir.

Elmalılı <u>Hamdi</u> Yazır'ın mealini okumak; <u>Hamd</u> hakikatinin idrakini bizden talep etmektir, diyebiliriz.

----

12) Zuhurat 8 :

Oz.... Sa.... Şe..... /10.09.2002- İzmir

Rüya nasıl başladı bilmiyorum. Üzerimde bir ağırlık hissettim, debelendim durdum, sırtımdan bastırıyordu. Bir hamle ile üzerimden atmaya çalıştım. Birden aklıma sınavda olduğum geldi ve sürekli Allah'ın ismini zikr etmeye başladım. Kendimi birden Necdet Babamın ayakları dibine atılmış buldum, sanırım vücudum çıplaktı. Necdet Babamın yüzünü hatırlıyorum. Sonra ayağım da tutuldu ve havaya doğru kaldırıldım. "Eyvah" dedim, yine duvarların içinden geçeceğiz, "gözümü kapatayım" dedim. Bir ses "aç gözünü, bak" dedi. İki evin duvarından geçip gökyüzünde yükseldik. Gökyüzünden yeryüzünü izliyordum.

Birden İzmir Körfezi üzerinde olduğumuzu gördüm. Denizin içinden gökyüzüne doğru bir hortumun, girdabın yükseldiğini gördüm. Girdabın içinden hatırlayamadığım varlıklar çıktı. Yine aynı şekilde gökyüzünde yaşayanlar gibi denizin içinde de yaşayan varlıklar var. Bunlar "cin"mi dedim. Hayır dendi. Peki neden yapılmışlar dedim, "ateşten" dendi. O zaman "cin" dedim. Bir nevi dendi ama Cin geniş bir kavram, bunlar farklı ve tam o sırada annemizin yüzü belirdi denizden çıkan yaratıkların bulunduğu yerde. Daha birçok şey oldu ancak bu kadarını hatırlayabiliyorum. Saat sabahın 3.30u gibiydi.

----

12) Zuhurat 8 : Terzi Baba yorumu:

İzmir körfezinin üstünde gördüğün hortum bana biraz (sıla-ı rahim) vatan hasretini düşündürttü. Oraları özlemiş olabilirsin, bu da normaldir. Allah c.c. gayret, kuvvet ve kolaylık versin.

Bazı geceler insanın üstünde öyle ağırlık olabilir, değişik sebepleri vardır. O hal oluşmağa başlarken la havle vela kuvvete.... yi şiddetle söyleyerek silkinip kalkmak iyi olur, az sonra abdest alıp Ayet-el Kürsi'yi okuyup yatmak doğru olur. İnşeallah tekrarı olmaz. Bir miktar gaflette, bizden uzakta kalmışsın ki *üstündeki gaflet elbiselerini soyup zatınla bize iade etmişler,* çok şükretmek gerekir. Yoksa gaflete dalarak uzaklaşıp gitmek hiçten bile değildir.

Mana aleminde madde beden olmadığından duvarlardan geçilir. Körfez üstünde gördüğün hortum ilahi muhabbet rüzgarlarıdır. Nefsi manada da ne varsa hepsini siler süpürür. Tabii ki deniz içinde de dışında da türlü canlılar vardır. Her canlı kendi özelliğine göre uyarlanmıştır. Bunlar kimileri kesif, görünen varlıklar gibi, kimileri de latif, mevcud gözlerimizle tesbit edemediklerimiz gibi bu alemde. "Mutlak" zararlı hiçbir varlık yoktur, ancak bizlerin imtihanı ve derecelerimizin yükselmesi için bazı sıkıntılarla "Allah'ın takdir ettiği miktar kadar" geçici zarar verebilirler, bu da bizlerin dayanma gücünün artmasına sebep olduğundan aslında zahmet değil rahmettir.

Aslında, zahmet ve rahmet iki kardeştir. Ancak onlar hiç birlikte olamazlar zıt kardeşlerdir, çünkü biri gelirse diğeri gider, dışarıdan bakan bunları ayrı görür, dünyalık kişilerin yanın da bunlar hiç birleşemezler. Bunları birleştiren sadece "Kâmil İnsan'lar"dır. Çünkü asıllarının "Ahmed" olduğunu bilir. Rahmet ve zahmet yazı ile Arap harfleri ile bir yere yazıldığında, ikisinde de aynı harfler vardır, sadece "zahmet" yazılışında "Rahmet"in "R" sının üzerinde bir noktası vardır. İşte bu benlik noktası "rahmet"i, "zahmet" yapar, tevhid ehli Kâmil İnsan zahmet'in "Z" sinin üstündeki nefsi benlik noktasını kaldırınca "Z" harfi "R" ya dönüşür ve böyle zahmet rahmet olur. Mesele sadece idrak ve anlayış konusudur. Böylece zahiren zahmet gibi gördüğümüz haller aslında rahmetten başka bir şey değildir. Ayrıca iki

kelimenin de baş harflerini kaldırdığımız zaman ikisi de "Ahmed" olur ki işte ikisinin de gerçek hakikatleri budur.

----

13) Zuhurat 9 :

Em... Ka.... / 08.12.2002- İzmir

Terzi babam üzerine ihram kıyafeti olması için beyaz kumaştan ayaklarına kadar uzanan bir elbise dikilmiş, üzerinde giyinmiş olarak önüme geliyor. Fakat ihram kıyafeti gibi dikişsiz değil, gömleğin uzun olanı gibi dikişli. Bana bu elbiselerin iç dikişlerinin kontrollerini yapmam için elbiseyi bana veriyor. Ben de dikiş olan yerlerini teğel yapıyorum.

----

13) Zuhurat 9 : Terzi Baba yorumu:

Bizi beyaz elbiseyle görmen güzeldir, beyaz karışıksız saflığı ve Ulûhiyet rengini ifade eder.

Diğer yönüyle baktığımızda ihram'ın dikişsiz olması lazım gelir, bize o gömleği dikenler her ne kadar bizi temiz pak tanımışlar ise de tevhid yönümüzü anlayamadıklarından üzerimizde nefis (ilintisi) dikişleri olduğunu zannetmişler ve bize o vasıflı bir elbise giydirmişlerdir. Belki çevrende böyle iyi niyetli fakat irfaniyeti olmayan kimseler vardır. O yüzden elbisenin iç dikişlerini, yani (onlardaki iç düşünce değer yargılarını) daha iyi anlayabilmen için sana kontrol için vermiş olabilirim.

"Ayrıca bu benzeri zuhuratlar kişiye ve bulunduğu yere göre bir ders geçme işareti olarakta değerlendirilebilir"

----

14) Zuhurat 10 :

Na.... Os.... /2002- İzmir

İzmir'de miyiz, değil miyiz, benim evimmiş, Nüket hanımla siz varsınız. Sizin üzerinizde gri bir gömlek, her zamanki gibi nursunuz. Ben yemek hazırlıyorum. Nüket hanım "bana çok bir şey yapma," diyor. Bir kazan biber,

patates kızartması, domates soslu pilav yapmak istiyorum. Ev çok kalabalık. Siz masanın başında oturmuşsunuz. Önünüzde pilav tabağı var.

Ben diyorum ki hocama su koymamışsınız. Cü…. sizin önünüzde oturuyor. Ben de size Cü….'in rüyalarını anlatıyorum. O da "hayır öyle değil böyle" diyor. Ben de sizin önünüzde öyle davrandığı için ona çok kızıyorum. Bir tokat atıyorum, fakat Cü….'in yüzü Cü…. değil, başka birisi.

Ben diyorum ki ona "bu senin ikinci kişiliğin". Ev yine çok büyükmüş kardeşler dolu, sizin İzmir'e gelişinizdeki gibi toplantı varmış. Cü…. sizin önünüze oturmadan siz güler bir yüzle "Cü…. gel buraya" diye çağırıyorsunuz. Ondan sonra Cü…. gelip oturuyor.

----

14) Zuhurat 10 : Terzi Baba yorumu:

Bizi İzmirde görmeniz - İnşeallah oraya gidip görüşeceğimize işaret olabilir.

Evin büyüklüğü - yine gönül aleminizin o günlerdeki genişliğidir.

Evde yemek vermeniz oranın, misafirliğin tabii neticesidir. Bizim önümüzde bulunan pilav, "kesrette vahdet"i çokluktaki tekliği ifade etmekte,

suyun konmayışı, (su hayattır) onun biraz eksik olmasıdır.

O arada **Cü....'e tokat atmak,** zaman zaman nefsinin üste çıkmasıdır.

Cü....'in başka bir yüzle görünmesi, varlığınızda mevcud bir sürü "içsel çocuklarınızdan birini" görmenizdir.

Cü....'in önümüze oturması, inşeallah salik olacağının ifadesidir, diyebiliriz.

Bu zuhurattan bir müddet sonra bahsi geçen Cü…. de sakik oldu bir haylide yol aldı" Allah (c.c.) feyzini arttırsın.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

3. Kitap

----

15) Zuhurat 1:

Sü.... Mi.... / 17.03.2003 - İzmir

2 katlı oldukça büyük bir köşkteyiz.

Katlar tahmini 50şer m^2, alt katın önünde de 20-25 m^2 büyüklüğünde su dolu bir havuz var.

Sizinle beraber ikimiz üst katta çok büyük baklava yapıyoruz. Baklavanın büyüklüğü aşağıdaki havuz kadar. Öyle bir sistem oluşturuyoruz ki o büyük baklavayı üst kattan raylarla havuzun üzerine sürüyoruz.

O anda siz bana "bak bakalım bir eksiği var mı?" diye soruyorsunuz. Ben de "Yok hocam, kontrol ettim. Hatta baklavaların üzerine yeşil şam fıstıklarını çokça koydum," diyorum.

Havuzun üzerine sürdüğümüz baklavayı (tepside omleti yukarı fırlatarak ters çevrildiği gibi) havuzun üzerine bütüncene ters çevirerek gönderiyoruz. Baklava hiç bozulup dağılmadan havuzun üzerinde duruyor ve hiç su dahi bulaşmıyor.

Ondan sonra alt kattaki insanların yemeleri için iç kısma çekiliyor. Fakat nasıl olduğunu bilmiyorum. İçeriye çekerken yukarıdaki düz şekliyle hiç bozulmadan insanlara ikram edilmek üzere alt katın içine alınıyor.

Tekrar hürmetlerimi sunarken Yüce Allah (c.c.)dan sizlerden feyz ve bereketler ihsan etmesini niyaz ederim.

----

15) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Sayın Sü..... Bey kardeşimiz, 17.03.2003 tarihli faksınızı aldım, okudum, memnun oldum. Cenab-ı Allah daha nice idrakler vererek mana aleminde yolculuklar nasib etsin.

İki katlı ev bir bakıma ef'al alemi ile esma alemidir.

"Kendimizdeki zuhuru" ise, birinci kat ef'al alemi "bedenimiz", ikinci kat ise "batınımız" olan ruh bedenimizdir.

Ancak bilindiği gibi ruh, alemimizin kendi içinde de derinlikleri vardır.

"Köşkün lüks olması" değerinin yüksek olmasını ifade etmektedir. "Önündeki havuz" hayatın kaynağı olan suyu ifade etmektedir, diyebiliriz.

"Üst katta baklava tatlısı yapmamız" Esma-i ilahilerin zıt tesirli olanlarının dahi tatlıya dönüştüğü ve her bir baklava diliminin bir esma-i ilahiyyenin gıdasına dönüşerek o ismin tatlısı olarak zuhura çıkışını ifade etmektedir, diyebiliriz.

Mana aleminde zuhura gelen esma aleminin güzellikleri ef al alemine indirilirken ayniyle gelemez, bir mertebeden bir mertebeye geçerken, "nüzul" (inkılab) yani değişme gösterir, bu yüzden ters yüz olur. Daha sonra idraklere yansırken tekrar ters yüz olarak, anlaşılabilmesi için asli halini alır, biz de böylece bazı şeylerin farkına varırız. Eğer böyle değişiklikler olmasa idi, o alemde oluşturulan manaları anlamamız mümkün olmazdı.

Bu şuna benzer, nasıl bir fotoğraf makinesi evvela görüntü düz iken ilk çekişte tersi, yani "arabı" oluşur, fakat kağıt üzerinde tekrar vücud bulduğunda ilk evveline döner. İşte fotoğrafın son görülen dış yüzü evveline dönüştür, yani "te'vil'i" dir.

Eğer bir fotoğraf sadece "arab"ına yani "film"inde kalsa bütün eşyayı yanlış ve ters görmüş oluruz. Ayrıca görüntü de net değildir.

İşte bu yüzden alemleri güzel ve gerçek yönüyle değerlendiremeyip hep hayalinde yani filminde kalıyoruz. O da bize yanlış bilgiler aktarmış oluyor.

İşte bu bilgilerin aslına ulaşabilmemiz için filmin banyo aşamasını, kağıt üzerine naklini ve oradaki tespitini uygulamak zorundayız, ancak fotoğrafın aslını böyle elde etmemiz mümkün olabilmektedir.

Biz de aslımıza ulaşmamız için "hayat suyu" ile banyo yapmamız gerekmektedir.

Gerek gece, rü'yalarımızı, gerek gündüz hayallerimizi, gerek okuduğumuz nesnelerin (asli) halini yani "evvelini" idrak edip güzel bir fotoğraf gibi müşahede edebilmemiz için "te'vil"ine yani mana evveline ulaşmamız gerekmektedir.

Baklavanın alt kata alınması "esma" aleminin "ef al" aleminde zuhur gelişidir ve her baklavanın altında da bir sarı lira vardır, bulabilenlere ne mutlu ikramdır.

Cümlemizden cümlenize sonsuz selamlar.

Hoşça kalın, hoşlukla kalın. Allah (c.c.) feyzler ikram etsin.

----

16) Zuhurat 2 :

Se... /19.06.2003- İzmir

Hocamızı görüyorum. Etraf dümdüz, ben dinleniyorum Hocamızın boyu gökyüzüne doğru uzun. Vücudunda yay sistemi varmış. Ayakları ayaklarımın dibinde yay şeklinde, benim yanıma geldi.... tekrar gökyüzüne doğru yükseldi. Hocamla diz dize oturuyoruz. Beden diye bir şey yok. Sadece dizlerimizi görüyorum. İki adet diz, iki de hocamın.

----

16) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu:

Bizi görmek güzeldir, yükselen burcunuz "yay"dır, onun özellikleri görülmüş.

Gökyüzüne doğru yükselmek gönlündeki muhabbeti göstermekte, genelde güzeldir, diyebiliriz. İyi niyetinizle hakkımız da bazı özellikler gösterilmiş.

----

17) Zuhurat 3 :

Se.... /19.06.2003 İzmir

Gökyüzünde havada boşluktayız. Ya yörünge, ya meridyen gibi yuvarlak bir boşluk olduğunu hissediyorum. Havada duruyoruz. Fe…. hanımla ikimiziz, ayaktayız. Yukarıdaki kat gökyüzünden hocamız koltuğunda dosya ile indi, dosyada bütün kardeşlerin ismi yazılıymış. Üzerinde imam cübbesi, başında bordo şarap rengi imam sarığı vardı ve Hocamızın boyu gayet uzundu.

----

17) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu:

Havada boşlukta durmak, gönül aleminde olmaktır. Fe…. hanımla olmak ona muhabbetinizin olmasıdandır. Bizi yukarıdan geliyor görmeniz verdiğiniz değerdendir.

Kardeşlerin hepsinin isminin yazılması hepsinin gönlünüzde olan muhabbetidir, diyebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

4. Kitap

----

18) Zuhurat 1:

Ne... Çe..../06.11.2002 Almanya

Bir gece rüyamda telefon çalıyor açıyorum ses valide annemin sesi çok heyecanlanıyorum bana kendisinin bir başkası ile konuşmasını dinletiyor ben valide annemle telefonda konuştuğu kişiyi dinliyorum valide annem beni anlatıyor ona sözünü bitirince konuştuğu zat diyor ki neden kendini tanıtmıyor benim için uyanıyorum tekrar rüyamda aynı gece yeşil çimenlerin olduğu yüksek düz bir yerde bir masa ve sandalyede oturan bir zat kayıt yapıyor ilk benim kaydımı yapıyor manada telefonla valide annemle konuşan zattı arkamda kendi ailem başka bir sürü insan sıraya

girmişti kayıt olmak için sıranın kendilerine gelmesini bekliyorlardı.

Bu rüyadan üç sene sonra (Necdet Efendinin) gönülden esintiler kitabının ilki elime geçiyor ön sözünde (Nusret Tura) dan bahseden satırları okuyunca Efendi Babamın halifesi olduğunu anlıyorum kendisini telefonla arayıp konuşuyorum daha sonra Türkiye'ye gidince ziyaretine gidiyorum kendisini görünce 3 sene evvel ki rüyamı hatırladım o rüyamdaki zattı ve aynı rüyamdaki gibiydi ne kadar kısa yazmağa çalıştıysam da olmadı Efendi Babamı ve valide annemi Rahmetle sevgi ile anıyorum ben onları anlatmaktan acizim.

----

18) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Görüldüğü gibi bu zuhurat "keşfi muhayyel" yorum gerektiren zuhuratlardandır, içinde kendisine izleyecek yolu gösterilmiştir. Netice de isteğine ulaşmıştır. Fakire gelenlerin hepsinin ayrı bir hikâyeleri vardır. Yol ehli olmak için aslında hem zahir ve hem de batından tasdik görülmesi lâzımdır. Bu zuhuratta bunlardan birisidir.

Geçekten de zuhurat sahibi Türkiye ye ilk geldiği zaman fakiri araştırıp yerimizi öğrenince erkek kardeşi ile yola çıkıp ziyaretimize gelmişler ve bu zuhurat üzere de salik olmuşlardı.

----

19) Zuhurat 2 :

Gü.... Er.... / 2002/Bandırma

Yıllardır ibadetlerimi yapmaya çalışıyorum, Allah kabul etsin tanımış olduğum her üstatlardan Allah razı olsun senelerdir zikirlerimizi çektik üstadım bizi bırakıp gitmesi bizleri bir çıkmaza soktu arayış içersine girdim.

Bir gece rüyamda tevhid oluyordu. Benim başıma eflatun yemeni örttüler senin rengin efletun dediler. Yanımda kız kardeşim vardı. Abla sen Uşşaki tarikatını devam edeceksin dedi. Ertesi gün kardeşime gittim, rüyamı anlattım. Oda bana Necdet beyin mübarek günler ve geceler adlı kitabı gelmiş onu verdi. Kitabı okuduktan sonra tekrar bir rüya gördüm.

Bir su kanalında yıkanıyorum, oradan çıktım, büyük bir havuza girdim orada da yıkandım. Dinlenirken rüyada rüya gördüm. Bana Necdet beye bağlanmamı söylediler öyle dururken çok sevdiğim bir kişi geldi ona sarıldım "Bana Allah bu kapıları açtı" dedim. O bana kızdı oraya kimi soktun dedi. İterek girdi kız kardeşim içeri girdi. Koluma girdi dışarı çıkardı. Kapıda Nükhet hanım karşıladı. Bir minübüs bekliyordu bizi alıp eve götürdü rüyayı kardeşime anlattım oda beni telefonla sizinle görüştürdü. Zikirlerimi değiştirdi. Daha sonra sizinle ve eşinizle görüştüm her ikiside tanımaktan mutluluk duydum. Hayatınızla bütün amaçlarınıza ulaşmanızı sağlıklı mutlu uzun bir ömür geçirmenizi yüce Allah'tan dilerim. Bütün güzellikler sizinle olsun Allah başımızdan sizleri eksik etmesin.

----

19) ZUHURAT 2 : TERZİ BABA YORUMU :

Görüldüğü gibi bu zuhurat'ta "keşfi muhayyel" yorum gerektiren zuhuratlardandır, içinde kendisine izleyecek yolu gösterilmiştir. Netice de isteğine ulaşmıştır. Fakire gelenlerin hepsinin ayrı bir hikâyeleri vardır. Yol ehli olmak için aslında hem zahir ve hem de batından tasdik görülmesi lâzımdır. Bu zuhuratta bunlardan birisidir.

"Bir su kanalında yıkanıyorum, oradan çıktım, büyük bir havuza girdim orada da yıkandım."

Kanalda yıkanılması eski yanlış fikir kalıntılarının akıp gitmesidir, havuzda yıkanmak ise yeni toplanan bilgilerden istifade etmektir.

"Bana Allah bu kapıları açtı" dedim. Mühim olan açılan kapılardan girmesini bilmektir, bu kapılar ise "esma-i ilâhiyye" kapılarıdır, her esma bir kapıdır, ve bu kapıların açılmasına sebep olanlara, "ülül elbab" derler.

NOT: 5. Kitapta (E.K.) İsimli şahsın zuhuratları olduğundan Terzi Babamın izni dahilinde bu kitaba alınmamıştır. Bundan dolayı 6. Kitaptan devam edilmiştir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

6 . Kitap

20) Zuhurat 1:

Cü... Os... /13.01.2004. Amerika

Sohbetlerinizi dinler iken "Hakk ile Terzi baba arası" sırındaki 53 rakamını anlatırken, dediniz ki bizim kapımızda nasibi olan bir rakam ile bir bağlantısı olması gerekir. Sonraki gecede, bu rüyamda bu sohbetlerinizi hatırlayarak, 23 rakamının bana ait olduğunu gördüm. Fakat 53 ile alakalımı değil mi anlayamadım. Haftalar sonra, dün akşam, Rüyama siz teşrif ettiniz hocam ve bana 23 rakamını 532e nasıl gittiğini sanki anlatıyor gibi idiniz fakat tam detaylarını anlayamadım. Aynı gecede ise, bir göl gibi, deniz gibi su birikintisinde, belime kadar denize girmişim.

Sahte bir yılana benzer bir şeyi yakalayıp seviniyorum, fakat o anda yanımda hemen suyun içinden, çok zehirli olduğunu zannettiğim yeşil renkte çizgileri olan bir yılan beliriyor. Tam bu yılan beni sokuyor iken tam hatırlamıyorum ama belki de sokmuşta olabilir ben yılanı boğazından yakalıyorum. Yılan ağzı açılıyor, sonra birisi gelip yılanın gırtlağına bir şey batırıyor. Sonra birden uyanmışım. Rüyanın sonu yok idi.

Birde şimdi aklıma geldi. Biraz önce anlattığım rüyanın sonunda siz bana Kur'andaki nur süresini okuyor veya gösteriyorsunuz ve bana "biz Nurayun" diyorsunuz. Çok merakla uyandım. Rabbim hayırlara çıkarır inşallah.

----

20) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

23: sayısı kendi içinde toplanırsa 2+3=5 eder buda beş hazret mertebesidir, inşallah ileride oralara geleceğini ümid edilir. 2 sayısı zahir ve batındır. 3 sayısı ise üç ilim mertebesidir. (İlmel yakıyn, aynel yakıyn, Hakkal yakıyn'dır.) Mana alemin de anlatılmaya çalışılan 53 e ulaşanın zahirde ki ifadesi şöyledir diyebiliriz. (Ebced) hesabına göre (Cüneyt)'in sayı değerleri şöyledir. Asli hali (جنيد) şeklindedir ve harfleri (ج) "cim" (3) (ن) "nun" (50) (ي) "ye" 10 (د) "dal" (4) tür. Toplarsak (3+50+10+4=67) eder ki hepsi çok manidardır. Özet olarak kısaca araştırmağa çalışalım: Baştaki iki harf (cim ve nun) yani 3 ve 50 toplandığında (53) eder ki daha baştan seni bize ulaştırır. Ayrıca 23 ün üçü (cim9 (nun) un 50 sinin sıfırını kenara alırsak geriye 5 kalır onun içinde 23 vardır. Ye nin 10'u (aşere-i kamile) yani kamil olan 10 sayısıdır, çünkü 10 sayısı teklerin sonu çiftlerin başıdır, yani içinde bütün sayılar gizlidir. (dal)'ın 4 üne gelince dört mertebeyi ifade etmektedir, bunlar (şeriat, tarikat, hakikat, marifet) mertebeleridir ki; gerçek islamdır.

Toplam sayı olan 67 yi kendi içinde toplarsak 6+7= 13 eder ki buda Hakikat-i Muhammediyyenin şifre sayı değeridir. "Altı" sıfat-ı zatiye (Vucud, kıdem, baka, vahdaniyet, kaimi bi nefsihi muhalefetül üns,) dür. "yedi" ise başta belirtilen sıfat-ı subutiyedir ve ayrıca (nefis) mertebeleridir 6. sayısının ayrı bir ifadesi de imanın 6 şartını bildirmesidir. İşte (cüneyd) "جنيد " askercik isminin manasında özetle bu hakikatler bulunmaktadır.

Eğer sorulursa ki; her cüneyd isminde ki zuhurlarda bu manalar var mıdır? Evet vardır deriz. Eğer olmazsa haksızlık olur. Arada ki fark bu manaları açığa çıkarmağa gayret etmektir. İşte bu gayreti, irade ile ortaya çıkaranlar bunlardan her iki dünya da istifade edeceklerdir. Bu mutlu kimselerin başta gelenlerinin biride bizimde (silsilemizde) olan yani dedelerimizden olan, (cüneyd-i bağdadi) yani (Bağdatlı Cüneyd) dir. Diğer lakabı (seyyidüttaife) yani bu (taife) (topluluğun efendisi) dir. Ancak bu mana ve özellikler zahiren isimleri başka, başka alanlarda da bulunabilir çünkü onlarda, batınen cüneyd'dirler. Cenab-ı Hakk her birerlerimizi bu Cüneytlerden eylesin, çünkü ilahi hakikatlerini ve koruyucu olarak onları zuhura getirmiştir. Ayrıca 23 Efendimizin peygamberlik sürecidir.

Su mana aleminde, ilim ve hayat kaynağıdır. Yılan ise nefs-i emaredir. Bu görüntü senin içinde bulunduğun hali göstermektedir. Yeni bir hayat ve ilim destekli yaşantının içindeki nefs-i emaren ile mücadele ederken gayb aleminden bir el sana yardımcı olup onu bertaraf etmeğe çalışmıştır.

"Allah-u nuru's-semavati ve'l ardı" ayet-i kerimesinde cenab-ı Hakk kendinin, semavat ve arzın nuru olduğunu bildirmektedir. O halde aslımızın nur olması dolasıyla her birerlerimiz nurun yoğunlaşmış halinden başka bir şeyler değilizdir. "biz Nurayun" "nurulaynım/gözümün nuru" demektir.

----

21) Zuhurat 2:

Cü… /13.01.2004 Amerika

Euzü Billâhimine'ş-şeytânirracîm Bismillâhhirrahmâ-nirrahîm

Değerli Necdet hocam, Size bir gün önce yazdığım, bu mektubun ilk bölümünde sonraki gün, yani dün gece, bir rüya daha gördüm ve hocam size anlatayım istedim. Rüyamda, şu şekilde (ters u şeklinde üsten bakınca) bir ev gördüm, bu evin sol tarafdaki odada ışık yanıyordu. Bu eve

kırlangıca benzer, kuşlar gibi, şu şekilde (ters v harfi) şeklinde bir şeyler arka arkaya uçarak giriyor, sonra, evden yarasa şeklinde uçarak ayrılıyorlardı. Siz ise bu sıra bana, "şu eve bak!" diyordunuz. Sonra bana tekrar seslendiniz, "şimdide şuna dikkat et!" dediniz, o anda sonra o kırlangıça benzer kuşlar bana doğru uçmaya başladı ve iki kaşımın arasından kafama girmeye başladı. Sonrada bana, "söyle" dediniz. Bende sizin talimatınıza uyarak söylemeye başladım ki, birde baktım benden, yani benim ağzımdan serçeye benzer minik fakat çok sevimli kuşlar çıkıyor. Kuşlarla birlikte boş melodilerde çıkıyordu. Sonrası uyanmışım. Gönül size anlatmak istedi hocam. Allahumme sallı ala seyyıdına Muhammed ve ala ali seyyidına, nebiyyine ve habıbına Muhammed.

----

21) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu:

Rüyanda gördüğün ev senin gönül evindir orada ışık yanması gönül aleminin aydınlanmağa başlamasıdır. Kafana girmeğe başlayan kuşlar aleminden gelen bilgilerdir. Söyle, dediğimizde ağzından çıkan sevimli kuşlar Hakk sözlerdir, ilmin bilgin arttıkça konuşmağa başlarsın ağzından çıkan sözler mana aleminden gök ehlinden olacağından ağzından çıkan kuşlar şeklinde gözükür.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

7 . Kitap

22) Zuhurat 1:

Ha.... Ta..../Ağustos 2003 Çorlu

Rüyanın vakti: Rüyanın bitiminde uyandığımda sabah ezanları okuyordu Yer: Tekirdağ Tekirdağ Rüstem paşa Camiinde yatsı namazını kılıp dışarıya çıkıyoruz. Cami avlusunun batısındaki çamların arasından geçerek sahile

doğru yürüyoruz. Yanımda Tekirdağ milletvekili Zi…. Ak…., Ah…. De…., İb…. Ye…. ve cemaatten birkaç kişiyle yürüyoruz. Çam dalları arasından gökyüzü ve ay gözüküyor. Ay ışığı yere dalgalı ve gölgeli olarak aksediyor. Bir müddet sonra düzlüğe ve açıklığa çıkıyoruz. Ay ışığı o kadar aydınlıklı ışık saçıyor ki, sanki gün ışığı gibi. Ziyaettin Bey, sağ kolumun pazusundan tutarak: — Bak İbrahim ile Ahmet Tekirdağ'a yerleştiler ev aldılar, sen ne zaman geleceksin Tekirdağ'a? diye soruyor. Herkesin şaşkın bakışları arasında, benim mütereddit halime bakıp, batı yönünü gösterek:— Az ileride TERZİ BABA var; zeytin, peynir ve üzüm satar korkma aç kalmazsın, her türlü müşkülatın giderilir, manevi açlığına da çare bulunur, manen doyurulamazsan eğer, duyurulacağın yere gönderilirsin merak etme diyor. Rüyadan ayıldığımda veya uyandığımda sabah ezanları okuyordu.

----

22) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Tekirdağ: İki isimden meydana gelen bu birleşik kelime zahiren oturulan bir mahalli gösteriyor ise de batınen gören kişinin oturduğu mertebeyi ifade etmektedir. Şöyleki; TEKİR ifadesi genelde alacalı, grili, dumanlı, ve kül rengine veya siyah beyaz arası grimtırak bir renge denir bu ise manada nefs-i emarenin yeridir. Dağ ise, yükseklik, azamet ve sağlamlık ifade etmektedir. Hal böyle olunca. Bu tür rü'yayı gören kişinin kişiliği çok önemlidir. Eğer kişi tamamen nefsi bir hayat yaşıyorsa kendisinde bulunan nefs-i emaresi yüce bir dağ gibi üzerine çökmüş, ruhen onu tamamen saf dışı bırakmış ve nefsiyle en güçlü şekilde yaşıyor demek olur diyebiliriz.

Eğer kişi iç bünyesi ruh hanesi, itibariyle manevi bir hayat yaşama çabası içinde ise o zamanda mana nefs-i emmareden yükselerek oradan çıkma çabasında olmağa çalışıyor diyebiliriz. **Paşa camii:** Bilindiği gibi, ismi cami, Allah ismine yaklaşık olarak denk gibidir, çünkü bütün esma-i ilahiye'yi bünyesinde toplamıştır. Paşa ifadesi ise oda topluluğa amir hükmündedir. Namaz kılınan paşa camisi ise,

ayrıca kubbelidir ki; buda gök kubbedir gök kubbe ise alemi, cami ismiyle ihata etmiştir.

Yatsı Namazı: Vakti gecenin tam kemalidir ki buda fena fillah iseviyet mertebesidir. Namaz ise mutlak abdiyyet ile Hakk'ın kulluk mertebesinden zat mertebesine yönelerek zat-i tazimidir. Hal böyle olunca Hakkın fena fillah mertebesinden bütün alemleri cami ismiyle emir ve ihatası demek olur diyebiliriz.

Batısındaki çamların arası: Bilindiği gibi batı batış bitiş hükmündedir gecenin karanlığında çam her bir çam ağacı hayali bir siluet karanlığından bu alemin hayali varlıklarını ifade etmektedirler. Çünkü bütün bu alem ve içindeki varlıkların hepsi zanni bir hayelden ibarettir. Çamların arasından geçmek, bu hayal aleminin hayal varlıklarının arasından geçmektir diyebiliriz.

Sahile doğru yürümek: Zat deryasına doğru gidiştir diyebiliriz.

Yanımda Tekirdağ millet vekili Zi…. Ak… Ah… De…., İb…. Ye…. ve cematten birkaç kişi var: Millet vekili, bizim vücud şehrimizin milletinin vekili ki esma-i ilahiye milletidir, ve bunların hepsi dinin ışığı Ziyaeddin'dir. Ah…. De…, zaten bizim Ahad dedemizin Ah-med oğludur (s.a.v) dir. İbrahim yerlioğlu ise beden mülkümüzde yeri ve yerli olan mertebe-i İbrahimiyyedir, birkaç cemaat varlığımızda mevcud diğer bazı mertebelerimizdir.

Gökyüzü ve ay gözüküyor: Kişi yere toprağa baktığı sürece gökyüzünü göremez, ne zaman başını yukarı kaldırırsa o zaman gökyüzünü görür, bu gönül göğü ve orada bulunan nuru Muhammedi kameridir**.**

Ay ışığı yere aksediyor: Nur-u Muhammed-i beden arz-ına tecelli etmektedir ki o kara toprağı aydınlatsın.

Düzlüğe açıklığa çıkmak: Sıkıntılardan kurtulup feraha çıkmaktır diyebiliriz.

Ayın ziyasının parlak olması: Nur-u Muhammedinin perdesiz olarak gören kişiye ulaşmasıdır diyebiliriz.

Ziya….. bey sağ kolumun pazusundan tutarak: Sağ akl-ı kül dür, sağ kolun pazu yeri ise kolun en güçlü yeridir. Akl-ı kül hiç yanlışı olmayan mutlak akıl demektir. Ziya'eddin, bir bakıma bizim varlığımızda dinin ziyası ışığı olan akl-ı kül-e bağlı aklı cüz'ümüzdür. Hal böyle olunca Akl-ı küllün harekete geçirdiği akl-ı cüz sağından ve en güçlü yerinden tutarak şiddetle işaret ettiği yere acilen yönlendiriyor diyebiliriz.

Bak İb…. ile Ah… Tekirdağa yerleştiler ev aldılar: Bir yere yerleşmek o mertebede karar kılmak demektir bu bölümü yorumlamağa bile gerek yoktur çünkü açık ve ayniyle vakidir.

Sen ne zaman geleceksin, Tekirdağ'a ? diye soruyor: Akl-ı kül, nefsine daha ne kadar boşa vakit geçirip oyalanacaksın diye sitem etmekte diyebiliriz. **Tereddütlü hal:** Kişinin ruhaniyeti ve nefsaniyet-i arasında tercih yapamadığı zamandır akl-ı cüz hangi tarafa meyl ederse o tarafı üstün gelir. Ancak tehlikelidir çünkü genelde akl-ı cüz nefs tarafına meyl eder. Dengeli ve gerçekçi bir düşünce akl-ı kül den alınan bilgiyle güçlenen düşüncedir. Bu tür düşüncede isabet yüzdesi çok yüksektir**.**

Az ilerde Terzi Baba var: Mesafe çok yaklaşmış az ileri gitmek için az gayret gerekli oda herhalde bulunur. İş iradeye kalmakta.

Zeytin peynir ve üzüm satar: Zeytin; yağın özü, kesrette vahdettir, tevhid sırrıdır. Peynir; Sütün özü, süt ilim peynir ise tevhid ilmidir. Üzüm; Şarabın özü, şarap ise muhabbet oda Tevhid muhabbetidir. Evet doğrudur belirtilen yerde bunlar satılır fakat karşılığında para değil nefisler alınır başka da ücreti yoktur.

Korkma aç kalmasın: Doğru söylemiş, düşmanımız bile olsa bu sofradan aç kalkmaz, ancak edep ya hu…

Her türlü müşkilatın giderilir: Olabildiğince imkanların müsaade ettiği kadar faydalı olmağa çalışılır.

Manevi açlığa da çare bulunur: İnşallah elbette yeter ki kişi açlığını idrak ederek rızık talebinde bulunsun sofrada ne varsa ona da sunulur.

Manen doyurulamasan eğer, doyurulacağın yere gönderilirsin merak etme diyor: Doğru söylemiş, elimizde olan gıdaları ikram ederiz yetmez ise daha fazlasını Hakk'tan taleb eder her türlü manevi gıda talebini gidermeğe çalışırız oda yetmez ise Hakka havale ederiz. Allah cümlemize selametler versin.

Rü'yanın sonunda sabah ezanlarının okunması: Sabah karanlıktan aydınlığa çıkmaktır ezan-ı Muhammedi ise mutlak manada davet'tir. Gayri Müslimleri islamiyete, Müslümanları camiye, camidekileri de gönlü tevhid'e davettir. İla ahır ……. Burada zuhurat gösterilen sahnelere ve sahnelerin ifade ettiği manalara davettir. Bu kadar açık ve net ifadeli zuhuratlar kolay kolay görülemez. Cenab-ı Hakk vakit geçirmeden gereğini ifa edenlerden eylesin. Çünkü bu tür rü'yalar keşfi mücerret ismi verilen açık rü'yalardır ki Rahmanidir, ikazdır, tavsiyedir, ayrıca amir olan, emir hükmündedir, gereğini yapmak gören kişiye çok şey kazandıracaktır. Hayır olur inşallah.

Sayın Ha… Ta…. kardeşimizin Ağustos 2003 tarihinde gördüğü rü'yanın özet yorumudur.

----

23) Zuhurat 2 :

Cü..../Askercik -17.09.2004 Amerika

Efendi Babacığım

Geçenlerde bir gece biraz sıkıldım gibi oldu. Rabbime binlerce şükür ki Rüyama siz girdiniz. Önce sadece sesinizi duyum. Bana! "Üzülme evladım senin gittiğin yol doğru!" der gibi idiniz. Tekrar uyandım sonra tekrar uyumuşum. Bu sefer sizi gördüm tekrar rüyamda. Beni elimden tutup mahallenin camisine götürüyordunuz. Amacınız beni caminin imamı ile tanıştırmak idi. İmamı bulabildik mi bulamadık mı hatırlayamadım ama. Çok huzurlu şekilde uyanmışım.

Ellerinizden öperim.

----

23) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu.

Bazı zuhuratlardan sıkıntı-kabz ile uyanılır süfli-düşük nefsin zuhuratlarıdır. Bazıları da burada olduğu gibi bast-açıklık ve huzur verir, çünkü nurun ve ruhun zuhuratlarıdır.

Mahallenin camisi, beden mahallesinde ki esma-i ilâhiye komşularıdır ki cami ismi onları toplamıştır. Caminin imamı ise akl-ı küll olan Allah isminin, bütün esma-i ilahiyenin imamı olarak aranmasıdır. Vakti geldiğinde ve yolunda gidildiğinde bulunacaktır.

----

24) Zuhurat 3 :

Cü… / 20.09.2004 Amerika

Bizim İzmir'de ki evimizi gördüm rüyamda, insanlar ve akrabalar ile dolu idi. Hepsi ayrı ayrı odalardaydı. Evimizin içi genişlemiş, bayağıda değişmişti. Bazı odalar çok güzelleşmiş, bazı odalar ise hala inşaatta gibi idi, en azından inşaat bitmek üzere gibi idi. iki ayrı balkonumuz var bizim, biri mutfak diğeri de salondan çıkışı var, ikisi de birleştirilmiş inşaat tamirat ile. Orası çok hoşuma gitti. Evin dış cephesi hala alcılı idi, yani boya gerektiriyordu fakat bu boyasız yerleri sadece camların kenarları idi. Evin iç tarafındaki bir duvarda, alcı girintili çıkıntılı duvara sıvanmış. Bir kısmındaki girinti çıkıntı biraz daha kaba kalmıştı. Ben de kendi kendime daha sonra diyorum düzeltirim bu duvarı. sonra sokak kapısının yanında dayımı görüyorum, ismi tacettin olan dayımı. Bizim evdeki eşyaları taşıyor kendi evlerine, evlerini bizim eski eşyalar ile tamir edeceğini söylüyor.

Evin sanki her odasında ayrı muhabbet var gibi. Bir odada **Fe. Gü**'yi görüyorum, yerde uzanmış kıvrılmış yatıyor, sonra bir ara ayağa kalkıyor. Ona saygıda kusur etmemeye çalışıyorum. Ona bir şiiri gösteriyorum, onun kitabından okuduğum, ve soruyorum ona; "bu şiiri hatırladın

mı hocam? " diye Oda bana; "evet hatırladım ama, o şiir bana ait değil, Yahya Kemal e ait" diyor.

Sonra yine başka bir odada **Fe.Gü** yerde kıvrılmış yatar iken görüyorum, dişleri dudaklarına sığmamış gibi, kocaman fakat sanki klorak ile temizlenmiş gibi bembeyaz. Sanki takma fakat ağız ölçüsüne büyük kalmış bembeyaz dişler gibi. Sonra bir ara uyanıyor ve bana soruyor "ne yapıyorsun sen simdi" diye bana Bende bugün ve yarin yapacaklarımı anlatıyorum ona.

Diğer bir odada da siz varsınız, abiler ve kardeşler ile oturuyorsunuz. Bende sizin yanınıza geliyorum, ve **Fe.Gü** ile yasadıklarımı anlatıyorum size, bunu bir rüyada gördüğümü bilerek. Sizde bana, daha ben söze başlamadan**, Fe.Gü**'nin yerde nasıl kıvrılıp yattığını gösteriyorsunuz, bende evet doğru hocam deyince siz bana anneciğimin de ayni rüyayı gördüğünü söylüyorsunuz. Ve Yahya Kemal ismi sizi rahatsız ediyor gibi, "Aman bana Kemal adini anma" diyorsunuz, ve saka ile karışık gülüyorsunuz.

Bu arada hocam, evimizin inşaat halindeki hallerini, ara ara tekrar görüyorum gibi, tüm rüya boyunca. Siz bana anacığımın rüyasını da tabir ettikten sonra, anacığımın İzmir'deki bir ziyaretinden bahsediyorsunuz. (Geçenlerde Anacığıma telefon edip söylemiştim gitsin, Gustavo ile birlikte Faruk Dilaver abiyi görsün diye İzmir kitap fuarında, Ahmet Kayhan Efendi hazretlerinin evlatlarından. İstemiştim ki anacığım o sohbeti de kaçırmasın diye)

Rüyamda bana anacığımın zenginler ile sohbeti sevdiğini söylüyorsunuz. Bende ekleme yapıyorum; "Ama hocam bende severim zenginler ile sohbeti, hatta esiminde zengin aileden gelmesini isterim!" diye siz bana; "senin istediğin ve merakin başka" diyorsunuz gibi bakıyorsunuz bana.

----

24) Zuhurat 3 :Terzi Baba yorumu :

İzmir de ki eviniz her ne kadar fiziki mana da gördüğün ev ise de aslında kendi beden evindir. Akrabalarla dolu olması, diğer esma-i ilahiye nin de yavaş yavaş faaliyete

geçmeğe başlamasıdır. Güzelleşmiş odalar, senin içinde ki mahallerin genişlemeğe başlayarak kapsamının genişlemesi ve yeni yeni bilgilerle donanmağa başlamasıdır.

Balkonlar evlerin dışarıya açılan ve ufku daha geniş olan mahalleridir, oralardan daha uzaklara bakmak, kişinin gönül ufkunun açılmağa başlamasıdır, diyebiliriz. Duvarlarda olan tamirat, eski bilgilerin düzeltilerek yenilenmesidir. ALLAH ismini başına taç ettin. Gönül evinde ki odalar da muhabbet ettiğin kimseler bulunmakta, bunlardan biri de **Fe.Gü** olduğu anlaşılmaktadır. Dişlerle ilgili bölümü görüşünce anlatmağa çalışırım inşeallah. Gönül evindeki bize ait odanda dostlarımızla sohbet etmekteyiz sende geliyorsun **Fe.Gü** ile yaşadıklarını anlatıyorsun, ben de sana onları anlatıyorum. Bununda devamını görüşünce anlatırım.

Zuhuratımda bahsi gecen Fe Gü, Sizin açıklamanızda, dişlerinin ağzına sığmamasını, kitaplarında bahsettiği ilimlerin yaşadığı değil de, nakil yoluyla kitaplardan öğrendiği ilimler olarak açıklamıştınız hatırladığım kadarı ile.

Not: zuhurat dosyaları 8. kitapta zuhurat olmadığından 9. kitaptan devam edilmiştir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

9.kitap

25) Zuhurat 1:

Se... Gü.... / 06.12.2005 İstanbul

Rüya 1: Bugün hicri 13 Ramazan 1426 miladi 17 Ekim 2005 gece saat 04:30 gelirken öksürerek uykudan uyandım manada rüya görmekte idim. Efendim Aydınlık ve seçkin bir mekanda sağınız ve sol tarafınızda 4-5 kişinin daha oturabileceği kadar bir boşluk olduğu halde sağ ve sol tarafınız da 2 ve 3 kişilerde olduğu halde manada bana ders vermekte idiniz ve diyordunuz ki evladım buradan öteye de yol var isterseniz önce tamam dediğim halde sonra edep ve

adabıma ters geldiği için vazgeçiyorum. Biz aldığımız vazifenin hakkını verelim de takdir sizindir dedim.

Rüya 1-1: Kendimi bir infazhane de görüyorum birincisi infaz edilmiş iki ve üçüncüleri de infaz edilmek üzere olan 7 tane kadın varmış siz Efendim ilkini infaz etmiş 2 ve 3 cü kadınları da infaz etmek üzere olduğunuz halde iken uyandım.

----

25) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Rüya 1 : Ramazan 13 ü 1426 1+4+2+6=13 tür güzel bir gece imiş onun güzelliği de gönlüne aksetmiş gerekli olan gerçekten alınan görevin hakkını verebilmektir.

Rüya 1+1 : İrfan ehlinin işi zaten nefsi infazlar yapmak ve bu işlemi çevresinde olanlara da talim ettirmektir, bu talim neticesinde kişi kendi iç aleminde ki nefsi infazlarını yapacak gücü elde edebilmektedir. Yedi kadın 7 nefistir ki infazları gerekir. İşte Kurb'an bayramının hakikati budur nefsin kurb'an edilmesi tatbikatıdır diyebiliriz. Özetlemeğe çalıştığım zuhuratlar inşallah faydalı olur. Cenab-ı Hakk daha nicelerini İkram etsin. Yoluna devam ettiğin için memnun oldum. Bütün İrfan yolcularını cenabı Hakk hedeflerine ulaştırsın. Herkese selamlar 2006 herkese hayırlı ve bereketli olsun Hoşça kalın

----

26) ZUHURAT 2:

Ha…. Do… /2005 Kütahya-Tavşanlı.

Ha… bey, Ca… abi ve kendim sizin evinizde görüyorum siz sohbet ediyorsunuz birkaç kişi daha var Hacı annem bana soruyor kalacak mısınız diye bende herhalde diyorum oradaki battaniyeleri dürüyorum bakıyorum odanın bir köşesinde devamlı akan bir su Hacı anneye soruyorum buralar ıslanmıyor mu diye oda hayır yavrum diyor ve o akan sudan ben abdest alıyorum. Allahın Selamı üzerinize olsun efendim Hacı Anneme Selamlar.

----

26) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu:

Odanın köşesinde devamlı akan su hayat suyudur o yüzden etrafı ıslatmaz ve o sudan gerçek Batıni abdest alınır.

----

27) zuhurat-tecelli 3:

Ha.Yı.Do. /08.04.2005 Kütahya-Tavşanlı.

Zikir esnasında gönlümdeki Efendimle birlikte dışımdaki efendimle birlikte elele yapışarak miraç ediyoruz arşımda Allah u Tealâ'nın huzuruna çıkıyoruz, bulut halinde bir yerde durduk, bir müddet sonra N.Efendimin yüz cemali büyüyor, işte Allah ve seyrediyorum yarın huzuru mahşerde göreceğin Allah budur, bundan başkasını mı göreceksin. Yeryüzündeki Allah'ın da gökyüzündeki Allah'ında budur, yarın secde edeceğin de bugün secde edeceğin de budur, diye hitap edildi ve cem olduk. Zikir esnasında Medine'yi münevvere de Resulullah Efendimizin türbesinin önündeyiz, yemyeşil pırıl pırıl parlıyor ziyaret ediyoruz. Ya Rabbi Hakikat-i Muhammed'inin doğuşunu bizde de nasip eyle diyorum.

Senden bir tek şey istiyorum Hakikat-i Muhammed'inin doğuşunu nasip et diye yalvarıyorum. Gönlüme gelen hitap; sen Efendine gittiğinde Efendin sana nazar ettiğinde ve senin gönlünde Efendini gördüğünde, işte o zaman Hakikat-i Muhammed doğmuştu, sen niye dışarıda arıyorsun. Medine'yi münevvere'ye bu insanları niçin topluyoruz, bu Hakikat-i Muhammed-i sizlerde de var, bunu diriltin ibret alın diye topluyoruz. Bulunduğun yerin kıymetini bil, Hakikat-i Muhammed mertebe mertebe büyür, yükselir, 5 hazret mertebesi budur. Zikrin sonunda duada resuller toplanmış, siyah cübbeleri, taçlar var üzerlerinde (Sefer efendi de vardı) bize bakıyorlardı, bir anda cem olup zat tecellisi, tek vücüd oldular. Bizi burada ağlatıyorsun ve bize bakıp gülüyorsun aman Allah'ım ne cilve'yi Rabbaniye'dir bu elhamdülillah.

Yeni bir idrak gelip içinde bulunduğum zahiri ve batıni sıkıntılardan kurtuldum, rahatladım, mutmain oldum elhamdülillah. Zikir esnasında Pirimizin kabri görüldü ve karşısında duruyordum, sonra sanduka açıldı ve ben içine girdim o anda gönlüme gelen (sen tüm tarik ehlini ve uşşakileri hiç ayırmadan topladığın gibi pirde seni birledi) buna benzer bir düşünce hasıl oldu. İçinde dikiliyorum kavuğu başımızda yemyeşil örtüsü üzerimde böyle bir tecelli

Zikir esnasında Ravza-yı mutahhara'dayım. Aman Ya Resullallah huzuruna geldim Hakikat-i Muhammediye'nin dirilişini bana da nasip eyle ya Rabbi, diye dua ederken bir el çıktı sandukanın içinden ve o ele baktım ki Necdet Efendimin eli olduğunu bildim ve öptüm elhamdülillah. Kâbe'nin içindeyim, İsa köşesinde bembeyaz bir vücut İsa (a.s)'mış ve Kâbe'nin üstünde insan-ı kamiller bir direk veya minare gibi üst üstte direğe tutunmuşlar, semaya kadar dizilmişler, merkezde Necdet efendim vardı, yani Kâbe'nin içinde beyaz minare var, semadan ezan okunan yere inerek İsa (a.s) gibi sela vererek halka sesleniyorum.

02.04.2005

Zikirde gönlümde yolculuk yapıyorum, gönül seması Medine-yi münevvere oldu, hasretlik son dorukta, yıllardır gerçeğini bulamadığım oluşumu istiyorum. Hu esmasıyla istiyorum, Nusret efendimin dediği gibi hu olmak istiyorum istiyorum istiyorum, gönlüme hemen nazar ediyorum, hem gönlüme hu esmasını Hz. Ali gibi Nusret babam gibi Necdet sultanım gibi hu esmasını Hz.Ali gibi Nusret babam gibi Necded sultanım gibi hu esmasını benden kendin söyle, zatın zatınla söylesin, yeter ki güneş doğsun bu hasret bitsin diyorum. Sanduka açıldı içinden Resulullah Efendimiz siyah cübbesiyle çıktı ve bana doğru geldi. Ben tahiyyatta oturuyorum yorgun bitkin bir vaziyette, siyah cübbesini üzerime örtüyor, giydirir gibi örttükten sonra tam karşımda Necdet efendim dikiliyor. Sizinde üzerinizde siyah takım elbise vardı. Bu oluşumu ayrıca ben seyrediyorum cübbeyi örttükten sonra Resululah Efendimizi bir daha göremedim, adeta cübbeyle birlikte o da ortada oturan oldu bilemiyorum her şey ehline malum

Selamünaleyküm Ellerinizden öperim.

----

27) zuhurat-tecelli 3: Terzi Baba yorumu

Bu zuhurat-tecelli/yakaza türü yaşanan bir haldir, "Fenafillâh" ta ki hallerden bir haldir, kişi nereye baksa sevdiklerini görür. Bunlar mertebe olarak Ulûhiyet, Risalet, Ve abdiyyettir. Ulûhiyet madde olarak tenzihen görülmez çünkü ötelerde dir. Risalet ise görülür fakat fazla bilinmez, Abdiyyet ise hem görülür hem bilinir. Ancak Abdiyyetin de genelde bilinmeyen bir yönü vardır ki, çok az kimselere açılır, bunlar da irfan ehli olan kimselerdir. Bunlara göre gerçek abdühu, mertebesinde gizli hem Risalet hem tecelli Ulûhiyet vardır. Bunların ilk zuhuru Allah'ın abdı ve Rasulu olan Hazret-i Peygamber Efendimizdir. Bu yol kendisinde bitmiştir ancak. Peygamberimizin devamı olan abd kul makamında ve Rasulühu, Onun yani Rasulun rasulleri vardır bunlar ilahi Risalet tebliğlerini varisi Muhammed-i olarak kıyamete kadar sürdüreceklerdir bunların sonu geldiğinde kıyamet kopacaktır ki artık dünyanın üzerinde olan insanlığın yaşamasına gerek kalmamaıştır gaye neticelenmiştir.

Bu zevat-ı kiram ile hakka davet ve tebliğ devam ettiği sürece İlâh-i Kevser ırmağı da gönüllerden gönüllere akarak yoluna devam etmiş olarak ilâhi zincir halkaları bir birine eklenecektir, işte bu halkaların her biri Peygamber Efendimizin batınen neslidir bunlar da Kevser ırmağını meydana getirir.

zuhurat-tecelli-yakaza sahibi oğlumuzda bu tecelliler zuhura gelmiş olduğundan yukarıdaki hallerini terennüm/seslendirmiştir. Güzel bir haldir. Ancak bu halde "fani olma" fazla tutulmazlar tekrar bu halden uyanıklık haline "baka-uyanıklık" döndürülmeleri gerekir k, tekrar "zülcenaheyn" dünya ahret, zahir batın iki kanatlı olarak hayatına tabii haliyle devam etsin. İşte ancak irfan sahibi ve eğitici kimseler bunlardır. Çünkü bulundukları yere nefis mücadelesi ve müşahede ile gelmişlerdir.

Bunlar insanlığın yüz akı olan gizli kahramanlardır.

----

28) Zuhurat 4:

Sü… Mi… / 18.08.2004 İzmir

Muhterem Hocam, Evvela saygı, sevgi ve hürmetle ellerinizden öper, sağlıklı, bereketli daha nice uzun yıllar hayırlı ömürler dilerim. Hocam 17.08.2004 Akşamı gördüğüm bir zuhuratı aktarıyorum Sizin idare ettiğiniz bir zikir meclisindeyiz. Büyük bir halka şeklinde oturuyoruz. Önce sohbet ettiniz arkasından zikir çektik. Zikirden sonra benim yanımda oturan sakallı yaşlı bir bey İhlas-ı şerifi okumamı istedi bende okudum. Yine aynı zikir meclisinde Tu…. Bey kardeşimle benim müftülükte görevli 1987 de beraber Hacca gittiğim yeğenim Bi… da varlar. Bi… görevi gereği gitmek için izin isteyip kalkıyor zatınızla beraber bende uğurlamak için kalkıyorum. Bilal gidince siz yerinize oturuyorsunuz, bende yeni gelen kardeşlerle ilgileniyorum. Zikir meclisimize sofra geliyor. Bende yeni gelenlere ayıp olmasın diye onlarla kapı girişindeki sofraya oturuyorum.

Fakat zatı âli'niz beni sağ tarafınızdaki kalınca bir mindere çağırıyorsunuz. Tabi bende gelip oturuyorum. Sofrada bir tabağın içinde kek türü 2 renk yiyecek var fakat üzerine bolca bal dökülmüş Tabak meyilli olduğu için ballar alt kısmında gölleniyor. Siz bana, çatalınızı göllenen bala bandırarak yiyor bana da oradan yememi söylüyorsunuz bende oradan yiyorum siz sofradan çekilince biz üç kişi kalıyoruz. Bir tanesi küçük bir erkek çocuğu kalan yemeği (ballı pastayı) çocuğa yedirdikten sonra siz bana "Sü…. üç ihlas, bir fatiha oku" diyorsunuz. Bende okuyorum. Sonunda fatiha demeniz için size bakıyorum. Sizde fatiha diyorsunuz o arada sabah ezanı okunuyor ve ben uyanıyorum.

----

28) Zuhurat 4 : terzi baba yorumu :

Bilindiği gibi zikir biri sesli ve fiili, diğeride düşünme hatırlama, manasında olan düşünce türüdür. Bu zuhuratta

ikiside vardır. Sesli cemaatle olan zikirdir genelde söylenen esmanın manası düşünülmez sadece ses ve ritmine bakılır.

Diğeri ise tefekkür ve düşünce hatırlama zikridir. Bu da sofra şeklinde zuhur etmiştir. Pasta yumuşak herkesin yiyebileceği bir ana gıdadır, üstüne bal dökülmesi ise ana gıdanın üstüne bal olan marifetullah bilgisinin ilâve edilmesi tadının manevi besleyeciliğinin bir kat daha artmasıdır.

Çocuğa bal yedirmek marifetullah bilgilerinde daha henüz çocuk durumunda olan kişiye, bunları yedirip vaktiyle ilah-i buluğa erdirmeye çalışmaktır. Üç ihlâs bir Fatiha ise marifetullah bilgilerinin ana kaynağıdır. Bunları okumak aynı zamanda bir hatim hükmündedir. İdraken yaşandığı takdirde "hatmi Kur'an-dır" güzeldir.

----

29) Zuhurat 5:

Şe.... Ak.... / 01.06.2006 Amasya/Suluova/

Müsaadenizle bu sabah erken saatlerde yakaza halinde gördüğüm rüyayı anlatmak istiyorum. Çocuklara 23 Nisan kıyafeti dikilecekmiş çok güzel bir model bulup o modeli 23 Nisanda giyecek olan çocuğa veriyorum ve çocuk modeli çok beğeniyor; "Aradığımız model bu " deyip koşarak annesine götürüyor. Annesi de modeli alıp bir bayan terziye dikmesi için veriyor. Geri dönüp gelen çocuğun annesi; sizin modeli verdiği terzi hanıma geldiğinizi ve şu anda orada bulunduğunuzu söylüyor. Bende oruçluymuşum ve iftar vakti orucumu iki kaşık çorbayla açarken bu hanım gelip bu haberi veriyor.

Bende sofradan büyük bir hızla kalkıp yanınıza koşuyorum. Terziye vardığımda ise terzi hanımın namaz kıldığını, sizinde karşısındaki odada büyük bir erkek cemaatiyle oturduğunuzu görüyorum. Ve o anda üzerimde yeşil bir pardüse ve başımda sadece beyaz bir iç yemeni olduğunu fark edip kaçıyorum ve terzi hanımın bulunduğu yerde mavili bir yemeniyi alıp başımı örtüyorum. O arada yanınıza giren arkadaşlarıma elinizi öptürüyor musunuz diye takip ediyor, öptürdüğünüzü görünce peşlerine bende

giriyorum. Ellerinizi tutuyorum ve sağ elinizin avucunun içini öpüyorum. Siz tek bir sesle "Maşallah siz olmuşsunuz yetişmişsiniz sadece 1-2 yılın kalmış tamamlanmasına" dediniz.

Daha sonrada karşılıklı sohbet etmeye başladık kelime-i Tevhid kitabınızdaki Kabe grafiğinin çizelgesini bende yıllar önce defterime çizdiğimi anlatıyorum. Rüyamda anlattığım bu Kabe çizelgesini çizip gerçek hayatta da yıllar önce aynı konulara arkadaşım Emine hoca (İzmirli) ile işlemiştik. Rüyamda bunları konuşurken içeriye halifemiz Hacı Mahmut Baba girdi. Efendimizi bu yılın 28 Ocağında kaybettiğimizi, içeri gireninde efendimizin halifesi olduğunu söylüyorum ama halifemiz mübarek ilk önce tanış birileriyle kucaklaşıyor. Sizin yanınıza gelmesine rağmen henüz konuşamadınız. Bende sizin yanınızda halifemizi kucaklıyorum ve o arada halifemiz birkaç gündür yanına uğramadığım için kırgınlığını dile getiriyor.

Daha sonra kendi babam ve kayınpederim içeri girip beni aradıklarını görüyorum. Onların geldiğini görünce ayak ucunuzdan ziyaretinize girdiğim kapıdan değil de baş ucunuzun olduğu kapıdan beni burada görmesin babamlar diye kaçıyorum. Eve geldiğimde tekrar başladığım iftarıma devam ediyorum. Bu arada kayınpederim ve babam içeri yani eve geliyor. Herkes kendi düşüncelerini söylüyor. Siz demişsiniz ki "Ben şeyhlerin yaptığını yapmam" Bende içimden babamlara diyorum ki "Siz onu bilemezsiniz zahirine bakıyorsunuz" yani sizin çok yüce olduğunuzu biliyor ama onlara ifade edemiyorum ve uyanıyorum bu rüyanın haddim olmadan yorumunuzu yazıp gönderirseniz sevinirim.

----

29) Zuhurat 5: Terzi Baba yorumu :

Bahsi geçen zuhuratın sahibi o günlerde daha henüz işin başında olan bir kimsedir. Daha evvelce başka yere bağlı olduğundan onun da muhabbeti devam etmektedir.

“*Çocuklara 23 Nisan kıyafeti dikilecekmiş*” 20 nisan 571 Peygamberimizin Milâdi doğum günüdür. Çocuk bayramı elbiseleri ise daha henüz çocuk durumunda olan yeni dervişlerdir. Onlara yapılan sohbetler menkıbe ve fıkıh sohbetleri olur. Peygamberimizin dünyamızdaki risalet zamanı (23) senedir. İşte bu 23 sene en az seyri sülûkta olması lazımdır. Evvelâ çocuk elbiselerini giyenler bu yoldan olgunlaştıkça yeni yeni kıyafetlerle her mertebede gelişimlerini sürdürerek neticede kemal-i tevhid elbiselerini giyeceklerdir.

Siz tek bir sesle “*Maşallah siz olmuşsunuz yetişmişsiniz sadece 1-2 yılın kalmış tamamlanmasına*” dediniz.

Bu cümle fakirin değil, benim lisanımdan kısmen tuzak cümledir. Kişiyi gereksiz benliğe ve umuda sevkeder. Daha sonra kişi kendinde bir gelişim göremediği için söylenen yere güven kaybı olur zaten gayede budur. Diğer yönü ile kişinin nefsini okşadığından benlik yapar tehlikelidir.

Zuhuratın sonlarına doğru, yaşanan ailevi görüntüler zahir hayatının zuhuratına yansıyan durumlarıdır. Fakire verdiği değer de kendi anlayışı cihetiyledir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

10 . Kitap

30) Zuhurat 1:

Sa... Er.... /15 Mart 2008 İstanbul

Merhaba Efendim, 10.3.2008 de sizi rüyamda gördüm .Büyük bir salonda kalabalık bir sohbet toplantısındayız. Yanımda Nihat Abi var. önümde ki kitabın sayfalarını çeviriyorum kitap açık, sanki bir şey arar gibiyim kitapta, Kuran değil ama bir evliyanın kitabıymış. Size bir soru sormak istiyorum, ama salonun kalabalık oluşundan ve sorunun nazik oluşundan, sormaktan vazgeçiyorum. Sonra internetle sorarım diye düşünüyorum. Soru şu : * Ya Muhammed kainatı senin için yarattım. * buyuruyor Rabbimiz.

Kainatta sayısız yıldızlar ve yıldız sistemleri mevcut. Oralarda yaşayan sayısız insanlar var. Hz. Muhammed tüm kainata gönderildi. Bizim dünyamızdan başka dünyalarda yaşayan insanlara da mutlaka peygamber gönderilmiştir. Hz. Muhammed oralarda da peygamberlik yaptı mı ? Yaptıysa farklı zamanlarda mı yaptı. Veya aynı anda bir çok yerlerde mi bulundu? soru buydu efendim. Yorumu ne ola ki bu mananın. Hürmetlerimi sunar iyi geceler dilerim efendim.

----

30) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Sayın Sa….. bey kardeşim: Sorunuza gelince. Hazret-i Muhammed, Hakikat-i Muhammedinin bizim dünyamıza dönük nokta zuhur yönüdür. Cenâb-ı Hakk'ın Vahidiyyet mertebesindeki külli tecellisinin ismi hakikat-i Muhammedidir ve âlemlerin her zerresinde faaliyyettedir. (Âlemleri senin için halkettim) sözü aslında hakikat-i Muhammedi mertebesi içindir. Onun bizim dünyamızdaki zuhur mahalli ise Hz. Muhammed ismi ile bize gönderilen Rasûl-i kibriyâ'dır. Her mertebede hakikat-i muhammedinin bir temsilcisi vardır ve oranın yöneticisidir. bu özet izah belki sizlere daha başka ufuklar açabilir.

Bu hususta ayrıca Efendimizin "yedi arz" hadisi vardır bu hadise göre de bizim dünyamız gibi üstünde insan türü gibi yaşayan varlıklar vardır, onlarında peygamberleri ve kitapları vardır. Şu anda bazıları Ademiyet mertebesini yaşamaktalar, bazıları İbrahimiyyet, bazıları museviyyet, bazılarıda iseviyyet, mertebesini yaşamaktadırlar, bazılarının da kıyametleri kopmuş, hesap kitapları yapılmış, cennet veya cehennem olarak yerleri tesbit edilmiş ve yerlerine yerleştirilmişlerdir. Yani bazıları bizden geride bazıları da bizden ileridedir. Cevaplamağa ancak vakit bulabildim hamdolsun iyiyiz. selâmlar hoşça kalın.

----

30) Zuhurat 2 :

ke.... Er... / 4 Nisan 2008 İzmir

Efendi babam bana Mesnevi şerif veriyor ve birlikte okuyoruz.

----

30) Zuhurat 2 :Terzi Baba yorumu:

Hayırlı akşamlar Ke… kızım. Zuhuratlarına bakmaya ancak vakit bulabildim, şimdi onları yavaş yavaş incelemeğe çalışalım. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib etsin inşeallah.

Mesnevi-i şerif vermek, içindeki manalarından tevhid-i bazı ilimleri talim etmektir diyebiliriz.

Terzi Baba Mektuplar Ve Zuhuratlar Dosyası

11 . Kitap

31) Zuhurat 1:

İz… As…. / 30 Apr 2008 İzmir

Hürmetler sultanım. Ben İzmir'den Me… İz… As….Sevgi ve saygılarımı sunarak Le…'in eşi Fa… Hanım'ın bir zuhuratını gönderiyorum: Rüyasında Pir Hz. (k.s) imizi görüyor. Pirimiz siz Sultanımızı kastederek, nasıl hitap ettiğini soruyor. O da Necdet Baba ve Terzi Baba dediğini belirtiyor. Pirimiz 3 harfli bir sözü de söylüyor, ancak Fa… Hanım bu sözü hatırlamıyor.

----

31) Zuhurat 1 : terzi baba yorumu:

Fa… kızımızın Ru'yası güzel bize yapılan o hitapların tasdik gördüğünü ifade ediyor. Pirimizin söylediği (üç) harfli kelime gene (pir) olsa gerektir. Açık olmadığına göre ehil olmayanlardan gizlemek içindir diyebiliriz. Hayırlısı olsun Pirimizden böyle bir tasdikin (fatma) lisanından zuhura gelmesi de ayrı bir tasdik hususiyyetidir diyebiliriz. Herkese selamlar hoşça kalın.

----

32) ZUHURAT 2 :

Za... Ak... / 03 Mayıs 2008 İzmir

Bu rüyayı 2004 yılında bu yola ilk girdiğim zamanlarda görmüştüm. Sizi sadece resminizden tanıyordum. Rüyamda vesikalık olan resminize bakarken o resim boydan ve canlı oluveriyor ve siz sandaletli asrı saadet giysileri içindesiniz (tabi biz bu kıyafetleri filmlerden görüyoruz.) ayağınızdan dizlerinize doğru sizi yeşil bir nur tamamlıyor birden karşılıklı oluyoruz siz kalbime bir akım gönderiyorsunuz ve yüzüm size doğru saat yönünde Allah ü ekber diye diye dönüyorum yukardan bakılsa "O" harfi çiziliyor gibi bir dönüş.

----

32) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Resim suretimizdir içinde aslımız vardır, dikkatli bakılınca o resmin dahi canlı aslının ayni olduğu görülür, ancak herkesin bunu görmesi söz konusu değildir, biraz irfaniyet gerekir. Asrı saadet giysileri zaten o halin tabii kıyafetleridir.

Ayaklardan yukarıya doğru yeşil nur'un yükselmesi, Ayaklar iki kademeyn, zahir ve batın dengeli yaşamın, yeşil taze gençlik kuvvet dirilik halinin görüntüsüdür. Kalbe giden akım yeşil nurun rabıta ile karşı tarafa ulaşmasıdır.

"O" harfi aynı zaman da "Hu" demektir ki bütün alemi kaplamış "Hüvviyyet-i mutlaka/Allah'ın mutlak hüvviyyeti'dir. Dönerek kişinin kendi bünyesinde ki kişisel hüvviyyetini idrak etmesidir. Güzeldir.

----

33) Zuhurat 3:

Me.... Çi... / 20 Ağustos 2008 Denizli

Rüyamda yanımda bir bey var. Oda sizin talebenizmiş. Yüzünü seçemiyorum. Ve Siz de bizimle berabersiniz. Ama o denli nurlu , kibar, mütebessim, sevgi dolu, etki altına alan, haşmetli ve sessizsiniz. İnanılmaz heyecanlı ve mutluyum rüyamda. Sizin mayıs ayında İzmire gelmeyi düşündüğünüzü öğrendiğimizi ve gelip gelemeyeceğimizi Size soruyoruz. Sizse sadece hafif bir gülümseme eşliğinde son

derece naif başınızı hayır anlamında sallıyorsunuz. Ben son derece acı ve kırılmışlık içinde oradan ayrılıyorum. Bir de bakıyorum ki siz ardımdan bana yetişiyorsunuz. Ve baş başa gelecek şekilde bana yaklaşarak "Kara Kuvvetleri Komutanı seni çok sevmiş" diyerek serçe parmağıma altın bir yüzük takıyorsunuz. Ve sonrada gülümseyerek ve anlamlı şekilde "O (Komutanı kast ederek) seni bana getirecek" diyorsunuz. O yüzüğü komutan adına Siz takıyormuşsunuz bana. O rica etmiş size bunu. Ben sizinle olan o sohbetin feyiz ve güzelliğinden adeta göklerdeyim. Sersemliyorum. Sonra Siz kayboluyorsunuz. Yüzüğe bakıyorum şöyle bir. Sonra üzerini hafifçe siliyorum.Silince yüzük öyle bir parlıyor ki tarifi çok zor. Mutlu ancak birazda düşünceli bir bekleyiş içinde kalakalıyorum.

----

33) Zuhurat 3 :Terzi Baba yorumu

Bu da güzel Cenâb-ı Hakk hakikatlerine erdirsin. İnşeallah daha yakın zamanda bayramdan hemen sonra geleceğiz. Yüksük parmağa takılan bir süs aletidir, parmak elin bir rüknüdür ve elde 5 parmak vardırki (Hazarât-ı hamse) dir her biri bir mertebeyi ifade eder ve toplu olarak Ulûhiyyettir, parmağa yüksük takılması o parmağın mertebesinin güzelleşmesi olur yani o mertebenin ilmi ile ilmî manâda güzelleşmesi demek olurki zaten çalışmalar bunun içindir. Güzel yolundadır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

12 . kitap

34) Zuhurat 1:

Ke... Er... /8 Şubat 2009 İzmir

Canım Babacım önceki akşam bir rüya gördüm ama bütününü hatırlamıyorum. Yalnız hatırladığım kadarıyla sizinle karşılıklı konuşuyorum. Size şöyle diyorum: *siz Kur'an-ı Kerim ve Ayşe ablam mesnevi şerif diyorum.* Onu misallerle anlamanın daha kolay olduğunu söylüyorum.

Genelde zuhuratları Ayşe ablaya anlatıyorum. Sizi meşgul etmek istemiyorum ama Ayşe abla bunu size yazmamı söyledi. Annemin ve sizin ellerinizden öperim (terzi kızınız.)

----

34) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu

(*Siz Kûr'ân-ı Kerîm*) "biz Kûr'ân-ı Kerîm" değil onun bendesiyiz. (*Aişe ablan Mesnevi şerif*) değil sadece onun hizmetlileriyiz. İyi niyetinden gönlüne böyle bir yansıma gelmiş. Asılda düşüncen iyi niyet üzerine yerli yerince ancak, edeb-i ilâhiyeye pek uygun değil. Hele kıyaslama; böyle bir kıyaslamanın bir müddet sonra benlik oluşturmasına başlama ihtimali çok yüksektir. Cenâb-ı Hak daha güzel zuhuratlar göstermesi temennisiyle hayırlı günler dilerim. Terzi kızının Babası. Nüket annenin de ayrıca selâmları vardır.

Bizden de her kese selâmlar. Hoşça kal iyi günler.

----

35) zuhurat 2 :

Se... At...   / 10 şubat 2009 Kütahya Tavşanlı

Efendim rüyamda bizim mahallede Arif ağa adında ve devamlı cemaate gitmeye çalıştığımız cami de, sizi yanınızda birkaç kişi ile birlikte caminin ortasında bir masa kurmuşsunuz, orada duvarlara asılan oyma veya hat levhalarını kağıtlarla ambalajlamaya çalışıyorsunuz. Efendim bunları ne yapmaya çalışıyorsunuz diye sorduğumda satmaya çalışacağız diyorsunuz ben de Size bunları Avrupa'ya satmaya çalışalım diyorum. Siz de, bizde öyle yapmak istiyoruz dediniz ve bana bir levha gösterdiniz levhada Kâbe vardı ve Kâbe'nin bir köşesinde de elif'e benzer bir harf ortaya çıktı ve ışıl, ışıl ışıldıyordu. İki duvarın birleştiği noktada tam köşede.

----

35) Zuhurat 2 : Terzi Baba Yorumu

Arif ağa camii irfaniyyet'in toplandığı yerdir. Levhaları sarmak bir bakıma zahir sûretleri perdelemek. Bir bakıma da gerçek manâları ehil olmayanlardan gizlemektir. Avrupa'ya satmaya çalışmak, Muhammediyyet mertebesini İseviyyet mertebesine anlatmaya çalışmaktır. Gösterdiğim levha hakikat-i İlâhiyyenin yer yüzündeki temsil sembolüdür. İki duvarın biri hakikat-i ilâhiye diğeri ise Hakikat-i Muhammedî'dir, birleştikleri yer ise yukardan aşağı (elif) tir oda her iki mertebeyi de temsil ederek Nur-u Muhammedî olarak parlamaktadır, diyebiliriz.

----

36) Zuhurat 3:

Yol... / 11 Şubat 2009 İzmir

Hayırlı günler can babacığım ve anneciğim; babacığım Se.... ablanın manası var, bunu size yazıyorum:

Sabah namazı için kalkmış ayakucunda Siz duruyormuşsunuz ancak zaman kuşluk zamanıymış. O Size "hiç bu vakitte sabah namazı kılınır mı?" diyormuş.

----

36) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu

Sabah namazı için kalkmak iyi. Ayakucunda durmak kişiyi yürümeye teşviktir. Kalkılan zaman kuşluk vakti olduğundan demek ki namaz vakti biraz geçmiş, olsun az daha beklenirse o vakit dolunca gene namaz kılınabilir. Her halde biraz daha dikkatli olmak gerekecek.

----

37) Zuhurat 4:

Nu... ve... Ka... / 26 Şubat 2009 İzmir

Zuhuratımda "A. Ciylinin İ. Kamil kitabına annemin evinde başlamışsınız. İlk başları okuyor ve açıklıyorsunuz bizler de takip edip not alıyoruz. 45 dk olunca ara verdiniz. tekrar odaya geldiğinizde divana çıkarken, ben eğildim ve omuzlarımın üstüne ayaklarınızı basmış oldunuz. Ben de

hemen kalkarak divan hizasına getirmeye çalıştım. Bana hafif kızarak indirmemi söylediniz. Ben de yavaş, yavaş divan hizasına getirerek indirdim. İçimden babacığım sizi omuzlarımın üstünde taşımak benim için şereftir. Ben hiç yorulmam ki..."diye söyledim kendi kendime, sonra kitap açıklamalarınızla yazıma devam ettim."

----

37) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu

Bu hadise yani rû'yandaki husus oldukça mühimdir. Tasavvuf kitaplarında belirtilen (Abdülkadir Geylâni) Hz. hakkında buna benzer bir haber vardır, bu haber hakkında çok düşünmek lâzımdır. Bu haber bilindiği gibi "ayaklarının velilerin omuzlarında olduğu anlatımıdır" bu hadise üstünde çok iyi durmalıdır. Gavsiyyet mertebesinde olan bir kişinin yapacağı bir tatbikat değildir. Ya anlatım eksiktir veya yorum bazı kişiler tarafından abartılarak kendi anlayışlarına göre ifade edilmiştir. Bu anlatımın kaynağını aradım fakat bulduğum kaynakta mesnedi olmayan nakil idi.

Sünnet-i Peygamberin tatbikatı ise, halkın omzuna binmek değil, halkı omuzlarında yükseltmektir. Kâ'be-i muazzamanın fethi sırasında, putları kırmak için, Hz. Alî efendimizi omuzlarına çıkardığı gibi. Zuhuratta görülen senin omuzlarına aldığının, ancak rıza gösterilmeyip yavaşça indirilmesidir. Bunu şöyle yorumlayabiliriz. Evvelâ omuzlarına aldığın zamanın manâsı. Efendi Babam ben senin ruhaniyyetini taşımak istiyorum'dur. O da sana inşeallah taşırsın ancak benim suret et kemik bedenimi değil diye, fiziken indirmeni istemiştir. Böyle yorumlarsak her halde daha dengeli olur. Mevzu uzundur şimdilik bu kadarı da yeter inşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

13 . Kitap

38)Zuhurat 1:

At... Se… / 1 Mart 2009 Kütahya Tavşanlı

Siz Tavşanlıya gelmişsiniz ve cuma günüymüş, havada ilkbaharmış ve hava pırıl, pırıl ve ılıkmış, Cuma Namazına da bizim de devamlı cemaate gitmeye çalıştığımız Arif ağa Camiine beraber gittik fakat içeride yer kalmamıştı, biraz içeriye girmeye çalıştınız ama mümkün olmadı sonra dışarıda bahçede aynı safta beraber Cuma namazını kıldık.

----

38) Zuhurat 1 Terzi Baba yorumu:

Arif ağa. Ariflik demek, içeriye giremediğimiz iyi olmuş, zira mekân içi sınırlı olmaktır dışarısı ise sınırszlıktır. Ariflik ise sınıra gelmez.

----

39) Zuhurat 2 :

Nu… ve… Ka…. /1 Mart 2009 İzmir

Mevlid kandili kutlaması dolayısıyla 3 arkadaş biri As….. olmak üzere Tekirdağ'ına gelmişiz. Eviniz aynı ev ama bir alt katı daha varmış. Orada kandil kutlamaları oluyormuş. Nüket annem, keşkekleri, çorbaları hazırlamış. Herkes yemeklerden yiyordu. Her oda kardeşlerimizle doluydu. Gelenleri annem çok güzel şekilde karşılıyordu. Gelenler kendi evindeymiş gibi rahattılar. Sonra ben oradaki kardeşe kandillerin nasıl geçtiğini sordum. O da; her mevlid kandili babam bizlere beyaz ince kumaştan ihram verir, Nüket anne onları bize giydirir. Ayrıca Nüket anne gözlerimize sürme çeker, bir daha ki mevlide kadar gözlerimiz harama bakmasın, diye." Ben de bu kadar kişiye nasıl tek tek ihram giydirilecek? deyip gelenlere baktım durdum."

----

39) Zuhurat 2 Terzi Baba yorumu :

Mevlid kandili kutlaması dolayısıyla 3 arkadaş biri As…. olmak üzere Tekirdağına gelmişiz".

(Güzel, Bu yolculuk bir bakıma tekrar hatıranın yaşantısı, diğer yönüyle rabıtanın neticesidir.)

Eviniz aynı ev ama bir alt katı daha varmış.

(O evin daha başka katları da vardır ama lâzım olduğu kadar gösterilmiş.)

Orada kandil kutlamaları oluyormuş.

(Kandil kutlaması demek, yeni bir idrakin açılımının kutlamasıdır diyebiliriz.)

Nüket annem, keşkekleri, çorbaları hazırlamış.

(Onun vasıtası ve çabası ile muhtelif irfan-î yiyeceklerin hazırlanmasıdır, diyebiliriz. Ancak vakti gelince keşkek yemeğinin ne olduğunu söylerim inşeallah.)

Herkes yemeklerden yiyordu.

(Kısmeti olan her kes yiyebilir.)

Her oda kardeşlerimizle doluydu.

(Fiziki odalarımız dolu olduğu gibi gönül odalarımızda onlarla doludur Hamdolsun.)

Gelenleri annem çok güzel şekilde karşılıyordu.

(Zaten öyle yapar sağ olsun.)

Gelenler kendi evindeymiş gibi rahattılar.

(Kişiler ana babalarının evinde rahat olmayacaklar da nerede olacaklar, sağ olsunlar.)

Sonra ben oradaki kardeşe kandillerin nasıl geçtiğini sordum.

(Normal bir meraktır tabi ki sorulur.)

O da; her mevlid kandili babam bizlere beyaz ince kumaştan ihram verir,

(Beyaz ince kumaştan "ihram" hakikat ilminin ince lâtif olarak talip olanlara giydirilmesidir, diyebiliriz.)

Nüket anne onları bize giydirir.

(Lügat manâsı olarak "Nüket" nükteler, ince, zarif, manâlı sözler, olarak geçmektedir. Demek ki bu ihramlar bu manâlar ile giydirilmektedirler.)

Ayrıca Nüket anne gözlerimize sürme çeker,

(Tabi ki çeker, sürmeli göz özel bir gözdür. Sürme bir şeyi yürütme arkadan itirme gibi hareket hallerinde kullanılır. Bu da gözün ve gönlün seyru sülûk ta yürütülmesidir.)

Bir daha ki mevlide kadar gözlerimiz harama bakmasın, diye."

(Haramdan kasıt gayrıyı görmektir, yeni bir "mevlûd" doğuma kadar gayrının görülmemesi içindir.)

Ben de bu kadar kişiye nasıl tek tek ihram giydirilecek? deyip gelenlere baktım durdum."

(Allah'ın yardımıyla her şey kolaylaşır İnşeallah. Hakk'ın eli hepsine yeter de artar bile.)

----

40) Zuhurat 3:

Babacığım, Denizliden ders alan kardeşimin iki zuhuratı vardı. Ben çözemedim. Nu…. Ni… kızın. **25.03.2009**

Dün gece Efendibabamı ilk defa rüyamda gördüm. Çok mutlu oldum kalktığımda. Rüyamda Efendibabam bir şeyler anlatıyordu. İlk defa görüşür gibi değildik. Bir şiir defterim varmış. Babam zaman ve mekan ile ilgili olanları defterden çıkarmamı istiyor.

----

40) Zuhurat 3 Terzi Baba yorumu :

Bu da güzel Cenâb-ı Hak muhabbet ve irfaniyyetini arttırsın, zaman ve mekân kaydının izafi olduğu belirtilmek istenmiş mübarek olsun, Allah (c.c.) kolaylıklar ihsan etsin.

----

41) Zuhurat 4 :

Nu... ve... ka... /25 Nisan 2009 İzmir

"Siz ve aynacı bey onların evindeyiz. Masada aynacı beyle oturuyorsunuz. İçerideki odalarda hanımı var fakat görünmüyor. Siz bana "çabuk kitabını defterini getir, sana özel ders vereceğim" dediniz. Sonra da "dokuza çeyrek var, dokuzu çeyrek geçe burada ol" dediniz. Ben de fırladım. Eve çabuk gitmek için taksi beklemeye başladım."

----

41) zuhurat 4 terzi baba yorumu:

Camcı beyin evi (5) inci kattadır. Kendisinin ismi malûmdur. Hani Yunus Emre der ya: Süleyman var Süleyman'dan içeri. İşte ziyaret etiğin yer beşinci kattaki o içerde ki Süleyman'dır. Ancak onun mertebesi kendine ait olan makamı bildiğin gibi (9) uncu kattır. Oradaki beşinci kat ise hazarat-ı hamse yönüyle beşinci kat hakikat-i itibariyle (12) kinci kattır. Denirse ki Süleymanlık dokuzuncu kattır o halde on ikinci katta nasıl olur? Evet çok doğru ancak İnsân-ı kâmilin gönlünde mertebe-i muhammedî lütfundan geçici olarak çıkarılır, çıkar da yine de yaşamını idrak edemez. Dokuza çeyrek kala dokuzu çeyrek geçe. Dokuzun civarıdır, demek ki o günlerde Museviyyet, gerçek tenzih mertebesinden çok iyi bazı açılımların olmuş. Ve o mertebenin nefsî yıldızı da sönmüş karanlıklara ötelere gitmiş. Bir daha da gelmez, gelemez de artık.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

14 . Kitap

42) Zuhurat -1:

ke.... Er.... / 24 Aug 2009

Dün gece çok büyük bir caminin içinde sizi ve kendimi gördüm. Bir pasta yapacakmışım muzlu ve çikolatalı. Siz önce muzu koy, çikolatayla üstünü kapla diyorsunuz, istersen Nüket annene sor diyorsunuz. O sırada Nüket

annemin yanımda olduğunu görüyorum.Babanın dediğini yap daha iyi diyor ve ben caminin içinde üzeri çikolatayla kaplı ,yuvarlak bir pasta yapıyorum.

----

42) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratında güzel, câmi cem toplanma yeri senin gönlün olmuş, hep beraber içerdeyiz, Her halde birazda gönlün ramazanda pasta çekti hemde muzlu çikolatalı, onu da cem etmişsin, Cenâb-ı Hak her işinde ve ramazanda kolaylık versin İnşeallah.

----

43) Zuhurat -2:

Ba…. / 02/09/2009 Bursa

Uzun bir koridorda ilerliyorum, elimde salatalık var, birazını ısırmışım, yemişim koridorun sağında bir kapı gördüm baktım abdesthane içeri girmek istedim ama elimde salatalıkla girmek hoş olmaz dedim ve salatalığı kapının solunda bulunan bir kutunun içine bıraktım. Sonra içeri girdim, içerisi inanılmaz güzeldi. Ben kelimelerimle anlatamam o güzelliği, her yer işlemeli fayanslar her rengin her tonu mevcut ve böyle bir temizlik olamaz sanki hiç kullanılmamış gibi.

İçerisi boştu, kimse yoktu. İzinsiz girdim ayıp olmasın diyip çıktım. Kapının girişine bıraktığım salatalık yoktu, onun yerinde içinde mürekkeple yazılı bir kâğıt vardı. O yazıyı siz yazmışsınız, üç kelime yazıyordu, sizin adınızmış o yazan şey, içimden diyorum ki, Aaa terzi baba gelmiş, bir sarılıp öpeyim öyle gideyim diyorum ve tekrar odaya giriyorum. Size bakıyorum ama yoktunuz tekrar kapının önündeki kutuya baktığımda kâğıt yoktu, onun yerine üzerinde büyük harflerle TERZİ BABA yazan elektronik bir levha asılmıştı renk renk yanıp sönüyordu ışıklı levhaya bakarken uyandım.

----

43) zuhurat -2 terzi baba yorumu :

Koridor dar bir yoldur, az da olsa biraz sıkıntı demektir. Salatalık yemek biraz ferahlamak, serinlemektir, tuvalete girmek hazm ve rahatlıktır. Tuvaletin temiz olması zaten temizliktir. Bizim ismimizin olması gönlünde yer verdiğindendir diyebiliriz. Cenâb-ı Hak faydalandırsın inşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve Zuhuratlar Dosyası

15 . Kitap

44) zuhurat -1:

Ke… Er… / 17.09. 2009 İzmir

Birkaç gündür aklıma düşen bir şey var. Önümüzdeki hafta Allah'ın izniyle İlahiyat Fakültesine kaydımı yaptıracağım. Ama aklıma düşen ise bu iki yıllık, bunu bitirince diyanetten görevli olarak hac ve umre'ye gidebilir miyim? Böyle bir konuda hiç bilgim yok ama aklıma getirildi. Gördüğüm zuhuratta bununla ilgili. Ben bunun olup olmayacağını Terzi Baba'ma soruyorum. Baba'cığım da "bizim şirkette görev aldırırız sana "diyor. Ben o şirkette görev alıyorum ve bana belli bir kontenjan veriliyor. Bu kontenjanı önce Nüket annem ve Terzi Baba'm birlikte kullanıyoruz. Sonra Se…. abla ve sonra da Ni…. Nüket annem, Terzi Baba'm ve ben tekrar kullanıyoruz, dördümüz birlikte.

----

44) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Sen zâten bu şirketin görevlisisin. İnşeallah gelecekte düşündüklerinde olur.

----

45) Zuhurat -2:

Ni... Ma... / 25.09.2009 İzmir

İzmire Fü….lara gelmişsiniz. Kardeşlerimde size hoşgeldine gelmişler. Ben sonradan okuldan geldim. Annemin üzerinde lacivert ipekten kolları sırmalı bir etek-ceket takım var. Bir o kadar da güzelleşmiş. Sarılıyorum defalarca, çok güzel olmuşsun annecim diyorum. Sonra siz geldiniz. Önce elinizi verir gibi yapıp şaka yaptınız sonra uzatınca elinizin içini öptüm. Yere sohbet etmek için oturdunuz. Annem yan odaya diğer kardeşlerimle geçti. Ben yerimden kalkarak annemin olduğu odaya gittim. Annem gülümsüyordu. Sohbet ediyordu. Ben de sizin yanınıza defterimi alarak bağdaş kurarak oturdum. Siz bana "orada oturacaksın sandım" dediniz. "yok babacığım anneme bakıp geldim" deyip defterimi elime aldım. Yalnız sizin üzerinizde suud prenslerinin kıyafetinden vardı. Ama başınız kapalı değildi.

----

45) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Sevgili kızım bu zuhuratının hiç yoruma ihtiyacı yok. Zâten aynıyla vaki ve bu düşünceler içinde yaşadığından bunlar gönül aynana tecelli ediyor. İnşeallah bir mani olmazda gelirsek zâten göreceğin aynı şeyler olacak.

----

46) zuhurat -3 :

Ni.... Ma... /17 Kasım 2009

Sizinle gideceğimiz umre ziyaretinin hac farizasına döndüğünü gördüm. Hatta secdeye varıyordum. Namazı bitirince Kâbe'yi görme heyecanı sarmıştı ve sizi hac kıyafetleri içinde görüyordum."

----

46) zuhurat -3 terzi baba yorumu:

İdrak ile oraya gitmek Hacc vaktinde orada oluşanları ilmen ve şuhuden yaşamaktır. Hacc zamanında o yaşantılar zaman ve zemin üzere kemalde olur ancak idrakler kişilere göre değişir. Her şeyden daha mühim olan ise idrakle oralarda yaşamaktır. Umre niyetiyle gidildiğinde (Zaman) Hacc zamanı değildir ama ilmen şuhuden idrak zamanı olduğundan ve zeminde aynı zemin olduğundan ziyaret umre dahi olsa hacca bedel bir hususiyeti vardır. Hissettiğin bunlar olabilir.

----

47) Zuhurat -4:

Ha... Ne.... /22.11.2009 İstanbul

Siz Fatih'te bizim evin muhitine yakın bir yere geldiniz ve orda sizinle buluştuk. Oradan sizle beraber yürümeye başladık. Önce Edirnekapı ya gidip oradan metroya binip başka bir yere gidecektik. Yolda yürürken bana bazı nasihatlerde bulunmaya başladınız. Bu gönül yolculuğunda senin çok soru sorman çok konuşmaya katılman gerek dediniz. Ki anca öyle oturur bazı şeyler. Yürümeye devam ederken bana bu tasavvuf yolunda amacın nedir niyetin nedir diye bir soru sormanızı bekliyordum.

Ancak benim içimden geçirdiğim gibi bir soru sormadınız ve yine tavsiyelerde bulunmaya devam ettiniz. Senin hak manada zikre ulaşman (tevhide ulaşman) üç aşamada olur dediniz. O sırada içime hâsıl oldu ki ben daha o üç aşamalı bir yola henüz girmemişim. Ve sonra devam ettiniz bu amaca ulaşma bir anda olmaz yavaş yavaş olur ve insaallah sen 1 sene içerisinde bu mertebeye ulaşırsın dediniz. Bu arada yolda yürürken yol dardı sadece bir kişinin geçebileceği kadardı. Ve yanındaki yol ise kayalık ve zor bir yoldu. Ben kayalık kısımda giderken.

Hemen yanınızdan siz düz yoldan gidiyordunuz. Ben sebebini simdi tam hatırlamamak ile beraber muhtemelen sizin zahmet çekmeden yürümeniz içindi ama %100 emin değilim. Daha sonra Edirnekapı'ya varmadan bir anda siz sağa sapıp bir mescide girdiniz namaz kılmak için. Halbuki ben metroya binip varmamız gereken yere ulaştıktan sonra namazı kılarız diye planlamıştım. Siz mescide girdikten sonra bende girdim. Mescidin içinde üstten aşağı yarısı cam olan küçük bir oda vardı. Sizin görevlendirmiş olduğunuz talebeleriniz (halife diye de hatırlıyorum) vardı ve orada üç kişi vardı. Ve orada bir talebeniz sohbet yapıyordu ve o sohbet internet aracılığı ile radyo yayını yaparak başka yerlerde de dinleniyordu. Ve o sırada talebeniz ayağa kalktı ve bizi karşıladı genç uzun boylu yapılı bir delikanlı idi. Ve rüyam burada bitti.

----

47) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Siz Fatih'te bizim evin muhitine yakın bir yere geldiniz ve orda sizinle buluştuk.

Fatih semti (fetih) semtidir orada buluşmak batını fetihte buluşmaktır. Bizim oraya gelmemiz internet vasıtası iledir. Oradan bazı bilgilerin sağlanması belki küçük fetihlerdir diyebiliriz.

Oradan sizle beraber yürümeye başladık.

Gönül âleminde yürüyüştür diyebiliriz.

Önce Edirnekapı'ya gidip oradan metroya binip başka bir yere gidecektik. Yolda yürürken bana bazı nasihatlerde bulunmaya başladınız. Bu gönül yolculuğunda senin çok soru sorman çok konuşmaya katılman gerek dediniz. Ki anca öyle oturur bazı şeyler.

Güzel sorular sorup meselelerin nasıl çözüleceği öylece anlaşılır. Her ne kadar bazı yollarda soru sorulması ayıp karşılanır amma bizde ayıp değil araştırıcı olmanın gereğidir diyebiliriz.

Yürümeye devam ederken bana bu tasavvuf yolunda amacın nedir niyetin nedir diye bir soru sormanızı bekliyordum.

Bu sorunun cevabına görüşünce verirsiniz İnşeallah.

Ancak benim içimden geçirdiğim gibi bir soru sormadınız ve yine tavsiyelerde bulunmaya devam ettiniz. Senin hak manada zikre ulaşman (tevhide ulaşman) üç aşamada olur dediniz.

İlimde üç aşama bilindiği gibi (İlme'l, ayne'l, hakka'l) olan yakınlıklardır.

O sırada içime hâsıl oldu ki ben daha o üç aşamalı bir yola henüz girmemişim.

Bunlar müşahede ilimleridir kolay girilmez de kolay bilinmezde. Ancak olmayacak şeylerde değildir. Biraz gayret biraz sabır ve hepsinden mühimi ehlini bulmaktır diyebiliriz.

Ve sonra devam ettiniz bu amaca ulaşma bir anda olmaz yavaş yavaş olur ve insaallah sen 1 sene içersinde bu mertebeye ulaşırsın dediniz.

İnşeallah bir sene içinde sisteme ayak uydurulabilir.

Bu arada yolda yürürken yol dardı sadece bir kişinin geçebileceği kadardı.

Kişi birey olarak kendi yolundan gider ona da o tek kişilik yol yeter,

ve yanındaki yol ise kayalık ve zor bir yoldu. Ben kayalık kısımda giderken.

Şu anda içinde bulunduğunuz yolu gösteriyor diyebiliriz kolay gidilsin diye o kayalar her ne ise temizlenmesi gereklidir diyebiliriz. Çalışarak başarılmayacak şey yoktur derler.

hemen yanınızdan siz düz yoldan gidiyordunuz. Ben sebebini simdi tam hatırlamamak ile beraber muhtemelen sizin zahmet çekmeden yürümeniz içindi ama %100 emin değilim.

Bu yürüyüş hal hakkında bir fikir verebilir. Zaten açık gösteriyor.

Daha sonra Edirnekapı'ya varmadan bir anda siz sağa sapıp bir mescide girdiniz. namaz kılmak için.

Gönül mescidine girilmiş, diyebiliriz.

Halbuki ben metroya binip varmamız gereken yere ulaştıktan sonra namazı kılarız diye planlamıştım.

Burada kişinin tabiliğinden ziyade fikir yürüttüğü görülmektedir diyebiliriz.

Siz mescide girdikten sonra bende girdim.

Burada tabilik vardır diyebiliriz.

Mescidin içinde üstten aşağı yarısı cam olan küçük bir oda vardı.

Beden mescidinin içinde olan latif gönül mescididir diyebiliriz.

Sizin görevlendirmiş olduğunuz talebeleriniz (halife diye de hatırlıyorum) vardı ve orada üç kişi vardı. Ve orada bir talebeniz sohbet yapıyordu ve o sohbet internet aracılığı ile radyo yayını yaparak başka yerlerde de dinleniyordu. Ve o sırada talebeniz ayağa kalktı ve bizi karşıladı genç uzun boylu yapılı bir delikanlı idi. Ve rüyam burada bitti.

Bunlarda gönül âleminde ki faaliyetlerdir diyebiliriz.

----

48) Zuhurat -5:

Ha... Ne... /4.12.2009 İstanbul

Seher vakti servis de işe giderken rüyaya daldım. Sembolik olarak eğer bir kimseye siz ayakkabı verirseniz o

kimse size biat etmiş oluyordu biat etmeye hak kazanmış oluyordu. Ben ve önümde bir kaç kişi vardı. Önümde ki kimse yalın ayak olarak ayağını size uzattı, siz o kimsenin ayağını inceledikten sonra ayakkabının uygun olmadığını söylediniz. Birtakım bir şeyler anlattınız o kimseye. Ancak o kimse ısrarcı idi biat etmekte. Ve birtakım bir şeyler daha söyledikten sonra ona sıra bana geldi. (o kimse ye olumlu mu olumsuz mu neticelendiğini bilmiyorum veya hatırlayamıyorum) Sonra sıra bana geldi. Bende ayağımı uzattım. Ve oldukça mahcup ve sıkılmıştım çünkü benim gibi bir adam ayakta duruyor siz ise benim ayağımı inceliyordunuz. Ayağım kirliydi ancak bu necaset seklinde değil üzerine ıslak çakıl ve kumun yapışması seklinde olana bir kirlilikti, siz ayağımı kısa bir sure inceledikten sonra ayakkabıyı getirin dediniz. O sırada içime hasıl oldu ki siz ayağın üzerindeki kire değil sekline yapısına bakıyorsunuz. Ve ayakkabıyı getirin dedikten sonra elinizde küçük bir çakı vardı ayağıma sapladınız kan akması olmadı ancak biraz derin bir saplama idi.

----

48) zuhurat -6 terzi baba yorumu :

Seher vakti servis de işe giderken rüyaya daldım. Sembolik olarak eğer bir kimseye siz ayakkabı verirseniz o kimse size biat etmiş oluyordu biat etmeye hak kazanmış oluyordu.

Ayakkabı vermek yeni yolda yeni ayakkabı ile yürümek demektir. Çünkü Hak yoluna girmemiş olan kimsenin ayağında benlik ayakkabıları olduğu için onların çıkarılması gerekmektedir. İşte o yüzden Hak yoluna götürecek ayakkabılara ihtiyaç olduğundan evvelâ onlar giydirilir ki Hak yolunda gitmeye yaraşır olsun. Ancak daha sonra bu ayakkabılarda çıkartılacaktır.

Ben ve önümde bir kaç kişi vardı. Önümde ki kimse yalın ayak olarak ayağını size uzattı, siz o kimsenin ayağını inceledikten sonra ayakkabının uygun olmadığını söylediniz.

Birtakım bir şeyler anlattınız o kimseye. Ancak o kimse ısrarcı idi biat etmekte.

Yalın ayak gelmek daha kolaydır çünkü eski ayakkabıları çıkarmak için bir çaba gerektirmez uygun ayakkabı varsa hemen giydirilir.

Ve birtakım bir şeyler daha söyledikten sonra ona sıra bana geldi. (o kimse ye olumlu mu olumsuz mu neticelendiğini bilmiyorum veya hatırlayamıyorum) Sonra sıra bana geldi. Bende ayağımı uzattım. Ve oldukça mahcup ve sıkılmıştım çünkü benim gibi bir adam ayakta duruyor siz ise benim ayağımı inceliyordunuz.

Ayağı incelemek, o kişinin içinde bulunduğu halet-i ruhiyeyi ve değer yargılarını anlamağa çalışmaktır.

Ayağım kirliydi ancak bu necaset seklinde değil üzerine ıslak çakıl ve kumun yapışması seklinde olana bir kirlilikti,

Ayağının kirli olması, o ayaklarla istenmeyen gaflet yollarında gezildiğinin ifadesidir diyebiliriz. Ancak kirlilik ne kadar fazla ise gaflette o kadar fazladır demek olur.

siz ayağımı kısa bir sure inceledikten sonra ayakkabıyı getirin dediniz. O sırada içime hâsıl oldu ki siz ayağın üzerindeki kire değil sekline yapısına bakıyorsunuz.

Araştırma yapılırken bazan sadece dışa değil içe özüne de bakılr. Ona göre değerlendirilir.

Ve ayakkabıyı getirin dedikten sonra elinizde küçük bir çakı vardı ayağıma sapladınız kan akması olmadı ancak biraz derin bir saplama idi.

Demek ki bir ameliyat gerekecekmiş yıkama yetmiyormuş.

----

49) ZUHURAT -7 :

Fe... De... 14.12.2009 İzmir

Kordon gibi bir deniz kenarındayız siz atlayın diyorsunuz biz de denize atlıyoruz. Çıktığımızda elbisem çekmiş çabuk kuruyor, o zaman bir boyum uzuyor ki sanki apartmanlardan da yüksek, cinsiyet yok, üzerimdeki elbise parçalanıyor. Aynı zamanda yerde bir başka giysi içerisindeymiş orada da küçülüp iğne topuzu kadar kalınca yere düşmüşüm. Sız bu ikisi de aynıdır diyorsunuz, yerde ki ihlası yukarıdaki de vahdaniyeti işaret eder, ikisi de bir örümcek ağı ipliği gibidir demenizle her ikisi de incecik bir iplik gibi olup semada yok oluyor.

\-------------

49) Zuhurat -7 Terzi Baba yorumu:

Denize atlayın demek "ilim deryası" na atlayın demektir, sizde zaten atlamışsınız, yani zaten onun içindesiniz. Eski beşeri elbiseler yeni genişleyen ve uzayan ma'nevi bedene elbette ki uymaz kısa kalır. Boyun uzaması kişinin tevhid ilminin genişliği nisbetindedir.

Cinsiyetin olmaması cinsiyet kaydından kurtulmaktır. Bu elbiselerin küçük olanı ve küçülmüş hali yokluğun sembolüdür, büyümek ise varlığın temsilidir ki ikisi de kişilerin değişik vasıflarıdır. Ve aynı kişinin değişik kimliğidir. Zaten ikisi de Hakk'ta müstehlektir. Yâni Fâni yine Hakk'la bakî olmak demektir.

Zuhuratta ifade edildiği gibi "İhlâs ve vahdaniyyet" tir. Bize aittir diye bildiğimiz tarafımız zaten incecik bir iplik ile bize bağlıdır ancak biz o ipliği kopmasın diye ipek böceğinin kozası gibi sayılarını arttırarak çok sağlam bir hale getiriyoruz ve o kozanın içinde ateşe atılıyoruz, işte gaye o ip daha ince iken kolayca koparıp zaten Hakk'ın olan varlığımızı vaktiyle Hakk'a teslim edep böylece mes'uliyyetten kurtulup rahata ermiş olalım, İnşeallah.

\-------------

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

16 . Kitap

50) Zuhurat -1:

Ai… Er… Yo… / 11 Ocak 2010 İzmir

Mevlevi mürşidi sohbet için kalabalık cemaat yapmış Terzi Babam sohbet edecekmiş. Ben babamla birlikte oraya gidiyorum. Sohbetten sonra yandaki Murat Reis Camisinde Babam Cuma Namazı kılacak. Sohbet evinde kadınların tümünün boynunda ben dâhil inci kolye var. Ben koluma da inci bilezik almak istiyorum. Sohbet evinde çok fazla inci satılıyor.

----

50) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu

Görüldüğü gibi yukarıdaki zuhurat açık olarak görülmektedir, inci denizden çıkarılan bir malzemedir, o ise ilim deryasıdır, o halde her kesin boynunda yani boğazında yani berzahta batından zâhire çıkmakta olan ilmi ilâhiyye incileri olduğu anlaşılmaktadır. Bilezik olarak ta istenmesi, incilerin elde de olmasının isteğidir diyebiliriz.

Murat Reis, kişinin ilk sırada olan baş isteğidir ki, bunun sadece muhabbet-i İlâhiye olması lazımdır. **Camisinde,** yani esma-i ilahiyyenin cem'inde. **Babam Cuma Namazı kılacak.** Gerçek Baba bütün alemleri ihata etmiş olan "akl-ı küll" Babadır ki her daim bütün alemde imam olup "Cem/Cum'a" namazı kıldırmaktadır.

Sohbet evinde çok fazla inci satılıyor. Çünkü orası da ayrı bir ilim deryası olduğundan incilerin bereketi çoktur. Ancak bu inciler beşer para değerleri ile satılmazlar, çünkü beşer paralarının bunları alabilme değerleri yoktur. Tevhid denizinden çıkan incilerinin bir tanesini bütün beşeri para değerleri bir araya gelse alma imkanı yoktur.

inci satılıyor, olması maddi bir ücret karşılığı değil burası can pazarıdır, can alınır can satılır.

Bu hususta, daha geniş bilgi isteyenler, " 41-İnci tezgahı ve 63-İnci mercan tezgahı" isimli kitaplarımıza bakabilirler.

----

51) Zuhurat -2:

Ni… Ma… / 8 Ocak 2010 İzmir

Ablam güzel bir zuhurat görmüş. Ben de size yazayım dedim bu zuhuratını. Sizden yorumunu bekliyor.

"Yusuf abinle beraber Terzi Babamızın işyerine gidiyoruz. Selamün Aleyküm, Aleyküm Selam, selamlaşmalarından sonra Terzi Baba, Yusuf bey'de mi gelmiş hoş gelmiş diye iltifat ediyor ve Yusuf'a gömlek dikmiş onu hediye ediyor. Bana da takım dikmiş ama uzun bir ceket ve pantolon. Ben içimden etek olsaymış diye düşünüyorum ama tam bana göre dikilmiş üzerime çok güzel uydu, çok harika durdu üzerimde. Sadece pantolon paçası kıvrılacak ayarlanacak yani. Ayrıca lila ile mor arası bir de gömlek var ama o henüz prova safhasında. Yakası falan yok teğelleriyle duruyor. Ben çok mutlu oluyorum.

----

51) Zuhurat -2 Terzi Baba Yorumu

Bu zuhurat gerçekten çok ilginç belki gelecekten haber veriyor olabilir. İkisine de kıyafet hazırlamak, bizim elimiz ile onların varlık bedenlerinin sarılması demektir. Ablanız için zaten oluşan hadisedir, Yusuf bey için ise şimdilik bazı sohbetlerden yararlandığı, belki gelecekte de muhabbetini daha ileriye götüreceği gibi bir yaşantının oluşabileceğini haber veriyor olabilir. Geleceği Allah (c.c.) bilir. Daha henüz bitmemiş olanların ise zaman içinde ayarlanarak oluşturulacak bilgilerin kıyafete dönüşmüş görüntüleri olabilir, onların bitip kullanılır hale getirmek için biraz daha çalışılması lâzım gelecektir. Nasıl olsa başlanmış iş bitmiş iş derler ya onlarda yakın zamanda biter ve kullanır, yaşanır bilgi kıyafetleri halinde onların halleri olur İnşeallah.

----

52) Zuhurat -3 :

Sü… Oz… Öz… /21 Ocak 2010 istanbul

Efendim bu sabah rüyamda Sizi gördüm. Büronuza gelmiştim. Önce kapıyı elimle çaldım, sonra duyulmaz belki diye zile bastım. Zil takılı kaldı, bir süre çaldı.. Zilin takılı kaldığını farkedip, tekrar basıp, elimle düzelttim, sonra normal çalıp sustu. Sonra kapıyı siz açtınız. "hoşgeldin" dediniz. İçerisi kalabalıktı. Yakınlarınız, akrabalarınız olduğunu zannettiğim bir sürü kadınlı-erkekli insanlar vardı içerde. Siyah çarşaf giymiş yaşlı-genç kadınlar vardı oturan. Bir tanede başı açık, orta yaşlı bir bayan vardı, sohbet veriyordu, siz de yanında dinliyordunuz. Ama size bağlı olduğu belliydi. Sizin izninizle, kontrolünüzde sohbeti veriyor gibiydi. Bu bayan hafif şikayet ediyor, kızıyordu gibi sanki, içerdeki birilerine kızıyordu sanırım sigara içiyorlar diye. İçeri girdim, "Selamün Aleyküm" diyerek. Sonra erkeklerin elini sıkayım dedim. Yanlışlıkla çarşaflı, açık mavi, cam gibi gözleri olan, yaşlı bir teyzeye elimi uzattım erkek sanıp, o da sıkmak için elini uzattı karşılık olarak.

Ben kadın olduğunu farkedip elimi hemen geri çektim, teyzeye de "aman teyze, pardon, farketmedim" der gibi biraz mahcup baktım. Hafif latife olmuş gibi oldu, hep beraber gülümsedik. İki erkek vardı yan yana oturan diğer yöndeki koltuklarda, o ikisinin elini sıktım. Bunlar büroya ilk girdiğimizdeki bölümde oluyordu, yuvarlak halinde birbirine çevrilmişti bütün koltuklar. Erkeklerin elini sıktıktan sonra oturdum bende. Ondan sonra yemek hazırlanmıştı. Diğer bölümde başka genç-yaşlı insanlarda belirdi. Herkes sıra halinde yemekten almaya başladı.

Ben toktum zannediyorum, ya da yemeği dışarıdan gelirken ben mi getirmiştim, getirirken de biraz yemiştim sanırım. Sanki öyleydi ama tam hatırlamıyorum. Ayrıntıları çok fazla olan bir rüyaydı. Beni de yemek almaya çağırdı bir bayan. Ayağa kalktığımda kalabalıktaki diğer insanları da müşahede ettim. Başı açık başka genç bayanlar, erkekler vardı. Son çarşamba günkü sohbete en son gelip, size yakın sandalyelere oturan birisi vardı, ismini unuttum, o da vardı. Sonra bir nevi herkes birbirini tebrik mi etmeye başladı, ne oldu tam hatırlamıyorum, bir salavatlaşma, bayram selamı düzeni gibi oldu. O beyi o sırada gördüm.

Tam o sırada uyandım. Sabah ezan okunuyordu. Aslında ayrıntıları çok olan bir rüyaydı, tam hatırlayamadığım yerler var. Ara ara bazı sohbetler oldu. İlk gelip oturduğumda yaşlı, çarşaflı teyzelerden birisi, "sen hep geliyor musun oğlum böyle" dedi. Bir başka çarşaflı bayan "o gelir mutlaka hep" gibi bir şey söyledi. Ben de gülümseyip "gelmeye çalışıyorum efendim" dedim. O sırada siz müdahil oldunuz. Bir şeyler söylediniz siz de benimle ilgili. İyi şeylerdi. Ondan sonra içerdeki insanları farkettim. Yemek, vs.. yukarıda anlattıklarım oldu..

52) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu

Gördüklerin zaten aynen yaşanan hallerdir, demek ki gönlünde bunlar var, gece gönül aynana yansıma yapıyor.

----

53) zuhurat -4:

Ce…. / Öl…. 23 Ocak 2010 Çorlu

Sizin atölyenizde mesnevi dersi veriyorsunuz. Siz masanızda, Behzat abi her zamanki yerinde ama uzun bir sedirde oturuyor. Sedir cam tarafını boydan boya kaplamış. Karşınızda yer de ben ve İbrahim Yerlioğlu oturuyoruz (Tahiyattaki gibi oturuyoruz.) Ben sol kolumu sedire dayamış sizi dinliyoruz. Normal bir sohbet süresi kadar 1.5 saat Mesnevi dersine devam ediyorsunuz. Sonra planda yokken Füsusu'l- Hikem anlatmaya başlıyorsunuz.

Ben biraz sonra uyumaya başlıyorum ve rüya görmeye başlıyorum. Rüyada hanımımla gezerken ortadan küçük bir köpek görüyoruz. Ben daha önce bir köpek eğittiğimi bunu da eğitebileceğimi söyleyip köpeği alıyoruz. Bu arada ben uyanıyorum. Siz de bir saat süren Füsus dersini bitiriyorsunuz. Ben geceden uykusuz olduğum için uyuya kaldığımı söylüyorum. Telefonum çalıyor ve hanım bana demin rüyada aldığım köpeğin kaçtığını söylüyor; ben onu bulurum diyorum.(Sanki gerçekten almışız gibi bir durum oluyor.) Ben de sizden hanım beni çağırıyor diye izin istiyorum.

Ben köpeği önüne koyduğum kasap dükkânına gidiyorum. Kasap dükkânının önünde bulamıyorum köpeği. Dükkândan içeriye girip incelerken telefon çalıyor ve siz beni arıyorsunuz. Bana otomobilinizin bakımının geldiğini ve bunun için paraya ihtiyaç olduğunu söylüyorsunuz. Ben de Terzi Baba (TB) 13 plakalı aracın mı diyorum. Ve daha önce nereye yaptırıyorsanız orayla konuşursanız ben ödemeyi yaparım diyorum. Ve uyanıyorum.

----

53) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu

Bu zuhurat'ta biraz kesret var, baştan iyi başlamakla beraber sonlara doğru biraz gaflete doğru meyil olmuş. Ancak mühim değil zaman zaman bu tür yaşantılar olabilir geçicidir. Kişiye hareket verir. Bir bakıma şuna benzer. Hareket halinde olan bir vasıtanın içinde geriye gitmek gibidir ancak bu geriye gidiş izafidir mutlak değildir, çünkü o vasıta içinde yerde yürüdüğü gibi müstakil değildir yürüyüşü altta başka bir zemine göredir, zemin ileriye doğru gittiğinde netice itibariyle mutlak gidiş ileriye geçici ve izafi gidiş geriye doğrudur. Ancak geriye gitse de geriye gidişi vasıtanın mekanıyla sınırlıdır. O kişinin mutlak mana da geriye gitmesi vasıta geriye gitmediği sürece mümkün değildir. İstese de gidemez o halde bu şekilde izafi geri hakikatte gene mutlak mana da ileri gidiştir, o halde endişeye mahal yoktur diyebiliriz. Bu zuhurat'ın görüldüğü günlerdeki iç bünyede oluşan halleri incelemekte yarar olacaktır diyebiliriz.

----

54) Zuhurat -5 :

Ni.... Ma... /12 Şubat 2010 İzmir

Rüyamda "bir evin çatı katında her taraf açık, bir masa var. İki sandalye konulmuş. Kocaman havuz ve içinde yıkanmış tertemiz çamaşırlar. Terzi babacığım bembeyaz çarşafı aldınız sıkmaya başladınız ve ben de size yardım ettim. Çamaşırlar asıldı. Sonra masaya oturduk ve bana hiç duymadığım bilgileri verdiniz. Her defasında hayretle

dinledim. İçimden çok güzel bilgileri bana emanet etti" diyorum. Fakat uyandığımda aklımda hiçbir bilgi kalmamıştı. Ama benzetme yanlış olabilir "sanki vahiy almış" gibiydim.

----

54) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu

Zuhurat senin de belirttiğin gibi oldukça güzel, yorumları da zaten içinde mevcut, o bilgiler tabii ki vahy değil ancak gerçek manâ da vahyin açılımları olan İlhâmî bilgilerdir. Mânâ da verilen o bilgiler bâtında kayda geçmiştir vakti gelince zâhire çıkarlar.

"bir evin çatı katı" en üst mertebesidir ve her tarafı gördüğünden idrakin yüksek ve geniş halidir.

her taraf açık, olması zahiri perdelerin olmamasıdır.

bir masa var. Masa istişare yeri ve üzerine gerekli ihtiyaçların konduğu sahadır, bir bakıma üstünde yaşadığımız bu arz dahi üzerinde her türlü ihtiyaçlarımızın konulduğu masa'dır.

İki sandalye konulmuş. Akl-ı kül ve nefsi küll-ün taht-ları olan kürsi'lerdir ki, birlerine karşı ünsiyet etmektedirler.

Kocaman havuz , Akl-ı kül deryasıdır.

ve içinde yıkanmış tertemiz çamaşırlar. Nefsi küll-ün zuhurlarının giymiş olduğu iç/batın, kıyafetlerinin kullanım süresince nefsi ile birlikte olduklarından biraz nefs kirleri ile kirlenmiş olduklarından, tekrar Akl-ı küll'ün rahmet tekrar eski tertemiz hallerine dönmeleridir.

Terzi babacığım bembeyaz çarşafı aldınız sıkmaya başladınız ve ben de size yardım ettim. Temiz çarşafların sıkılması, zaman içinde rutubetten bozulmamaları ve asli hallerinin devam etmesi içindir. Çarşaf genişçe bir yatak gereci olduğundan ve oldukça geniş bir sahayı ifade ettiğinden Tevhid ehli yönünden açılmış "basıt/genişleme" esmasının açılmış huzur genişliğinin kendisini sarma halidir.

Ancak tam tersi ise, kendinden habersiz gaflet ehli için ise, Kabz/sıkıntı, halinide ifade eder. Onları da çarşaf sıkıntı ile sarar ve gece kendilerine iki defa karanlık olur biri gecenin kendi karanlığı diğeri ise nefsinin cehalet karanlığıdır.

Çamaşırlar asıldı. Çamaşırların asılması üzerlerindeki geçici tecellinin güneşin nuru ile tekrar eski saf öz hallerine dönmeleri için yapılan bir tatbikattır.

Sonra masaya oturduk ve bana hiç duymadığım bilgileri verdiniz. Akl-ı küll ve nefsi küll'e ait bilgilerin aktarılmasıdır.

Her defasında hayretle dinledim. Çünkü bu bilgiler afak/dış enfüs/iç bilgileri kapsamış olduğundan kişinin hem kendi hakikatimizi hem de alemlerin hakikatini anlamaya sebeb olduğundan hayretle dinlenilir.

İçimden çok güzel bilgileri bana emanet etti"diyorum. Evet bu bilgiler evvelâ emanettir, bir müddet emanet olarak verilir ancak daha sonraları kendindeki sırat-ı müstakim hallerini terk etmez de hayatını bu istikamet üzere ölünceye kadar devam ettirirse emanet bilgileri kendinin asli bilgileri haline dönüşür, bir daha bu bilgileri ondan kimse alamaz. Daha sonra kendisi de bu bilgilerini diğer kabiliyetli olan kimselere de evvelâ emaneten sonra sahiplik olarak vererek aktarmış olur.

Fakat uyandığımda aklımda hiçbir bilgi kalmamıştı.

Mana da oluşan bu bilgiler daha sonraları manadan zahire akla aktarılmış olurlar.

Ama benzetme yanlış olabilir "sanki vahiy almış" gibiydim. Bu tarifte güzeldir ancak az yukarıda belirtildiği gibi, o bilgiler tabii ki vahy değil ancak gerçek manâ da vahyin açılımları olan İlhâmî bilgilerdir. Mânâ da verilen o bilgiler bâtında kayda geçmiştir vakti gelince zâhire çıkarlar.

Terzi Baba mektuplar ve Zuhuratlar Dosyası

17 . Kitap

55) Zuhurat -1:

Ha… Ne… / 7 Mar 2010 İstanbul

Efendim rüyamda değişik bir haldeyim ben havada bulunuyorum o sırada insanlar aşağıda oluyorlar bunun mümkün olmadığını söylüyorlar ben bu durumu daha da ileri götürüp havada yürümeye başlıyorum. Sonra sizin sohbetinize geliyorum. Sizin elinizi öpüyorum (çok hoş bir andı) ve sohbetinize ismi Metin olan bir arkadaşımı getirmiştim (Bu arada gerçek hayatta Metin isimli arkadaşım şirketten bir arkadaşımdır kendisi çok muti çok yardımsever ve ismi gibi çok metin birisi bu arada şirketteki pozisyonu benim yardımcım konumunda).

Sonra siz bana soruyorsunuz Fatih'ten Zeytinburnu'na taşınıp taşınmadığımı ben de taşındığımı söyledim. Ve alt katta babaannemin olduğunu ve 81 yasında olduğunu haftanın 5 iş günü akşamları geldikten sonra onunla vakit geçirdiğimi size anlattım (bu anlattığım kısımda gerçektir Efendim son iki aydır hemen hemen her akşam babaannemle oturup yemek yiyip biraz vakit geçiriyoruz ve babaannem bizim alt katımızda yaşıyor ve 81 yaşındadır gerçek hayatta da)

----

55) Zuhurat -1 Terzi Baba Yorumu

Zuhuratında yaşadığın gerek batın aleminde gerek zahir aleminde oluşanların gece yansımalarıdır diyebiliriz.

"**ben havada bulunuyorum**" Ru'ya-aleminin şartları değişik olduğundan oranın bu dünya şartlarının dışında kendine göre fiziki kuralları vardır, yer çekimi olmadığından ve sadece latif bir hayat olduğundan bu dünya da birey olarak hiçbir zaman yapılamayacak hareketler o alemde kolayca yapılır. Ancak kişi kendini ru'ya süresinde de gündüz yaşadığı fizik kuralları içinde yaşadığını zannettiğinden, ancak kendisi ru'ya aleminde yaşadığından, ru'ya-da yapılan hareketler o süre içinde kendisine normal hareketler gibi

gelir. Ancak ru'ya şartlarından gündüz fiziki yaşam haline dönüldüğünde ru'ya-da yapılan hareketler hayretle hatırlanır.

Sohbete gelmek İrfaniyete yönelmektir.

"Metin olan bir arkadaşımı getirmiştim" Arkadaş **Metin**, "kaviyyül metîn" isminin o sahada ki faaliyetidir. Zaten kendisinin zahiren de yardımcısı imiş.

"**Fatih'ten Zeytinburnu'na taşınıp" "Fatih"** Fethedicilik vasfının **zeytin burnu** na taşınması, **"zeytin"** bilindiği gibi kesrette vahdettir/çokluktaki birlik. Zeytin kendi halinde tek tek kesrettir. Ancak fabrika da preslenip sıkıldığında zeytin yağ haline dönüştüğünde tevhid olmuş olur. Bu alemde bütün varlık tekler halinde zahiren görünüyor iken aslı ise, hakikatleri itibari ile tek bir bütün halindedir. Bunun tarifi ise "Lâ faile ilâllh" tır.

Bu halin idraken fethedilmesi yani hakikatinin irfaniyetle anlaşılması demek olur.

Babaanne kişinin iki nesil üstüdür burası da misal aleminin üstü melekut alemidir, diğer yönden esma alemidir. Yaşının (81) olması tersinin de (18) olmasıdır, ikisinin toplamı (99) dur. Bu da zaten esma mertebesidir.

O'nu ziyaret etmek ve vakit geçirmek esma alemini akılda düşünmek demektir.

----

56) Zuhurat -2 :

İl... Va... /11 Mar 2010 Çorlu

Ortalık bir yerde fosfor gibi parlayan altıgen bir direk bulunmaktadır. Bu direğe tırmanma yarışı yapılmaktadır ve ben direğe ilk tırmanan oluyorum. Sevinçle şimdi Efendi Babam'a haber vereceğim diyorum.

----

56) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu

Direğe tırmanmak yükselmeye çalışmaktır.

“**altıgen bir direk**” Bilindiği gibi “altı gen” en güçlü yük çekici geometri şeklidir ve arıların peteği de altı gen şeklinde dir. Ayrıca “algen/altı cihet”tir ki, ön arka sağ sol alt üsttür.

İblis bu cihetlerin dördünü söylemiştir, iki ciheti “alt üst” unutmuştur. Çünkü ilmi ilâhiye bu yönlerden gelir, üstten gelmesi kütübü semaviyyenin/semavi kitapların gelmesi, alttan gelmesi ise Peygamber hazatarının kütübü semaviyyeyi yerden tebliğ etmeleridir.

Bal ise esrar-ı ilâhiye ve irfaniyyeti kakikiyyedir. Bunların da idrak ve izahları altı yönden gelmektedir.

Altı gen parlak direğe tırmanmak, irfaniyyet ilimlerinde yükselmeye çalışmaktır.

----

57) Zuhurat -3 :

Rü… Ka… / 25 Mart 2010 Denizli

Rüyamda Nükhet annem bir motosiklete binmiş olarak yanıma geliyor, hac konusunda konuşuyoruz. Sonra yine aynı araçla yanımdan ayrılıyor, o gidince gözüm gökyüzüne çevriliyor. Ayı hilal şeklinden birazcık daha kalın (ilk dördün gibi) ve altında iki parlayan yıldız görüyorum. Kabarmış bulutların arasında onları görünce gündüz olsa da kaybolmamışlar diye düşünüyorum. Daha sonra sizi gördüm yine hac konusunda (gidebilecek miyiz) diye soruyorum siz cevap vermeden bizim yatağımıza yatıp uyuyorsunuz.

----

57) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu

Nüket annenin motosiklete binmesi, bilindiği gibi motosiklet pratik vasıta ve oldukça da hızlıdır ki, onun halini yansıtır oda oldukça hızlı ve acele kararlar alabilir, ancak bunlar oldukça isabetli kararlardır, oraya gelmesi de bu hallerinin size kadar ulaşmasıdır. Yani konuştuğunuz gibi zaten mânen, zaman zaman oradadır. Gökyüzüne bakmak ibret kabilinden evvelâ, İbrâhîmiyyet mertebesidir. Zâhir ve bâtın putlardan kurtulmak için başını gökyüzüne kaldırmak

yücelere bakmaktır. Muhammediyyet mertebesinde ise (Mülk Sûresinde) Hakk'ın san'atından ibret almaktır. Hilâl'i görmek nûr-u Muhammedî ile ilgilenmektir. İki parlak yıldız ilâhî nefsimiz ve Rûhumuzdur. Kabarmış bulutlar gönül âleminde geçici az bir bulutlanmadır. Hac ve umre hakikat yolculuğudur, zâten hep birlikte o yolun yolcularıyız. Bir mâni olmazsa İnşeallah Umreye de gideriz. Yatağınıza yatıp uyumak ise gönül âleminizde olduğumuzdur diyebiliriz.

----

58) ZUHURAT -4 :

Ce… /28 Mar 2010 Tavşanlı

Efendim Siz tavşanlıya gelmişsiniz. Al… Do…, Siz ve ben üçümüz Ha… Do… 'nın arabasının içinde oturuyoruz. Sizin çok geniş bir araziniz varmış, içi meyve ağaçları ile dolu orayı satmak için Tavşanlıya gelmişsiniz. Almak için çok gelen var bir türlü anlaşamadınız, Sizin istediğiniz fiyatı kimse vermiyor, Siz de bir kuruş olsun inmiyorsunuz. Arabadan inerek sıra ağaçların dibine oturduk ve yağmur başladı Siz iyice ağaca dayandınız düşen yağmur tanelerinden ıslanmamak için yağmur taneleri o kadar iri ki nohut gibi ve güneşten cam gibi parlıyorlar.

Ben o arada Size Efendim bak şurasını biz kazdık istersen ispat için oraya ayakkabılarımı gömmüştüm onları çıkarayım da gör dedim. Siz de hadi çıkar da görelim dediniz. Üçüncü kürekte çıktılar fakat ayakkabılar benim değilmiş, 56 numara ayakkabı çıktı. Siz oradan Al.. ile ikiniz çarşıya indiniz, benim misafirlerim olduğundan ben gelemedim. Siz gittiğiniz de Ha… geldi, arabaya bindi. Ben kendisine Sizin geldiğinizi söyledim ya öylemi dedi araban indi.

----

58) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu

Zuhuratın güzel geniş arazi gönül bahçesi, ilim meyveleridir. Onlar kolay kolay kıymetini bilmeyen gaflet ehline satılmaz, ehline ise hibe edilir. Yağmur rahmettir iri

ve parlak olması değerinin yüksek olmasıdır. Ayakkabılarının toprağa gömülmesinin ne maksatla olduğunu yazmamışsın. Çarşı da, dünya pazarıdır oraya gidilmiş daha sonra işin bitince sen de gelirsin İnşeallah.

----

59) ZUHURAT -5 :

Rü... Ka... /5 Nisan 2010 Denizli

Efendim zuhuratımda önce elinizin içini öpüyorum sonrada dışını öpüyorum ve ağlamaya başlıyorum. Siz başımı okşuyorsunuz ve çevrenizdeki insanlara beni böyle sevmeli ve bana böyle bağlılık göstermelisiniz diyorsunuz.

59) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu

Elin içini öpmek, Mânâ-yı hakikiyi taleb etmek, dışını öpmek ise Mânâ-yı Âdemiyyeti tasdik etmektir. Kişiler bunları bilseler de bilmeseler de gerçeği budur. Zâhir halk arasında örfe dönüşmüş, gerçek bâtın hâli ise kapalı kalmıştır. Zuhuratta böyle bir tatbikatın olması birazda özlem neticesidir.

----

60) Zuhurat -6 :

Ha... Ne... /11 nisan 2010 İstanbul

Efendim rüyamda Sizi gördüm Size şu soruyu sordum. 21 yaşında olan bir salik ile 35 yaşında olan bir salik fenafillah ve bekabillah sürecini tamamlaması arasında fark olur mu süre bakımından, diye sordum. Siz de ikisi de 10-15 sene civarında sürer dediniz. Sonra ben içimden şöyle geçirdim (yaşım 29 olduğundan dolayı 35 yaşında olan biraz daha iyi hızlı olabilir mi diye Size şöyle bir soru yönelttim). Sorumda şu idi: Eğer bu ikisi de aynı yetenekte ve kalitede olursa bir fark olur mu diye sordum. O zaman genç olan bir miktar daha erken bitirebilir diye yanıtladınız ve nedenini de açıkladınız.

----

60) Zuhurat -6 Terzi Baba Yorumu

Bu zuhuratın cevapları zaten içinde mevcuttur.

----

61) Zuhurat -7 :

Ha… Ne… /11 nisan 2010 İstanbul

Efendim aşağıdaki rüya Hanımım Kü… tarafından görülmüş ve onun ağzından yazılmış bir rüyadır.

Eşim'e (Ha….) erkek kardeşim (öm… fa…) enişte bende sizin sohbete katıla bilir miyim? diye bir soru yöneltiyor. Eşimde Öm…'e önce Efendime sormam gerekiyor dedi ve Hep birlikte Tekirdağ'a geldik. Eşim sizin yanınıza geliyor size bahsediyor ve siz de kardeşimi çağırıyorsunuz. Daha sonra eşim yanımıza gelerek Ömer'i alıyor. Bana da sen burada bekle diyor. Ben bayağı uzun süre bekledikten sonra yanıma Nüket Anne geliyor sen Ha….. ları mı bekliyorsun onlar bizim evde beraber gidelim diyor.

Bende Nüket Anneyle eve geliyorum siz kardeşim ve eşimle birlikte yer sofrasında (bakır bir tepside) yemek yiyorsunuz. Beni ve Nüket Anneyi de davet ediyorsunuz. Bizde sofraya oturuyoruz ve siz Nüket anneye şerbet getirmesini söylüyorsunuz. (Ben renginden dolayı içmek istemiyorum eşim şerbetin çok güzel olduğunu söyleyerek içmemi istiyor ben de eşimin ricası üzerine deniyorum ve çok hoşuma gidiyor). Ben ve Nüket anne 2 bardak eşim 1 bardak siz 3 veya 4 bardak kardeşimde 1 bardak şerbet içiyor. Kardeşim şerbetten sonra bir bardak ayran veya süt içiyor. (tam hatırlayamıyorum.)

Sofrada siz espriler yaparak bizi güldürüyorsunuz çok keyifli bir yemek oluyor. Ben de ayriyeten Nüket anne ile konuşuyorum. Ben Nüket annenin teninin renginin çok tatlı esmerliğe sahip olduğunu söylüyorum Nüket annede sen kendi tenin farkında değilsin seninki çok daha güzel. Daha sonra eşim müsaade istiyor siz bırakmıyorsunuz bu gece misafirimsiniz diyorsunuz. Eşimde size zahmet vermeyelim diyor siz hayır ben Ömer'le yatacağım size de Nüket hanım

yatağınızı gösterecek diyorsunuz. Bu arada Nüket anne bizim odamızı gösteriyor. Eşim yatakta kendi evinde kullandığı boyun fıtığı yastığını görüyor. Size soruyor Efendim siz benim boyun fıtığı olduğumu nerden biliyorsunuz. Siz de gülümseyerek ben de kullandığım için seninde kullandığını tahmin ettim diyorsunuz. (Not: Eşimde gerçek hayatta boyun fıtığı var ve ona özel yastık kullanıyor). Bu arada bizim odamız sizin odanızın tam karşısında sadece yatağınızı görüyoruz.

Siz ve kardeşim odaya giriyorsunuz daha sonra siz odadan çıkıyorsunuz. Ömer hemen uykuya dalıyor aradan biraz zaman geçiyor siz odaya geliyorsunuz ve Ömer'i kaldırıp sıra sende diyorsunuz ve Ömer de odadan çıkıyor (o arada ne olduğunu odadan ne için çıktığınızı bilmiyorum.) Siz yatakta uzanmış vaziyette Ömer'i bekliyorsunuz. Ömer geldiğinde kapıyı kapat gel diyorsunuz.(odanın bize görünen kısmının fiziki özellikleri; yatağın etrafı beyaz cibinlikle çevrili ve girişte kürkten yapılmış bir paspas var.)

Bizim kaldığımız odanın fiziki özellikleri ise yine beyaz yatak (cibinlik yok), yatağın sağ ve sol yanında komodin sağ komodinin üzerinde altın bir sürahi ve 2 bardak vardı. Eşim suyu içiyor ve bana da sudan ikram ediyor. Bende sadece sudan içiyorum. Ayak ucumuzda ki duvar boydan boya ayna ortası kapı (sizin odanızı da bu kapıdan görüyoruz). Siz kapınızı kapatınca biz de yatıyoruz. Nüket anne de alt katta gelininiz oturuyormuş onlarda kalıyor. Ve rüyam böylece bitiyor. (Not: Kardeşim Ömer 19 yaşındadır ve rüyamdaki kişilerin hepsi gerçekteki fiziksel hallerine benziyor bir tek Nüket anne gerçekteki fiziksel özelliğinden daha farklı idi)

----

61) Zuhurat -7 Terzi Baba yorumu

Bu zuhurat eşinin muhabbetini ve biraz da ileriye dönük düşüncesini gösteriyor. İyi niyetinin neticesinde bunları görmüş sağ olsun. Kardeşi Öm…'in de muhabbeti var herhalde.

Terzi Baba mektuplar ve Zuhuratlar Dosyası

18 . Kitap

62) Zuhurat -1:

Tü…. Çe… 4 Mayıs 2010 İstanbul

Küçük oğlum Ahmet ile beraber geniş bir yolda yürüyoruz. Biraz ilerledikten sonra yol havuza dönüşüyor. İlerisi tekrar yol, karşıdan karşıya geçmek zorundayız. Havuz ikiye ayrılmış, deniz gibi dalgaları var. Sağdan sola, soldan sağa dalgalar yükseliyor. Oğluma önce ben geçeyim sonra sen gel diyorum. Havuzun içinden geçmek için adımımı attığımda ortasında bir ayak genişliğinde bir duvar beliriyor. Yürüyerek bu duvarın üstünden, dalgalardan zarar görmeden geçiyorum.

Oğluma da aynısını yapmasını söylüyorum. Duvarın üstünden yürürken bir dalga oğlumu havuza düşürüyor. Dalgaların onu sürüklemesinden korkarak aynı anda bende atlıyorum. Tek hamle ile oğlumu belinden kavrayarak, suyun üstüne çıkarıyorum, dalgaların şiddeti ve suyun yüksekliğinin bana zarar veremeyeceğini anlasam da oğlum için endişeleniyorum. Bu sırada Sizin maneviyatınızla ben ve kucağımda oğlum havaya yükseltiliyoruz. Babacığım Siz mi geldiniz diye sorarken uyandım.

----

62) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu

Pek endişelenecek bir şey, yok zahir ve batın düşünülebilir. Zahir hali fiziki Ahmet, batın hali ise mana-ı Ahmettir. Onun korunması endişesi her zaman vardır. Gayret bizden yardım Allah'tandır, (c.c.) diyebiliriz.

----

63) zuhurat -2 :

Ay… Ya…. /6 Mayıs 2010 Almanya

Efendi Babacığım rüyamda Sizinde tatile geldiğiniz bir yerde Sizi ve Nüket annemi gördüm. Önce rahatsız

etmemek için yaklaşmadım ama dayanamadım selam vermek istedim. Yaklaşıp önce Nüket annemin elini öpüp kendimi tanıttım. Sonra, Siz ayakta duruyordunuz, ben Size yaklaşıp diz çökerek elinizi öptüm ve Siz de nazikçe bana " unutmayalım, vakti gelince abdest almayı hatırlat oldu mu" dediniz. Ben biraz mahcup oldum ama benim de abdest almış olduğumu hatırladım. Söz verip te unutmaktan çekindiğim için " Hatırlatırım İnşallah "dedim.

Sonra Siz Umreye gittiğiniz bir gurup gibi bir gurupla beraber eğlenirken ben de Sizin yeni doğmuş olan torununuza baktım. Cinsiyetini ve ismini bilmediğim minik bir bebek ve ihtiyacı olan çantası, şemsiyesi ve bez ihtiyacı olursa almam içinde bir para cüzdanı ile beraber verdiniz. Ben de bebek kucağımda Sizi eğlenirken izledim. 4 Direk vardı içine para atılıp, içine bakıp eğleniyordunuz. başta Nüket anne ve Siz ve diğer 3 direkte de başkaları Sizin tatil gurubuyla gelenler.

Nüket anne bayağı eğleniyordu. Yanıma Annem Fatma ve Nazmiye geldi. Annem çocuk bakmama karşı çıktı ama aldırmadım onlarla beraber yürümeye dışarı çıktım biraz. Sonra geri döndüm ve bebek te altını kirletti diye bez almaya ve Sizi bulmaya çıktım, bebeği merak etmişsinizdir diye. Bebek zarar görmesin elleyip bellerken diye özel hava için delikli bir poşet içinde idi. Tüm eşyalarıyla kucaklayıp getiriyordum ki, Siz de bebeği aramaya dönüyordunuz, tam karşınıza çıktım.

----

63) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu

Fakiri görmek güzeldir. Abdest tavsiyesi güzeldir temizlik ve taharattır.

Gördüğün bebek senin (veled-i kalp) in yani "gönül oğlun" dur. Ona bakman iyi olmuş yavaş yavaş o da büyüyecektir. İnşeallah.

----

64) zuhurat -3 :

Ba... De... /18 Mayıs 2010 Bursa

Yanınızdaydım, kimselerin olmadığı bir yerdeydik, etrafta hiçbir şey yoktu. Ne yer ne de gök vardı. Bana şöyle seslendiniz; "Oğlum bana anlattığın rüyayı büyüklerime anlattım, onların da fikrini aldım. Benim çocuklarımı gördüğünü onlara söyledim. Bunu büyüklerim övdü, bende övdüm. Mübarek olsun evlâdım." Dediniz. Rüyanın devamı da vardı ama onları net olarak hatırlamıyorum.

----

64) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu

Zuhuratına gelince içinde ki düşüncelerinin, yaşantılarının dışa vuruk halini ifade ediyor, diyebiliriz.

Bu zuhuratta bir miktar tuzak olduğu görülüyor.

Not: Zuhurat dosyası 19. kitap "kemal karabiber" dosyası olduğundan içerisinde zuhurat yoktur.

Not= "kemal karabiber" hakkında (172-6- Tuzak-mekr-hileli zuhuratlar, isimli kitabımızda küçük bir bölüm vardır dileyen oraya bakabilir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

20 . Kitap

----

65) zuhurat -1:

Ce... Öl... /17 haziran 2010 Çorlu

Yatsı namazı sonrası dua ederken her zaman "Peygamber Efendimiz senden neler istediyse onları ben de isterim; nelerden sana sığınıyorsa ben de onlardan sana sığınırım' derdim. Ama zuhuratımda Peygamber Efendimiz yerine "Şeyhim Terzi Baba senden neler istediyse ben de

onu isterim; nelerden sana sığındıysa ben de onlardan sana sığınırım.” diye dua ediyorum. Ama ben tuhaf oluyorum Peygamber Efendimize ayıp olmasın diye duayı tekrarlıyorum. Yine Şeyhim Terzi Baba diye duayı tekrarlıyorum. Bu hal üç kere oluyor. Ben de artık tekrarlamıyorum. Zuhurat bu kadardır.

----

65) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu

Yaşanan hadise tasavvuftaki (Fenâ fi’r-resûl) yaşantısıdır. Ve onun idrakidir diyebiliriz. Dua her mertebede ayrı bir anlayış gerektirmektedir. Benim duam bâtınen (Yâ Rabbi senden bir şey istememeyi istemektir) çünkü zâten sadece Sen varsın, Sen de kendi kendinin neye ihtiyacının olduğunu bilirsin. Tenzîhî mânâda ise ihtiyaçtan münezzehsin. Ama zâhiren o andaki tecelli ne ise neye ihtiyaç duyuldu ve ulaşılamadı ise onu isterim. Genelde çevrem için. Sen gönlünden geldiği gibi duana devam et. Allah kabul eder İnşeallah. Zâten kendisi de "isteyin vereyim" demektedir.

----

66) Zuhurat -2:

Rü... Ka... /21 Haziran 2010 Denizli

Rüyamda Sizin evde misafirleriniz için benden domates doğramamı istiyorsunuz, buzdolabının üstünde biraz ezik domatesleri görüyorum, onları doğramak istemiyor ve biraz çekinerekten dolabın içinden daha iyi domatesleri alıp doğruyorum. Bu esnada Sizin çok zayıf olduğunuzu görüyor sebebini soruyorum Siz de cevaben: ''Biz zahirde yer gibi görünsek de batında hep oruçluyuz'' diyorsunuz.

----

66) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu

Bizleri aklında ve gönlünde yaşattığını ve evimizin bir kızı gibi davrandığını göstermektedir.

----

67) Zuhurat -3:

Cu… Ko… /22 Jun 2010 Kayseri

Efendim Tekirdağ'da Sizin evinizdeyim. Akşam üzeri kapıyı Siz açtınız ve bana hoş geldin oğlum deyip, elimden tutup salonun ortasına oturtturdunuz. Tıpkı el verdiğiniz gibi ve artık nefsler bundan sonra bitmiştir dediniz ve üzerindeki elbiseleri çıkar, şu vermiş olduğum elbiseleri giy dediniz. Elbise iki taneydi hafif yazlık siyah renkte idi, artık bunlarla gezeceksin dediniz. Elbiseleri giydim Size bir telefon geldi. Terzihaneden İlter isminde biri bekliyormuş, Siz bana onu al buraya getir dediniz ve onunla biraz gez ve dolaş sonra buraya gelirsiniz.

Annen yatağını yaptı burada yatarsın dediniz. Terzihaneye vardım oradaki kişi beni bekliyordu, Sizin sohbet ettiğiniz yerde oturuyordu. Seninle yıllardır tanışmak istiyordum dedi ve sarıldı. Sağ elini kapalı tutuyor ve artık bu emaneti almanın zamanı geldi dedi elini açtığında elinin içinden ışık saçan küre gibi bir şey bütün oda beyaza büründü ve al bunu dedi, elimi uzattım ve elinden aldım. Verdiği şeyin maddesel bir boyutu yoktu, biraz elimde parladıktan sonra bedenime girdi. Terzi Baba'yı bekletme dedi ve ben o anın şokuyla oradan çıktım. Sizin evinize geldim, eve geldim ama apartman müstakil villa görünümünde ev olmuş iki tane kapının önünde torba vardı alçı torbasından daha büyük, üzerim siyah, bunlar üzerimi beyazlatır diye düşünürken torbanın ucundan tuttum.

Yün kadar hafif ikisini de içeriye aldım, iki tane oda var ikisi de bom boş. Her halde bu odaları tamir etmem gerekiyor derken, İlter dediğim kişi de yanıma geldi. Duvarların içindeki fileleri görüyorum ve şurayı şöyle yapsam diyorum oluyor. Tavanı şöyle yapsam diyorum oluyor, odaları elimin içini tuttuğum yer mükemmel bir şekilde boyanıyor. Arkama döndüm Terzi Babam bana bakıp: Nasıl oğlum bu boyama şeklini beğendin mi? diyor, tabi gülümseyerek. Artık bundan sonra ıspatula, fırça yok, bundan sonra boyayı böyle yapacaksın. Biz sana elbiseyi bunun için giydirdik diyorsunuz. Yukarda iki oda var oraya

çık dediniz. Tek katlı villa içinde bir sürü kat olan bina oldu. İki odaya da baktım ve aradaki duvar kalktı, tek oda oldu ve üzerime içeriye aldığım torbalardan beyaz bir şey boşatılıyordu. Üşümeye başladım her taraf bembeyaz kar olmuştu. Yukarıya baktım karı üzerime döken Siz mişsiniz.

----

67) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu

Zuhuratın güzel, kısmen işinle ilgili günlük yaşantın, kısmen gönül âlemindeki yaşantın. Bundan sonraki boya fırçasız, takımsız olacak denmesi (sıbğatullah) "Allah" ın boyasıyla boyanması içindir. Allah'ın boyası için ilim gerekmektedir istenen budur. O imâ edilmiştir, meselelerin daha iyi anlaşılması için duygusallıktan ziyade ilmi konular üzerinde tefekkür etmek lâzımdır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

21 . Kitap

68) zuhurat -1:

Ha... Ne... 13 temmuz 2010 İstanbul

Sizin sohbet meclisindeyiz Efendim. Eşim yanımda oturuyordu. Nükhet Anne vardı ve daha pek çok talebeniz vardı. Siz herkesi ortalayacak şekilde oturmuş sohbet ediyorsunuz ve bizde yuvarlak masaların etrafında oturmuşuz. Ben eşime 200 TL para veriyorum Size vermesi için. Verilme sebebi de bir gezi imiş. Eşim Size parayı verince Siz çok sinirlendiniz. Ve kızarak şöyle dediniz:"Yenilerden biz paramı istedik hem siz geziye geldiniz mi ki para veriyorsunuz." Sonra eşim geldi yanıma oturdu gözleri dolu dolu olmuştu. Eşimin bu ağlamaklı halini görünce sohbet dağıldıktan sonra ben sohbet gurubundan ayrılmaya karar verdim böyle eşim nasıl ağlatılır diye. Ve sonra ben ve eşim Sizin Tekirdağ da sohbet yaptığınız eve giderken bulduk kendimizi. (Not bu ev şu an Tekirdağ da sohbet yaptığınız ev değil farklı bir ev imiş).

Bu evin özellikleri şöyle idi:" Bir apartmanın en üst katı idi daire nosu belirgin bir şekilde 12 idi. Dairenin içi latif tatlı bir aydınlık geliyordu ve kapısı açık idi. Ve bu apartmanın iç kısmı dönerek giden merdivenlerden oluşmuş idi." (not: biz Sizin evinize gelirken böyle kaçak kuçak, gizli gizli mi geliyorduk yoksa başka türlü mü geliyorduk tam hatırlayamıyorum bu kısmı. Efendim ancak 1. ihtimal biraz daha muhtemel gibi ama %100 emin değilim). Sonra biz merdivenlerden çıkarak dairenize yaklaştık kapı açık idi. Siz evde yoktunuz bir kat kala merdivenlerden (bu arada kapınız gözüküyor) benim etrafımdan dışkılar dökülmeye başladı ve yaklaşık 1 m2 lik bir alanı kapladı.

Ancak bu dışkı ishal gibi akışkan idi benim etrafımı tamamen kaplamıştı. Eşim o ara katıda çıktı Sizin dairenizden bir beyaz peçete aldı bu pisliği temizlemek için. Ancak ben içimden geçirdim bu kadar pisliği bir peçete nasıl temizler ve derken uyandım.

(Not Efendim tuhaf olan bir nokta uyandığımda kendimi rahatlamış hissetmiştim ancak sonra rüyayı düşününce bir kaç gün kendimi oldukça kötü hissettim nasıl sohbet grubundan ayrılırım diye bir düşünceyi rüyamda aklımdan geçirdiğim ve rüyadaki diğer oluşan haller için)

----

68) Zuhurat -1 terzi baba yorumu:

Zuhuratların hakkında olumlu veya olumsuzdur yorumunu yapma, hepsinde bir hikmet vardır. Mânâ âleminde görülen sembollerin his ve duyu âleminde daha başka mânâlar ifade ettiği bir gerçektir. O âlemin lisanı başkadır bu âlemin lisanı başkadır. Meselâ bize geldiğinde gördüğün dışkı hali oldukça güzeldir. İçinde birikmiş bir türlü hazm olmamış yiyeceklerin hazm olmaya başlayıp işe yaramayan taraflarının beden tarafından dışa atılıp bedenin rahatlatılmasıdır. Yani aldığın mânevi gıdaların artık hazm edilmeye başladığının ifadesidir. Belirttiğin mahallide sen düşün. Üzülecek bir şey yoktur.

----

69) Zuhurat -2 :

Bu… öz… /15 ağustos 2010 izmir

Bir haber alıyorum rüyamda, siz umredeyken hastalanıp hastaneye kaldırıldığınızı duyuyorum. Sonra bunun nasıl olduğunu soruyorum. Sizin bir hayranınızın yanınıza geldiğini, üstünüze Bir şey iğnelemek isterken (bir hediye gibi bir şey) o iğnenin vücudunuza battığını ve mikrop kapıp hastaneye kaldırıldığınızı söylüyorlar. Fakat ben bu olayları başkasının ağzından duymama rağmen şu an sabah olduğunda sanki o olayı ben görmüşüm gibi hatırlıyorum.

----

69) zuhurat -2 terzi baba yorumu:

Umremiz hamdolsun iyi geçti ufak tefek rahatsızlıklar oldu ancak orası iklim değişikliğinden genelde her keste bir başka türlü rahatsızlık ortaya çıkabilmektedir sağlık olsun. Hamdolsun sağlıkla döndük.

----

70) Zuhurat -3 :

Ni… Ma… /18 Ağustos 2010 İzmir

Mu…. Abla, "Terzi Baba hepinize isim koydu fakat bizlere hiç isim koymadı, "diye size sızlandığını söyledi. Mu… abla bunu size söylediğinde ilk oğluna hamileymiş. Terzi baba da Mu…. ablaya "size değil ama doğacak çocuğunuza isim koydum: Abdülkerim olsun demiş.

70) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

(Mukaddes) kudsiyyet olduğuna ve tenzîhi bir sahayı ifade ettiğine göre ve bu mertebe'den isim talep edildiğine göre ve her isimin de kendine göre bir faaliyet sahası ve ilmî konumu olduğuna göre, demek ki, bu saha da genişlik istenmekte. İlk verilen isim de (Kerimin oğlu) diye ifade edilmiş, Kerim de yeri ve vakti geldikçe oğluna ve kızına ikram edecektir, ediyor da zaten. Cenâb-ı Hak ikramlarının arkasını kesmesin ve kıymet bilenlerden eylesin İnşeallah.

----

71) Zuhurat -4 :

Hi... Şe... /11 Eylül 2010 Denizli

Efendim rüyamda rüya görmüşüm ama mahiyetini bilmiyorum Ni…'e anlatıyorum o da elime yuvarlak bir taş verip, abla bu rüyadan sonra 3 gün sadece yeşile bakacaksın diyor. Ben Yusuf'la yeşillikler ararken Terzi babam geliyor anlattığımız zaman yeşile bakmaya gerek yok diyor. Ben rüyamda parlak bir ağaçta sallanan birçok fenerler görmüşüm, fenerlerin üzerinde Nüket Anneye benzer suretler görmüşüm. Sanki arada değişik gibi olsa da Terzi Babam diyor ki sadece tek göreceksin başka başka değil diyor. Ayrıca ben ne zamandır bu rüyanın görülmesini bekliyordum, nihayet görüldü diyor Terzi Babam.

----

71) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu:

Bu zuhuratı gördüğünüz günlerde her halde iç âleminizde daha çok bizlerle idiniz o yüzden bizleri görmüş olabilirsiniz. Ağaçta sallanan her bir fener aydınlatıcı olmasından dolayı bir düşünceyi ifade ediyor olabilir. Bütün bu kandillerin içinde yanan cereyan aynı olduğu için hepsinin tek görülmesi babında tek göreceksin, yani kesrette vahdet "çokluktaki birlik" anlayışının oluşması lâzım gelecektir demektir. Aslında zaten istenende beklenen de budur diyebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar Dosyası

22 . Kitap

72) Zuhurat -1 :

Gü... Ağ... /13.09.2010 İzmir

Babacığım bir gece rüyamda Nüket annemle bize geliyorsunuz. Masanın üzerinde demir mi bakır mı

anlayamadığım bir metal tepsinin içinde ekmekler yığılı. Onlardan üç tanesini alıp bana veriyorsunuz. Nüket annem de mutfakta sütlaç yapıyor.

----

72) Zuhurat -1 Terzi Baba YORUMU:

Ekmek ana gıdadır, ilimde manevi ana gıda üç konumludur (ilme'l-yakîn, ayne'l-yakîn, hakka'l-yakîn)dir. Ekmeklerin verilmesi bu mevzular hakkında tefekküre yöneltmektir, süt ilimdir sütten yapılan mamuller ilmin dallarıdır, bunların dağılması için o da yardımcı olmaktadır. İzmir'e gelince İnşeallah uygun olursanız size de geliriz zuhuratınız fiilen de yaşanmış olur.

----

73) Zuhurat -2 :

Tü... Çe... / 21 Sep 2010/05.03.2009 İstanbul

Rüyamda Efendi babam bir şeyler anlatıyordu. İlk defa görüşür gibi değildik. Bir şiir defterim varmış. Babam zaman ve mekan ile ilgili olanları defterden çıkarmamı istiyor.

----

73) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Cenâb-ı Hak muhabbet ve irfaniyyetini arttırsın, zaman ve mekân kaydının izafi olduğu belirtilmek istenmiş mübarek olsun, Allah (c.c.) kolaylıklar ihsan etsin, İnşeallah bizlerden herkese selâmlar.

----

74) Zuhurat -3 :

Cu.... Ko... /26.09.2010 Kayseri

Efendim daha önce hiç gitmediğim ve görmediğim bir yerdeyim dolaşıyorum. Burası bir bakıyorum küçük bir köy, bir bakıyorum bir ilçe, bir de bakıyorum koskoca bir şehir oluyor. Gezdikçe nasıl değişik bir yermiş burası diyorum. Ve akşamüzeri bir çay ocağına giriyorum, biraz dinleneyim hem

de sorarım burası nasıl bir yer. Sokaklarda hiç insan görünmüyor diye düşünerek girdim içeriye. Baktım ki içerde bir Siz bir de çaycı var. Hoş geldin evlat dediniz, elinizi öptüm. Çaycıya demlendi mi çay diye sordunuz.

Evet dedi. Ver bakalım o zamanda içelim dediniz. Ben Sizi içerde görünce orayla ilgili soracağım her şey silindi gitti. Evlat şu içerdeki odaya gir dediniz ben de girdim. Karanlık bir oda ki kapıyı da kapatınca hiçbir şey görünmez oldu. Ellerimi vücudumda gezdirmeye başladım, vücudumda bir eksiklik var. Üreme organı ve abdest yeri yok. Odadan çıktım çay ocağında kimse yok, havada karanlıkmış, yeşillikler içinde bir park gibi bir yer. Biraz içeriye doğru gidince Sizi bir parktaki bir ahşap sandalyede otururken gördüm, Size doğru gelirken elinizle işaret edip şu tarafa evlat dediniz döndüm o tarafa başladım koşmaya, koştukça yağmur yağıyor ve hızlanıyordu.

Göz gözü görmez denecek şekilde rüzgâr, fırtına, şimşekler çakıyor sanki kıyamet kopuyordu ama ben hala koşmaya devam ediyorum. Biraz daha ilerledikten sonra biraz azaldı şiddeti, durdum baktım ki Siz karşımda aynı sandalyede oturuyorsunuz ama suretiniz simsiyah gölge halinde. Baktım ve düşündüm ilk işaret Terzi Babamın zâhirindendi şimdi görmüş olduğum ise bâtını. Beni kendinden kendine getirdi diye düşünürken film koptu Efendim. Sevgi ve saygılar ile ellerinizden öperim. Oğlunuz Cu….

----

74) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu .

Bu zuhuratın oldukça güzel geçirdiğin hallerini açık olarak gösteriyor.

hiç gitmediğim ve görmediğim bir yerdeyim dolaşıyorum. Bu gezilen yeni yerler seyru süluk yolunda tanınan yeni gönül sahalarıdır.

küçük bir köy,……. koskoca bir şehir oluyor. Daha evvelce dini bilgin küçük iken daha sonra gerçek tasavvuf ve

kendini tanıma bilgisini almaya başlayınca gönül şehrinin ne kadar geniş olduğunu görmüşsün.

Baktım ki içerde bir Siz bir de çaycı var. Gönül evinde bir benim olmam muhabbetini gösterir, çaycının olması da bu hususun demlenmesi yani kemalini ifade eder,

Karanlık bir oda ki kapıyı da kapatınca hiçbir şey görünmez oldu. Beşeri dünya ve değerlerinin kararması ve yok olmasıdır.

vücudumda bir eksiklik var. Üreme organı ve abdest yeri yok. Beşeri hallerinin kısmen kalkması ve nefsi üretimin olmasına sebep hallerin kalkması olarak düşünülür.

Göz gözü görmez denecek şekilde rüzgâr, fırtına, şimşekler çakıyor sanki kıyamet kopuyordu. Nefsin kıyameti opmaktadır.

Biraz daha ilerledikten sonra biraz azaldı şiddeti, durdum baktım ki Siz karşımda aynı sandalyede oturuyorsunuz

Nefsin fırtınaları biraz azalınca, sakinleşince normale döndüğünde fakiri kendi makamında normal halinde müşahede edilmesidir.

ama suretiniz simsiyah gölge halinde. Yani hiçlik yokluk halinde.

Baktım ve düşündüm ilk işaret Terzi Babamın zâhirindendi şimdi görmüş olduğum ise bâtını. Beni kendinden kendine getirdi diye düşünürken film koptu Efendim.

İfade edildiği gibi bazı özelliklerimizi müşahede etmişsin hayırlı olsun.

Sevgi ve saygılar ile ellerinizden öperim. Oğlunuz Cu....

Güzel bir zuhurattır Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

23 . Kitap

75) Zuhurat -1:

Ce… öl… /20.11.2010 Çorlu

Sizin de olduğunuz bir binanın giriş katındayım, Siz uzak bir noktada sandalyede, elleriniz dizinizin üzerinde oturuyorsunuz. Açık renkli bej bir giysiniz var. Ben alaturka bir tuvalete giriyorum def-i hacet için. Ama ishal olmuşum ve bütün odayı kaplayacak şekilde necaset yapıyorum. Çok utanıyorum. Oradaki su ile temizlemeye başlıyorum. Bir kişi geliyor: ben sana yardıma geldim diyor. Beraberce yüzü belli olmayan o kişi ile odayı temizliyoruz. Deterjanla ve başka temizlik malzemeleri de kullanarak etrafı tertemiz yapıyoruz. Ben size gelip olayı anlatıp temizlediğimizi söylüyorum. Siz bir şey demiyorsunuz.

----

75) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Celâlettin Bey kardeşim. Zuhuratınızda yaşanan tuvalet hadisesi üzülecek bir şey değildir. Onun aslı, kişinin içinde biriken fazladan katı atıkların (kabz) daha sonra yaşanan bazı ilmi bilgiler ile incelip (bast) haline dönüşerek içerdeki eski katılaşmış, gereksiz bilgilerin o yolla tahliyesi demektir. Bu şekilde kişide bir rahatlama meydana gelir. Belki bunu zâhirende farketmişsinizdir. Dünyevi, zâhir şartlanmaya göre üzüntü vesilesi olan bu hadise, bâtında bir rahatlamadır. Üzülecek bir şey yoktur.

----

75) Zuhurat -2 :

Ce… Öl… /20.11.2010 Çorlu

Sizinle ben bir seyahate çıkıyoruz. Siz açık renk safari mont ve aynı renk pantolon giymişsiniz.

Beraberce uçağa biniyoruz. (Ben bir adım gerinizde ve sol yanınızda uçağa biniyoruz.) Uçağın business clas kısmında uçuyoruz. Çok rahat bir yolculuktan sonra gideceğimiz yere varıyoruz. Kalacağımız yer bir otel. Böyle bir otel hiç görmemiştim. İçeri girince çok yüksek bir yapı: öyle ki, giriş kısmı hep bahçe ve çok değişik ve güzel ağaçlar var. Ağaçların bazısı hurma, palmiye, muz ve tropikal ağaçlar. Bazı ağaçlar çok yüksek ama bina da bu ağaçları içine alacak şekilde yüksek, ferah, aydınlık ve her yerin boyası bembeyaz. Bu yerin ne olduğunu bilmiyorum; ama çok güzel bir yer.

----

75) Zuhurat -2 terzi baba yorumu:

Bu zuhuratın da güzel, rahatlık ve ferahlık hükmünde, ikisinde de birlikte görülmek gönülde de yakınlık olduğunun ifadesidir diyebiliriz. Otel içinde yaşanacak gönül alemidir beyaz olması paklık ve uluhiyet rengidir. Ağaçlar gönül bahçesinin esma-i ilâhiye ağaçlarıdır. Meyveleri ise esma-i ilâhiye gıdalarıdır güzeldir. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

76) Zuhurat -3 :

Ha… Ne… /28.11.2010 İstanbul

Efendim Siz, ben, Kübra ve Nüket annem bir evdeyiz. Siz başka bir evden bizim toplandığımız eve geldiniz. Nüket annem de başka bir yerden toplandığımız eve geldi. Siz en son geldiniz ve gelince kolunuzu benim omzuma atıp "Ha… unutmayalım senin kürsüde okuyacağın yazıyı sana vereyim" dediniz bana. Ben tasavvuf eğitimimde bu eğitimi görenler arasında 8. olmuşum. Bu kürsüde yapılacak konuşma ise tasavvuf ehline, mana ehline karşı yapılacak

bir konuşma imiş. Burada yapacağım olan konuşmanın yazılı metnini siz hazırlamışsınız ve resmiyet arzettiğini anladım. Yani bu yazılı metin sırasında kendi edindiğim tecrübeleri değil Sizin ifade ettiğiniz sözleri sarf edecekmişim. Siz sonra oturdunuz ve "mana âleminde bana senin zaten 8. olduğun gösterilmişti ve hanımından öğrendim farzları aksatmadan yapmışsın" dediniz. Bu cümlelerinizden ve halinizden anladım ki 8. olmak ciddi bir başarı imiş ve Siz de benim bu dereceyi almamı oldukça önemsiyordunuz.

Sonra Siz dediniz "35 kişi arasından 8. oldun" ve hanımımda şöyle söyledi "toplamda 650-750 kişinin girdiği sınavdan 8. oldun" ve 100 üzerinden 96 alarak bu dereceyi elde etmişim. Bazı başka talebeleriniz 93 ve 91 gibi sonuçlar almıştı. Daha sonra kendimizi dışarıda bulduk Siz yolun karşısında ben ve Kübra yolun diğer tarafında dolmuş bekliyorduk. Kübra dolmuşu durdurup bindi, ben de bindim ama Siz binmediniz. Kübra'ya dedim "Niye Efendimizi de beklemeden bindin?" dedim. Kübra ise "Efendim siz gidin diye işaret etti" dedi. Sonra birden Siz de dolmuşa girmiş oldunuz. Kübra önde, ben ortada, Siz en arka koltukta oturuyordunuz.

Benim yanımda ise başka bir kadın oturuyordu. Ben yanımda oturan kadının bacağına biraz yüklendim ve sonrasında Kübra'ya para uzattım dolmuş ücreti olarak. Sonra Siz benim yanıma gülümseyerek yaklaşıp "abe evladım sen kendi kadınına zorluk çıkartarak tasavvuf da nasıl ilerleyeceğini zannedersin" deyip tekrar yerinize oturdunuz. Ben Sizin bu cevabınızı anlayamamıştım çünkü parayı uzatırken kendi kadınıma "yani Kübra'ya" herhangi bir zorluk çıkartmamıştım. Sonra bu cümlenizin manasını öğrenmek için arkama döndüm ve Size bu cümlenizle ne demek isteğinizi sordum. Siz yine gülümseyerek " abe evladım orda kadın derken senin karın manasında demedim ki kadın demek dünya demektir. Sen dünyaya yumuşak güzel davranasın ki terakki edesin ve böylece o yunus balığı yavaş yavaş kaybolsun" dediniz. Bu arada Yunus balığı yazı olarak çıktı Efendim ve rüyada böylece bitti.

----

76) zuhurat -3 terzi baba yorumu :

Oldukça dikkat çekici bir zuhurat olmuş (8) bilindiği gibi seyr-ü sülûk yolunda nefis mertebelerinden sonra gelen tevhid mertebelerinin birincisidir, en azından şimdilik hedefin orasıdır diyebiliriz. "35 kişi" 35 ise (53) ün tersidir. Ve çok manidardır. Güzeldir Cen3ab-ı Hakk daha nicelerini nasib eylesin.

----

77) Zuhurat -4 :

Ba... /29.11.2010 İzmir

Zuhuratımda Terzi Babam sohbet veriyor, sohbetin konusu ahretteki yaşamakla ilgili. Babacığım Siz oturuyorsunuz yanında Nüket annem, Nüket annemin yanında ben oturuyorum. Üstümüzde sarı renkli bir latif yorgan örtmüşüz, belden yukarımız açık. Manevi kardeşlerimiz de yanımızda var, ahirette su nasıl içilir onu anlatıyorsunuz. 5 tane balona benzeyen nesneler var. Ahirette bu nesnelerden su içecekmişiz, nasıl içeceğimizi göstereceğim diyorsunuz, almak isteyen adını yazdırsın aynı zamanda parasını versin, ona göre kaç kişi alacak bakayım diyorsunuz. Kalemi elinize alıp, isimleri yazarken uyandım...

----

77) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda "su" bilindiği gibi "hayat ve ilim" demektir. Yapılan iş zaten ahiret hayatını düzenleme yolundadır. Su içmeyi tarif etmek, hayat veren tevhid ilmini anlatmaya çalışmaktır. Kim ne kadar anladı ise o kadar su içmiş demektir. Bunun da bir diyeti, ücreti vardır oda nefsinin beşeri arzularının normalin dışında olanlarını mümkün olduğu kadar kesmesidir. Üst tarafın kısmen açık olması gönül aleminin açık olmasıdır.

Cenâb-ı Hak başarılar nasib etsin, hayırlı akşamlar hoşça kalın. Terzi Babanız.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

24 . Kitap

78) Zuhurat -1:

Ce… /4 ocak 2011 Bandırma

Rahmetli Hü… Şa… Hacı babanın evindeyim. Onun evinde Hacı baba, ben ve bembeyaz sakallı beyazlara bürünmüş bir dede var. O dede evin ortasında yerde oturuyor, Hacı baba da onun arkasındaki divanda oturuyor, ben de onların önünde ayakta dikiliyorum. Sonra bana ikisi de işaret ederek dedenin önüne yere oturmamı istediler. Ben de diz çökerek dedenin önüne oturdum. Ama hiç sesli konuşmuyorlardı. Dede bana bakarak okuyor muydu bilmiyorum, anlamaya kalmadı ikimizin ortasında içi toprak dolu büyük bir saksı gördüm önümde birden. Anında dede ellerimi o toprak dolu saksının içine sokuverdi.

O anda ağlamaya mı başladım yine anlamaya kalmadı bana bir ses "ağlama ha..... kızım " dedi ama ellerim halâ toprağın içinde duruyor. O sesten sonra bana dede " ha.... kızım toprak senin, bu toprağa bir ağaç dikeceksin, bu ağaç hiçbir yerde görülmedi, bu ağaç büyüyüp uzayacak " dedi. Ben o anda Hacı babaya bakmışım ki, o da bana dış kapıya bakmamı işaret ediyordu. Tam kapıya çevirdim yüzümü bir de baktım kapı kendiliğinden açılıyor ve o zamana kadar görmediğim bir adam beliriverdi. O adam diyorum çünkü yüzünü çok göz alıcı ışıktan göremiyordum.

Tekrar Hacı babaya baktım bana " kalk ona git " dedi. Ben de kalktım, saygıyla eğilerek ona doğru yürürken ektiğim saksıdaki fide ağacın büyümeye başladığını gördüm, ben o adama adım attıkça ağaç büyüyordu, ben ona yaklaştıkça ağaç daha da büyüdü. Tam onun önüne geldim kafamı kaldırıp ona bakayım derken ışık olan ışıklar kaybolmaya başladı. Ve yüzünü gördüğümde bayılacaktım,

çünkü o adam dediğim insan şimdi Efendibabam Necdet Ardıç'tı. Bana öyle bir sarıldı ki kemiklerim kırılacak sandım. Aynı Cebrail'in (a.s.) Peygamberimiz (s.a.v)'e sarıldığı gibiydi sanki. Ben yok oldum o anda, yok oluşumla kendimizi Dünyanın dışında görüyorum. Sonra tayyi mekanla Afrika'dayız. Bana oradan Türkiye'yi ve Hacı babanın evinde ektiğim saksıdaki ağacı gösteriyordu. O ağacın büyüklüğü anlatılamaz ki. Benim ektiğim ağaç Türkiye'den Hacı babanın evindeki saksıdan ta Afrika'ya kadar uzamış, yemyeşil, iri iri yaprakları ve dipdiri. Bana Efendibabam ellerini uzattı ben de avucunun içini öptüm ve uyandım.

----

78) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu.

Görüldüğü gibi bu zuhuratta, mana aleminin bazı değişik halleri görülmektedir. Kısmen duygusal kısmen ilmidir.

Saksıya dikilen fide ağaç, gönül toprağı saksısına dikilen ilimi fide ağaçlarıdır.

Yavaş yavaş büyümekte ve ilmi genişliği, yavaş yavaş gelişmektedir. Ve beden mülkünü sarmaktadır.

Tayyi mekan diğer yönü ile "ilmi mekan" dır. Kişinin idraki genişlediği kadar mekan ve sahası da genişlemiş olur.

Fakiri gördüğü tarifi kendi içindeki muhabbetidir. Elin içini öpmesi de batın hakikatinden biraz daha taleb etmesidir. Zuhuratın güzel yolunda Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

79) Zuhurat -2 :
Ze... ül... /10 Ocak 2011 Bandırma

Efendibaba sizin evdeyim, camdan sizin bahçeyi seyrediyorum. Ağaçlar, masalar, sandalyeler, çiçekler her şey zikir halinde dönüyor ve bembeyaz oluyorlar. Öyle bir ışık oluyorlar ki Size anlatamam. Orada Sizi ve Hasan Hüsamettin Uşşaki hazretlerini görüyorum. Sizinle

beraberim diye çok seviniyorum. Sizlerde bembeyazsınız, her tarafınızdan ışık saçılıyor. Ben soyundum bembeyazım, bana 3 tane kutu verildi. 3 tane Hacerü'l-Esved, üçü de bir kutunun içine kondu. İki el görüyorum bu el iki elimi sımsıkı tuttu, sıktı. Ben de ellerimi ellerinin üzerine koyup o şekilde yolumuza devam ettik.

----

79) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu.

Bizim eve gelmen gönül hanemizde olmandır, oradan dışarıya bakınca her şey aslı itibari ile görünür ki, "semavat ve arzda ne varsa O'nu zikreder ayetinin ve beyaz, tevhid Ulûhiyyet renginin ifadesidir ve hepside nur-u ilâhiyye'dir.

Orada Sizi ve Hasan Hüsamettin Uşşaki hazretlerini görüyorum. Bunları görmen gönlünde yaşattığının halidir. Bizlerinde beyaz olması aynı Ulûhiyet halinin varlığıdır. Seninde beyaz olman aynı halde olunmasıdır.

3 tane Hacerü'l-Esved, üçü de bir kutunun içine kondu. Üç makamın Ulûhiyet, risalet ve abdiyyet'tin hakikatidir. Bunların hepsi gönül kutusundadır.

İki el görüyorum bu el iki elimi sımsıkı tuttu, sıktı.

Bu husus "biat" hakikatinin zuhurudur. Böylece yola devam etmek seyru sülûkta sabit kadem/iradeli yoluna devam edilmesidir. Güzeldir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

80) Zuhurat -3 :

Me… Ça… /11 Ocak 2011 Nevşehir

Ben Nevşehir'den otobüse bindim İstanbul'a sohbete gelmek için. İstanbul'da Cu… abim, Er…. abim, Sa…. abimle buluşup sohbete gelecektik ve ben geç kaldım. Cu… abimgil beklemeden gitmişler. Ben de buraya gelmişken gideyim dedim ve kavacık'a gittim. Binalar hep aynıydı, bir binaya girdim, kapıyı çaldım Osman amcanın evi diye, ama yanlış

binaya girmişim. Sordum burası Osman amcanın evi mi diye.

Bir kadın çıktı, hayır dedi. Buralarda oturan Osman amca var dedim, eskiden futbolcuydu falan dedim biliyor musunuz? İçerden kız çıktı, ben osman amcanın evini biliyorum dedi. Beni götürür müsünüz dedim. Götüreyim dedi ve Osman amcanın evine gittik. Zile bastık, Osman amcanın hanımı actı kapıyı, ben girdim ve beni getiren kıza eve girmesini teklif ettim. Terzi baba oturmuş, Cu… abim falan Terzi baba ortada duruyor, etrafında ay şeklinde çevirerek oturmuşlardı, Nüket anne kadınlarla içeride oturuyorlardı ve Osman amcanın hanımıyla ben daha önce sohbet etmiştik ve benim söylediklerime inanmamış ve Terzi babamın yanında bana kızdı.

Senin söylediklerini yapsaydım hep yanlış yapacaktım dedi ve ben şaşırmış bir halde baka kaldım. Terzi baba baktı hiç bir şey demedi ben de ne hakkında konuştuğumu hatırlamaya calışırken, Terzi babam doğruları söyledi dedi ve ben o anda kendimi suçlu hissettim ama ona ne söylediysem bunları söylemem gerek dedim kendi kendime ve Terzi baba, İzzet arabayı hazırla da gidelim dedi. Nüket anneyi de aldı evden çıktılar arabaya bindiğini göremedim.

----

80) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu:

Hayırlı günler Mehmet, zuhuratın güzel, içindeki meşgul olduğun halleri gösteriyor, merak edecek bir şey yoktur.

Nevşehir'den otobüse bindim. Nev'şehir bilindiği gibi "yeni'şehir"dir, yeni şehir ise senin yeni hayata bakışındır. Bahsettiğin kimseler zaten hem zahir hem batın yol arkadaşlarındır. Osman amcanın evini bulman araştırıcı olmandır, kendini suçlu hissetmen bazı ufak tefek yanlışlıklarının olmasındandır. Mühim değildir.

Cenâb-ı Hak işlerinde kolaylıklar versin.

----

81) Zuhurat -4 :

Rü... Ka... /13 Ocak 2011 Denizli

Rüyamda tekrar Mekke'ye gittiğimi görüyorum Ali ile birlikte. Ona tekrar geleceğimizi bildiğimi söylüyorum. İncecik sarı kumlu veya tozlu bir yolda yürüyorum, önümde yeşil kadife üzerine sarı sırma işlemeli bir elbise giymiş olan bir kız yürüyor. Kızın elbisesi önce tozla kaplanıyor sonra bir anda temizlenip tekrar eski berraklığına dönüşüyor. Bu kızın Sizin veya Peygamber Efendimizin kızı olduğu söyleniyor. Arkamdan gelen siyah çarşaflı hanımlar kızın başı açık olduğu için onu eleştiriyorlar. Yanına yaklaştığımda bana yüzünü dönüp: ''Onlar suretle ilgileniyor, sen ise surete takılıp kalmadın '' diyor. Ayrıca kızın gözlerinin siyah sürmeli ve oldukça güzel olduğunu fark ediyorum ve konuşması hep gülümseyerek oluyor.

----

81) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu:

Hayırlı günler Rü… hanım kızım. Gördüğünüz zuhurat güzel, Mekke'ye gitmek, oralar da geçen günleri hatırlayıp yad etmektir. İnşeallah Cenâb-ı Hak fiziken de tekrar gitmeyi nasib eder. Zuhuratın devamında:"Yanına yaklaştığımda bana yüzünü dönüp, onlar suretle ilgileniyor sen ise surete takılıp kalmadın" ifadesiyle gerçek seyrin en büyük perdesinin (suret ve şekil) olduğu ve bu kayıtlardan yavaş yavaş kurtulunmasının gerektiği ortaya konulmuş oluyor. Bu zuhurat bir bilgilendirme zuhuratı olmuş. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

82) Zuhurat -5 :

İl... Va... /5 Şubat 2011 Çorlu

Bir taksideyim ve sağ tarafımızda Efendi Babamız siz başka bir taksiyle beliriyorsunuz. Bizim yola devam edebilmemiz için yol vererek yana çekiliyorsunuz. Aracınızın plakası 1453, yalnız 14 ile 53 arasında ufak bir nokta var.

Ve biz sizin yol vermenizle beraber yolumuza devam ediyoruz.

----

82) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratların güzel hamdolsun. Yolunda, güzel işaretler var, gayretlerin de yerinde. (1453) aynı zamanda İstanbul'un fetih senesidir. (14,53) bizle ilgilidir. Cenâb-ı Hak güzellikler nasib etsin İnşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

25 . kitap

83) zuhurat -1:

Fü... Al...   /06.04.2011 izmir

Mu…. ile beraber üniversite okuyorum. Okul çok büyük, içini iyice geziyorum. Efendibabacım orada Size ait bir sınıfta varmış. Sizi ziyarete geliyoruz (ben, Nu…, Yı… babam, Ve… babam, Mu… annem, Ha… annem) Siz de bize genç delikanlı bir üniversite öğretmeninden bir şey öğrenmişsiniz. Onu gösteriyorsunuz. Beyaz şeffaf masa örtüsü dikdörtgen şeklinde 70-40cm ölçüleri gibi, onun üzerine anne karnındaki bir çocuk gibi oturuyorsunuz ve havaya kalkıyorsunuz belli bir süre havada durduktan sonra yere iniyorsunuz. Gözlerinizi açtığınızda ve doğrulduğunuzda çok hafif terlemişsiniz. -bunu yaptıran bana ne biliyor musunuz? Ya Hu esması diyorsunuz.

Daha sonra o odada bizler oturuyoruz Siz uzanıyorsunuz. Üzerinizde beyaz bir elbise var. Kapı çalınıp o genç öğretmen içeri giriyor. Nu…la benim elime hurma çekirdeği veriyor. Nu… çekirdeğin etrafındaki kalan hurmaları sıyırmak için hemen ağzına atıyor. Ben de ağzıma atıyorum. Öğretmen, annem ve babamlara yönelerek elindeki birer fiske tuz ve şekeri onların üzerine serperek -Annelere tuz babalara seker... diyerek size doğru yöneliyor. Elinde kabuğu soyulmuş bir bütün olarak portakal uzatarak.. –Sizin

gibi bir insanın eli öpülür ve portakal yedirilir. diyor. Ve odadan ayrılıyor. O öğretmenin odası yan taraftaymış belli bir süre sonra oradan bize sesleniyor. -sizin ilköğretime giden çocuklarınızın sınıfı kaç kişilik? Ben de şöyle cevap veriyorum. - 42,43 en fazla 45 kişilik diyorum...

----

83) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Hayırlı günler Fü… kızım, seninde zuhuratın güzel. Bizimle ilginiz oldukça fazla olduğundan gecelere de yansıma yapıyor ve bazı hallerimizi sizlere gösteriyorlar. Gördüğün okul dünya eğitim sahasıdır demek ki orada bizimde bir sınıfımız varmış. Bu okulda nefs de öğretilmekte Ruh da öğretilmekte. Yukarıda kardeşinin zuhuratında nefs eğitimi yapanların hali gösterilmişti. Burada ise Ruh eğitimi yapanların hali gösteriliyor. Onlar muzaffer oluyor. Hu Esması ise Uluhiyet Esmâsının bâtını olduğundan Ruh ilminden bahsedilmektedir.

Terlemek bir bakıma ısı artışından meydana gelir, ısı ise muhabbettir. Hurmanın çekirdeği hurmanın özüdür. Çekirdeğin dışını sıyırmak ilgili bilgiyi tamamen almak demektir. Zâhiren bakıldığında hurmanın etleri değerli ise de bâtınen bakıldığında hurmanın çekirdeği daha değerlidir çünkü içinde hem ağaç hem de hurmanın eti vardır, kapsamı hurma ağacının tamamıdır. Tuz ve şeker iki ana gıdadır. Baba, akl-ı küll şeker gibi tecelliler dağıtır; ana ise nefsi küll hali gereği tuz dağıtır.

Kabuğu soyulmuş portakal özde olan bir bütündür. Portakal (C) vitamini deposudur, (c) ise "Celâl ve Cemal"i bünyesinde toplayan (Cemâl-i İlâhi) dir. Sarı olması muhabbetindendir. Buradaki sarı turuncu sarıdır. Bakara mertebesinin sarısı değildir. Genç öğretmen, "Rabbi'mi genç bir delikanlı suretinde gördüm" hadisinin hakikatidir, işte portakal hakikatini takdim eden bu eldir. Sınıfların (42) olması (4+2=6) altı cihetin hakikatleri, (43) (4+3=7) nefis mertebeleri, (45) (4+5=9) mûseviyyet mertebesini, ayrıca (4) dört mertebeyi (5) ise hazerat-ı hamseyi ifade ediyor, sınıf adetleri ve çalışma alanları bunlardır diyebiliriz.

----

84) ZUHURAT -2 :

Al... Se... /09.04.2011 Gaziantep

Ay... ablamın zuhuratı:

Nüket annem ve Terzi babamı yolcu ediyorken bir bidon lahana turşusu hediye ediyorum. Turşunun içinde zemzem var diyorum. Alıyorlar, annem bana, "seni içinde bulunduğun sıkıntılardan kurtaracağız. " diyor.

----

84) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Ay.... hanımın zuhuratları güzel yolunda, birinci zuhuratında onlara misafir gitmişiz ki bizi uğurluyorlar, onlara misafir olmak demek gönül hanelerinde olduğumuzu belirtmek demektir. Yolcu etmek bu dünyanın bir gerçeğidir buluşmak olduğu gibi ayrılmakta vardır. Ancak gönülde olanın mânen ayrılması olmaz ayrılık fizikidir.

Zemzemli lâhana turşusu, çok güzel bir çeşni yiyecektir. Lâhana ise yaprak yaprak olduğundan her yeni yaprak bir yeni tecellidir. (Kâfir soğan kat kat urba giyerest) denmiş ya burada da (Kâfir lâhana kat kat tecelliler gizlemiş) ve onları zemzem pınarında olgunlaştırmış diyebiliriz. Aslında kat kat olan lâhana kişinin kendisidir, turşu kabı Hakk'ın ihatasıdır. Zem zem ise semâvat ve arzın nurudur bu nûrun içinde kişinin açılımlarıdır diyebiliriz. Turşu kabının açılmasıyla lâhanalar bulundukları sıkıntılı yerden çıkıp bir insana gıda olduğunda bir başka sıkıntıya girmekte ancak oradan hazım vasıtasıyla kendisinden ağırlıkları alındığında lâtif kalıp dua ile Hakk'a ulaştığında bu fiziki, sıkıntıları kalmamış olur.

Ancak bu varlık bendinden geçmedikçe bu sıkıntılar devam eder, taki lâtifleyinceye kadar. Aksi halde bu geçici sıkıntılar olmasa daha büyük ebedi sıkıntıların olacağı açıktır, bu küçük sıkıntılar büyük sıkıntıların ilâcıdır. "seni içinde bulunduğun sıkıntılardan kurtaracağız. " demek bu mânâda dır. Yani sıkıntıların Cenâb-ı Hakk'ın "kabz" geldiğini bilirsek kişileri suçlamaktan vaz geçeriz, Rabb'imizi

suçlayacak kadar da vefasız olmadığımıza göre hadiseleri biraz daha teenni-ihtiyat ve yumuşaklıkla karşılamaya çalışmamız bunların tesir sahasını azaltacaktır. Ve bu âlemde bütün tecelliler geçici olduğundan mutlaka "kabz" isminin de bir müddet sonra geçeceği tabii bir süreçtir. Arkasından gelen ise onun karşılığı olan "bast" isminin tecellisidir ki insanın turşu bidonunu genişletir, aslında o zaten geniştir biz onu daraltmışızdır. Burada ifade edilmesi gereken bir başka husus ta, Kişinin başına "kabz" tecellisi gelmeden "bast" tecellisi gelse ondan hemen nefsi yararlanıp kendi istikametinde nefsi hevasında kullanır ve "bast" isminin getirdiği gerçek huzur ve genişlikten haberdar olmaz, bunu iyi anlayabilmesi için kişinin evvelâ "kabz" ismini tanıması lâzımdır bu ise Hakk'ın kendine çekmek istediği kullarına bir lütfudur.

Bazı "kabz" halleri kişiye "aman ya Rabb'î" dedirtip Hakk'ın mücaviri olarak huzuruna yükseltir, bu ise lütfün ta kendisidir. O halde bu tecelliye "kabz'ın içindeki bast" diyebiliriz. Tersi ise dışarıdan bakıldığında evvelâ kişide "bast" tecellisi olursa, bu tecelliye de "bast içindeki kabz" denilir ki sonu hüsran ve zorluktur. Gerçeklik ise işin neticesidir. O halde lâzım olan sonu hüsran olmayan neticenin tahsili için ne gerekiyorsa o yolda ilerlemek ve gereğini yapmaktır çünkü bunların bu âlemde hepsi geçicidir. Cenab-ı Hak cümlemize (fesabrun cemil) i hakikat-i Yakubiyye'den nasib etsin İnşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

26. Kitap

85) Zuhurat -1:

Mu... Ca... / 25-05-2011 İstanbul

Akşam saatlerinde Terzi Babamın Terzi Baba 1 adlı eserini okurken iki oğlunun olacağını zuhuratta gördüğünü okuyunca, bizimde evlenmeden eşimiz Serpil ve Kızımız Eslem Şurayı kucağında gördüğümüz zuhuratımız müşahademize geldi. Daha sonra Nusret Babayla zahiri ve

batini görüşmelerini okuduk. Kitabı ön odaya alıp geçmiş idik ki Nüket Anneme Terzi Babamın yazmış olduğu kırk yıl şiiri bir hayli duygulanmamıza vesile oldu. Kitabı elimizdeyken bir anda bir tefekkür, yakaza ve müşahade hali oluştu. Bu halin olduğunu bildiğimiz halde, Babacığım biz de batini olarak görüşmekte miyiz? derken oda sanki bir kabenin içinin havasına büründü.

Kabenin Hacer'ul evsedin köşesi ve marifet köşesinden Efendi Babam çok latif nurani bir suret şeklinde belirdi. Aynı zamanda batınımızdan canım yavrum biz her zaman sizinleyiz derken bizim yaklaşık 20 yıl önceki gençlik halimiz ve Efendi babamın daha genç hali müşahademizde suretlendi. Üzerimizde Uşşaki Cübbesi ve Tacı ile Efendi Babamın elini ve avuç içini öpüp diz dize oturup elimizi elinin içine aldı. Bu hal bir müddet devam ettikten sonra gözümüzden süzülen damlalar ile beşeri halimize dönebildik.

----

85) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu.

Bu yakaza türü zuhurat ve düşüncelerin yaşamı gerçek bir tefekkür halini yansıtmaktadır. Seyru sülûkta güzel bir haldir. Bir bakıma tarifi gerekirse, "fenafişşeyh" halidir. "**25-05-2011"** tarihinde oluşan bu müşaheden sonra bu günlere gelmiş olan bu yaşam seyri bu günlerde çok daha ileri seviyededir. Cenâb-ı Hakk hazmını versin.

----

86) Zuhurat -2 :

Mu… Ca… / 26-05-2011 İstanbul

Efendi Babamla Bursa tarafına doğru fakir sohbete gidiyor. Bir minibüs gibi geniş bir araca biniyoruz. Arka tarafa çocukluk arkadaşımın Mehmet'in (19-66 doğ.) gençlik hali biniyor. Ön tarafta ise Efendi Babam oturuyor. Arabalı vapur kuyruğunda bekliyoruz. Mehmet'in bazı zuhuratları var diyoruz. Efendi Babam bakalım diyor. Fakirde Laptopta pil zayıf şu an açamıyoruz diyor. Sonra Efendi Baba'ya bakıyoruz. Yanımızda gençleşmiş gibi, bize dönünce oğlu

Cemal Cem olduğunu müşahede ediyoruz. Mekân değişmiş çay ocağı ve prizde var. Arkamıza dönüp baktığımızda Arabalı vapurun kaptan köşkünde olduğumuzu ve denizde sefere başlayarak ilerlediğini müşahede ediyoruz. Üsküdar da bir saate ihtiyacımız olduğunu düşünerek, büfe gibi bir saatçinin ön tarafından saat istiyoruz. Plastik bir saat uzatıyor. Daha iyisi yok mu diye geri veriyoruz.

----

86) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu.

Arabalı vapurun kaptan köşkünde olduğumuzu ve denizde sefere başlayarak ilerlediğini müşahede ediyoruz. Arabalı vapur kişinin Muhammed-i beden teknesi/gemisidir. Onun kaptan köşkü ise başı/aklıdır, Hakk yolunda Mi'rac istikametinde yolculuğa çıkılmasıdır. İlerlemesi yol alması dmektir.

Üsküdar da bir saate ihtiyacımız olduğunu düşünerek, büfe gibi bir saatçinin ön tarafından saat istiyoruz. Bilindiği gibi saat, zamanı ifade etmektedir, zaman ise insanın en değerli varlığıdır, bu değeri güzel kullanabilmesi takib edilmesi lazım geldiğinden saate ihtiyaç vardır bu yüzden saat alınması gereklidir.

Plastik bir saat uzatıyor. Daha iyisi yok mu diye geri veriyoruz. Plastik saat pek güvenilir bir araç değildir. Daha başka yerden daha başka bir saat almak için mevcut saati geri vermiştir.

Zuhurat güzeldir, Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

87) Zuhurat -3 :

Hi... Şe... /29.06.2011 Denizli

Allah sizlerden razı olsun. Miraç kandilinden sonra dün gece değişik bir rüya gördüm. Daha doğrusu rüya içinde rüya. Rüyamda evimi baştan aşağı boyadığım ancak 10. oda'dan sonra beyaz boyamın bittiğini görüyorum. Ni... 'e

söylediğimde Terzi babama müracaat diyor. Yani rüyamın içinde rüya... sonra Sizin yanınıza geliyorum. Bir sahil kasabası gibi yerdesiniz deniz kenarında. Rüyanın yorumunu yapmadan bana kaçıncı derste idiniz diye soruyorsunuz. Sonra da Nüket annem bana denizde yüzerken giyesin diye uzun siyah bir elbise veriyor bir de altın veriyor elime. Bizim evi biliyorsun parasını sonra getirirsin diyor bana.

----

87) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratınız güzel evinizin boyanması, "gönül evi-hanenizin" eski "düşünce kargaşası-renkliliği"nden arındırılıp yeni ve beyaz temiz bir boya ile yeniden yapılandırıldığını ifade ediyor diyebiliriz. Bizim yanımıza gelmeniz tekrar eski halinize yeniden dönmenizdir diyebiliriz. Nüket hanımın yüzmek için siyah elbise vermesi, Tevhid mertebelerinde fenâ fillâh üzere Ulûhiyyet deryasında yüzmeye teşvik ve yardım etmeye çalışması.

Verdiği altının karşılığını bize getirirsin demesi, mana âleminde altının yorumu kişilere göre değişik şekillerde ifade edilmektedir. Gerçekte ise bir mertebe itibariyle külli altın insân-ı Kâmili ifade etmektedir. Kısmi altın ise bu yolun bir mertebesini ifade etmektedir. O halde o kısmi bir altının karşılığı kısmi bir İnsân-ı Kâmil yolunun mertebeleri itibariyle bir mertebesidir. İşte istenilen altının karşılığı olan ücret "çalışmalardır" bu çalışmalar neticesinde bu ilimden meydana gelerek manâ âleminden aktararak bize gelecek-gönderilecek olan "mail" ile zuhuratlar size verilen altının bize gönderilen parası olacaktır.

Terzi Baba mektuplar ve Zuhuratlar Dosyası

27. Kitap

88) Zuhurat -1:

Son.... /04.07.2011 Ankara

Ün…. Sizin de bulunduğunuz bir topluluğa akşam yemeği veriyor. Oğlum ağladığı için ortamdan uzaklaşıyorum. Az ileride karıklar halinde havada asılı, kişilere özel pembe pamuk sekerler var. Ablam o alandaki şekerlerin yemekten sonra tatlı yerine yeneceğini söylüyor. Ben kendi şekerimi önce yemek istiyorum, yiyip yemeyeceğimi sorduğumda uyanıyorum.

----

88) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Yemek verilmesi yapılan sohbetlerdir. Nasıl ki beden fiziki yemek yemek ile gelişiyor ise kişinin ruhsal bedenin de manevi yemek yemek ile gelişmesidir.

----

89) Zuhurat -2 :

Son… /04.072011 Ankara

Anneannem babaannem ve onun kız kardeşi hastalarmış onlara ziyarete gidiyorum. Anneannemin vücudu insan ama yüzü yabani hayvan görünümünde. Onun o hali beni ürpertiyor. Oradan çıkıp babaannemin bulunduğu yere gidiyorum. O, anneannemden daha çirkin bir halde yabani hayvan görüntüsündeydi yüzü. Yatar halde buluyorum. Kafasında sadece kemikten kulakları var ve kulakları kıllı. Babaannemin kız kardeşi ise yüzü yine aynı, ağzı ve dişleri çok çirkin bir görüntüde kocaman. Yüzünde hiç deri yok. Onların o hali beni çok kötü yapıyor.

Babaannemin kız kardeşine sen de çok yaşlısın, hastasın bu halde nasıl babaanneme bakıyorsun diye soruyorum. Onun cevabı ise; o hiç kalkamıyor ben ise ayağa kalkabiliyorum, o ölmek üzere, o ölünce ben de ölücem diyor. Oradan çıkıp Ün….'ye gidiyorum. Kapıda Nüket anne, Siz, ablam ve bir arkadaş var. Gitmek için hazırlanıyordunuz. Ablamın kıyafeti çok farklıydı. Üzerinde pantolon vardı ve pardösü vardı. O şekilde giyinmezdin niye böylesin diyorum. Terzi Baba öyle istiyor, o yüzden böyle giyindim dedi. Kendi kendime Terzi Baba eylülde gelecekti

niye erken geldi diye düşünüyorum ama o arada siz zaten sohbete gitmek için çıkmıştınız.

----

89) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratların güzel yavaş yavaş iç âlemin harekete geçiyor olmalı. Hayat zahir âlemde görüldüğü gibi değildir. Bir de bu âlemin bâtını vardır. Onlar da ilim ve çalışmalar ile öğrenilir. Akrabalarının değişik yüzleri ile görülmesi değişik bir haldir onları öyle gördün diye onlara karşı eski davranışlarını değiştirme, gereken hürmetini gene yaparsın. Bütün insanların iç ahlaklarında hayvanlık mertebeleri de vardır. Zaman zaman bu ahlaklar ortaya çıkar ve kişiyi tesiri altına alır. İşte dervişlikten maksat bu eksi halleri eğiterek artı haline getirmektir.

----

90) Zuhurat -3:

Bü... /10.07.2011 Amerika

Rüyamda; Ben,eşim ve Cüneyt bir ortamda oturuyoruz ve muhabbet ediyoruz. Ben ve eşim Sizden bir miktar para almışız borç olarak ve bu borcun üzerinden hemen hemen uzun bir müddet geçmiş ve halen borcu ödeyememişiz. Cüneyt’e "Efendi Babamdan aldığımız borcu halen ödeyemedik, mahcup olduk" diyorum. Cüneyt’te "evet uzun zaman oldu. Hatta sanırım Efendi Baba ile aranızdaki ilişkiler iyi kalsın ve hiç bozulmasın diye Efendi Baba bir daha size borç vermeyebilir" dedi. Ben de üzüldüm gibi ve uyandım.

----

90) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu:

Gördüğün zuhurat sizin kendi dünyanız ile ilgilidir bir başka yerden böyle bir borç almışsanız onun yansıması bu şekilde olmuş olabilir. Bizden tabii aldığınız veya almaya çalıştığınız şeyler vardır, ama bunların ödeme karşılığı yoktur yani hepsi hibedir. Bu yüzden bizim tarafımızdan

müsterih olun. Cenâb-ı Hak dünya ahiret her işinizde başarılar nasip etsin.

----

91) Zuhurat -4 :

Bü… /03.08.2011 Amerika

Amerikada'ki evimize Bayram ziyaretine gelmişsiniz. Salonda koltukta hep beraber oturuyoruz, benim annem ve kardeşimde var. Bizler bayram için elinizi öpüyoruz fakat kardeşim salonun diğer tarafında duruyor ben de mahcup oluyorum Size karşı. Anneme kaş göz işareti yapıyorum. İbrahim'e söyle Efendi Babamın elini öpsün, utanmıyor mu diyorum içimden. Sonra kardeşim yanınıza geliyor ama yine elinizi öpmüyor. Sonra da uyanıyorum.

----

91) zuhurat -4 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel Cenâb-ı Hak faydalandırsın İnşeallah. Size gelmem, gönlünde olmamızdır. O günlerde herhalde biraz daha çok düşünmüş olabilirsin. Gördüğün o İbrahim senin gerçekten kardeşin olan İbrahim olmayabilir. Sendeki mertebe-i İbrahim olabilir onun için üzülme üzülecek bir şey değildir.

----

92) Zuhurat -5 :

Mu.. Ca… /18.08.2011 İstanbul

Fakir evladınız manada müşahedesinde; 13 yıl önce taşındığımız kirada oturduğumuz 13 no'lu Öner apartmanında eski evindeydi. Buraya eski İhvandan arkadaşlar gelmiş odanın bir köşesinde oturuyorlardı. Bunların içinden Ali'yi seçebildik bize bir hayli yakın yanımızda duruyordu, belki konuştukta. Size çay demleyelim diye, kendilerine çay demlemek için mutfağa geçip ocağı yakıp demliği üzerine koyduk. Dışarı çıktığımızda bahçede mavi fayanslarla döşenmiş bir havuz vardı.

İçinde de eski ihvandan 5-6 kişi vardı. Bunların içinden tanıdığımız Esad abi vardı. Şortlan havuza girmekteydiler. Esad abinin altında kırmızıya yakın renkli bir şortu üzerinde yeşil renkte vardı. Bu arada iki kadın bir erkek çocuğu geldi. Bunların geldiğini görünce havuzdakiler dışarı çıktı. Üst kattaki kiracı ile yeni ev sahibiymiş. Bir ve ikinci katları satın almış. Sizin daireyi alalı da 4 ay oldu diyor. Bu kadınla üst kattaki komşuyu gönderiyoruz.

İçeri girince bir kaç basamaklı bir yerde Efendi Babam oturmuş sohbet ediyor. Solunda bir erkek var. Karşı sağına doğru biz çömeliyoruz. Bu arada kendisine ders almak isteyen İbrahim isimli bir kişi olduğunu yalnız bir yazı yazıp bu konu hakkında ne düşündüğünü yorumlamamızı istediğini söylüyoruz. Efendi Babam önce çok gürültü var duyamıyorum diyor. İkinci seferde ise bizim çenemiz ve sakalımızdan tutuyor. Niçin bu kişiyle konuşuyorsun diye bize kızıyor.

----

92) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu:

Zuhurattaki İbrahim her halde o kimse olmalı orada da sorgulamaları olmuş. İnsan yüzündeki sakallar esmâ-i İlâhiyye uzantıları, bıyıklar ise sıfat-ı İlâhiyye göstergeleridir. Burun delikleri bir bakıma batınen gizli nefes-i rahmânîlerin çıkış kanallarıdır ki bıyıkların üzerinden nefh edilmektedir. Bilindiği gibi sakalın ölçüsü "dört" parmaktır bu da Müslüman'ın dört mertebe üzerinde de bilgisi olmasının gereğidir. Sakalından tutmam onları daha iyi tanınması içindir, yoksa herhangi bir sertlikten dolayı değildir bu hakikati anlatmak içindir.

Terzi Baba mektuplar ve Zuhuratlar dosyası

28 . Kitap

93) Zuhurat -1:

Mu... Ca... /06.09.2011 İstanbul

Büyükçe bir salon Efendi Babamın sohbeti var. Sandalyeler karşılıklı dizilmiş. Belki 1000, belki 10000 kişi var, kadınlı erkekli karışık mahşeri bir kalabalık. Biz duvar kenarında sağ başta oturuyoruz. Karşımızda koridor kenarında sağ başta ki iki sandalye boş en başa Efendi Babam geliyor. Efendi Babamın pantolonu siyah, gömleği kar beyazı.. Bu arada iki güzel giyimli saçları yapılı kız ileriye doğru geçiyor. Efendi Babam sesi biraz kısık gibi..

Ses sanatçısı ZARA burada mı diye soruyor? Elinde sohbet dokümanlarının olduğu beyaz yazılı kağıtlar var. Efendi Babam bunların ilk nüshasını dağıtmaya başlıyor. Bize verirken tebessüm ediyor. Hoş geldiniz diyoruz.. Efendi Babamda hoş bulduk diyor. İkinci sayfa kağıdı bir hanım dağıtmakta, bu kağıdı aldığımızda Efendi Babamın verdiği kağıdın üzerinde yeşil bir bitkiye dönüştüğünü görüyoruz. Karşımızda ki hanım bu nohut diyor. Yanımızda ki oturan erkekte evde var bundan diyor. Bizde evdekiyle bu bir değil diyoruz.

----

93) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu.

Büyükçe bir salon Efendi Babamın sohbeti var. Sandalyeler karşılıklı dizilmiş. Belki 1,000, belki 10,000 kişi var, kadınlı erkekli karışık mahşeri bir kalabalık. Bu husus zahiren pek kolay değildir ancak batınen olmayacak bir şey değildir. Aslında sitelerden kitaplarımızdan ve teknolejiden yararlananların sayısı bu sayıları da geçmektedir.

Efendi Babam geliyor. Efendi Babamın pantolonu siyah, gömleği kar beyazı.. Siyah pantolon, kadem/ayak, a'ma'iyyet, beyaz gömlek ise, beden gönül, Uluhiyettir.

Ses sanatçısı ZARA burada mı diye soruyor?

Zara, lügat manası olarak, Çok asil, uysal, güzel. Manalarına geliyor. Yani bu manalar bura da oluştumu? diye Sorulmaktadır.

Elinde sohbet dokümanlarının olduğu beyaz yazılı kağıtlar var. Efendi Babam bunların ilk nüshasını dağıtmaya başlıyor. Beyaz renksizlik/Ulûhiyet rengidir, üzerine her türlü yazı ve nakış yapılır. Hangi mevzu olacaksa ön bilgi olması bakımından dağıtılmakta imiş. Mevzuun daha iyi anlaşılması için bir ön bilgi lazımdır bunlar dağıtılmıştır.

Bize verirken tebessüm ediyor. Hoş geldiniz diyoruz..

Efendi Babamda hoş bulduk diyor. İkinci sayfa kağıdı bir hanım dağıtmakta, bu kağıdı aldığımızda Efendi Babamın verdiği kağıdın üzerinde yeşil bir bitkiye dönüştüğünü görüyoruz. Kâğıdın yeşil bitkiye dönüşmesi, Üzerinde yazılı olan mevzuun canlanması ve hayata geçme namzeti olmasıdır o bitki hangi bitki ise ve o bitki hangi esmaya bağlı ise o esmanın hayatiyete dönüşmesidir.

Karşımızda ki hanım bu nohut diyor. Bayan nefsi küll'dür Nohut bitkisi kesrette vahdettir ve ahadiyyet tecellisinden hissesi vardır. Aklı külden kaynağını alan nohutun hakikati, nefsi küll'de çokluk olarak zuhura çıkmaktadır.

Yanımızda ki oturan erkekte evde var bundan diyor. Erkek aklı küll'ün temsilcisi olduğundan, kendine ait olan alem evinde bundan var demesi tabiidir. Zaten evde vardır. Ancak onlar sıradan nohutlar olduğundan beden gıdalarıdır.

Bizde evdekiyle bu bir değil diyoruz. Bunlar ilmi tevhid nohutları olduklarından, evdekilerle bir olmaması bu yüzdendir.

----

94) Zuhurat -2 :

Mu… Ca… /06.09.2011 İstanbul

Manada; Bir çeşme başındayız. Muhtemelen çocukluğumun geçtiği Kuruçeşme semtindeki parkın çeşmesi (Çeşme akmakta, sonradan belediye faaliyete geçirdi) yanımda

Efendi Babam ve Nüket Annem var. Vasıta bekliyoruz. Çeşmenin dış ön tarafında yerde iki adet başı kesilmiş, tüyleri temizlenmiş tavuk var. Yerde sanki canlıymış gibi zıplamaktalar. Herhalde bir iki saat önce kesilmişler onun için böyle diyoruz. Yanımıza sakallı bir adam geliyor. Efendi Babam, Nüket Anne bu çeşmenin arkasına geçiyorlar. Bu sakallı adamın Halvetiyye kollarından birinin Şeyhi olduğunu düşünüyoruz. Ama bir türlü çıkaramıyoruz. Bu adama Şeyh efendiler niye birbiriyle geçinemiyor diye soruyoruz. Bize bakıyor ama cevap vermiyor.

----

94) Zuhurat -2 terzi baba yorumu.

Manada; Bir çeşme başındayız. Çeşme bir bakıma "eşme" demektir, eşilen yerden su çıkar düzgün akması için borular ve kanallar vasıtası ile herkesin faydalanması için akar hale getirilir, Bu da hayatın akışa geçmesidir. Çünkü su hayat ve ilimdir.

Muhtemelen çocukluğu-mun geçtiği Kuruçeşme semtindeki parkın çeşmesi. Çeşmenin kuru olması orada hayatiyetin ve ilmin olmamasıdır.

(Çeşme akmakta, sonradan belediye faaliyete geçirdi) kuru çeşmeyi belediyenin faaliyete geçirmesi, belediye amme hizmeti gördüğünden ana ihtiyaçlardan olan hayat ve ilmin faaliyete geçirilmesi ile zaten sorumlu ve görevli olduğundan onu faaliyete geçirmesi tabii görevlerindendir.

yanımda Efendi Babam ve Nüket Annem var. Vasıta bekliyoruz. Onlarla birlikte olmak güzeldir, tevhid ilminin daha ilerilerine gitmek için akıl bineğini bekliyoruz

Çeşmenin dış ön tarafında yerde iki adet başı kesilmiş, tüyleri temizlenmiş tavuk var. Bu tavuklar nefsi levvame'nin görüntüleridir.

Yerde sanki canlıymış gibi zıplamaktalar. Nefsi levvame ölür ölür dirilir, yaptığına pişman olur ama sonra gene yapacağını yapar canlanır adeti budur.

Herhalde bir iki saat önce kesilmişler onun için böyle diyoruz. Daha evvelde kesilseler gene canlanırlar taki kendileri eğitilinceye kadar.

Yanımıza sakallı bir adam geliyor. Efendi Babam, Nüket Anne bu çeşmenin arkasına geçiyorlar.

Çeşmenin arkasına geçmek kendilerini perdelemek içindir.

Bu sakallı adamın Halvetiyye kollarından birinin Şeyhi olduğunu düşünüyoruz. Halvetiye bizimde yolumuz kolumuzdur bu yolda değişik kollar vardır onlardan birinin temsilcisi olabilir.

Ama bir türlü çıkaramıyoruz. Bu adama Şeyh efendiler niye birbiriyle geçinemiyor diye soruyoruz.

Ehli zahir gerçek tevhidden haberi olmayan suret şeyleri benlik sahibi olduklarından ve kendilerini hepsinin üstünde gördüklerinden, böylece birbirleri ile pek geçinemezler. Gerçek irfan şeyhleri ise tevhid ehli ve arif olduklarından karşısındakilere hürmet eder ve onları da Hakk'ın bir zuhuru olarak görür ve böylece kendilerini kabul eder ve her zaman bunlar birbirleri ile görüşürler aralarında ihtilaf olmaz.

Bize bakıyor ama cevap vermiyor. Zuhuratta görülen kişi gerçek tevhid ehli olmayıp suret ve şekil ehli olduğundan bu soruyu cevaplamaya ilmi yetmiyordur.

Zuhuratın güzel yolunda cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eylesin.

----

95) Zuhurat -3 :

Cem… De… /17.09.2011 İstanbul

Geçtiğimiz hafta bir rüyada Sizi gördüm. Denize karşı bakan dimdik kayalıkların içine birer kişilik tahtlar oyulmuş gibiydi. Siz yanınızda birkaç kişiyle ders yapmaya gelmiştiniz, bu tahtlara oturacaktınız, ben de size katılacaktım. Selamlaştık. Bu sene üniversitemize yeni katılmış çok başarılı ama pek "dindar" olmayan bir hocamız

var, onu tanıştırdım sizinle... Ardından derse geçtik. Çok aşağıda, denizde ağabeyim yüzüyordu ama yosunlar engel olduğu için kıyıdan 2-3 metreden fazla açılamıyordu...

----

95) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Deniz-deryayı karşıdan seyretmek güzel, yukarıdan bakmak kişinin meselelere dışarıdan bakıp ona göre değerlendirmesi daha isabetli olur. Ağabeyinin ismi nedir bilmiyorum ama bir yönü ile gördüğün ağabeyinin hali ise ilâhi deryada yüzdürmüyorlar demektir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

29. Kitap

96) Zuhurat -1:

Ha… Ne… /01.11.2011 İstanbul

Efendim rüyamda Sizi görüyorum. Gayet mutlusunuz. Bana şöyle dediniz "Gel artık seni bekliyoruz, özledik seni bekliyoruz, Selim'in dedesini de mana da gördüm, gel artık". Ben de buna cevaben "geliyorum Efendim geliyorum inşeallah" dedim.

Not: Efendim bu çağırma hali fiziki bir çağırma haline benzemiyordu. Selim ise bizim şirkette çalışan hoş bir arkadaş. İki dedesi de rahmetlik olmuş. Dedelerinin isimleri ise Halid ve Tahsin imiş.

Sözcük anlamlarına baktım: Halid "sonsuz daim ebedi" demek, Tahsin ise "beğenme alkışlama ve kale gibi sağlam" demek imiş.

----

96) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu.

Zuhuratın güzel yolundadır.

Selim'in dedesini de mana da gördüm, Selim isminin hakikatini okumak için (91-biismi has selâm) ismini okumalarını tavsiye ederim.

----

97) Zuhurat -2 :

Şa… Öz… /27.11.2011 İzmir

1-Babacığım Siz gittikten 3-5 gün sonra Annemle ikiniz geri dönmüşsünüz. Bana bir şey verecekmişsiniz, unutmuşsunuz. Siz beyaz bir fotokopi kâğıdına bir şeyler yazıyorsunuz, bana vermek için ama ben alıp almadığımı bilmiyorum.

2-Ormanlık bir yerdeyiz ama düzenli set set yerler var. Orada sohbet olacakmış, sağdan soldan kardeşler geliyorlar, toplanmaya başladık. Siz de geldiniz ama yanınızda başka bir bayan var, uzun boylu esmer, tesettürlü. Bu arada annem neden gelmemiş diye sormaya başladılar. Bu kargaşada ben size hoş geldiniz diyemedim. Siz nereye gidiyorsanız oraya bakıyorum, bu durumu fark edip bana elinizi uzatıyorsunuz. Hemen elinizi öptüm ama bana yetmedi. Size öyle sıkı sarıldım ki, bir sağa bir sola.. 5-6 defa. Herkesi unuttum. Bize bakıyorlarmış, Siz onlara Hak ile Hakk'ın buluşması dediniz. Ben Size sarıldıkça kokluyorum. Huzur veren çok farklı bir koku. Bana da yavaşça bu da Hakk'ın kokusu dediniz. Uyandım.

----

97) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Şa…. kızım zuhuratların güzel yolunda yaşadığın hallerini muhabbetlerini ve çalıştığını gösteriyorlar. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasip eder inşeallah. Zuhuratların bazıları kişinin nefsinden, hayal dünyasından ve endişelerinden olur pek iltifat edilmez. Onlarla amel de edilmez. Bazıları da Rahmâni olur onlar değerlidir yön göstericidir, yeri geldikçe gören ikaz edilir. Yanımda gördüğün siyahlı bayan Akl-ı küllümün yanın da nefsi küllümün kendimdeki görüntüsüdür. Sarılmak gönlüne almak demektir. Koku ise nefes-i

Rahmanın kokusudur ki, Esma-i İlâhiyyenin gerektiği yerde zuhura çıkmasıdır. Bunu hissetmendir. Derslerinde başarılar dilerim. Hoşça kal Efendi Baban.

----

98) Zuhurat -3:

Ha.... Ne... 30.11.2011 İstanbul

Efendim rüyamda Sizinle uzun uzun sohbet ettik. Kendi hayatınızdan örnekler veriyordunuz. Ben de içimden geçirdim bu ne büyük bir fedakârlık. (Bu kısımları tam hatırlayamıyorum). Bunun üzerine Sizi alnınızdan öptüm. Akşamları uykuya dalmadan manevi feyizlenmek için bant kayıtlarını (kendi sohbetlerinizi) dinlediğinizi söylediniz. Ben de size sordum: "Ama Efendim bant kayıtları akis yansıma değil mi?" Siz de "tabi ki feyz alınır diyorsunuz." Ancak açıklamayı yapmadan önce rüyadan uyandım.

Yine bu rüyanın bir kısmında bir şiir var, ben bunu okuduğumda şöyle bir fikir oluştu. "Bu şiir Efendimin kısa bir süre sonra vefat edeceğini ifade ediyor." Ve bende bu fikir oluşunca rüyamda iken derin bir teessür oluştu fakirde.

----

98) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu:

Bu zuhurat gönül muhabbetini göstermektedir, alından öpmek tevhid-i bilgileri onaylamaktır çünkü insanın açık alnı, şerefini ve aynı zaman da kendisinde bulunan tevhid ilmini temsil etmektedir ve aynı zaman da rabıta merkezidir. Bunların tasdikidir.

"Bu şiir Efendimin kısa bir süre sonra vefat edeceğini ifade ediyor."

Bahsi geçen şiir muhtemelen "fenafillâh" mertebesinden yazılmıştır, buradaki ölüm ise "*Ölmeden evvel ölünüz*" hükmü içerisinde olan ölümdür, zuhurat sahibi henüz bunu anlayacak idrakte olmadığı için fiziki ölüm düşüncesi ile muhabbetinden dolayı üzülmüştür. Güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

30. kitap

99) Zuhurat -1:

Vo… De… 17.12.2011 İstanbul

Efendim dün akşam (16.12.2011) Sizi rüyamda gördüm. Efendim rüyada Amerika'da çok, çok yüksek, bir ikiz kule şeklindeki büyük bir yapıda Siz sohbet, konferans veriyormuşsunuz. Ben de oraya geliyorum. Çok yüksek bir katta Sizi görüyorum Efendim. Sonra orada o şehirde dolaşıyorum. Aklımda kalan kısım bu kadar Efendim.

99) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Vo… oğlum zuhuratın güzel herhalde bize olan muhabbetinden de öyle yukarılarda görmüş olabilirsin. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasip eder İnşeallah. Hoşça kal Efendi Baban.

----

100) Zuhurat -2 :

Si… Se…. 27.12.2011 İstanbul

"Oda veya ev olmayan her yeri bembeyaz, uçsuz bucaksız bir alanda Siz, ben ve eşim Tu… duruyoruz. Tu… bir hat çalışması yapmış. Bu çalışmayı tablo olarak Size veriyor. Siz bunu inceledikten sonra çok beğeniyor ve fevkalade diyorsunuz."

----

100) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel, üzerinde mâ'neviyatın hemen faaliyete geçtiği görülüyor. Beyazlık saflık ve temizliktir, açık alan ise tefekkür ufkunun açıklığıdır. Tûba ise zâhirde olduğu gibi bâtında da nefsindir. Nefsinin yaptığı hattın ne olduğunu görebilseydin hangi istikametteki çalışma olduğu anlaşılırdı,

ancak beğenildiği için istenilen istikamette olduğu anlaşılıyor. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

101) Zuhurat -3 :

Se… Se… 31.12. 2011

Manada; Necdet Babam'la beraberiz. Nefs-i vahide konusu açılıyor. Kayıtsız kalıp cevap vermiyor. Bizi tutup burnumuzdan ağzı ile hava üflüyor. Nefs-i Vahide konusunu anlatmaya başlıyoruz. Bizi bir daha tutup yine burnumuzdan hava üflüyor. Daha sonra, Setbaşı Halide Edip Adıvar Lisesi (Orta,2 ve 3 burda okumuştum) yakınında Selvilik caddesi, Gül Sokak kesişiminde, Sırtım gül sokağa dönük, kaldırım kenarında kahverengi kare bir masada, Necdet Babam karşımda solumda Cafer Kara, onun karşısındakini tanımıyorum, kayıt cihazını koyup, sohbete burada devam ediyorum. Sohbete ara veriyoruz. Pause tuşuna basıp sohbete ara veriyoruz.

----

101) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratların ve müşahedelerin güzel hamdolsun hepsi yolunda seyrini gösteriyor. Burundan bilindiği gibi nefes alınıp verilir. Alırken temiz verirken kirlenmiş kullanılmış hava çıkar böylece kişi her an kirlenir ve temizlenir. Burnuna üflememiz hayat veren temiz nefes-i rahmâni ilimleridir. Cenâb-ı Hak faydalandırsın İnşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

31. kitap

102) Zuhurat 1:

Ai… Ba… 03.01.2012 İzmir

Bu gece zuhuratımda saçlarıma zeytinyağı sürüp, bone taktım, saçlarımı bakıma aldım. Sabah namazından sonra

Siz geldiniz, iki parmağınızı uzatarak elinizde bir de kalem vardı, iki parmağınızı işaret ederek ; "Bana bak evladım, bunlar terazi gibi farzet bunları dengede tutman lazım, bir tarafı ağır basarsa nefis, bir tarafı ağır basarsa ruh, mühim olan ikisini de dengede tutmak lazımdır dediniz.” (Sen bu dediklerimi hiç aklından çıkarma, marifet dengede tutmakta dediniz.) Ben de sohbetleri hep cep telefonuma kayıt alıyordum; rüyamda da diyorum ki bu sefer Babamın eliyle bana gösterdiği bu terazi şeklini telefona video çekimi yapayım. Ve de çekimi yaptım ki devamlı seyredeyim, unutmayayım diye" çekim yaptıktan sonra uyandım.

----

102) Zuhurat 1 Terzi Baba yorumu:

Ai… kızım zuhuratın güzel, mânâsı da zaten açık, güzel bir değerlendirme olmuş. Saçlarına zeytinyağı sürmen Tîn Sûresindeki zeytin hakikatlerinin gönlünde parlamasıdır. Baştan aşağıya doğru sarkan saçlar, Başımız olan "arş" tan Esmâ-i İlâhiyye’lerin mânâları olarak beden arzı/varlığımıza inmeleridir. Onları yazıya veya görüntüye kaydetmen gönül âlemine kaydetmen demektir. Kayda geçirilen bir şey de o kimsenin mülkiyetine girmiş olur. Geçici ve emânet değildir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini gösterir ve bütün işlerine kolaylıklar getirir İnşeallah.

----

103) Zuhurat 2 :

Za… Ak… 09.01.2012 İzmir

Siz Ha…’ın evinde sohbet veriyorsunuz. Yerde oturuyorum Siz de gelip karşıma oturuyorsunuz. İki elinizi omuzlarıma koyup bana esmaları telkin ediyorsunuz ve tefekkür et diyorsunuz. O halde iken benden çok kuvvetli Hayy esması çıkıyor, Siz de irkiliyorsunuz. İşte esma faaliyete geçti diyorsunuz.

----

103) Zuhurat 2 Terzi Baba yorumu:

Hayy esmâsının tecellisi olmuş. Güzeldir.

----

104) Zuhurat 3 :

Em... Er.... /13.01.2012 İstanbul

Fakir geç vakit ödevleri yapmak için zaman bulmuştu fakat uyku bastırıyor, biz de inat ettik ödevleri yapmaya, idrak ve hali ayetlerini okurken yarı uyanık yarı uyur şekilde olduk hatta bazen dalıp tekrar uyanmaya başladık, sonra sayfa bulanıklaşmaya başladı, odaklanmada zorluk çekmeye başladık derken Sizin nur yüzünüz belirdi aniden zihnimin içinde ama gözümüzün önünde gibi, sayfa ise aydınlanmaya ve netleşmeye başladı, derken zihnimize başka bir görüntü geldi fakir o esnada uyanık ve uyku arasında, oturduğum yeri ve halimi görüyorum farkındayım fakat iki görüntü üst üste binmiş gibi Siz değerli Efendi Babacığımız seyretmeye başladık, büyükçe bir yemek kazanının başında bir şey pişiyorsunuz aralarda gidip geliyorsunuz kazana bir şey atıyor ve karıştırıyorsunuz, fakir önce biraz seyretti sonra kendimiz zorlayıp görüntüden sıyrılıp tamamen dünyalık şuura geri döndük.

----

104) Zuhurat 3 Terzi Baba yorumu:

Gördüğün uyku ile uyanıklık arası hâle "yakaza" denir olan şeylerdendir, hayal değildir. Cenâb-ı Hakk bizim bazı yönlerimizi sana açmış demek. Yüzümü görmen güzel rabıtaya devam etmeye çalıştığını gösteriyor. Büyük kazanda yemek pişirmek, yapılan büyük ve pişkin yani olgun isabetli ve verimli sohbetlerdir, kazana bir şeyler atmak yeri geldikçe bu sohbetler daha anlaşılır hale gelsinler diye bazı özel ilâveler yapmaktır. Bu tür hallerde devamlı kalınmaz çünkü madde ağırlıklı bir hayatta yaşamaktayız tabii ki bu âleme geri döneceğiz. İşte bu tür işler ve oluşumlar diğer âlem diye bir şeyin varlığı hakkında bu günden bizlere misali bilgiler vermektedir. Daha sonra ölüm ötesi dediğimiz durakta bu hayat devamlı yaşanacaktır bu âlemde kim neye ve nereye yönelmişse meskeni orası

olacaktır. Durumunda endişe edilecek bir şey yoktur, Seyrin yolundadır Cenâb-ı Hakk yolunu asan etsin. Ancak eksi ve artı nasıl bir hal yaşarsan fazla tesirinde kalma gör ibret al geç aksi halde onlarla oyalanmış olursun, bu da zaman kaybı olur. Seyrancısın hemen seyran eyleme bak derler. Hoşça kal Efendi Baban.

----

105) Zuhurat 4 :

Sa... Bu... /17.01.2012 İzmir

Yukarıda anlattığım zuhuratı yorumlamanız için sizi telefonla arıyorum. Ama normal konuşmadan sonra tlf kapanıyor. Yorumu öğrenemiyorum. Yaklaşık 10 dk sonra yeğenlerimden telefonumu istiyorum (Biri SENA, diğeri FURKAN) hangisinin getirdiğini hatırlamıyorum ama getiren yeğenim diyor ki, "Bu telefon açık kalmış" Telefonu alıyorum siz hattasınız. Sizi 10 dk. beklettiğimi düşünerek üzülüyorum.

----

105) Zuhurat 4 Terzi Baba yorumu:

Zuhurattaki telefon gecikmesi Mail de de ortaya çıktı hayırdır İnşeallah. Şu anda dersinizin nerde olduğu hatırımda değil ama eğer (6 merdiyye) de ise (7 safiye ye) geçelim eğer zaten orada ise gene aynen devam edelim. "İrfan mektebi"nde tarifi vardır. Zuhuratlar güzeldir.

----

106) Zuhurat 5 :

Ma... De... /17.01.2012 İstanbul

Dün gece rüyamda Sizi görme şerefine eriştim. Cüppeli olarak görüyorum. Sizin evinizdeyiz. Eşiniz hanımefendi de var. Masanın üzerinde üç ayrı kapta tuz var. Tuzları dağınıklık olmasın diye bir kapta toplamaya çalışıyorum amma sığmıyor. Sizi kayıkla balıktan dönerken görüyorum. Kayıkla evin içine giriyorsunuz arkanızdan bakıyorum ev ıslanmıştır diye. Ev de gemi sanki. Güvertede birileri ile balık

ekmek yiyoruz. Kapınızın önünde sanatçı İlyas Salman'ı görüyorum yerlere yatmış pek keyifli gülüyor. Sizin efendiniz de benim gibi içiyor diyor. Şaşırıp bakıyorum, Haline anlam veremiyorum.

----

106) Zuhurat 5 Terzi Baba yorumu:

Bizleri görmeniz ilginizin devam ettiğini göstermesidir. Tuzlar ilmi berekettir. Balık tutmak Hakk'ın ilim deryasından yeni bilgiler çıkarmaktır. O yüzden ıslanma olmaz ıslanma dünya anlayışına göredir. Balık ekmek yemek İlâhi ilimden faydalanmaktır. İlyas Salmandan murat "İlyas" peygamberin hakikatidir. Aynı kaynaktan faydalanıldığını belirtmektedir diyebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

32. Kitap

107) Zuhurat 1 :

Se... da... /27.01.2012 İstanbul

Bir araba konvoyu vardı. Bu konvoyun ortasındaki arabalardan birine bindim. Arabada Nüket Anne vardı ve ağlıyordu. Siz de gayet soğukkanlı bir şekilde "Tophanedeki resim sergisine gidiyoruz" diye talimat verdiniz.

----

107) Zuhurat 1 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel. Tophanede ki resim sergisi; bu günlerde "resim hikâyesi" mevzuunda genel bir çalışmamız var bu hususta yazı gönderilmesini istedim. Böylece ilgilenen kimseler bu hususta birer yazı gönderiyor. İşte bu yazılar birer, birer sıralanınca konvoy meydana geliyor. Bu husus herhalde sana yansımış olmalı. Daha sonra bu yazılar birleştirilip herkese gönderilecek bu arada kısmet olursa sana da gönderirim, konvoydaki arabalardan birine binmek

belki o yazıların bir tanesi belki seni daha çok etkileyeceği istikametinde düşünebiliriz.

----

108) Zuhurat 2 :

Se… Se… Ha… /11-01-2011 İstanbul

1- Dergâh gibi bir yerdeyiz. Biz bir köşeden seyrediyoruz. Efendi Babam postnişin yerine oturmuş. Halaka-i zikir kurulmuş. Birisi bir şey konuşuyor. Üzerine Yeşil-Beyaz örtü örtüyor. Elleri tesbih çekiyor. Gözleri ve ağzı açık, bu üç delikten başka bir yer gözükmüyor. Diğerlerinde de aynı örtü var. Yalnız sağıma kalan iki erkek tam örtmemiş. Kafalarına sarmışlar. Yanım da Ek… Ko… var. Casper Uçuşta diyorum gülüyor.

(Bu zuhurat manalanması, Ek…. Nakşi zikri yapıyor ve saatlerce zikirden çıkmıyor. Her tarafını örtüyor. Casper uçuşta diye takılıyorlar. As… hanım zuhuratında evinin her tarafını yeşil, beyaz örtü ile örttüğünü yazmıştı.. Mübarek gün ve gecelerde Efendi Babamın zikrini dinlemiştim. Sohbette de Muhammed Resülullah, İsa Resülullah, İsa Kelimullah geçmişti. Casper, Kayyum Allah zikri olmuştu. 64 Rab Uçuşta, Üç Usta, İlme'l, Ayne'l, Hakka'l-yakin mertebeleri)

2- Efendi Babam üzerinde kahverengi kıyafet ve kasketi var, bir kadın ile konuşuyor. (Telefon ile de olabilir). Bürosunun önünde, ben de arkadan seyrediyorum. Çalışmalarım var, verdiğimiz sohbetler umre'den sonra 4-5 yıllık ömrümüz kaldı diyor.

3- Resülullah Efendimiz Mirac'dan dönmüş. (Bilgi olarak geliyor) Efendi Baba'mı beyaz Mevlevi tennuresi ve krem ve kahve kalın yün iplik olmak üzere açık krem ve kahve olmak üzere Mevlevi Sikkesi ile müşahede ediyorum. Üsküdar sultantepe taraflarında bir kahve var. İçi virane bir yer. Dışında tenekeden bir çıkıntı var. Bu sebepten burası kapatılmış. Annemlere gidiyorum, Rabia Annemin elini öpüyorum. Gelmiyorsun diyor? Soğuktan gelemedim

diyorum. Al…, Ce… Babama sarılıyor ve ağlıyorum.. Babam Artık (Tarık), Ağlamayacaksın diyor.

4- Bir apartmanın önüne gidiyorum. En üst katında Efendi Baba'mın sohbeti var. Kapıyı açıyor. Aşağıya üstü açık arabayla engelli biri geliyor. Bana yardım et diyor. Bu arada getiren bağlıyor ve arabanın üstünden çıkarırken, Efendi Babam "O öyle olmaz" diyor. Adam sırtına yükleyip götürüyor. Bu arada kadınlı erkekli ihvan geliyor. Evin içi yeni boyanmış. Üzerimde kahverengi kazak var. Kolu hafif beyaz boya olmuş. İçerde bir oda da kadınlı erkekli dört kişi gömülmek için yatmış. Burası iyi ve sıcak diyorlar. Ayaktaki erkeklerden biri asıl iş dışarı gömülmek gibi bir cümle söylüyor.

----

108) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu.

Zuhuratların güzel yolunda çalıştığını ve yaşadığın hallerini gösteriyor, Cenâb-ı Hakk feyzini ve idrakini arttırsın, daha nicelerini nasib eder inşeallah. "Terzi Baban"

----

109) Zuhurat 3 :

Seturand… Mi… Du… /04.02.2012 İstanbul

1-Çok güzel bir sesle Kuran okuyordunuz. Bitince dinleyenler alkışladı.

2- Sohbet ediyordunuz. Bir kâğıda çizilmiş vücud mertebelerini gösteren bir resim vardı. Bu resimle ilgili bir şey sordunuz. Bir mertebeden bir mertebeye atlama/sıçrama ile ilgiliydi. Bu arada bir konuyu anlatırken 2 kelimeden bahsettiniz.Bir mesele için "Bunun karşılığı olan kelime Örf'tür. Başka bir sohbette bana bunu hatırlatın" dediniz. Uyandığımda sadece birini hatırladım. İki kelimeden biri örf idi.

----

109) zuhurat -3 terzibaba yorumu:

1- kur'ân-ı kerîm okumak güzeldir. Zati akislerdir.

2- Örf bazı milli hükümlerin dini zaruretlermiş gibi kabullenilmesidir. Din ile ilgisi olmayan milli yaşantılarda kullanılan örf geçerlidir, bunlar birer milli haslettir. Ancak din hukunun yerine geçmemelidir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

33. kitap

110) ZUHURAT -1:

Ö. Em... Er... /12.02.2012 İstanbul

Rüyada yolculuktayız, Sizi tam göremiyorum, sağ arkamda kalıyorsunuz sürekli, Size benzeyen biri de olabilir ama Siz olduğunu tahmin ediyoruz, karşımıza bir kaplan bir aslan çıkıyor sonra bu ikisi birleşiyorlar tek irice bir aslan oluyor, fakirin eline tencere gibi bir şey veriyorsunuz, aslan ise karşıda saldırdı saldıracak, fakir ne yapsın? İlk korunma amaçlı onu kafasına takıyor sonra baktık ki bu işe yaramaz aslanda atılıyor kafamızdan çıkarıp, sağdan sola doğru aslanın suratına yapıştırıyoruz, çelik tencere aslanın suratına çarpınca gümbürtü ile sol dişini kırıyor. Sonra sahne değişiyor, fakirin bir yaşındaki bebeği elimizin altında sağ elimizde bir taş var, hızlıca onun başına vuruyoruz burnu kanıyor ama ölmüyor, fakirin içi yanıyor, Sizden ''vur oğlum vur!'' diye bir nida geliyor, ikinci kere vuruyoruz ki bu vuruşlarda ölmesi gerekir, fakat gülümsüyor, fakirin içi yanıyor, üçüncü kerede vurduktan sonra ''yeter artık yapamayacağım, dayanamıyorum'' deyip bırakıyorum taşı.

----

110) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu.

Dikkat çekici zor bir zuhurattır. Yolculuk seyrü sülûk çalışmalarıdır, kişinin Hakk yolunda olan özel eğitimidir.

Fakirin görülmesi rabıta üzere olunduğundur, Aslan veya kaplan nefsin en güçlü halleridir onunla savaşmak emmare

nefsinle savaşmaktır. Dişinin kırılması nefsi beslenmesinin kısmen devre dışı kalmasıdır.

Çocuğun öldürülmesinin istenmesi, "veled-i nefs/nefsin oğlu" nun öldürülmesinin istenmesidir. Veled-i nefs hükümsüz hale gelinceye kadar onunla mücadele edilecektir. Ancak onun nefsi duygu halleri, irfaniyet bilgileri ile kontrol altına alındığı zaman hükümsüz kaldığından zaten ölmüş olacaktır. Ondan sonra sıra "veled-i kalp/kalbin oğlu" olan sahayı faaliyete geçirmeye başlanacaktır. On dan sonra da İbrahim (a.s.) ile İsmail (a.s.) Kâ'be-yi yeniden inşa etmeleri gibi, kendi veled-i kalb-i ile gönül Kâ'be-sini inşa edecektir. Hızır (a.s.) ın öldürdüğü çocuk veled-i nefs'tir ve bu hakikati hikaye yollu bizlere belirtmektedir.

''yeter artık yapamayacağım, dayanamıyorum'' deyip bırakıyorum taşı.

Şimdilik bu kadarla kalmış daha sonraki zamanlarda yeni çalışmalarla zuhuratta benzeri insan türü varlıklar yok edilir, onlar asli varlıklar değil nefsin aldatıcı ve korkutucu hayali suretleridir. Bu yüzden öldürülmelerinde mes'uliyet yoktur bilhassa rahatlama ve huzur vardır çünkü kişi bu yolla nefsi emaresinin boyunduruğundan kurtulmuş gerçekten hür bir insan olmuş olur.

Aksi halde kişi zahiren hür gibi gözükse de batınen nefsinin tutsağı ve onun istediği her şeyi yapan emir eridir.

Zahir makamı belki çok yüksek olabilir ancak kendi dahi kendinin bir tutsak ve tutsak olduğu nefsin emirlerini yerine getirmektedir, bir insan için bundan daha büyük acziyyet olmaz. Cenâb-ı Hakk hepimizi muhafaza eylesin.

Meseleye böyle baktığın zaman ters bir şey olmadığını anlamış olursun. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

111) Zuhurat -2 :

Ö. Em... Er.../12.02.2012 İstanbul

Bilgisayardaki sohbetlerinizin yanı sıra **İnci Tezgahı** sürekli olmak üzere diğer kitaplarınızdan ise bölümler halinde elimizden geldiğince okumaya ve idrak etmeye çalışıyoruz, bir gece yatmadan önce **''Necdet Divanı''** adlı kitabınızı elime aldım, önce giriş yazılarınızı ve **''Esma'ül-Hüsna'da gezinti''** sonra **''Ya Resulullah''** ardından **''Resulullah Medine-i Münevvere'de''** ve **''Var Benim''** adlı şiir tarzındaki rahmetleri okuduktan sonra bir düşünce aldı fakiri, bizim uyku kaçtı, değerli Necdet Efendiciğim fakir hayâ eder, yalnız o geceki halimizi ve o anki tefekkürlerimizi belirtmek amacı ile yazıyorum; en son satırda **''Allah ile dolu Necdet'im var benim''** ile bittikten sonra fakire sordular, **Necdet kim?** Yazan Necdet Efendi ise niye bunları desin? **Yazdıran kim?** Baksana dörtlüklerin sonuna bunu kim diyor? Derken fakirde farklı bir muhabbet hasıl oldu ve o an Tekirdağ'a yanınıza gelmek istedik, bu hal üzere uyku bastırdı;

Fakirin çevresi, beyaz puslu havadan net olmaya başladı, Tekirdağ'ın mahalleleri ve sokakları oluşmaya başladı sadece çatıları görüyorum, fakir ara sokaklar ve caddeler arasından havada ilerliyor, bedenimiz var mı? tam anlayamadık, adresinizi bulamıyoruz, sahile yakın yüksek bina sitelerini bulmaya çalışıyorum, en son orası aklımızda, derken fakire bir şey yapmaması ve kendini bırakması ilham olundu, bıraktığımız gibi, bir rüzgar/akım bizi sürüklemeye başladı derken rüzgarın kaynağını gördük, site gibi bir apartmanın orta katındaki bir penceresinden gelmekte fakat bizi uzaklaştırıyor fakir kendisini bıraktı, şehri içinden küçük ara mahallerdeki bir sokağa sürüklendik, nihayetinde bir evin önünde indik, **cadde de yüzü olmayan bazı insanlar var, yüzleri var ama deforme olmuş, evin içine girdik, odalara bakınıyorum, bir kaç kişi daha var onlarında yüzleri deforme olmuş,** tekrar çıkıp aranmaya başladık, derken uyandık.

Fakirin elinde Sizin kitap doğrulduk, kitabı bıraktık, zat'ınıza ulaşma isteği kafamızdan ve kalbimizden gitmedi, bir hasret kaldı, Tekirdağ'a nasıl tekrar gideriz fırsat bulup diye düşünüp uykuya daldık. Fakir Asitane-i Nureddin'de, bir

iş yada bir gece için oradayız, bir ara Tu…. efendiciğimi görüyorum, fakire bakıyor o sırada kafasında sanki farklı bir takke var onu çıkarıp fakirden saklıyor, fakir anlam veremedik, takke ise hatırladığım, kenarları kırmızı işlemede beyaz bir takke olduğu. Tekirdağ'da gündüz vakti fakir, şuurlu bir şekilde etrafımızdaki olayları seyrediyoruz, bir araç içinde bulduk kendimizi, zat-ı aliniz sol tarafımızda oturuyor, sağ tarafımızda ise bir kişi var, fakire dönüp ''Hah sen burada mıydın? Ben de seni arıyordum gel bakalım'' diye buyurdunuz, birlikte evinize gittik, içeri girdik, fakiri önce bir girişe sonra yatak odanıza aldınız, o esnada Nüket Anneciğimiz içeri girdi, sizden ve fakirden kısa boylu, Nüket Anne bir şeyler söyledi bir iki kelimede Rusça konuştu, fakirde önce şaşırdı sonra Rusça cevap verdik teşekkür ettik.

Fakirin Cerrahi takkesi yanında, bakınca iplik erleri altına dönüşmüş ve tepesindeki form Cerrahi/Uşşaki aynı olmasına rağmen daha çok Uşşaki tarzı düzleşmiş. Sizin sağ tarafınızda diz kırdık oturduk o sırada içeri bir gurup girdi, kişileri tanımıyorum net değiller, fakire bakıp arkaya birine işaret ettiniz, **o sırada fakirin elbiselerini çıkardınız, sadece altımızda iç çamaşırımız kaldı, bir tas su istediniz, kafamızı iyice yere yapıştırdınız ve başımıza su dökmeye başladınız sol taraf ilk başta ıslanmadı ama bir süre geçtikten sonra başımızın ve saçlarımızın tamamını suları dökerek yıkadınız,** fakire kalınca sert bir aba yelek(sanki lacivert ve beyaz renkte) altına beyaz işlemeli uzunca bir etek giydirdiniz, sırtımıza da küçük bir post taktınız, başımıza takke takacakken Efendi Babacığım, fakirin takkesi var diye söylüyorum.

O sıra çıkardığınız takke, Cerrahi takkeleri gibi ama Tu… Efendiciğim elindeki takkenin aynısı, kenarları kırmızı işlemeli, sanki hat yazısı gibi, takke üstünde kalın kırmızı halkası da var, fakire onu da giydiriyorsunuz, sonra odadakiler çıkıyor, zat-ı alinizle yalnız kalıyoruz, masanızın yanında sohbete başlıyoruz, fakire işini yeni kuran ve iyi kazanan bir muhasebeci tanıdığınızdan bahsediyorsunuz, bir kaç şey konuşuyoruz, fakir özellikle sizi aramasını

anlatmaya başlıyor, derken ortam değişiyor, mekan kalkıyor, yaz ayı, açık hava, yeşillik ve deniz ve çevremizde, dört tane çocuk geliyor, **fakirin kafası o an karışmaya başlıyor, rüyada olduğumuzu idrak etmeye başlıyoruz, gelen çocuklar dans edip oynuyorlar her taraf farklı çocuklar var arka tarafınızda süt vereni emziren anneler var, Afrikalı bir çocuk huzurunuza pıt diye çıkıyor siz onu sevip öpüyorsunuz... fakir uyanıyor.**

----

111) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu.

Görüldüğü gibi zuhuratın başında okunan kitaplardan ve tefekkürlerden meydana gelen güzel bir muhabbet düşüncesi var. Bu muhabbet düşüncesi içinde de, zuhurat oluşmaya başladığında ibretlik bazı görüntülerde olmaya başlamış.

Cadde de yüzü olmayan bazı insanlar var, yüzleri var ama deforme olmuş, evin içine girdik, odalara bakınıyorum, bir kaç kişi daha var onlarında yüzleri deforme olmuş, tekrar çıkıp aranmaya başladık, derken uyandık.

Yüzü kişinin aynasıdır. Yüzlerinin bu kadar değiştiği kişilerin aslında iç bünyelerinin ne kadar deforme fikirlerle dolu olduğu, bu yüzden belirli bir yüz hatlarının olamadığı-dır, vahim bir haldir ve de gerçektir. Ne yazık ki sokakta gördüğümüz birçok kimsenin hali budur nefsi emare, insanları gerçek insâni kimliğinden uzaklaştırıp kimliksiz, yani hayali/aslı olmayan varlıklara döndürür de kişinin haberi bile olmaz.

O sırada fakirin elbiselerini çıkardınız,

Elbiselerin çıkartılması üzerinde bulunan eski benlik perdelerinin çıkartılmasıdır.

Sadece altımızda iç çamaşırımız kaldı,

İç çamaşırla kalmak asli iç hali ile kalmaktır. Ancak bunun üzerine ilahi kimlik elbiselerini giydirmek vakti gelmiştir, bu da bir eğitim işidir yavaş, yavaş sabırla bu

tevhid elbiseleri de Ehli bir terzi tarafından dikilip giydirilir ancak sabır irfaniyet ve de gayret işidir.

Bir tas su istediniz, kafamızı iyice yere yapıştırdınız ve başımıza su dökmeye başladınız sol taraf ilk başta ıslanmadı ama bir süre geçtikten sonra başımızın ve saçlarımızın tamamını suları dökerek yıkadınız,

Görüldüğü gibi zuhuratta yapılan bu uygulama, eğitimde de ilmen olmaktadır, Kişi nefsi benliğini kontrol ederek baş eğdiremesse ona yardım edilir ve eğer gayreti varsa nefsine baş eğdirilir Ve hayat suyu ile yeniden başı yıkanır. Baş arştır ve oradan çıkan saçlar da beden mülküne inen esma-i ilâhiyelerdir. Bunların Tahir/temiz olması lâzımdır ki beden mülkünde Tahir/temiz ilâhi asıllarına uygun faaliyet göstersinler. Eğer bu esma-i ilâhiyeler, nefs tozları ve kirleri ile kirlenmişlerse, onları kirleten büyük vebal altına girmiştir.

Ancak ne acayip iştir ki, kişiler genelde bu halden habersizdirler, araştırsalar bu durumun farkına varırlar, ancak nefsleri onları bu sahaya sokmamak için elinden geleni yapar, bunun perdesini de güya "modern"lik olarak kendilerini nefsi benliklerin kabarma hali ile ve akıllarının tutulması ile de zaten vahim hali tefekkür edecek durumları da yoktur.

Ahirete ve geleceğe inanan kimselerin, yakın yaşam halleri ile birlikte, ölüm ötesi zamanı ve yaşantısını da dikkate almaları, ölüm anın da ve sonrasında karşılarına çıkabilecek acı sürprizleri daha şimdiden bertaraf edecekleri açıktır.

Ancak bu sahaya değer vermeyip inkâr eder halde olan ve kendilerini nasıl bir anlayış ise "modern" lik ile gururlandırmak gafletine düşen ve Hakk-ı inkâr eden kimselerin gelecekteki akibetlerini düşünmek bile insana dehşet vermektedir.

Gerçek "modern" insan geçmişi, hali ve geleceği ile birlikte yaşayan insandır. Ve gerçek "çağdaş" kimselerde bunlardır.

Saçlarımızın tamamını suları dökerek yıkadınız,

İşte bu eğitim ancak bu şekilde arştan/baştan beden mülküne inen esma-i ilâhiyelerin, esmayı nefsiyye ye dönüşümünden sonra, tekrar asli hallerine dönebilmeleri için bahsi geçen baş yıkanmasını veya benzeri işlemlerin yapılması lâzımdır ki, bu husus mana aleminden bu görüntü ifadeleri ile belirtilmiş ve ikaz yapılmıştır.

Bu manası itibari ile zuhurat eğitici bir zuhurattır.

Fakirin kafası o an karışmaya başlıyor, rüyada olduğumuzu idrak etmeye başlıyoruz, gelen çocuklar dans edip oynuyorlar her taraf farklı çocuklar var arka tarafınızda süt vereni emziren anneler var, Afrikalı bir çocuk huzurunuza pıt diye çıkıyor siz onu sevip öpüyorsunuz… fakir uyanıyor.

Bu bölümde de görüldüğü gibi "veled-i kalb" olan çocukların büyümesi için onların beslenmeleri ve sevilmeleri lazımdır ki, daha sonraları ilgisiz kalınıp çocuklar "veled-i nefs" ahlâkına dönüşmesinler.

Zuhurat güzeldir Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah. Selâmlar hoşça kal "Efendi Baban"

----

112) zuhurat -3 :

Sa… ku… /14.02.2012 Bursa

Sizin evinize komşu bir alana evler inşa ediliyormuş. Oradan bir ev bakmaya geliyoruz, ancak inşaatlar yarım kalmış ve çalışmalar durmuş. Bize siz buradan bir ev alırsanız, yarım kalan inşaatlar tamamlanacak diyorlar.

----

112) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Sa… oğlum zuhuratın güzel, Bizim evimize komşu olmak gönül âleminde aynı mahallede oturmaya namzet olmak demektir. Yarım kalmış binaların bitmesi derslere devam

ederek yavaş yavaş gönül hanesinin inşa edilmesidir diyebiliriz.

----

113) Zuhurat -4 :

Sa… Bu… /24.02.2012 İzmir

İzmir dışında bir tatil beldesindeyiz. Bir tanıdığın evini kullanmışız ve kalacağımız yere dönmüşüz. (Bu kullandığımız evin sahibi yani bizim tanıdığımız kişinin babasıyla daha önceden tanışmıyoruz.) Sabah kalktığımızda haberlerde altın fiyatlarının yükseldiğini öğrenince bilgisayarı (dizüstü) arıyorum. Dün kullandığımız evde kaldığını söylüyorlar anahtar veriyorlar ben de bilgisayarı almak için o eve gidiyorum. Ev dışarıdan çıkılan ikinci kat. Tam kapıya varınca merdivenin altında bir yaşlı amca ürkek/korkmuş bir tavırla bana seslenip ne aradığımı soruyor.

Daha doğrusu benim gitmemi istiyor. Kendimi tanıtınca adamcağız rahatlıyor. Birlikte kapıyı açıp eve giriyoruz. Salonun ortasında bir gün önce yemek yediğimiz yer sofrası olduğu gibi duruyor. Sofra bezindeki yufkalar bütün bütün ve yumuşacık duruyor. Ev sahibi amca sofra bezini olduğu gibi toplayıp, atmaya hazırlanırken, ben "yufkalar ziyan olmasın, ben alayım diyorum" Adam, olur diyor ve bütün yufkaları bir poşete koyuyoruz.(3-4 kg. kadar var) Eve gelince olanları Terzi babama anlatıyorum. Terzi babam beyaz bir entari içinde sanki konferans verecekmiş gibi, özellikle orta bir yere konulmuş ayaklı bir beyaz tahtanın yanında duruyor. Anlattıklarımı bitirince, elindeki kalemle tahtanın ortasına büyükçe bir yazı ile 93 yazıyor ve bana hitaben "Bekle bekle, 93'ü bekle" diyor. (Altın almak için bu fiyatı bekle diye yorumluyorum. Uyandım.

----

113) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu:

İzmir dışında, demek, kişinin devamlı oturduğu bir mekânı vardır. "Yani devamlı tefekkür anlayışı içinde olduğu-oturduğu bir fikri kanaatleri" vardır. İşte kişi zaman

zaman bu klâsik düşünce anlayışlarından dışarı çıkar bu çıkış onun fikri gelişmesi olmuş olur. Orada ki adamla tanışmak akl-ı küllün başka bir veçhiyle tanışmak gibidir. Bilgi sayar kişinin bilgilerinin toplandığı yerdir. Yer sofrası, dünya-arz sofrasıdır her zaman açıktır. Yufkaları toplamak, yufka undan, unda ana gıda olan buğdaydan olduğundan ana tevhid gıdasıdır saklamakta yarar vardır. Eve gelmek gönül evine gelmektir, orada Terzi Babayı bulmaktır. Terzi Babanızı görmeniz güzel, beyaz entari ile görmek renksizlik hâlidir. Tahtaya (93) yazılması (9) içinde bulunulan mertebe-haldir, (3) ise bu mertebelerin idrak yaşantılarıdır, (9+3=12) hedef (12) dir. Altın bir bakıma İnsân-ı Kâmil-i ifade eder. Burada beklemekten gaye (12) olan hedefi, gereğini yaparak Hakk'a teslim olup beklemenin bâtıni tavsiyesidir diyebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve Zuhuratlar dosyası

34. Kitap

114) Zuhurat -1 :

Sa... Bu... /02.04.2012 İzmir

Geniş bir salondayız. Büyükçe çift kişilik bir karyola (yatak yorgan hepsi bembeyaz) salonun orta yerinde. Sağ tarafta Terzi Babam yatıyor. Ben de yavaşça gidip diğer tarafa yatıyorum. Terzi babam uyanmasın diye yatarken dikkatlice yatıyorum.

----

114 Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Büyük salon bu âlemdir, yatak zâhiri mânâ da gaflettir, hakikatte ise tam teslimiyyet ve fenâ halidir, beyazlık ise renksizlik olan Ulûhiyyettir. Uyuduğu zaman insan nasıl tamamen kendisinden geçmiş ise mânen de Hakk'ın varlığına teslim olmuş kendine ait bir tasarrufu olmadığıdır, bu arada gördüğü zuhuratlar dahi Hakk'ın oradaki İlâhi hayalinden bölümlerdir. Oraya gelip yavaşça yanına yatmak oranın ahlâkıyla ahlâklanmaya namzet olmak demektir.

----

115) Zuhurat -2 :

Ma… Nu… (Ustakızı)**/ 02.04.2012 İzmir**

Yer sofrasında Terzi babam, Nüket annem, Sa….. ve ben yemek yiyoruz. Terzi babam, benim önümdeki salata tabağından büyük bir iştahla, ekmeğini bandırarak salata yiyor. tabağı rahat alsın diye önüne doğru koyarken kendisi hafifçe kalkıp, tebessüm ederek başımın üstünden öpüyor.

----

115) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Bu zuhurat herhalde gelecek düşüncesinden oluşmalı, yani İzmir'e geldiğimizde bizleri evinizde görmek ve muhabbetle ikram etmek düşüncesinden kaynaklanmıştır diyebiliriz. Sofradaki lezzet ve huzur o hallerin muhabbetini gösteriyor diyebiliriz, İnşeallah bir çaresizlik olmazsa Umreden sonraki ziyaretimiz sizler olacaksınız.

----

116) ZUHURAT -3 :

Ma… Nu… (Ustakızı)**/ 02.04.2012 izmir**

Terzi babam Sa….. tin'le beni evlendirmek istiyor. Ben zaten onunla evliyim neden 2. defa evleniyoruz ki diye hayret ediyorum.

----

116) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu:

İnsanların bir arada yaşamaları bilindiği gibi şer-i kurallar içinde olmaktadır, bu kurallar gerektiği gibi bilinmediği zaman evlilikler sadece zahiri mânâ da gerçekleşmekte bâtınen atıl kalmaktadır. İşte ikinci evlilik bâtıni yöndeki evliliği de tatbik etmektir. İşte Hac'da ve Umrede Arafat meydanında çıkılan "Cebel-i rahme" de "Âdem ve Havva"

validemizin buluşması kendilerinin ikinci evlilikleridir. İşte bu mânânın zâhirdeki ifadesi de bu husustur. Evlendirme kastı da bu hususu ortaya koymaktadır. İşte gerçek evlilik eşlerin böylece zâhir ve bâtın evlenmeleridir. Bu da zâhiren resmi nikâh, bâtınen de şer-i nikâh yapılması bu hususu da ortaya koymaktır.

----

117) Zuhurat -4 :

Mu… Ca… /14.04.2012 İstanbul

Manada; Bugün ilginç bir zuhurat müşahedesi oldu. Bir ahşap evin içindeyiz. İçerisi bomboş koridor (446=14) 3 kişi süpürüyoruz. (Süpürge =1262 =11,,, 12…..62)..Sonra birisine sen Ali ile Yakup'un abisi değil misin diye soruyoruz. Kaç doğumluydun diyoruz. 1963 doğumluyum diyor. Daha küçük olman lazım diyoruz. (Ali ve Yakup çocukluk arkadaşım. 110+188= 298 = Rahman ve Sabur esması.) 1963=19

Daha sonra Bursa'da Emir Sultan Caminin 50 metre altındayız. Annem Nazire hanımın yıkılan evi civarındayız. Yanımda Efendi Babam ve Nüket Annem var. Soldan aşağıya iniyoruz. Burada Emir sultan mezarlığı var. Yine aynı binaya, köşke giriyoruz. Efendi Babam Telefon edip Cem beni ara diyor ve dışarı çıkıyor. Bizde yalnız dışarı çıkıyoruz. Köşk (3-4 katlı) beyaz renkli ve üzerinde büyük harflerle NUSRET TURA DERGAHI yazıyor. Önünde yerde bir mermer taşta Nusret Baba Rahmetullahi aleyhin resmi ve ismi var altında KAZASKER yazıyor. Nusret babamın resminin bulunduğu taşa secde edip önce öpüp sonra baş koyup ağlamaya başlıyorum.. Daha sonra bir otobüs terminali veya bekleme mahalli meydana geliyor. Efendi Babam ve Nuket annem zorla oraya getirilmişler. Efendi Babam etrafa bak diyor. Tehlikeli bir durum olmadığını görüp onları oradan uzaklaştırıyorum..

Burayla ilgili sayısal değerleri topladığımda ilginç bir durum daha çıktı. Yalnız 52 sayısını farkında olmadan iki

sefer yazmışım. Soy ismi veya batını olabilir diye düşünüyoruz.

----

117) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu.

Bir ahşap evin içindeyiz. İçerisi bomboş koridor (446=14) 3 kişi süpürüyoruz.

Evin içinin süprülmesi, gönül alemine herne vesilesi ile giren toz pas kirleri temizlemek için yapılan çalışmalardır.

Daha sonra Bursa'da Emir Sultan Caminin

Cami gönüldür ve her şeyi bünyesinde Cem etmiştir. Emir sultan Camii olması o bedenin gönül evinden idare edildiğinin nişanesidir.

50 metre altındayız.

Bu hale ulaşmanın yakının da olunduğunun ifadesisdir.

Annem Nazire hanımın yıkılan evi civarındayız.

Eski nefsi küllün nazire-nazar/bakışı olan nefsin bakışının yıkıldığı evin civarı.

Yanımda Efendi Babam ve Nüket Annem var.

Nefsin hayali nazar/bakışlarını yıkanlarla beraber olmak.

Soldan aşağıya iniyoruz. Burada Emir sultan mezarlığı var.

Emir aleminden gelen bilgi ve güçlerle nefsin hal ve ahlâkların ölüp defnedildiği yerdir.

Yine aynı binaya, köşke giriyoruz.

Temizlenmiş gönül köşküne huzurla girmektir.

Efendi Babam Telefon edip Cem beni ara diyor ve dışarı çıkıyor.

Cem makamından aranması isteniyor ki herhangi bir ihtiyaç olursa hemen karşılanması içindir.

Bizde yalnız dışarı çıkıyoruz.

Zaman zaman dünyalık işler içinde gönül hanesinden yalnız olarak dışarı çıkılırki dünyalık işlerinde düzenlenmesi Hakk'tan dır.

Köşk (3-4 katlı) beyaz renkli ve üzerinde büyük harflerle NUSRET TURA DERGAHI yazıyor.

Aslında bizler hep onun mana dergahında evlâtları ve konukları olmaktayız.

Önünde yerde bir mermer taşta Nusret Baba Rahmetullahi aleyhin resmi ve ismi var altında KAZASKER yazıyor.

Kazasker: *Kadıların Amiri ve Hükümet Azası; Kaptan-ı Deryâ:Deniz Kuvvetleri Başkumandanı; Çuhadar: Vezir Saraylarında Dış Hizmet Erbabından*

Görüldüğü gibi Nusret Babamızın hali mana aleminden de tasdik görmüştür. Kabul eden olur veya olmaz o ayrı konudur.

Nusret babamın resminin bulunduğu taşa secde edip önce öpüp sonra baş koyup ağlamaya başlıyorum..

Bu hususta, ehli zahir tarafından kabul edilebilir bir hal değildir. Ancak gerçek irfan ehli için gerçek bir harekettir ve muhabbet göstergesidir. Her zaman adet halinde de olmaz ancak muhabbet ehli her varlıkta Hakk'ın bir ismi itibarı ile Hakkı müşahede eder (2/115) ve oraya yüz sürer.

Gerçek tevhid ehlinde ise Hakk'ın zati tecellisi olduğundan oraya secde edilir. Meleklerin Âdeme (a.s.) secde etmelerinin emredilmesi gibi. İblisin aynı emri alıpta secde etmemesi kendi benliği ve kibrindendir.

Daha sonra bir otobüs terminali veya bekleme mahalli meydana geliyor.

Otobüs terminali dağıtım ve olaştırma yeridir, Hakk aleminden halk alemine dönme zamanı vardır Hakk aleminde fazla durulmaz kişinin halkıyyetine de dönmesi gereklidir ki dünya yaşantısının düzeyini de korumuş olsun.

Efendi Babam ve Nuket annem zorla oraya getirilmişler.

Halka ve beşeriyetine dönmek pek istemedikleri için, ancak halka daha hizmet edilmesi gerektiğinden isteseler de istemeseler de otobüs terminaline getirilmişlerdir normaldir.

Efendi Babam etrafa bak diyor. Tehlikeli bir durum olmadığını görüp onları oradan uzaklaştırıyorum..

Tehlikeli durup nefsanilerin hallerine uymaktan sakınmadır, Bu sahadan uzaklaşılması tedbir içindir.

Bu zuhuratta adeta dışa da dönük bir eğitim zuhuratıdır. Hakk'tan hayırlısı Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah. Selâmlar hoşça kalın "Efendi Babanız.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

35. kitap

118) ZUHURAT -1:

Ha... Ne... / 03.05.2012 İstanbul

Efendim rüyamda Sizi görüyorum. Siz bir yerde profesörmüşsünüz ben de Sizin talebenizmişim. Tasavvufi ilerlemem üzerine konuşuyoruz. Siz bana bu akşam senin halini konuşmamız lazım dediniz. İrfan mektebi kitabında Nusret babamdan kalma (onun manevi gücünden kalma) bir kaç şeyi sana öğretmemiz lâzım, talim etmemiz lazım dediniz. Bu kısım H7 'dir dediniz. Ben Size "H7" nedir diye sorunca, Siz cevap olarak "Heybet ve Hediye" dir dediniz.

----

118) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

H.7. Hakikat-i Muhammediyye'nin yedi nefs mertebesidir, diyebiliriz. Daha yukarılarda (Heybet ve üns) tecellileri olur, zaten bunların hepsi Hakk'ın "hediye"leridir.

----

119) Zuhurat 2 :

Ce… De… /08.05.2012 İstanbul

Mekke'de gördüğüm bir rüyada sizinle beraber bir sürat motoruna binmişiz. Motoru siz kullanıyorsunuz. Karanlık olduğu için aşağıda neler olduğunu görmüyorum. Gökdelenlerin ve yüksek binaların arasında gidiyoruz. Siz rahmet denizinde ilerliyoruz diyorsunuz bana.

Yine Mekke'de gördüğüm bir başka rüyada sizinle beraber uçak yolculuğu yapıyoruz. Daha önce bahsini ettiğimiz Kıbrıs'lı zat bize engel olmaya çalışıyor. Size elinize bir silah alıyorsunuz bana zarar vermesine engel olmak için. Çok uzun bir rüyaydı detayları net hatırlayamıyorum.

----

119) Zuhurat 2 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratların güzel yolunda, beraber görmen ilgi alanın içinde bulunduğundandır, yollarda dağişik haller olur bunlarda normaldir hep güneşli yolda gidilmez, bazan kapalı karlı yollarda da gidilir ancak onlarda yoldur geçilmesi gerekir mühim olan yolda olmaktır.

----

120) Zuhurat 3 :

Me… Sau… / 09.04.2012 İstanbul

Aynı gece Sizi görüyorum, bana "Mürşid'in bakışıyla beşer olunur" diyorsunuz.

----

120) Zuhurat 3 Terzi Baba yorumu:

Bu söz doğrudur "Mürşidin bakışıyla hayvanlık mertebesinden beşerlik mertebesine geçilir" onun

bakışından kasıt onun hayat anlayışının aktarılmasıdır bu ilim yoluyla terakki olur. daha sonraları da gerçek insanlık yolu açılmış olur. Her görülen insansı suretler mutlak manada insan değil "insan namzeti"dirler. Gayemiz namzet olanları insanlık mertebesine doğru yola çıkarmaktır, gidip gitmemek yolcuların kararıdır.

Gerçek mürşit olan irfan ehlinin nazarı, nazarı ilâh-i dir.

----

121) ZUHURAT 4 :

Me… Sau… / 09.04.12 İstanbul

O gece zor uyudum (saat 3'te hala uyanıktım), Sizi düşündum. Şöyle bir şey duydum: "Cesaretli olacaksın, Her şey mühürlenmiş senin hakkında, cesaretli ol. Ayakta duracaksın artık, Abla".

Sonra: "Kabul edeceksin her şeye itaat". Baska biri bana "Terzi Baban tefekkürde" söylüyor.

----

121) Zuhurat 4 Terzi Baba yorumu:

Yukarıdaki sözlerden altı çizilmiş yer hariç diğerleri doğrudur. bahsedilen o tür hüküm geçerli değildir, üzüntü olmasın.

----

122) Zuhurat 5 :

Fa… Sa… Ün… Öz… / 11.05.2012 İzmir

Kâbe'de Zuhurat: İçimdeki organlarım erimiş vücudum yok gibi ama yuvarlak bir şeye benziyor, bilincim var ama konuşamıyorum, dünyaya ait hiçbir bilgi yok sadece varlığımın Hak olduğunu biliyorum. Bu şekilde tavaf ediyorum, tavaf ederken Kâbe'nin etrafını ve insanların üzerini yağmur yağar gibi suluyorum. Ben insanları görüyorum, duyuyorum ama onlar beni görmüyorlar. Bu

esnada Kâbe'ye zatın nerde, neden konuşmuyorsun diye soruyorum. O anda Kâbe Terzi Babamın suretine girdi, bak konuşuyorum dedi. O zaman ben kimim dedim. Sen yoksun, ben senim sen de ben dedi.

----

122) Zuhurat 5 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel. Yolunda yaşadığın hallerini gösteriyor.

İçimdeki organlarım erimiş.

Organlar insanın beden yaşamını düzenleyen araçlarıdır kendisi değildir.

vücudum yok gibi.

Zaten aslı odur vücut dediğimiz kendimiz sandığımız bedenlerimiz sadece bu alemde yaşamamız biribirlerimizi tesbit edebilmemiz için kullandığımız araçlarımızdır.

Ama yuvarlak bir şeye benziyor,

Köşeleri ve çıkıntıları elleri, ayakları olmayan bir görüntü, yaklaşık olarak yuvarlak bir şeye benzer.

bilincim var ama konuşamıyorum,

konuşulamaz çünkü konuşma ve dinleme araçları o anda devre dışıdır.

dünyaya ait hiçbir bilgi yok,

Bu hale bir bakıma "fenafillah/Hak'ta fani/yok olmak" hali denir ancak kısa süreli ve geçici olması lâzımdır yoksa kişi tekrar kendi beşeri haline dönemesse mecnun olma ihtimali vardır, tehlikeli bir sahadır. Ancak kişi kontrol altında olan bir eğitimle yoluna devam ediyor ise, tehlike yoktur kişi orada fazla tutulmaz, gerçek varlığı ile kendi alemine döner ancak bu sefer Hakk'la beraber döner.

sadece varlığımın Hak olduğunu biliyorum.

Zaten işin aslıda budur, dünyada iken bu hali idrak edemeyen kimse ahirette bunu hiç idrak edemeyecektir.

Çünkü bunun idrak çalışma ve kazanma yeri bu alemdir.

Bu şekilde tavaf ediyorum,

Gerçek tavafda zaten budur. Hakk ile Hakk olarak tavaf etmektir. Bu halin diğer hakikati ise, her bir şavtın kendi hakikati olan esması ile yapılan tavaftır. Hayat, ilim, irade, kudret, kelâm, semi, basar. Sıfatların kemaliyle idrak edilmesi ile bu hal tamam olacaktır. Ehli zahir tavafını bedeni/sureti ile yapar. Ehli batın ise tavafını, hakikati ve irfaniyeti ile yapar arada büyük fark vardır. Cenâb-ı hakikatini idrak edenlerden eylesin.

tavaf ederken Kâbe'nin etrafını ve insanların üzerini yağmur yağar gibi suluyorum.

Burada ki sulama mana aleminden gelen hayat ve ilim suyudur, tevhid ehlinden bunlar çevresine dağılır ancak alanlar varsa alırlar yoksa o ilim ve hayat suları geriye aslına döner

Ben insanları görüyorum, duyuyorum ama onlar beni görmüyorlar.

Bu hadise batın ve lâtif alemde olduğundan bedenlilerin bu halleri anlaması mümkün değildir ancak bu sahada idrak ve tecrübesi olanlar anlarlar.

Bu esnada Kâbe'ye zatın nerde, neden konuşmuyorsun diye soruyorum.

Kâbe-i muazzama sesle değil hal lisanı ile konuşur ancak irfan ehli onun insanlara ne dediğini anlar.

O anda Kâbe Terzi Babamın suretine girdi,

Kâbe-i muazzama da zat tecellisi olduğundan her varlığında zatında bir yeri olduğundan, fakirin suretine girmesi büyük bir hadise değildir. Ancak bu oluşumu fark edebilmek bir eğitim işidir. Ayrıca her bir insanda gönül Kâ'besi vardır fakat onun kapısını açıp içine girebilenler çok azdır. Bu halde insanlık alemi büyük ziyan içindedir. Bu hal yolunda çalışan herkese de açıktır.

bak konuşuyorum dedi.

En kemalli suret olan insan suretine girip konuşması olağan bir hadise değilr aslı zaten öyledir. Bu alemlerin diğer ismi de "Hakika-i insaniye" dir. Kâ'be-i muazzamanın ölçüleri, eni (11) boyu (12) yüksekliği ise (13) metredir ki, mutlak insanı kâmilin sayısal değerleridir.

O zaman ben kimim dedim.

Evet bu alemde bir kişi için acilen yapması gereken husus kimlik tesbiti olacaktır. Gerçi her birerlerimizin bir kimliğimiz hüvviyyetimiz nüfus cüzdanlarımız vardır ancak bunlar zahir alemin bedensel tanıtımı için kullanılan tanıtım kartlarımızdır. Ancak her birerlerimizin birde mana aleminde ruhsal tanımlamamız vardır bun hal nedir bizim gerçek Batıni kimliklerimiz nedir nasıldır nereden geldik nereye gideceğiz. Gideceğimiz yerleri ve kendimizi hakikatimiz itibari ile tesbit ve tescil edebildikmi?.

Nüfus kağıtlarımızın gerçek "nefs" kağıtlarımıza dönüşmesini sağladıkmı, Ayrıca elimizdeki zahiri hüvviyyetimizi belirleyen o belgeyi gerçek ilâhi hüvviyyetimize ulaştırabildikmi? Bunları başabildik isek o zaman "**ben kimim"** sorusunun cevabını bulmuş oluruz.

Sen yoksun, ben senim sen de ben dedi.

İşte ilâh-i kimliğin gerçeği budur. Bu alemde hakk'tan başka bir varlık yoktur. Kelime-i tevhidin gerçek ifadesi de budur. Sübhan olan yüce Hakk kendini seyretmeyi diledi "ente/sen" dedi, zatından zatına ayna olacak bir zuhur meydana getirdi, ismine Habibim Muhammed, diğer ismi ile "insan" dedi ve onunla ünsiyet yakınlık kurmaya başladı bu yüzden kendisine insan dendi.

Kâ'be Kâ'be olalı Allah onun içine girmedi, ancak gönül Kâ'be'si oluştuktan sonra da içinden çıkmadı deyen Mevlâna Hz. Bu hali ne güzel tarif etmiştir

Aslında bütün varlıklar zahirleri dışları itibari ile halk, batınları/hakikatleri itiberi ile de Hakk'tırlar. Bilen ayn bimeyen gayr hükmü ile bu hakikati idrak eden Hakk'la Hakk olmuş arayıpta bulamayan ise zahir batın halk olarak Hakk'tan ebedi olarak ayrı kalmıştır.

Sen yoksun, ben senim sen de ben dedi.

İşte bu husus bu yönüyle gerçek bir irfani idrak anlayış ve yaşatıdır. Güzeldir, Cenâb-ı Daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

123) Zuhurat 6 :

Se… At… / 14 .05.2012 İzmir

Dün gece gördüğüm rüyayı size aktarmak istedim. Siz Tavşanlı'ya gelmişsiniz bize sohbet yapıyorsunuz bu sırada Hal… Bey Size bizim köyümüzde yakın akrabalarımızdan birinin oğlu şehit oldu, müsaade ederseniz onun defin edildiği yerde rahatsız olduğunu zuhurat yoluyla öğrendim, onu yerinden başka yere defnetmek istiyorum. Annesi de bu yönde bana bundan dolayı söyleniyor dedi ve müsaade istedi beni de yanına alarak defin edilen yere gittik ve elimizle eşeleyerek cenazeyi çıkardık.

Şehit olalı uzun zaman olmasına rağmen cenaze hiç bozulmamıştı. Yeşil branda gibi bir örtüye sararak elimizde kah ben kah Hal… Bey elimizde götürerek yerine defnettik. Sonrada Şehit, Hal… Beye zuhuratında yeni yerinden memnun olduğunu söylemiş ve annesi de geç oldu ama oğlunun yerine yerleştiği söylendi. Sonra da tekrar Sizin yanınıza gelerek emaneti yerine yerleştirdiğimizi söyledi ve sohbete kaldığımız yerden devam ettik.

----

123) Zuhurat 6 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel zahiri manada herhangi bir şehitle ilgisi yoktur. Ancak muhtemelen beden kabrinde olan bir bilginin akıldaki yeri olması lâzım gelen yerde olmadığı, bulunduğu yer onun yeri olmadığından orada rahatsız olduğu, daha sonra beden mülkünde ait olduğu yere aktarılınca, o bilginin yerine oturup mutmain ve müşahit olduğu, bu yüzden de annesi olan nefsi küllünde bundan memnun olduğu, bunun farkına varışta ancak sohbet esnasında olduğu ve yerine

konduğu daha sonra da kalınan yerden sohbete devam edildiği şekliyle düşünebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

36. kitap

124) Zuhurat 1:

Ha... Ne... /12 .06. 2012 İstanbul

Rüyamda Sizle beraber yürüyoruz. Siz 12 basamaklı bir merdivenden çıkarak bir eve girdiniz. Ben de Sizin arkanızdan girdim. Siz bu 12 basamağı çıkarken 12 adımının 12 ' sini de muntazam attınız. Ben ise ilk 3-5 basamağı çarpık çurpuk, ayaklarım bir nevi dolaşarak, son 5-6 basamağı da nerdeyse uçar gibi çıktım. Sonra içime şöyle bir düşünce hâsıl oldu. "Sen de bu merdivenleri ayne'l-yakin çıktığın zaman nizami olarak çıkarsın." Sonra içeri girdik. Efendim Siz orda ki derviş arkadaşlara misafir olmuşsunuz. Nüket annemde var. Sonra Sizi iki surette görüyorum. 1. surette yüzünüz gerçek hayattaki yüzünüz ancak saçlarınız siyah ve başınızın tamamına hâkim. 2. surette ise saçlarınız gerçek hayattaki gibi beyaz ve kısa ancak yüzünüz daha farklı. Sonra bu iki surette iki kimse de yan yana oturdu. Ancak bu iki kimsede Sizdiniz.

----

124) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu:

Rüyamda Sizle beraber yürüyoruz.

Bizimle beraber yürümek, Tarikat-ı Halvetiyyeyi Uşşakiyye yolunda sırat-ı müstakim olarak yürümektir.

Siz 12 basamaklı bir merdivenden çıkarak bir eve girdiniz.

12) Basamakla çıkılan merdiven, seyr-u sülûk yoludur bunun son beş basamağı Sıratullah mertebeleridir. Girilen ev ise gönül evi/hanesidir.

Ben de Sizin arkanızdan girdim.

Bu hususta önden gideni idraken takiptir.

Siz bu 12 basamağı çıkarken 12 adımının 12 ' sini de muntazam attınız.

Çünkü çok daha evvelden bende aynı şekilde **çarpık çurpuk,** çıkmaya çalışıyordum, daha sonraları merdiven sahalarını iyice öğrenince düzgün çıkmaya başladım.

Ben ise ilk 3-5 basamağı çarpık çurpuk, ayaklarım bir nevi dolaşarak,

İlk basamaklar genelde nefs mertebeleri basamakları olduğundan buralarda da nefs bir hayli manialar çıkardığından çıkışlar oldukça zorlu olur.

son 5-6 basamağı da nerdeyse uçar gibi çıktım.

Daha sonraları yolda itminan/mutmeinnilik/huzur hasıl olacağından hazret mertebelerinde adeta uçar gibi çıkılacaktır, bunun ön yaşantısı gösterilmiş.

Sonra içime şöyle bir düşünce hâsıl oldu. "Sen de bu merdivenleri ayne'l-yakin çıktığın zaman nizami olarak çıkarsın.

Bu düşünce ve tesbit doğru bir tesbit olmuştur.

"Sonra içeri girdik.

Gönül alemi odasına.

Efendim Siz orda ki derviş arkadaşlara misafir olmuşsunuz. Nüket annemde var.

Bizleri gönlünde bulunduran herkesin misafirleriyizdir.

Sonra Sizi iki surette görüyorum.

Bir yönü ile zahir batın olarak iki kimliğimiz ile görmüşsün aslında herkezin normal hali budur ancak mühim olan mesele bu halin varlığının tesbitidir.

1. surette yüzünüz gerçek hayattaki yüzünüz ancak saçlarınız siyah ve başınızın tamamına hâkim.

Saçların siyah olması A'ma'iyyet halidir. Başın tamamına hakim olması A'ma'iyyettin bütün "Reis/arş/başın aynı halle olmasıdır, oradan beden mülküne esma-i ilâhiyyenin aktarılmasıdır. Yüzümün aynı olması zahir halin durumudur, baş ve saçların hali ise batın durumun halleridir.

2. surette ise saçlarınız gerçek hayattaki gibi beyaz ve kısa ancak yüzünüz daha farklı.

Bu halde ise saçlar zahir yüzümüz batın hali ile görterilmiştir.

Sonra bu iki surette iki kimse de yan yana oturdu. Ancak bu iki kimsede Sizdiniz.

Bu husus oldukça mühim bir hadisedir. Bir kişinin iki surette görülmesi ender de olsa bilinen hususlardandır bu hal ise, bazı kişilerin daha bu alemde iken "replikaları/ikinci varlığı" ile değişik yerlerde aynı zamanda görüldüğüdür.

Bu hal aslında "tayyi mekân ve zaman" halini de çözmektedir. Bu yaşantı ahrette belki tabii olacaktır kişiler diğer kopyaları olan replikaları ile değişik yerlerde değişik işler yapacaklardır ve bu yaşantı orada tabii olacaktır.

Meselâ, bütün Müslümanlar ahrette Peygamberimize komşu olma arzusundadırlar. Ancak burada olduğu gibi ahirettede mertebeler olacaktır, aradaki fark buradaki mertebelerin batında olması zahirde herkesin bir olmasıdır.

Ancak ahirette bu mertebeler açık olacağından mertebeler bilinecektir. Cennetin sekiz mertebesi Cehennemin yedi mertebesi gibi.

Tabii bu komşuluk cehennemde olması söz konusu olmadığından cennet'te, mertebelerden oluştuğundan, Peygamber Efendimizin de mertebesi en üst makam olan "Makam-ı Mahmut"ta olduğundan o halde cennetin alt mertebelerinde olacak olan mü'minler onun komşusu nasıl olacaklardır.

El cevap. Bütün makam ve mertebeler asaleten Peygamber Efendimize ait olduğundan onun bütün bu mertebelerde "temsilci/replika"sı olacağından bütün

mü'minler kendi anlayış ve mertebeleri itibari ile Peygamber Efendimizin komşuları olacaklardır ki, bu dahi rahmeti Muhammedi dir.

----

125) zuhurat 2 :

Se... To... /19.06.2012 İzmir

Ben sohbet olan bir yere gitmişim, orada duayı bana yap dediler. Ben gözlerimi kapattım öyle bir dua yaptım ki ağlaya ağlaya. Sözlerimi bitirdikten sonrada besmele çekip rabbenâ dualarını ve Kur'an'da geçen rabbenâ diye başlayan bildiğim duaları okuyup duamı bitirdim. Sonra Siz İzmir'e gelmişsiniz. Buca'dan beş altı kardeşle Sizin kaldığınız eve geldik. Siz iki tane kitap yazmışsınız onları gösterip hangisini okuyalım dediniz. Bu kitabı sadece bize okuyacakmışsınız. Kitabın biri düz kırmızı renkli ve ismi aşk-ı ilahinin hakikatleri idi. Diğeri ise gri renkli ve üzerinde Arapça büyük harfle yazılmış (fe) harfi ile (kaf) harfleri vardı. Siz önce kırmızı kitabı elinize alıp bunu okuyalım dediniz. Hatta çarşamba günleri bu kitabın sohbetini bize yapacakmışsınız. Biz de Siz çok yorulursunuz, Sizi zor durumda bırakmayalım dedik. Fat.... Tür... kardeşimizde vardı o'da dedi ki Size bakarak: Bunların kefenleri biçilmiş, hâlâ gelmeyelim diyorlar dedi. Siz de gülümsediniz.

----

125) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel muhabbetinin devam ettiğini gösteriyor.

Dua etmek güzeldir kulluktur. "Rabbenâ" iki türlüdür biri kişinin rabb-ı hasına seslenmesidir. Diğeri ise Alemlerin Rabb-ı olan Allaha seslenmesidir. Ancak bu hali kişi tevhid-i bir eğitim aldığı zaman analayabilir.

(fe) harfi ile (kaf) harfleri vardı.

(fe) harfi (kün) harfinin muhatabıdır, **"kün"** ol der oda **"feyekünü"** hemen olur. **(kaf)** kudret kâfıdır bu oluşumları kudreti ile meydana getirir bunlar ifade edilmiştir.

İnşeallah gördüğün gibi kısmet olurda sonbaharda geldiğimizde bahsedilen kitapları da inceleriz.

----

126) zuhurat 3 :

Ba... De... /30.06.2012 bursa

Odamdayım, sakin ve sessiz ortamdı, bana sükun veriyordu. Tarlaya bakan pencerem ve beyaz perdesi sonuna kadar açıktı. İçeri giren ışık huzmeleri, yerden yüksekte olan odamın her yerini aydınlatıyordu. Evin, tarlaya bakan penceresinin bir iki adım gerisinde ayakta duruyorum. Tarlam hakkında, resmi bir kurumla (hükûmet olduğu söylenmişti) anlaşma yapmışım. Tarlamın sürülmesi, ekilmesi ve hasatıyla ilgili karara varmışız (kararı onlar vermiş). Bense yapılan anlaşmayla ilgili hiçbir şey hatırlamıyordum. Neden hatırlamadığımı sorduğumda da bana -"Yapılan anlaşma, zaman birimi olarak 'an'dan bile daha kısa sürede yapıldığı için, zihnim ve idrakim kavrayamamış ve dolayısıyla hatıra oluşturamamış" Bana bunlar anlatılırken, penceremin önüne genç ve güzel insanlar toplanmaya başlamıştı.

Bu genç kadın ve erkekler, beni tebessümle izliyorlar, bende onların beni tebessümlü izleyişlerini izlerken, aklımdan sizi geçiyordum. Sizi görebilme umuduyla dikkatlice hepsinin yüzüne kısa süreli baktım, yoktunuz. Sağ omuz hizamda duran rafın üzerindeki telefonun ahizesini kaldırıp, numara çevirmeden size ulaşıyorum. Telefonda, size selam verdiğimde; kısa kollu beyaz gömleğinizle, bakışlarınızı perdeleyen gözlüğünüz ve pamuk sakallarınızla görüntünüz zihnimde oluştu.

Sonra teninizin kokusunu ve sıcaklığınız hissettim. Gözlüğünüzün arkasındaki nemli gözlerinizin, bana hangi menkıbeyi veya ayeti hatırlatacağını düşünürken; Siz bana,-"**Beni bir daha arama**!"dediniz. O an, derin bir boşluk, aydınlanmaz bir karanlık ve neresi olduğunu bilmediğim yerçekimsizlikte asılı kalmıştım. Sözünüz, içimde sonsuz kez yankılanmaya başladı. Her yerden ve hep gelen bu sesi,

kulaklarım değil her yerim duyuyordu. Hep var olanı, hep duyuş gibi bir şeydi. Sizin sesiniz olmamasını başkasının sesi olmasını diledim ancak, sizin sesinizdi, rengiyle ve tınısıyla sizdiniz… Ahizeye sıkıca yapıştım, beni düştüğüm kayboluştan kurtaracak tek şey, yaylı kablosuyla telefona bağlı ahize kalmıştı elimde. Sonra kendimi toparlayıp sordum: -"Babacığım, aramamı istemezseniz aramam. Ama lütfen bana sebebini söyleyin. Bilerek yada bilmeyerek yaptığım bir suçum varsa bir daha yapıp bu duruma düşmem." dedim. Sizde bana; **-"Sen, tarlanla ilgili anlaşma yaptın, neden dükkandan bahsetmedin. Suçlusun!" Dediniz. Ne demek istediğinizi düşünürken uyandım.**

----

126) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu:

Hayırlı günler Ba… oğlum. zuhuratın güzel, tarla ekip dikip üretmek için vardır İnşeallah gönül tarlanı bereketli edersin. Vakit buldukça yazarsın, - **<u>"Beni bir daha arama!"</u>** Bu cümle senin belki hassasiyyetinden senin şuur altı düşüncen olabilir ben böyle bir şey demedim, Fazla hassas olma işlerine bak gönlün geniş olsun.

Selâmlar hoşça kal Efendi Baban.

Not= **126** nolu zuhurat gerçekten neticesi hazin ibretlik bir zuhurat oldu.

(30.06.2012) Tarihli bu zuhuratın üzerinden yaklaşık geçen üç dört sene sonra, bahsi geçen kardeşimiz yolundan hiçbir mazeret göstermeden ayrıldı. Geleceği zaman bin bir rica minnet, türlü muhabbet istek ve iştiyakla yola koyulmak istedi. Ancak daha sonrası hem bizim için hüsran, hem kendi içinde büyük kayıp oldu, hakkın da hayırlısı olsun.

-"Sen, tarlanla ilgili anlaşma yaptın, neden dükkandan bahsetmedin. Suçlusun!" Dediniz. Ne demek istediğinizi düşünürken uyandım.

Tarladan kasıt, gönül tarlaları ilah-i esma latif mer'aları'dır, bu Mer'alar da esma-i ilâhiyyenin manaları yetiştirilir. Ancak belirli bir zaman sonra bahsi geçen kişi bu mer'aları nefsin eline verdiğinden o gönül sahalarına nefs sahip olduğundan, kendisine maneviyat üretecek bir saha kalmadığından ve manen iflas etmiş olduğundan, bahsi geçen zamandan sonra mazeret göstermeden ayrılmış, bir daha da hiç aramamıştır, böylece bizlerinde senelerce uğraşmamız boşa gitmiştir. Helâlı hoş olsun.

Kendi kendine ettiğin Âdem, bir araya gelse edemez alem. Denmiştir.

"dükkandan bahsetmedin. Suçlusun!" Dediniz.

Mademki gönül tarlaları esma mer'alarını nefsine kaptırdın hiç olmazsa o zaman manevi alış veriş,

"innelzine yubayiuneke inne ma yubayiunullah yedullahi fevka eydihim/onlar ki, seninle alış veriş yaparlar görünür aslında onlar Allah ile alış veriş yaparlar. Allah'ın eli onların ellerinin üstündedir." (48/10) "dükkânı"nı faaliyete geçireydi, o zaman manevi zararı kısmen de olsa karşılanmış olurdu böyle manen iflâs etmiş olmazdı.

"**Beni bir daha arama**!"dediniz.

Demek ki, bahsi geçen kişinin geleceği o zuhuratta belirtilmiş olduğundan daha vaktinden evvel mana alemin de kendisine bildirilmiş. Ancak bu zuhuratın faaliyete geçmesi üç dört sene sonra olmuştur. Gerçekten çok ibretlik bir konu ve zuhurattır.

Peygamber Efendimizi yarı yolda bırakan münafıklar gibi bizleri de, böyle yolda bırakan bazıları olmuştur, halende olmaktadır ki, normaldir. Çünkü yolumuz ömür boyu nefs mücadelesidir, zaman kaybetme ve eğlence yeri/sahası değildir. Ne yazık ki, bazıları tarikat sahası olan zikir ve ilahileri, eğlence gibi görmekte bunları nefsin eline vermekte nefs'te bunları gerçek hallermiş gibi, onları aldatarak ve

onlarda bunların farkında olmayarak, nefislerine kaptırarak eğlenceye dönüştürmektedirler.

Bu halden ancak Hakikat ve marifet mertebesinden bir zatın irfan eğitimine tabi olarak kurtulmak münkündür.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

37. kitap

127) Zuhurat 1:

Ha... Ne... /12.07.2012 İstanbul

Rüyamda Sizi görüyorum. Bir kahverengi-sarıya benzer bir şapkanız var. (kışın bazen giydiğinizin şeklinde) O şapkayı bana vermek istediniz. Ben dışımdan hayır diyorum Sizden zaten çok fazla şey aldım diyorum. Ama içimden vermek istediğiniz şapkayı almak geçiyor. Siz bir kez daha bana teklif edince, ben bu sefer şapkayı kabul ediyor giyiyorum.

----

127) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel, şapka başa gecen bir kıyafet türüdür her türlü olumsuz etkilerden başı korur, başımız ise bizim ilim kaynağımız ve arşımızdır, sana şapka vermeyi istemek sendeki bu mahalli korumak içindir ve dikkatini buraya çekmek içindir diyebiliriz.

----

128) Zuhurat 2:

Ni... Ma... /13 Jul 2012 İzmir

Geniş bir arazideyiz. Etrafta ağaçlar mısırlar, her türlü sebze, meyve vardı. Yere bağdaş kurmuştunuz. Ben de yanınızdayım. Siz her tarafa şöyle bir bakarak "her türlü meyve ve sebzenin tohumlarını attım" buyurdunuz. Sonra

kalktınız ve yürüdünüz. Bir kardeşin yazlık evinde toplantı varmış. Ben hanımların arasına katıldım. Siz ayrıldınız.

----

128) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu.

Geniş bir arazideyiz.

Geniş arazi sonsuz gönül alemidir.

Etrafta ağaçlar mısırlar, her türlü sebze, meyve vardı.

Gönül aleminin arazisinden çıkan esma ağaçları sebze ve meyveleridir. Vahidiyet hakikatlerinin bereketleridir.

Yere bağdaş kurmuştunuz.

Bu oturuşa "murabbaa/Dörtlü oturuş" denir. Genelde en rahat oturuştur. Mutmeinnilik makamıdır. Vahidiyet makamının mutmeinniliği'dir.

Ben de yanınızdayım.

Yanımızda olmakla bu hali yamaya çalışmaktır.

Siz her tarafa şöyle bir bakarak "her türlü meyve ve sebzenin tohumlarını attım" buyurdunuz.

Bu hal oldukça mühimdir, adeta bütün esmaül hünsanın hakikatlerini gönül tarlaları mer'alarına atılmış olduğu anlaşılmaktadır ki, zaman içinde bu esma tohumları gönül bahçelerinde yeşerecek sebze ve meyveye dönüşecektir, Rabb-ımıza şükrederiz.

Sonra kalktınız ve yürüdünüz.

Yol devam ettiğinden, bir yerde gereğinden fazla durmak zaman kaybı olacağından, yolcu yolunda gerek düsturu ile yolumuza devam etmiş olmaktayız.

Bir kardeşin yazlık evinde toplantı varmış. Ben hanımların arasına katıldım.

Yazlık ev sayfiye açıklık gönül genişliği ufuk açıklığıdır.

Siz ayrıldınız.

Bende kendi alemime gitmişim. Güzeldir.

----

129) Zuhurat 3 :

Ce... De... /20.07.2012 İstanbul

Sizinle beraber siyah bir resmi araçtayız. Süratle askeri bir alana doğru yaklaşıyoruz. Normalde yaklaştığımız bölgeye sivillerin girmesi yasak. Ancak siz "merak etmeyin" diyorsunuz. Kapıya geldiğimizde sizi gören asker "bütün kapıları açın" diye haykırıyor. Sür'atle içeri giriyoruz, hafif yokuş aşağı ilerliyoruz. Aşağıdan başka bir askerin nidası duyuluyor: "Kul ahdeten (ya da ahideten) vahideten" diyor. Ardından uyanıyorum.

----

129) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu:

Bu oldukça güzel bir zuhurat, Askeri alan tevhid alanıdır herkese yasaktır bu yüzden Hakk'ın muhitine herkesi yaklaştırmazlar. Bütün kapıları açın'dan murat. Her bir Esmâ-i İlâhiyye Hakk'ın zatına giden bir kapıdır, bunlar herkese açılmazlar. Sözün karşılığı yaklaşık olarak (de ki tek ahittir)

----

130) Zuhurat 4 :

Ce... De... /20.07.2012 İstanbul

Aynı gece rüyamda tekrar Sizi görüyorum. Allah gecinden versin, vefat etmişsiniz rüyamda. Sizi öylece uzanırken görünce çok ağlıyorum. "Allah'ım yaşamak için sebebim kalmadı, beni de al," diyorum. Gözlerinizi açıyorsunuz, biraz sessizce ve muzipçe: "Çaktırma, ben ölmedim," diyorsunuz.

----

130) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu:

Beni ölü görmen güzel halimiz zaten o ancak diğer yönden ise hayatın ta kendisidir, ancak avam bunu anlamadıklarından genelde ölü gibi görürler, ligilenmezler, buda bize gereksiz meşguliyetten kolaylık sağlar, sen gene çaktırma.

----

131) Zuhurat 5 :

Ce… De… /20.07.2012 İstanbul

Siz, Gökhan ve birkaç kişiyle beraber bir minibüste gidiyoruz. Otele doğru… Mekke gezimizi andırıyor ortam. Minibüsten indiğimizde bakıyorum ki ben anadan doğma çıplağım. Sizin bir bidonunuz var yanımızda. Onunla avret yerlerimi kapatıyorum. Yolun karşısında abim Cenk ile annemi görüyorum. Abim gülüyor, bu ne hal diyor. Annemin de saçları kısacık kesilmiş ve kenarları kazınmış. Annem kötü mü olmuş saçlarım diye kaygılanıyor…

----

131) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu:

Tevhid yolunda kişinin kendisini elbisesiz görmesi beşeriyetinden soyunmağa başlaması demektir güzeldir, annenin saçlarının kısalması eski hallerinin kısalması kendini değiştirmeye başlamasıdır diyebiliriz.

----

132) Zuhurat 6 :

Ce… De… /20.07.2012 İstanbul

Sizlerle ve ailemle kafile halinde yolculuğa hazırlanıyoruz. Uçakla Kıbrıs'a gideceğiz. Sizi havalimanında görüyorum uzaktan. Ellerim yağlı diye gelip de elinizi öpmeye çekiniyorum. Elimi yıkayacak yer arıyorum bir türlü bulamıyorum. Sonra bir anda karşımda Amerika'daki tez danışmanlığımı yapan hâlâ da beraber çalıştığım adamı görüyorum. Kız arkadaşıyla beraber gelmiş. E biz geldik artık bir yere gitmezsin diyor. Ben iki arada bir derede kalıyorum.

----

132) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu:

O günlerde herhalde seni zora sokan, dünya ahiret arasında bir ayırım yapman gereken bir hadise olmuştur, onun aksetmeleridir diyebiliriz.

----

133) Zuhurat 7 :

Ün… ka… / 29.07.2012 İzmir

Tesbihat yapıyorum. Estağfirullah ve salavatı şerifeyi bitiriyorum. Siz de hemen yanıbaşımızdasınız. Tam La ilahe illallah tevhide başlarken ben aklımdan ara vermeyi düşünüyorum, daha sonra yapmak için. Ancak tam o sırada Siz bana öyle bir bağırıyorsunuz ki, sakın ara vermeyi düşünme diye. Sizin bağırmanız üzerine zaten uykudan da uyandım.

----

133) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın ibretlik bir zuhurat, hayır olur inşeallah. Kendi gönlünde yaptığın vicdani bir hal olmuş, vicdanının sesi benim suretimde sana gözükmüş. Demek ki o zikre mani bir şeyin yokmuş, nefsin geciktirme yönünde sana fısıltıda bulunmuş, vicdanın da sana aldanmaman için bizim tarafımızdan uyarı yapmış. Güzel bir zuhurat, bunların hepsi yolda birer tecrübedir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

38 . kitap

134) Zuhurat 1 :

Ah… Se… /09.08.2012 Edirne

Efendi Babamın evi olarak bildiğim bir evdeyim, sohbet yapılacak ben de gelmişim, bu arada sohbetin yapılacağı odada bir yatak var, orada bir kişi yatıyor. Babam bana

sohbette geçen bir konu üzerine sağlık bağlantılı olduğu için soru soruyor, bu soruyu ve sohbetin konusunu hatırlamıyorum ancak bu soru dolaylı olarak o yatan kişi (erkek) ile bağlantılı, ben açıklama yapmaya çalışırken o kişi üzerindeki örtüyü açıyor ve kendisinin hasta olduğunu söylüyor, ben o söylemesede akciğer kanseri olduğunu biliyorum. Yine aynı kişi kendisinin bireysel olarak halife olduğunu ifade ediyor (irşada ehliyetli değil ancak ehlullahdan birisi olarak algılıyorum) daha sonra bu kişi sağ elimi veya her iki elimi birden tutarak bir süre birlikte ism-i Hu (ya Hu) çekiyoruz.

Bu beni rahatlatıyor ancak öte yandan sohbeti kaçırıyorum diye kaygılanıyorum da. Zikir bitiyor elimi bırakıyor. İhvandan bir arkadaş bana bir meyve veriyor, bunu yerken suyu çeneme ve elime akıyor, el yıkayacak yer arıyorum. Bu arada bu ev ne kadar büyük diye içimden geçiyor, gerçekten odaları saymanın imkânı yok. İhvandan 2 erkek 1 hanım arkadaş hatırlıyorum. Siz sohbete başlamadan önce bir odadan çıkıyorsunuz, bundan önce o hanım arkadaş Sizi çekiştiriyormuş gibi bir konu konuşuyor, daha doğrusu orada ben varım diye üzeri kapalı imalı laflar söylüyor ve arada gülüşüyorlar. O diğer erkek arkadaşlarla birlikte, ancak sözlerini net hatırlamıyorum. Sizin odadan çıkıp sohbete geldiğinizi gören erkek arkadaş kaş-göz hareketleri yaparak bayanı susturuyor.

----

134) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu:

Zuhuratınız oldukça güzel. Bizlerle olan gönül ilgisini de gösteriyor. Hasta olan kişi sizin "emmâre" görüntüsünde olan nefsinizdir. Demek ki epey sıkıntıda yavaş yavaş hükmü azalıyor demektir. Birlikte zikir yapılması onun lâtif tarafının sağlıklı olduğunu göstermesidir. Genelde nefsin iki yüzü vardır, biri tabiatına-dünyaya aşağıya bakan yüzü diğeri ise gerçek aslına Hakk'a bakan yüzüdür. İşte ölmeye doğru yola çıkmış tarafı dünya ya bakan tarafıdır, zikir yapan tarafı da Hakk'ın halife olarak isimlendirdiği Hakk'a bakan lâtif tarafıdır. Gerçekten oldukça manidar bir

zuhurat olmuş. Evin geniş olması gönül genişliğidir. Meyve yemek te güzeldir. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

135) Zuhurat 2 :

Ay... Öğ... /10.08.2012 İzmir

Terzi Baba'ların evinde mutfaktayız. Terzi Baba mutfağın ortasında defter, kitap açık çalışıyor. Nükhet Anne ve birkaç kişi de mutfakta. Ben çok susuyorum. Kana kana su içiyorum ama gene de susuzluğum geçmiyor. Terzi Baba bir ara başını kendi koluna dayıyor, oturur vaziyette. Ben de eve su söyleyeyim diyorum. Nükhet Anne bu eve Hilmi lazım diyor. Ben de ben Hilmiye'yim (bir adımın da Hilmiye olduğundan) ben varım ya diyorum. Uyanıyorum.

----

135) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu:

Mutfak, yemek ve rızık hazırlandığı yerdir, yazılan kitaplarda mânevi rızık sofralarıdır. Suyun karşılığı hayat ve ilimdir, kana kana içmek alınan ilmin yararlı ve faydalı olduğunu göstermesidir. Bilindiği gibi (hilm) güzellik yumuşaklık hoşluk) gibi mânâları olan bir isim kelimesidir. Erkeğine "hilmi", bayan'a verildiği zaman "hilmiye" diye ifade edilmektedir. (Bu eve bir "hilmi" lâzım) demesi, senin içinde beden evinde hilmiyenin içinde olan İrfaniyyet yönün ile aslın olan "Hilm'i" yi ortaya çıkarman lâzım geldiğini ifade etmiştir. Düşündüğün zaman bu zuhurattan birçok şey çıkarabilirsin. Zuhuratın güzel.

----

136) Zuhurat 3 :

Ce... De... /13.08.2012 İstanbul

Annem, ben, ve Terzi Babam Mekke'ye benzer bir yerdeyiz. Terzi Babam 2-3 insan boyunda bir kayanın üstüne çıkmış insanlara bir şeyler anlatıyor. O arada annemle kendisinden bahsediyorken Kerem Abla çıkageliyor.

Terzi Babam konuşmasını bitirip kayanın üstünden aşağı inerken elini bana uzatıyor, rahat inebilmek için. Aşağı geldiğinde bana kızıyor, niye beni aşağı doğru çekiştirdin diye. Ardından dördümüz beraber bir restorana gidiyoruz, Terzi Babam bize yemek ısmarlıyor.

----

136) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu:

Birlikte görülmek gündüzün gönülde olan beraberliği ve ilgiyi ifade ediyor onlarda güzel. Kızgın gibi olmam belki senin kendi kendinde kendini eleştirmen olabilir. Belki bir davranışını sen kendince hatalı olarak değerlendirip daha sonra keşke bunu böyle yapmasaydım demiş olabilirsin, bu halin benim tarafıma yansımış ayna olmuş ve sen halini bende görmüş olabilirsin, ancak sorun olacak veya üzüntüye sebep olacak bir husus değildir bunlar hep bâtın âleminin tecrübelerinden olan kazançlardır.

----

137) ZUHURAT 4 :

So... Ba... Öz... /21.08.2012 Gelibolu

(Gelibolu'da yaşıyorum adım So… Ba…. Öz…. İzmir Karşıyaka ilçesinin Şemikler semtinde ikamet eden 3. Devre Melamiliğin mürşidi Hüseyin Sabri Soyyiğit Efendi Hz.lerine 2011 ocak sonunda biat ettim ve hala Melamilik yolunda seyr-ü sulük etmekteyim. Sizi kitaplarınız vasıtasıyla tanıdım.)

Rüyama gelince, siz ve dervişleriniz bir balıkçı teknesinde denizde seyir etmektesiniz ve ben de eşim ile birlikte bindiğimiz botu sizin teknenizin tam yanına bağlıyorum ve Sizinle beraber seyahat ediyoruz. Fakat biz botumuzun üstündeki tente nedeniyle sadece burun hizamıza kadar kafamızı çıkarıp size bakabiliyoruz. Ben botun üstündeki tenteyi açtıktan sonra sizin sohbetinize katılıyoruz ve 5-6 dervişiniz mevcut bana en yakın oturan dervişiniz Siz yaşlarda ve Size çok benziyor. Siz dervişlerinizi işaret ederek (biri hariç) ve beni de sen de

diyerek ayrıca vurgu yaparak farz ibadetlerin yanında sünnete de çok bağlı olmamız gerektiğini ve her abdest aldıktan sonra da namaz kılmamız gerektiği yönünde bir emir veriyorsunuz. Sonra herkes dağılıyor abdest almak için ve ben eşimle beraber baldızımın çalıştığı daireye gidiyorum orda hemen abdest alıyorum ve namaz kıldıktan sonra Gelibolu'da Fener mevkii olarak bilinen yerin oraya doğru gidiyorum. Bir pazar kurulmuş ve sizi pazarda görüyorum elinizi öpüyorum. Sonra tekrar 5-6 dervişiniz, siz ve ben hep beraber bir balıkçı teknesine binip denize açılıyoruz.

----

137) Zuhurat 4 Terzi Baba yorumu:

Zuhuratında bizimle birlikte olman okuduğun kitaplardan dolayı bize olan bir miktar muhabbetin vasıtasıyladır diyebiliriz sağ olasın, sen gene bulunduğun hal üzere yoluna devam et benzeri zuhurat veya hallerin olursa gene yazarsın.

----

138) ZUHURAT 5 :

Ce… De… /28.08.2012 İstanbul

Efendi Babam’la birlikte Mekke’deyiz. Kabe’den çıkmış yürüyoruz. Yanımızda Ziya isminde bir çocukluk arkadaşım var. Ziya sanırım Efendi Babam’dan el almış, yeni derviş olmuş. Yolda biraz üşüme tutuyor bizi, benim elimde bir battaniye var arkadaşımın sırtına ve kendi sırtıma atıyorum. Ama bakıyorum çok üşüyor, kendim çıkıyorum battaniyenin altından ve battaniyeyi tamamen arkadaşıma bırakıyorum. Ziya akşam rüyasında hayvan görmüş, ondan bahsedecek gibi oluyor, ama konu değişiyor. Bana meğer New York Şehir Üniversitesi’nden (CUNY) bir mektup gelmiş. Diyorlar ki, 2008 yılında okulumuza gelip seminer vermiştiniz (gerçekten de vermiştim). Bize gönderdiğiniz faturaları inceledik. 1900 dolarlık fatura göndermişsiniz, biz bunun 990 dolarını ödeyeceğiz. Diyorum ki, 2008 nire 2013 nire (herhalde rüyada 2013 yılındayız), çoktan unutmuşum ben bu faturaları…

----

138) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu:

Oralarda birlikte olmak güzel o günlerde ki hatıralar zaman, zaman gönle gelir ziya zaten ışık aydınlık demek güzel, battaniye ile örtünmek korunmak güzel, üniversiteden gelen mektup o günlerin de hatıralarının zaman, zaman hatıra gelmesi olabilir. Genelde Amerika da batıdır ama imansız batıdır. Hakk'ın hikmeti oradan bile (99) Esmâ-i İlâhiyyesini gönderiyor. Çünkü o (Lâ şarkıyyün ve lâ garbiyyün) dür. Yani ne sadece doğulu ne sadece batılıdır ikisi de onundur.

----

139) Zuhurat 6 :

Ce… De… /28.08.2012 İstanbul

Son rüyamda Efendi Babam, Nüket Annem, ve onların 18-20 yaşlarındaki oğulları (İzzet ve Cem'e benzemiyordu) ve ben bir odadayız. Karşımızda cübbeli biri var, divana oturmuş. İbn-i Arabî'den bir hadis söylüyor, ben içimden İbn-i Arabî hadis mi rivayet etmiş. İbn-i Abbas olmasın diye geçiriyorum. Sen bunu biliyor musun gibilerinden bir şey soruyor Efendi Babam'a. Efendim'in oğlu nazik bir şekilde söze girip cübbeli adamın söylediğindeki bir hatayı düzeltiyor. Efendim biraz temkinli bir cevap veriyor. Nüket Annem söze girip, bilmez misin hiç, 1990'daki kitaba da koymuştun bunu diyor.

----

139) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu:

Bu zuhuratın da bir hayli ilginç. Bu günlerde bu hususta bir gelişme oldu belki onun sana da yansımaları olmuştur. (1950) senesinden sonra en çok kitap yazan şeyh efendileri (dünya bizim) sitesi elemanları araştırmışlar, ortaya bizim yönümüzden çok olumlu bir tablo çıkmış. O dosyayı da sana göndereyim incelersin. Bizim kitaplar en çok yazı yazanın kitaplarından iki misli fazla olmuş.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

39 . kitap

140) Zuhurat 1:

Gü... Ra... /29.08.2012 Bursa

Amerika Kıtasında büyük bir felakete saatler kalmış. Herkes yaklaşmakta olanı korkuyla bekliyor. Bir grup genç kampanya başlatmışlar: "Yaklaşmakta olanı durdurmak için 24 saat kesintisiz müzik yapalım böylece oluşacak enerjiyle O'nu durdurabiliriz" şeklinde pankartlar asmışlar. Yüksek tempolu, davullar, trampetler, ziller, ritimli bir Caz müziği yapıyorlar. Bir taraftan da kendilerinden geçmişçesine dans ediyorlar. Böylelikle yaklaşan felaketi unutup çılgınca bir eğlenceye kaptırıyorlar kendilerini. Derken sağ taraftan büyük bir kütle devasa bir balyoz gibi koca kıtaya çarpıyor. Çarpmanın etkisiyle yer savruluyor, herkes dehşet içinde kaçışıyor.

Yerde oturan kıvırcık saçlı genç bir kadın hem ağlıyor hem gülüyor. Ve diyor ki bana: "Tamam anladım her şeyi yerle bir ettin ama beni de yok ediyorsun. Ben de gidersem beni özlemeyecek misin? Düşünsene artık "BEN" kalmayacağım. O zaman ne yapacaksın?" ve sonra ekliyor: "Git hemen Babanı ara ona söyle beni bıraksın. "Yanından kalkıyorum. Sizi görüyorum bir köşeden her şeyi seyretmişsiniz. Size doğru yürürken genç kadının kim olduğunu fark ediyorum. Ve onun söylediğini yapmamaya karar verip sessizce yanınızda duruyorum, hepsi yıkılıyor. Birlikte seyrediyoruz.

----

140) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Bu sahneler nefsi emmârenin tantanalarıdır. Olmadık oyunlar yapar. O kadında nefsi emmârenin başka bir görüntüsüdür (beni de yok ediyorsun) bu çalışmalar onu yok eder, beni özlemeyecek misin? Çünkü onunla geçmiş epey uzun senelerin alışkanlığı vardır. Git Babana söyle beni

bıraksın. Kendisini kimin zorladığının farkında. Evet, neticede nefs-i emmârenin bütün saltanatı yıkılır İrfan ehli de onu karşıdan ibretle seyreder. İşte bu hadise genelde bütün sâliklerde az veya çok bilerek veya bilmeyerek gerçekleşir. Sana daha açık göstermişler.

----

141) Zuhurat 2 :

Ce… De… /30.10.2012 İstanbul

Efendi Babam ve Nüket Annem'le beraber muz yiyorum. Nüket Annem muzu bitiremiyor. Acaba yiyen olur mu diye soruyor. Birileri Cenk (abim) yer diyorlar. Ben ona götürmek üzere muzu alıyorum. Isırılmış muzu yemez diye ucunu kesip geri kalanı tabağa koyuyorum. Üstüne de tencereden sulu bir şeyler koyup kamufle diyorum.

----

141) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Muz yemek güzeldir, vahidiyet hakikatlerinden bazı açılımlar olduğudur. Nüket Annenin muzu bitiremeyişi ithal muzun büyük olmasıdır.

Cenk (abim) yer demesi "cenk" bilindiği gibi savaş demektir gayretle nefsi ile savaşarak muzun bitirilmesidir. Bu sayede zorla da olsa Vahidiyet ilminden bir hisse almadır.

----

142) ZUHURAT 3 :

Ce… De… /30.10.2012 İstanbul

Birinde tatil kampı gibi bir yerdeydik. Bütün dervişler beraberiz. Herkesle Efendim ilgileniyor. Namaz kılmaya hazırlanıyoruz ama insanlar bir türlü toparlanamıyorlar, Efendim biraz kızıyor. İkincide ise Efendim'le beraber çatı katı gibi yüksek ve üstü açık bir mekana yapılmış bir camide namaz kılmaya gidiyorduk.

----

142) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Namaz kılmak abdiyyet ve fettah isimlerinin açılımlarındandır, güzeldir. Bazıları bu fiilin gerçek idrakinin farkında olmadıklarından pek ilgilenmezler.

Üstü açık mekandaki namaz kılmak mi'rac hakikatlerindendir. Güzeldir Cenâb-ı Hakk gerçek abdiyyet mertebesinin taşıyıcılarından eylesin inşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

40 . kitap

143) zuhurat 1:

Ay... Ök... /14.10.2012 İzmir

Geniş bir salonda Siz ve Nüket annem oturuyorsunuz. Ben de Sizin bulunduğunuz yerin tam karşısında oturuyorum. Etrafımız da kalabalık, hepsi ayakta, insanlar var. Onları, varlıklarını hissediyorum ama tanımıyorum. Kendi hallerinde hareket ediyorlar. Salonun içinde gezinenlerde var. Daha sonra o kalabalıktan Size isim verileceğini işitiyorum. Herkes onu bekliyormuş ve birden gaybdan, görünmeyen ses geliyor ve onun ismi **(zat ve nur)** diye duyuyorum. Etrafıma bakıyorum ses nerden geliyor diye. Tekrar **(zat ve nur)** sesi geliyor, bir müddet sonra etraftaki kalabalık tek tek kayboldu. Gaybdan gelen o sesin Allah'ın (cc) seslenişiydi diye düşünürken heyecanla uyandım.

----

143) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu:

Geniş bir salonda Siz ve Nüket annem oturuyorsunuz.

Salon gönül alemidir orada oturmaktayız.

Ben de Sizin bulunduğunuz yerin tam karşısında oturuyorum.

Gönül aleminin karşısında.

Etrafımız da kalabalık, hepsi ayakta, insanlar var.

Gönül aleminin etrafı bilinçli kalabalıktır

Onları, varlıklarını hissediyorum ama tanımıyorum.

Çünkü lâtif insanlar olduklarından sadece varlıkları hissedilir.

Kendi hallerinde hareket ediyorlar.

Gönül aleminin kendi özellikleri ile hareket ederler.

Salonun içinde gezinenlerde var.

Gönül aleminin kendi mertebeleri içinde irfanen gezinenler vardır.

Daha sonra o kalabalıktan Size isim verileceğini işitiyorum.

Bu oluşum mana aleminden gelen bir lütuftur.

Herkes onu bekliyormuş ve birden gaybdan, görünmeyen ses geliyor ve onun ismi (*zat ve nur*) diye duyuyorum.

(*zat ve nur*) isimleri bireysel isimler değil mertebe isimleridir. (Zat) ismi bütün varlık fertlerinde mevcuttur. Her bir varlığın bir zat-ı vardır. Ancak bunlar bulundukları mertebeleri icabıdır.

Gerçek zat ise, (Zat-ı mutlak) olan vacib-ul vücüd Hz. Aittir.

(Nur) da aynı şekildedir. Her varlığın kendi mertebeleri icabı özel nur'ları vardır. Ancak birde Hakk'ın bütün mertebelerine dahil olmuş ilahi nur vardır ki, "Allahunurüssemavatı vel ard" olarak belirtilmiştir.

Bu halleri her iki yönü ile idrak etmek bunları anlama halinde kemalattır. Yani bu hallerin yaşandığını teyid için bu hatırlatılma yapılmıştır.

Etrafıma bakıyorum ses nerden geliyor diye.

Gaybi seslerin bir ölçüsü vardır. Eğer ses belli bir yer/istikametten geliyor ise dünyevi mahlûki'dir. Bu hal de iki türlüdür, iyilik üzere olanlar diğerleri ise kötülük üzere olanlardır, bunlar daha ziyade üç harfli varlıklardan gelir ihtiyatlı hareket etmek lazımdır.

Eğer bütün yönlerden geliyor ve huzur veriyorsa gaybi ve ilâhi'dir.

Tekrar (*zat ve nur*) sesi geliyor,

Bu seslerin hayali ve iblisi olması mümkün değildir. Çünkü onların lügatında bu isimler yoktur.

bir müddet sonra etraftaki kalabalık tek tek kayboldu. Gaybdan gelen o sesin Allah'ın (cc) seslenişiydi diye düşünürken heyecanla uyandım.

Güzel bir hal oluşmuş bizim içinde bir tasdik hükmündedir Rabbımıza şükrederiz.

Not= Bu halin isimler mertebesinden iki benzeri daha vardır. Birisi (91-terzi Baba (7) Biismi has "Selâm" 13-) kitabımızda belirtilen "selâm" ismidir.

Diğeri ise Nusret Babamın ve Rahmiye Annemin verdiği "İz" ismidir ki, Muhammed (s.a.v.) Efendimizin ve Piran hazaratının "İz" inden gitmeye çalışıldığı için bu isim uygun görülmüştür. Hepsine teşekkür ederim.

----

144) Zuhurat 2 :

Mu… Pa… / 18.10.2012 istanbul

Sizinle birlikte arabada gidiyoruz. Arabada annem ve babam da var. Bir sebeple arabadan ben iniyorum. Şöyle bir fikir aklıma geliyor. Acaba Terzi Baba annemle babamı gidecekleri yere bırakır mı? Annem ve babamın gidebilmeleri için yardıma ihtiyaçları var diye düşünüyorum. Hatta tekrar Terzi Babamı görebilecek miyim, vedalaşamadık diye de içimden geçiriyorum. Daha sonra annem babamı

bıraktığınızı ve bana da çok selam söylediğinizi öğreniyorum.

----

144) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Sizinle birlikte arabada gidiyoruz.

Araba bir yol vasıtasıdır, gerçek yol ise Sırat-ı müstakim olan Hakk yoludur. Araba ile bu yolda gidilmektedir. Diğer yönden araba bizim vücud/beden bineğimizdir.

Arabada annem ve babam da var.

Anne Baba, Akl-ı küll ve nefsi küll'ün, beden aleminde temsil halleridir.

Bir sebeple arabadan ben iniyorum.

Kendi beden alemine dönüp oradaki işlerini de yürütmek içindir.

Şöyle bir fikir aklıma geliyor. Acaba Terzi Baba annemle babamı gidecekleri yere bırakır mı?

Bireysel Akl-ı Kül ve nefsi kül'ün kendi yerlerine bırakılması için onları götürecekmi.?

Annem ve babamın gidebilmeleri için yardıma ihtiyaçları var diye düşünüyorum.

Bu yardım zuhurat sahibinin Akl-ı Küll ve nefsi küll bilgilerinin daha da genişletilmesi istikametinde yardıma ihtiyacın olduğu bunun da sohbetler ve kitap okumaları ile yerine geleceği açıktır.

Hatta tekrar Terzi Babamı görebilecek miyim, vedalaşamadık diye de içimden geçiriyorum.

Vedalaşmaya gerek yoktur çünkü ayrılık zahirendir gönülde birliktelik devamlıdır.

Daha sonra annem babamı bıraktığınızı ve bana da çok selam söylediğinizi öğreniyorum.

Yapılacak normal hadise de zaten budur ve yapılmıştır sorun yoktur her şey yerli yerince dir.

----

145) Zuhurat 3 :

Ha... Ne... /19.10.2012 İstanbul

Rüyamda fakire sorular sordunuz. 1. sorunuz, Halkın yönetilenlerin tabiatı nedir? Cevaben topraktır dedim. 2. sorunuz, Yönetenlerin tabiatı nedir diye sordunuz? Cevaben havadır dedim. Bunun üzerine fakire hadiseleri anlamışsın deyip verdiğim cevapları onayladınız.

----

145) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu.

Bu zuhuratın kendisi de, yorumu da içindedir.

----

146) Zuhurat 4 :

Ün... ka... /31.10.2012 İzmir

Gece rüyamda bana bir kutu dolusu para verdiniz hatta bir kısmı kutuya sığmadığı için kutu üzerinde olarak aldım. Kendi kendime rüyamda ne güzel Efendibabama intisap edenler üstüne bir de para alıyorlar diyordum.

----

146) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Bâtınen "para" denen değer burada nasıl ki, her şeyin ihtiyacını karşıladığı gibi, ahirette de "ilim" denen değer her şeyin karşılığı olacaktır. Yani orada ilim ve amel akçesi geçerli olacaktır. İşte bunlar sizlere daha bu günden bildirildiğinden sizlerde bu ilim ile amel etmeye başladığınızdan bunların karşılığı olan ilmi "akçe" birikimler tarafımızdan sizlere aktarılmış olmaktadır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

41 . kitap

147) Zuhurat 1:

Ha... Ne... /11.11.2012 İstanbul

Efendim Sizinle beraber Bağdat'a gidiyoruz. (Bağdat farsça Allah'ın hediyesi demekmiş). Bir çarşı gibi bir yerdeyiz. Yanımızda köse genç bir delikanlı beni Sizin yanınızdan alıyor ve çarşının içini göstermeye götürüyor. Sizin olduğunuz yerden çok uzaklaşmıyoruz. Çarşının içinde bir cami var ve içinde İmam Ali ve oğlu Hz. Hüseyin'in kabirleri var. Kabirlerinin üstü beyaz mermerden ve oldukça güzel. Cami'nin dışı açık ve türbeleri çok rahat gözlemleniyor. Ben köse gence diyorum ki beni burada bekle biraz dua edeceğim sonra beni Efendime götürürsün. Cami'nin dışından türbeye girerken başım hafifçe caminin üst duvarına çarpıyor. İstesem hafifçe eğilip çok rahatlıkla girebilirim. Ancak genç adam bekliyor diye fazlada vakit kaybetmek istemiyorum. İki kabre bakarak ağlayarak dua ettim. Arkamı döndüğümde genç adam yoktu. Önce adamı aradım bulamadım. Sonra Sizin yanınıza dönmek istedim ancak Sizin yanınıza da dönemedim.

----

147) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Farisi-Lügât manası itibari ile “Bağdat”

Bağ (bahçe) ve dad (verilen) kelimeleri ile oluşup. Verilen bahçe, Tanrı hediyesi Bahçe manasına gelmektedir.

Diğer ifade ile.

Bağ (bağlılık/bağlanma) ve dad (verilen) anlamında olduğundan, (verilen bağlılık) anlamınadır, ancak verilen bu (bağlılığa uymak) mükellefiyeti vardır.

Efendim Sizinle beraber Bağdat'a gidiyoruz. (Bağdat farsça Allah'ın hediyesi demekmiş).

Bağ’dad’a gitmek, daha evvelce oralara gitmiş kılavuz biri ile, yani Hakk tarafından verilen irfani gönül bahçesine gitmek.

Bir çarşı gibi bir yerdeyiz.

Bu alem hem mana hem madde nefs malzemelerinin zahire çıktığı ve hayat bulduğu zuhur sahasıdır.

Yanımızda köse genç bir delikanlı

Köse genç, aklı kısa nefsi güçlü nefsi emaredir.

beni Sizin yanınızdan alıyor

O günlerde nefsi davranış ve duygular artmış olduğundan, verilen Hakk hediyesi olan bahçeden fakirin yanından ayırıyor.

ve çarşının içini göstermeye götürüyor.

Nefs çarşısının içini yani, Nefs şeytanının “tan’tana”sını göstermek için oraya götürüyor.

Sizin olduğunuz yerden çok uzaklaşmıyoruz.

Nefsi emmare’nin işi, kişiyi mümkün olduğu kadar ilahi sahaların dışına çıkarmaktır. Fazla uzaklaşmıyoruz, diye oyalamaya çalışmasıdır. Çünkü onların en çok korktukları saha irfaniyyet sahasıdır.

Çarşının içinde bir cami var ve içinde İmam Ali ve oğlu Hz. Hüseyin'in kabirleri var.

Nefs çarşısının içinde göstermelik “mescid-i dırar/zarar mescid-i” dir. İçinde bulunan “**İmam Ali ve oğlu Hz. Hüseyin'in kabirleri” var.** Yani onların hakikatleri değil göstermelik ölü kabirleri var.

Kabirlerinin üstü beyaz mermerden ve oldukça güzel.

Nefs’in hali budur dış durumları çok güzel süsleyerek gösterir ancak içleri açıldığı zaman ölü hükmündedir.

Cami'nin dışı açık ve türbeleri çok rahat gözlemleniyor.

Bunların hep dışlarını süslemesi ve sureta Hakk'tan imiş gibi gösterme çabalarıdır.

Ben köse gence

Başta da belirtildiği gibi "**köse genc"** Köse genç, aklı kısa nefsi güçlü nefsi emaredir. O'nun suret almış hali ise üç harflilerin sahasıdır. Çok tehlikelidir.

diyorum ki beni burada bekle biraz dua edeceğim sonra beni Efendime götürürsün.

Orada dua edilse bile bu duadan fayda sağlanmaz çünkü götürüldüğü yer zahiren cami görüntüsünde olan "mescid-i dırar/ zarar mescid-i" dir.

Cami'nin dışından türbeye girerken başım hafifçe caminin üst duvarına çarpıyor.

Bu çarpma büyük bir uyarıdır, aslında nefsin duvarına ve üç harflilerin çelmesine çarpma'dır.

İstesem hafifçe eğilip çok rahatlıkla girebilirim.

Eğilmek tevazudur, eğilmemek benlik ve gururdur. Eğilmeyi istemediği ve gururu seçtiği anlaşılmaktadır.

Ancak genç adam bekliyor diye fazlada vakit kaybetmek istemiyorum.

Nefsi emareyi bekletmemek için duasını gereği gibi yapamıyor. Yani yaptırılmıyor.

İki kabre bakarak ağlayarak dua ettim.

Bu ağlayış aslında nasıl aldatıldığının duygusal yansımasıdır, hayali ve zanni bir ağlayıştır.

Arkamı döndüğümde genç adam yoktu.

İşte son perde aldatılmışlığın hüsranlı sonu, sureta Hakk'tan görünüp emeline ulaştıktan sonra kişiyi kendi kendine meçhul bir yerde bırakmalarıdır.

Önce adamı aradım bulamadım.

Hiçbir şekilde bulunamaz çünkü **köse'**nin kendisi de görüntüsü de zaten sahte başka bir kimliğidir.

Sonra Sizin yanınıza dönmek istedim ancak Sizin yanınıza da dönemedim.

İşin vahim tarafı da budur **köse genç,** emeline ulaşmış kişiyi tevhid-i Hakk yolundan kolayca aldatarak uzaklaştırmıştır. Genç şeklinde gözükmesi kendinin ne kadar güçlü görünmeye çalıştığının ifadesidir.

Böylece "**Bağ'dat**" nefsin bahçesi ne dönüşmüş oldu.

Not= Görüldüğü gibi bu zuhurat açık olarak tuzak-mekr zuhuratlardan bir tanesidir. (172-6-Tuzak-Mekr-Hileli zuhuratlar) kitabımızda bu saha teferruatlı olarak misalleri ile belirtilmiştir. Diyenler oraya bakabilirler.

----

148) Zuhurat 2 :

Gü... Ra... 23.11.2012 Bursa

Annemlerdeyiz. Siz telefonla konuşuyorsunuz birlikte İstanbul'a gidecekmişiz. Telefonda yol güzergahı hakkında Tu… İn…. ile konuşuyorsunuz. Bir ara telefonu bırakıp Saygın'a: "Evladım Tu… Efendi'ye uğrarsak yol çok uzayacak, ne dersin?" diyorsunuz. Saygın da "Siz bilirsiniz Efendi Babacığım" diyor. Tam o sırada içeri Tu… İn… giriyor. Siz selamlaşıyorsunuz. Mutlu bir ortam oluyor. O bize geldi, yol uzamamış oldu böylece, diye içimden geçiriyorum. Hararetli bir sohbet ortamı oluyor. Annem babam çocuklar da orada. Bu sırada kapı çalınıyor. İçeri Es… Ço… Efendi giriyor. Ben çok şaşırıyorum. Onun pek çok müridi vardır. Saygıda kusur etme gibi bir şey söylüyorsunuz. O biraz sessiz ve ağırbaşlı bir şekilde içeri geçiyor. Sonra kendimi görüyorum. Yukarıdan, dışarıdan bakar gibi. Büyükler eve gelmiş diyorum ama ben bir kapının eşiğinde acı çeker gibi kıvrım, kıvrım uzanmışım. Bir böcek gibi can çekişiyorum. Çok fenaydı. Böcekmişim fena halde can çekişiyorum, acı

içinde kıvranıyorum ama ölmedim ne yazık ki. Çok üzgün uyandım.

----

148) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu:

Gönül aleminde bu kişilerin de yeri olduğu anlaşılmaktadır, güzeldir.

Kendini böcek gibi hissetmen nefsinden hayalinden sana yansıyan nefsinin, hayat ve insan anlayışlarıdır. Onlar genelde bütün insanları (mahlûk-nefsi emmâre-böcek) kadar değersiz görürler içlerinde olan bu anlayışları sana hassasiyyetinden dolayı aksettiği anlaşılıyor bu yüzden sen bu hali kendinin zannedip üzüntü vesilesi yapmışsın, üzülme seninle ilgili bir husus değil irfan ehli olma yolunda olan bir kimsenin varlığı Cenâb-ı Hakk'ın (Hay) isminin zuhur ettiği muhteşem bir binadır. İşte bunlar hep ilmi tecrübeler ve gelişme sebebi olan zuhuratlardır.

----

149) Zuhurat 3 :

Ke… Hi… 29.11.2012 İstanbul

Ben böyle bir evdeyim evin önünde uzun sonu görünmeyen masmavi bir deniz. Siz kırmızı bir bisikletle o denizin içinden çıkıp çıkıp geliyorsunuz. Üzerinizde de postacı kıyafeti var. Sürekli gelip gidiyorsunuz ama denizin içinden çıkıp bisikletle geliyorsunuz hep bir şeyler söylüyorsunuz. Sonra ben Sizi tanıdığımı anlıyorum yanınızda birkaç adam var onlara bir şeyler anlatıyorsunuz. Ben yanınıza geliyorum diyorum ki; AAA ben Sizi tanıyorum siz Necdet Ardınç’sınız Sizi internette gördüm, dergide yazınızı okudum diyorum. Hangi meşayihe bağlı olduğumu söylüyorum. Sonra diyorum ki; Siz ne kadar güzel Kuran tilaveti yapıyorsunuz. Nasıl bu kadar güzel sohbet veriyorsunuz? Bunu nasıl yapıyorsunuz dedim? Siz bana elinizi yukarı kaldırarak: Ooo o işi hiç sorma çok sırlı, çok zor. Herkes anlamaz manasına gelen sözler söylüyorsunuz.

----

149) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Ben böyle bir evdeyim evin önünde uzun sonu görünmeyen masmavi bir deniz.

Ev bizim içinde yaşadığımız beden mülkümüzdür. Gerçekten sadece önümüz değil her tarafımız sonsuz derya ilim ve hayat denizidir.

Siz kırmızı bir bisikletle o denizin içinden çıkıp çıkıp geliyorsunuz.

Bisiklet insan gücü ile hareket eden bir vasıtadır. Gören kişinin hakk Yolundaki seyrinin sür'atini göstermektedir. Eğer zuhuratı gören kişi igrak sahasının algılayamayacağı kadar hızlı giden bir eğitimle eğitilmeye çalışılsa ona yetişemiyeceğinden sohbetlerden bir şey anlayamaz. Ağır giden giden bir sohbeti anlamak daha kolay olacağından bu gidiş bisiklet olarak gösterilmiştir.

Kırmızı olması "ona şah damarından yakınım" hükmü ileyakın olmasıdır. Çünkü şahdamar hayat damrıdır orada doluşan kanda kırmızıdır. Kırmızı kan nasıl vücudumuzun her tarafında geziniyor ise Terzi Baba da ilim deryası içinde bisiklet ile gezinmektedir.

Ve talipli, taleb edenlerine çıkıp çıkıp gelmektedir

Üzerinizde de postacı kıyafeti var.

Gaye Hakk ile halk arasında resmi postacı kıyafeti ile, ki bu hal haber getirme yani ilahi deryadan haber getirmedir, diğer ifade ile "Rasulün rasüllerinden/resmi postacı olarak doğru haber getirmektir.

Sürekli gelip gidiyorsunuz

Habercilik/postacılık devamlılık üzere olması gereken bir meslektir, demek ki, Hakk'ın izni ile devamlı olarak bu görev yapılmaktadır.

ama denizin içinden çıkıp bisikletle geliyorsunuz

Bahsedildiği gibi kişinin anlayabileceği bir sür'at ile ilim deryasından çıkıp kendilerine Hakk'tan gelen özel mektupları kendi anlayışları cihetinden kendilerine aktarılmaktadır.

Postacı genelde mektup getirir. Gerçi günümüzde her şeyin değiştiği gibi bu hususta deşişmiştir ancak genel ifadesi, postacının mektup getirmesidir. Bu postacılık ise ilahi nameleri/konuları kişilere kendi mertebeleri üzere ulaştırmaktır. Yani ilahi postacılıktır.

hep bir şeyler söylüyorsunuz.

Söylenen her şey Hakka ait olan konulardır. Kimin hangi konuya ihtiyacı var ise ona o konuyu mektup olarak ulaştırmaktır.

Sonra ben Sizi tanıdığımı anlıyorum yanınızda birkaç adam var onlara bir şeyler anlatıyorsunuz.

Yanımdaki adamlar "racul" erlerdir.

Ben yanınıza geliyorum diyorum ki; AAA ben Sizi tanıyorum siz Necdet Ardıç'sınız Sizi internette gördüm,

Yanıma gelmek manen tanımak demektir ve gönül yakınlığını gösterir.

dergide yazınızı okudum diyorum.

Dergi "derlemek/düzenlemek" demektir. Dergide tevhidi mana da konular derlemek düzenlemek ve orada yayınlamaktır, bu ise alem dergisi düzenlemesi sahasıdır, onun halleri hakkın da irfani bilgiler vermektir.

Hangi meşayihe bağlı olduğumu söylüyorum.

Allah (c.c.) yolunu açık eylesin.

Sonra diyorum ki; Siz ne kadar güzel Kur'an tilaveti yapıyorsunuz.

Bu "tilâvet/Kur'an okuma" gönül aleminden ilah-i muhabbet ve irfaniyetten olduğu için güzeldir.

Nasıl bu kadar güzel sohbet veriyorsunuz?

Bu sohbet bir yönü ile halktan Hakk'a olduğu gibi, diğer yönü ile de, Hakk'tan halka olmaktadır. Bu yüzden bütün mertebeleri kapsamına almaktadır böylece kapsamı çok geniş olduğundan herkes orada kendisine göre bir saha bulmaktadır bu yüzden güzeldir.

Bunu nasıl yapıyorsunuz dedim?

Bu konu çok uzun senelerin çalışması riyazatı ve irfaniyyet idraki ile oluşmaktadır.

Siz bana elinizi yukarı kaldırarak: Ooo o işi hiç sorma çok sırlı, çok zor.

Her zorlukla bir kolaylık vardır hükmü ile ve hakk'a güvenerek sadakatla çalışmak ile olmaktadır.

Herkes anlamaz manasına gelen sözler söylüyorsunuz.

Hayata sadece madde değerleri ile bakan kimselerin, batıni ve gönül alemi ile ilgili olan bu işleri anlaması mümkün değildir. Ancak eğitimini alır gayret eder sabreder ve çalışırsa anlamayacak bir şey yoktur.

Cenâb-ı Hakk alemlerin ve kendinin hakikatini idrak eden kimselerden eylesin.

Terzi baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

42. kitap

150) Zuhurat 1:

Ya... At... /04.12.2012 İzmir

Baba Siz, bizde birkaç arkadaş oturmuşuz. Bize devamlı âyet ve hadis okutuyordunuz. Biz de aynı âyet ve hadisleri sırasıyla okuyoruz, hangisi üzerimizde faaliyete geçecek diye bekliyoruz. Oturduğumuz yerde üzüm asması vardı. Babam bir kaç salkım üzüm kopardı, babamın adı Mustafa, annem de babama kızdı daha olgunlaşmamış dedi. Annemin de adı Ayhan. Ben de üzümün tadına baktım, üzüm tatlıydı rengi

de sararmıştı. Üzümü dolaba bırakın sonra yeriz dedim. Oturduğumuz yer çok aydınlıktı.

----

150) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Baba Siz, bizde birkaç arkadaş oturmuşuz.

Bu hal bize olan muhabbetinizi gösteriyor ki, gönül evi/hanenizde oturuyoruz.

Bize devamlı âyet ve hadis okutuyordunuz.

Ayet okutmak hakikat-i ilâhiyyeden ve onun mertebelerinden bahsetmektir.

Hadis okutmak ise Risalet mertebelerinden bahsetmektir. Diğer yönden "hadis" hadiseler/zuhurlar demektir. Böylece Ayet ve hadislerin, hadiseler düzeyinde ef'al/fiiller mertebesinde hadiseler olarak yaşanmasının müşahedesi oluyor demektir.

Biz de aynı âyet ve hadisleri sırasıyla okuyoruz,

Bu ayet ve hadislerin sırasıyla okunması belirli mertebelerin idraki ile anlaşılmasıdır.

hangisi üzerimizde faaliyete geçecek diye bekliyoruz.

İnsanların mertebeleri değişik düzeyde olduklarından ve herkesin a'yan-ı sabitesi bir başka terkip ve kurguda olduğundan kişilerdeki tecellilerde değişik olmaktadır. İrfan ehli bu husus göz önünde bulundurarak kendisinde bulunan "Esmaül-hüsnadan hangisinin faliyete geçeğini takib eder.

Eğer üzerinde celâli isimlerden bir tecelli oluşumunu hissediyor ise, hemen onu kontrol altına alıp faaliyetini durması için tedbirini alır.

Eğer üzerinde cemali isimlerden bir tecelli oluşumunu hissediyor ise onu en iyi bir şekilde dışarıya çıkarıp hadis/hadise olarak yaşaması kendi menfeatine uygun olur.

Oturduğumuz yerde üzüm asması vardı.

Üzüm çok yararlı bir meyve cinsi gıdadır. Mana karşılığı vahidiyet hakikatlerindendir. Asma, olması yukarıdan mana aleminden yeryüzüne doğru hak edenler için manaların asılmasıdır ve kesrette vahdet'tir.

Babam bir kaç salkım üzüm kopardı,

Baba akl-ı küll'dür ki, bu haller zaten onun varlığında meydana gelir. Üzümleri ehillerine dağıtmak için koparmaya hakkı vardır.

babamın adı Mustafa,

Zaten bu haller "seçilmiş/Mustafalar" la oluşur.

annem de babama kızdı daha olgunlaşmamış dedi.

Anne ise nefsi küldür. Kendine göre bazı mertebeleri vardır.

Annemin de adı Ayhan.

Ay'han ise "Ay/Kamerin hanlığıdır ki," (Hakikat-i Muhammedi hanlığıdır)

Ben de üzümün tadına baktım,

Zahiren bilindiği üzüm suyundan nehyedilmiş içki yapılır. Üzüm aynı zaman da taneleri itibari ile kesret salkımı itibari ile vahdettir. O halde iki mertebeyi de temsil etmektedir.

İrfan ehli (ve sekahum Rabbuhum şaraben tahura/ Rabları onları beşeriyet kirlerinden temizlenmiş saf ve temiz bir içecekle sular) hükmünün yaşantısının olduğunu bilirler.

Tevhid ehli bu hakikat-i bildiğinden her iki mertebeyi de kendilerinde tevhid ederler, bu mertebenin kelimesi (Lâ mevcude ilâllah)tır.

üzüm tatlıydı rengi de sararmıştı.

Tevhid üzümü her zaman tatlıdır o na beşeriyet ve nefs acılığı karışmamıştır. Renginin sarı olması İlâh-i şems/güneşin şuaları altında pişip aşkından sararmasıdır ki, makam-ı İbrahimiyet hükmündedir. O da Kâ'be-i muazzama da kendi mevkiinde tarihi süreci içinde devamlı olarak, İlâh-i

şems/güneşin şuaları altında pişip aşkından sararmasıdır ki, diğer tarafta Zat-ı İlâh-i A'ma'iyyet olarak siyahlara bürünmüş, asaleti ile makam-ı İbrahime ayna olmaktadır.

Bazı zamanlar ise A'ma'iyyet makamı İbrahime ayna olmaktadır. Bu hal (Lâm-Elif) "Elif Lâm" sırının zuhurudur, İzahı uzun sürer bu hususta daha geniş gilgi, (13-On üç ve hakikat-i ilâhiye) kitabımızın 8 Muhammediyyet bölümünde vardır dileyenler oraya bakabilirler

Üzümü dolaba bırakın sonra yeriz dedim.

Bütün bu hakikatleri idrak ettikten sonra bir miktar zihnen dinlenmek için yenmesi yani yaşanması bir müddet geriye bırakılmıştır. Ancak buz dolabında güvende olduğu için bir mahsuru bulunmamaktadır.

Oturduğumuz yer çok aydınlıktı.

İlâh-i tevhid nuru ile aydınlanan gönül mahalli gerçekten çok aydınlıktır. Bu hal bazılarının dediği gibi aslında kapkaranlık olan gönüllerini nefisleri onlara aydınlık gösterdiğinden kendilerini "aydın" insan zannetmektedirler ve ne yazık ki, gerçek olarak Nur-u ilâh-i ve Nur-u Muhammdedi ile aydınlanmış gerçek "aydın" kimseleri ise nefislerinin hükmü altında kaldıklarından, "gerici, yobaz, örümcek kafalı v.b. benzeri diğer vasıflarla tahkir etmektedirler.

Ayrıca çok açık olarak "Hu ucular" diye de alay etmektedirler. Belki lâtife gibi olacak ama, ben onlara çok hayır dua ediyorum inşeallah bu şahitliklerini ahrette de yaparlar yapmasalar bile zaten hepsi kayıtlarda vardır, ama olsun ben orada da aynı cümleleri açık kalplilik ile söylemeleri için dua ediyorum. Bu tahkirleri altında onların Müslümanları tasdikleri vardır da kendileri bile farkında değillerdir. Eğer bu düşüncelerin neticesinin nereye kadar gittiğini bilmiş olsalardı ömür boyu bu kimselerin bu sözleri söylemeleri kendi menfaatleri icabı, ağızlarından dışarıya çıkarmazlar idi. Şöyle ki.

"Huu" bilindiği gibi Allah'ın yakıcı isimlerinden biridir insanın taaa derinlerinden/batınından zahirine çıkardığı

“hüvviyyet-i ilâhiye yi” ifade eden manalar zinciridir, bu halle idrak ile çekilen “Huu” esması nefsi olarak ne varsa hepsini yakar. Bu yakıştan sonra da kişi de meydana gelen temizlik ile bu sefer “Huu” esması kendi hakikatinde faaliyete başlar ve bu sefer kendisinde ilâh-i muhabbet kanalları ve irfaniyyet ilimleri açılmaya başlar.

Tabii ki bu hususlar bir arif kişinin kontrolun da olması lazımdır.

İşte, “bunlar Huu” cu, diye Müslümanları zahiren tahkir eden kimseler, bu sahayı inkâr ettikleri halde, batınen bu halin şahitleri ve kendi lisanları ile Allah-ın zatının müntesipleri olduklarını, kendi dilleri ile ikrar etmiş olmaktadır. Bu tasdik ve ikraraları yüzünden kendilerinin nasıl bir çelişkide olduklarını bir bilselerdi, kendilerine göre bu tahkir kelâmlarını, ebedi olarak ağızlarına almazlardı. Tabii kendileri bilirler. Bu dünya da herkes hür ve mükelleftir ahrette kimsenin kimseye diyeceği bir şeyleri olamayacaktır. Çünkü Cenâb-ı Hakk herkese doğruyu bulacak yeterli aklı vermiştir. Sorumluluk herkesin kendilerine aittir.

“Cenâb-ı Hakk kimseye zulmetmez, ancak onlar nefislerine zulmederlerˮ hükmü açıktır.

Bu zuhurattan okunanlar da şimdilik bunlardır Cenâb-ı Hakk idrak ve hazmını versin.

----

151) Zuhurat 2 :

Ya... At... /04.12.2012 İzmir

Babacığım gündüz sizi tefekkür ettim. Babamın eli Allah’ın elidir. Allah’ım elini üzerimizden çekme diye dua ettim. Rüyamda Sizin elinizi öpüyorum. Bir anda çok titredim. Sizin yanınızdan ayrıldım Size ikinci kez tekrar yöneldim, tekrar elinizi öpmek istedim. Baba Siz benim elimi iki elinizin arasında kavradınız, bende tekrar bir titreme, bir de bağırıyordum. O anda sessiz bir konuşma oldu, bunları

dışarıya saçmazsın inşeallah dediniz. Bir anda bir gemi belirdi üstten iki tane baca açıldı. Bacadan oluk oluk duman çıkıyordu. Babacığım Siz bana kaçıncı derste olduğumu sordunuz. Ben de 9. dersteyim dedim. Siz de bana 9.dersin haline bakmamı söylediniz.

----

151) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Babacığım gündüz sizi tefekkür ettim.

Babanı tefekkür etmen güzeldir, tefekkür ise iki yönlüdür, biri rabıta yönüyle diğeri ise ilmi ve irfaniyyet yönü iledir. İkisi de güzeldir.

Babamın eli Allah'ın elidir.

Bu anlayış her ne kadar abartı olarak görülüyor ise de, aslında doğrudur ancak izaha muhtaçtır.

Hakikat-i itibari ile bütün eller Allah'ın elleridir, bilen ayn bilinen gayr, hükmü ile bu hakikati bilen tevhid ehli bu halle yaşar, bilmeyen ise elindeki mülkün kıymetini bilmeden gafletle yaşar ve ötelerde olan Allah-ı ve ellerini arar.

Kur'an-ı Kerim de iki elden bahsedilir. Biri "yedullahe fevka eydihim/onların ellerinin üstünde Allaha'ın eli vardır, ve tebarekellezi biyedihil mülk/elindeki mülkün ne bereketli ne değerlidir" Diğeri ise "Tebbet yeda ebi lehebin ve tebbe/Ebu leheb'in elleri kurusun kurudu da."

Kuruyan eller nefsi emmarenin elleridir.

Diğer eller ise Hakk'ın ve tevhid ehlinin elleridir. Bu hakikat idrak edilmiş güzeldir.

Allah'ım elini üzerimizden çekme diye dua ettim.

Allah-ü Tealâ Hz. Bir yerden elini çekerse orasını mutlaka nefsi emarenin eli tutar o ise tuttuğu eli cehenneme sürükler. Allah muhafaza eylesin.

Rüyamda Sizin elinizi öpüyorum.

El öpmek güzeldir muhabbet ve tevazu göstergesidir.

Bir anda çok titredim.

Bu titreyiş öpülen eldeki hakikatin anlaşılmasıdır ki, bir seziş ve müşahede halidir.

Sizin yanınızdan ayrıldım Size ikinci kez tekrar yöneldim,

Bu hakikat-i tekrar yaşamak için gönlünde ki hakikate yönelmedir.

tekrar elinizi öpmek istedim.

Tekrar aynı muhabbeti yaşamak içindir.

Baba Siz benim elimi iki elinizin arasında kavradınız,

İki el ile tutmak, zahir batın lütufta bulunmak içindir.

bende tekrar bir titreme, bir de bağırıyordum.

Tekrar o halin tecellisinden hareketlenme ve sayha atarak içeride birikmiş muhabbeti dışarıya çıkarmadır.

O anda sessiz bir konuşma oldu,

Bu konuşmaya "bi lâfzu savt/sessiz sedasız konuşma" denir. Ses ve söz olmadığı halde kişiler birbirleriyle hemen anlaşmış olurlar, ancak her zaman olacak bir husus değildir.

bunları dışarıya saçmazsın inşeallah dediniz.

Bu tecelliler özel yaşantılar olduğundan genele açılması doğru değildir, ancak yeri geldiğinde eğitim amaçlı misaller olarak ehillerine aktarılabilirler. Bu tenbih yapılmıştır.

Bir anda bir gemi belirdi üstten iki tane baca açıldı.

Bu yaşantı ve bilgiler, ilahi ilim deryasına ait olduğundan, deryanın da vasıtası gemi olduğundan, bu rumuzla hadise ifade edilmiştir.

Bacadan oluk oluk duman çıkıyordu.

Bacadan duman çıkması, gönüldeki ilâh-i muhabbet ve yangının, beşeri taraflarının ayrılmasıdır.

Babacığım Siz bana kaçıncı derste olduğumu sordunuz.

Seyru sülûk, ismi de üstünde olduğu gibi, bir yolculuktur bu yolculuğunda her yolculukta olduğu gibi, durak ve makamları vardır. Bunların takib edilmesi lâzımdır.

Ben de 9. dersteyim dedim.

(9- Museviyet tenzih kelimesi "Lâ mevcude illâllah"tır.

Siz de bana 9.dersin haline bakmamı söylediniz.

Kendisine (14-İrfan mektebi Hak yolunun seyr defteri) isimli kitabımıza bakması tavsiye edilmiştir. Bahsi geçen kitapta bu mertebeye aitte genel bilgiler vardır. Ayrıca meraklı olan herkeste okuyabilir.

Görüldüğü gibi bu zuhuratta bir eğitim zuhuratıdır. Gerçi bu kitaplarda geçen bütün zuhuratlar ve yorumları eğitim kaynaklıdır hepsi sahih ve Rahmani zuhuratlardır.

Bu kitabımızdan sonra gelen, (171-5-yoruma açık eğitim zuhuratları) ismi ile eğitime yönelik zuhuratlar orada daha açık olarak ifade edilecektir. İnşeallah.

----

152) ZUHURAT 3:

Sa… ku… / 08.12.2012 Bursa

Ni… ile ben alışveriş merkezi gibi bir yerin önünde açık havada bir kafeteryada oturmuş Sizin gelmenizi bekliyormuşuz. Sigarayı bırakalı çok olduğu halde orada ikimiz de birer sigara içiyoruz. Bunun yanlış ve aptalca olduğunu hissetmemiz ve bilmemize rağmen canımız çekiyor nedense. Bunu Sizin görmeniz durumunda çok üzüleceğinizi düşünüyorum. Sigaralar bittikten bir süre sonra Nüket annem ve Siz geliyorsunuz. İçimizi büyük bir sevinç kaplıyor. Ve ben koşup size sarılıyorum. O kadar içten, o kadar samimi bir sarılış ki sanki sizinle aramızda bir şeylerin aktığını hissediyorum.

----

152) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Ni… ile ben alışveriş merkezi gibi bir yerin önünde açık havada bir kafeteryada oturmuş Sizin gelmenizi bekliyormuşuz.

Alış veriş merkezi bu dünya dır, açık hava gönül aleminin açıklığıdır, bizim gelmemizi beklemek tevhid-i muhabbetin tekrarını beklemektir.

Sigarayı bırakalı çok olduğu halde orada ikimiz de birer sigara içiyoruz.

Hak muhabbetini beklerken mekruh bir işin yapılmasıdır.

Bunun yanlış ve aptalca olduğunu hissetmemiz ve bilmemize rağmen canımız çekiyor nedense.

Sigarayı canlarının çekmesi, mekruh bir fiilin yapılmaması gerektiğini bildikleri halde nefslerine mağlub olduklarından sigara içmelerine devam ediyorlar.

Bunu Sizin görmeniz durumunda çok üzüleceğinizi düşünüyorum.

Bu durumu bildikleri halde nefislerine hakim olamayıp gene içmeye devam ediliyor.

Sigaralar bittikten bir süre sonra Nüket annem ve Siz geliyorsunuz.

Mekruh olan yaşantı bittikten sonra.

İçimizi büyük bir sevinç kaplıyor.

İlâm-i muhabbetin hatırlatılmasına sebeb olunduğu için bu sebeb vesilesi olmaktadır.

Ve ben koşup size sarılıyorum.

Kendi,ndeki hubbiyet hakikatinin kaynağını bildiği için muhabbet sarılması olmuştur.

O kadar içten, o kadar samimi bir sarılış ki sanki sizinle aramızda bir şeylerin aktığını hissediyorum.

Bu sarılma ile muhabbet-i ilâhiyyenin gönülden gönüle akmasına "siryani zati/zati akış-zati cereyan" denmektedir ki, muhabbet akışı/dönüşümü dür.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

43. kitap

153) Zuhurat 1 :

Ha... Ne... /31.12.2012 İstanbul

Rüyamda bir kız bebeğim olmuş. İki isim koyuyorum. 1. ismi Ferda (farsça gelecek, ahiret manasına gelmekte). İkinci ismi rüyada kesinleşmedi. Bebek benim yanımda olmuş ve ben bebeği Kübra'nın yanına götürüyorum. Efendim bu sırada sizi görüyorum, yanımızda Cem'de var. Siz bana şöyle bir tavsiyede bulundunuz**."Doğmuş olan evladınla bir ömür boyu güzel bir ömür geçir. Ve bu güzellik sonraki nesillere geçsin. Böylece Allah'da bizden razı olmuş olur. Bu hal Muhammed (as)'dan bizlere de böyle geldi."**

(3. cümleyi öyle bir tevazu ve derinlikle söylediniz buradaki kelimelerin hiçbirisi anlatmaya yetmez. Ve ben bu mütevazi cümleyi rüyamda duyunca hıçkıra hıçkıra ağlamaya başladım)

----

153) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

."Doğmuş olan evladınla bir ömür boyu güzel bir ömür geçir. Ve bu güzellik sonraki nesillere geçsin. Böylece Allah'da bizden razı olmuş olur. Bu hal Muhammed (as)'dan bizlere de böyle geldi."

Görüldüğü gibi zuhuratın ifadeleri çok açıktır. Doğan çocuk "veled-i kâlb/gönül evlâdı" dır. Bir bakıma İbrahîm (a.s.) mın "İsmâil-i" gibidir ki, onun la gönül "Kâ'be'sini inşa edecektir.

Hıçkırarak ağlanması mevzuun idrak edilmesi ile il3ah-i muhabbet göz yaşlarının dökülmesidir. Güzeldir.

----

154) Zuhurat 2 :

Gü... Ra... /03.01.2013 Bursa

Sizin tavsiyeniz üzere bir yere gitmiş ve çok memnun kalmışız. Gene Sizin tavsiyenizle ellerimizde bavullar ailecek bir şehre geliyoruz ve bir otele yerleşiyoruz. Sa…. işlemlerle ilgilenirken ben otelin önünde bekliyorum. Sokağın başında bir dükkanın önünde Sizin oturduğunuzu görüyorum. Orası terzihanenizmiş. Sokağa masa ve sandalye çıkartmış yanınızda sakallı güler yüzlü biriyle sohbet ediyorsunuz. Birbirimizi görünce çok seviniyoruz ben hemen ellerinizden öpüyorum. Tavsiyenize uyduğumuzu ve gittiğimiz yerde çok memnun kaldığımızı heyecanla Size anlatırken yanınızdaki zatı fark edip susuyorum. Siz de onu işaret ederek çekinme diyorsunuz. O kişi de bana "ben senin yabancın değilim" diyor. Sonra ikiniz birden dükkana giriyorsunuz, kısa bir iş için. Ben dışarıda beklerken biraz dolanayım diyorum. Çok uzaklaşmıyorum aslında, aynı meydandayım ama kayboluyorum. Dön dolaş bir türlü Sizi bulamıyorum, oteli de bulamıyorum. Sa…'ı telefonla arıyorum. Telefonum çekmiyor. Sokaklar evler birbirine benziyor. Çok sıkıntıyla uyandım. Efendi babam bizi kurda kuşa yem bırakmaz kaybolmama izin vermez diyerek kendimi teskin etmeye çalıştım ama boşuna. Çok ağladım.

----

154) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu:

Tavsiye ettiğimiz şehirler ve gezi yerleri kendi beden şehrimizdeki bilmediğimiz bölgelerdir, onlar yavaş yavaş keşfediliyor. Kaybolma ise herhangi bir mevzuun o anda bilinememesidir, üzülecek bir şey yoktur, Misal âleminin görüntüleri şehadet âleminin şartları ile uygun olmaz onun için üzülmeye gerek yoktur. Bizler İnşeallah yolda kimseyi bırakmayız.

----

155) Zuhurat 3 :

Mu… Ca… /03.01.2013 İstanbul

Son gördüğümüz zuhuratlardan birinde bir enstantanede **Sizin ve canların olduğu bir evin içinde Hz. Pir Hasan Hüsameddin Uşşaki de var.** 50'li yaşlarda ve siması fakire benziyor, günümüz kıyafetli ve bizim gibi kısa sakallı, ben de üzerimi giyiyorum, alt tarafıma uzun koyu Nefti yeşil içlik giyerken ayak tırnağımın uzun olduğunu görüyor (tırnakta batma olduğu için doktor uzat demişti) Ben de önce Hocam daha sonra Hz. Pirim, Sultanım (Bu lakapları söylemeyi kastederek) unuttum diyorum. Sol ayağımın üzerine çıktı.

----

155) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Sizin ve canların olduğu bir evin içinde Hz. Pir Hasan Hüsameddin Uşşaki de var.

Görüldüğü gibi gönül evimizde yolumuzun Kurucusu ile beraber bütün sistemi ile mevcud olduğunun ifadesisdir.

----

156) Zuhurat 4 :

Ce… De… /07.01.2013 İstanbul

Zuhuratta **bizim evdeyiz.** Efendi Babam'lar bize ziyarete gelmişler. Efendim, abim Cenk'le sohbet ediyor. Abim dikkatsiz bir söz söyler diye biraz çekiniyorum ama dengeli konuşuyor. Efendim'e soruyor: "Sayıyla zikir çekmek Kur'an'ın neresinde geçiyor" diye... Efendim cevap veriyor: "Kur'an'da geçmiyor ama..." Ardından mutfağa geçiyorlar ve sohbete orada devam ediyorlar.

----

156) Zuhurat 4: Terzi Baba yorumu :

bizim evdeyiz.

Görüldüğü gibi gönül evinde bizler misafiriz sosyal hayat gereği kendisinin yakınları da orada mevcutlar ve konu zikr olmakta. Güzeldir.

----

157) Zuhurat 5 :

Ce… De… /07.01.2013 istanbul

Terzi Babam ve Nüket Annem'le oturuyoruz. Terzi Babam bir şeyler anlatıyor. Söyledikleri o an bana o kadar önemli geliyor ki tek harfini bile kaçırmamak için tüm gücümle konsantre olmaya çalışıyorum. Ama ne yazık ki birden kaloriferin sıcağından ötürü uyanıp bir daha uykuya dalamıyorum.

----

157) Zuhurat 5: Terzi Baba yorumu :

Yoruma ihtiyacı yoktur, zuhuratın ifadesi çok açıktır.

----

158) Zuhurat 6 :

Ce… De… /07.01.2013 İstanbul

Nüket Annem'le beraber bir evdeyiz. Bir şeyler konuşuyoruz. Daha sonra gelen 6-7 kişi daha oluyor. Terzi Babam yok. Bir süre sonra Harun'la beraber dışarı çıkıyoruz. Harun'u biraz sıkıntılı görüyorum, ne olduğunu soruyorum. Öğreniyorum ki Nüket Annem ona mutmainne'yi geçmesi için daha zaman gerektiğini söylemiş, ondan ötürü keyfi kaçmış. O kadar uğraşıyorum hala buradayım gibilerinden sitemkâr sözler söylüyor.

Ben tavrının doğru olmadığını, sabırla çalışmaya devam etmesi gerektiğini, bugüne kadarki dersleri nasıl geçtiyse aynı şekilde vakti geldiğinde bu dersi de geçeceğini söylüyorum... Ardından eve dönüyoruz. Bir süre sonra Efendi Babam geliyor. Daha genç görünüyor normalden, saçları da biraz daha uzun. Çok değişik bir elektriği var,

sanki başka bir dünyadan gelmiş gibi. Halının üstüne tahiyyattaki gibi oturuyor ve birşeyler anlatıyor...

----

158) Zuhurat 6: Terzi Baba yorumu :

Bizleri görmen güzel gördüğün Ha….'un hali belki senin onun hakkındaki kendi düşüncen olabilir. mühim değil aslında ders geçmek mutlak olması lâzım gelen bir husus ve ölçü değildir, ölçü kişinin idrak artışıdır. Bir çok insanlar vardır ki, çok seyrek zuhurat görürler ama idrakleri yüksektir ve ders geçmenin bir süresi de yoktur.

Birileri 40 senede bazı bilgilere ulaşmış ona neden bu kadar erken geldin demişler, diğer taraftan, 40 günde bazı bilgilere ulaşmış neye bu kadar geç kaldın demişler. Aslında bu tabir bir anlatım olabilir gerçekten böyle bir hikâye olmuş mudur bilmiyorum. Ancak başka bir gerçeği ifade ediyordur. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

44. kitap

159) Zuhurat 1 :

Le… Ci… /14.02.2013 Almanya

Rüyamda Efendi Babam, Nüket annem, Za…. kardeşim, umrede tanıştığımız Ke… kardeşim ve adlarını bilmediğimiz gruptaki arkadaşlar bizim evde toplanmış halka halinde oturuyoruz. O ara Efendi Babamı göremiyorum, Efendi Babam nereye gitti diyorum, abdest almaya gitti diyorlar. Uyandım sanki gerçek gibiymiş.

----

159) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu:

Kâ'be'yi görmen güzel, bizleri görmen güzel, bunları gönlünde yaşattığın anlaşılıyor, yolunda. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

Terzi Baba mektıplar ve zuhuratlar dosyası

45. kitap

Not: 45.dosyada Terzi Babam ile ilgili zuhurat yoktur.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

46. kitap

160) Zuhurat 1:

Ce… De… /9 şubat 2013 İstanbul

Siz, ben, Ne…, Mu… Bey ve yüzünü seçemediğim bazı başka dervişler hep beraber **hapishanedeydik**. Oturmuş çay içiyor, sohbet ediyorduk. Keyfimiz oldukça yerindeydi. Bulunduğumuz mekân oldukça genişti. Ayrıca demir parmaklıklar ya da gardiyanlar yoktu. Hiç hapishaneye benzemiyordu.

----

160) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Hapishanedeydik, aslında bu hapishane başlarda nefsin kontrolu için şeriat mertebesinin kurallarıdır ve çok lüzumludur. Zuhuratta da belirtildiği gibi zahiri hapishaneye benzememesi bu yönüyledir. Nefsi emmare başka türlü terbiye edilemez. Eğitimin gereğidir. Güzeldir.

----

161) Zuhurat 2 :

Ha… Ne… /21 şubat 2013 İstanbul

Siz bir otobüsü kullanıyor bizleri bir yere götürüyorsunuz. Otobüs iki katlı bende üst katta en öndeyim. Çeyrek depo benzin almak için bir benzin alanına giriyorsunuz. Ancak benzin alanı bir havuz gibi. Çift katlı otobüsün ön kısmı tamamen sökülüyor ve araç havuza yönelerek benzinini alıyor. Bu işlemin biraz tehlikeli olduğunu ve fedakârlık yapılması gerektiğini söylüyorsunuz. Benim önümde ki kısım böylece söküldü.

Korkuyorum, gözlerimi kapadım ancak yerimi terk etmedim. Ve böylece yönelerek çeyrek depo benzini aldık. Sonra Siz başımızda olarak benzin havuzuna hep beraber indik. Siz başta olmak üzere diğer derviş kardeşlerimizle beraber namaz kılacağız. Ancak ben cünübüm. Nasıl namaz kılacağım diye endişe ediyorum. Ancak bir taraftan eminim Efendim benim eksiğimi hiçbir zaman gün yüzüne çıkarmaz diye düşünüyorum.

Derken o benzin havuzu küçük küçük balıkların dolaştığı bir su havuzuna dönüşüyor. Ve Siz abdest almaya başlıyorsunuz. Ben de abdest alıyorum. Ve içimden biraz önce geçen düşüncenin doğru çıktığını görüyorum. Bu arada Sizin anneniz rahmetlik olmuş onun tabutu gelmiş namazını kılıyoruz. Ancak siz hiç üzgün değilsiniz. Cenaze merasimi tamamlandıktan sonra hep beraber yiyecekler yiyoruz.

----

161) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Bu zuhurat seyru sülûk yolunda ki bazı yaşam hallerini ifade etmektedir. Otobüs gönül alemimizdir içindeki yolcular kardeş ve evlâtlarımızdır, yakıtı zikirlerimiz ve irfaniyetlerimizdir. Nefsi küllün, nefsi cüz'ünün ölümüdür, üzülecek değil sevinilecek bir haldir. Zuhurat yolunda güzeldir.

----

162) Zuhurat 3 :

Ha… Ne… /21 şubat 2013 İstanbul

Doktora çalışmalarım iyi gitmemekteymiş. (Gerçekte de bu aralar doktorada yaptığım deneylerde başarılı sonuçlar

elde edemiyorum). Sizden yardım ister bir haldeyim veya istiyorum. Sizle beraber oturup kâğıt üstünde çalışmaya başlıyoruz. Beraber kâğıt üstünde yorumlar yapıyoruz. Sonra Kü… 'ya "Tek başına iş yapmanın (ticaret) yapmanın zor olduğunu" söylüyorsunuz.

Daha sonra dervişlerimizden ticaretle uğraşanlardan (kendi işiyle uğraşan) borçlandıkları ve borçlarını ödemekte zorlandıkları zaman biz onların bu hallerine "hasat zamanı" deriz dediniz. "Hasat zamanından" kasıt ise günahlarından arınmaktır dediniz. Sonra ben size bir soru yönelttim. "Efendim dervişlerin yollarında ilerlerken hayatlarında ya sağlık, ya maddi veya başka türlü yönlerden eksikleri oluyor. Hiç bu yönlerden eksikleri olmayan (veya ciddi seviyede olmayan) bir dervişle karşılaştınız mı tanıdınız mı? Siz de "evet tanıyorum, benim" diye cevap verdiniz.

----

162) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Görüldüğü gibi bu zuhurat dünyevi bazı endişelerin hallerini belirtmektedir. İbretlik yönleri vardır. Güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

47. kitap

163) Zuhurat 1:

Ah... Se... /26 şubat 2013 Edirne

Şehrin ortasına 5 kat bina yüksekliğinde insanlar iniyor. Bazılar 2-3 kat bina yüksekliğinde, elbiseleri sarı ve kırmızı renklerde. Aralarında bir de liderleri var. Nizami şekilde, sıra halinde yürüyorlar. Çok ihtişamlılar. Beraberinde de görkemli bir boru sesi yükseliyor. Halk şaşkınlık içinde. Siz de oradasınız. O hengâmede ben Size arkanızdan yaklaşıp "Bunlar nedir? Ne anlama geliyor?" mealinde sorular soruyorum.

Siz bazı cevaplar veriyorsunuz ama hatırlamıyorum. Siz "Bana bunlar gösterilmişti" diyorsunuz. Bu insanlar ilerlerken yavaş, yavaş bir Spiral şekil oluşuyor (ekte resimdeki gibi). Bu şekli oradaki normal ve anormal insanlar el ele tutuşarak oluşturuyor. En ortada uzun boylu insanların lideri var, görüntüsünü tam hatırlamıyorum onun. O Sizin elinizi tutmuş, Siz benim elimi tutmuşsunuz, ben de başka birinin elini, öyle dışarıya doğru spiral şekil oluşuyor. Lider Size bir şey diyor. Siz bana "İshak de" diyorsunuz.

Yani benden İshak ismini söylememi istiyorsunuz. Söylüyorum ondan sonra Spiralin dışına doğru herkes sırayla "İshak" diyor. Ben ilk kez İshak dediğime şaşırıyorum. Sonra şekil dağılıyor. Ben Sizin elinizi öpüp talebeniz olmak istiyorum. Siz elinizi uzatıyorsunuz, öpüyorum. İlgisiz görünüyorsunuz. Sonra başka bir yerde tüm bu olanları soruyorum ama verdiğiniz cevapları hatırlamıyorum.

Not: Babacığım bu kişi Sizin dervişlerinizden değil. Zuhurat Sizinle ilgili olduğu için dosyaya ekledik.

Bu kardeşimiz o günlerde muhiplerdendi, daha sonra salik oldu, ancak bir müddet sonra bazı hayati zorunluluklar yüzünden ilgisi kısmen azalmış oldu.

----

163) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Gene de özetle bir yorum yapmaya çalışalım. Kardeşimiz daha evvelki yazışmalarımızdan edindiğim intibaya göre, oldukça zeki ve fantestik düşünceleri olan biri idi, ve tevhid-i bilgileri çabuk idrak ediyor idi.

Zuhuratta geçen "İzhak" ismi İbranice de, gülme anlamına gelmekte imiş. Diğer yönden İshak Beni İsrailin babası olan Yakub (a.s.) babasıdır.

Bu zuhurat anlaşıldığına göre biraz hayali bir zuhurattır.

----

164) Zuhurat 2 :

Se… At… /27 şubat 2013 Tavşanlı

Terzi babacığım, sonsuz sevgi ve saygılarımla ellerinizden öpüyorum. Sağlığınız ve sıhhatiniz iyidir inşeallah, Efendi Babacığım bir kaç tane zuhuratımı Sizlere arz etmek istedim.

Ramazan ve Kurban Bayramlarının sabah namazı ile bayram namazına aynı camiye giderim.(Arif ağa Cami) Yapmam gereken dersimi de bu zaman içerisinde cami de yapmaya çalışırım. Bu kurban bayramında da aynı şekilde yaptım. Dersim tam bitmiş idi ve duasını yaparken birden karşımda baktığımda dışı siyah, içi yeşil kaftan içinde Siz duruyorsunuz, tekrar baktığımda Siz Peygamberimiz oluyorsunuz. Bir Siz, bir Peygamberim oluyor, ben de hemen eteğinize yapışıp eteğinizi öpüyor ve Efendim beni de evlatlarınız arasına alır mısınız diye hıçkıra, hıçkıra ağlıyorum.

Efendim birkaç bayramdır Sizi mihrapta hutbe verilirken imamın yerine Sizi görüyorum ama ses imamın sesi, sureti Sizsiniz.

----

164) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların hepsi güzel, beni değişik şekilde görmen o gördüğün mertebelerin bâtınen olduğu gösterilmiş olabilir. Seyr u sülûk'ta "fenâ fi’ş-şeyh" "Fenâ fi’r-resûl" diye mertebeler vardır belki o yönler açılmış olabilir bu bir idrak ve anlayış meselesidir, güzeldir.

----

165) Zuhurat 3 :

Mu… Ca… /1 mart 2013 İstanbul

Efendi Babam ile geniş L şeklinde bir salonda Tevhid sohbetindeyiz. Babacığım bir kişinin konuşmasının içinde

doğru olmayan sözler var ise dinlenir mi diyorum. Soruyu tekrar etmemi istiyor. Bir kişinin konuşması içinde fasit kelimeler mevcut ise dinlenir mi diyorum. Hayır dinlenmez ve aktardıkları kabul edilmez, diyor. Daha sonra namaz kılmak için kalkıyor. Altımda pijamalarım olduğu için namaza durmadım. Yaldır, Yaldır (Parıl, Parıl) geziyorum. Etkisinin kalkması için 10 dakika gezmek lâzım diyor. Hayırdır inşeAllah bir şartlanma var diyorum, kendi kendime. Salonun sol çaprazına doğru namaza duruyor. Altında krem renkli bir pijama ve koyu renkli bir iç çamaşırının gölgesi var.

----

165) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratta geçen mevzular doğrudur, Namaz konusunda küçük bir sakıncanın olduğu belirtilmiş sonra bu da bir şartlanma olduğu anlaşılmış. Güzeldir.

----

166) Zuhurat 4 :

Ce... De... /9 mart 2013 İstanbul

1) Efendi Babamla umredeyiz. Otelden ihramlı çıkmamız söylenmiş. Ben ihramın içine günlük kullandığım siyah tişörtlerden giymişim. Efendi Babam pek hoşlanmıyor tişört giymemden sanki. Bunun üzerine açıklama yapma ihtiyacı hissediyorum. Mikat mahaline gelince tişörtü çıkaracağımı söylüyorum kendisine.

2) Efendi Babam'la sohbet ediyoruz. Bana emmare-levvame ahlaklarından kurtulmakta biraz zorlansam da daha sonraki mertebeler için özel bir istidadım olduğunu, benimle ilgili çok umutlu olduğunu söylüyor.

3) Efendi Babam'ı bu ay on defadan fazla gördüm belki de. Sonuncusunda bana şöyle dedi: **"Kişinin gafletle doğruyu yapmasındansa, tedbir alıp hataya düşmesi daha iyidir."**

----

166) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Bu zuhuratlarda ifade edilenler gören kişinin hakkımız da ki düşünce ve muhabbetleridir. Güzeldir.

"Kişinin gafletle doğruyu yapmasındansa, tedbir alıp hataya düşmesi daha iyidir."

Bölümü ise doğrudur. Kişi yaptığı amelin doğru veya yanlış olduğunu kendi kimliği itibari ile şuhuden bilmesi lâzımdır. Yapılan fiilin ne olursa, olumlu veya olumsuz olduğu, aklen ve şuden bilinmeyip sadece hayali ve şartlanmışlıklar ile yapılmış ise bir kıymeti yoktur.

Mühim olan kişi kendi kişiliği ile artı veya eksi ne yaptığını bilmesi lâzımdır. Aksi halde kişi kendinden habersiz hayal aleminde yaşar da farkında bile olmaz, ancak kendisini gerçekten yaşayan bir varlık zanneder.

Gerçek yaşam ise evvelâ kişinin kendine öz varlığına dönmesi kendini şuhuden keşfetmesi ve ben kimim sorusunu açık olarak cevaplayabilmesidir. Acaba ben nefsin/hayalin zuhur mahallimiyim yoksa Hakk-ın isimleri sıfatları zat-ı yönünden bir zuhur mahallimiyim.?

Bu sorunun cevabını idrak ve şuur olarak bulup veren kimseler gerçek irfan ve tevhid ehli ehlullah olan kimselerdir

----

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

48. kitap

167) Zuhurat 1:

Ta... Ka... /18 mart 2013 Çorlu

1- Siz bir aracı kullanıyorsunuz. Ben geliyorum ve ön kapıyı açıp çantamı koyuyorum. O sırada Nusret Baba yan tarafta bir emlakçı dükkânının kapısının önünde dükkân sahibi ile konuşurken, içeri geçip konuşmalarına devam ediyorlar. Ben de fırsattan istifade aşağıdaki kitapçıdan kitap alıp geleyim, diyorum. Siz, "tamam" diyorsunuz…

2- Bir şekilde Sizin huzurunuza geldiğim tarihten önceye gidiyorum. Sizin binanın önünde beklerken Siz dışarıdan geliyorsunuz ve "Geldin mi Ta….? Gel bak şimdi içeride kim var" diyorsunuz. Ben Sizi takip ediyorum. Bir kapıdan giriyorsunuz ben de Sizi takip ettiğimden hemen girmek için devam ediyorum ancak Siz içeri girer girmez kapıyı biraz kapatıp içeriden tutuyorsunuz ve içerideki ile bir şeyler konuşuyorsunuz. Biraz kapıyı tuttuktan sonra bırakıyorsunuz ve ben içeriye giriyorum.

Odanın ortasında yerde oturan bir zat var fakat haşyetinden yüzüne bakamıyorum. Hemen onun önüne doğru başım eğik olarak ben de oturuyorum ve uzattığı elini öpüyorum ve yere bakmaya devam ediyorum, başımı kaldıramıyorum. Elini öptükten sonra hiç bırakmıyorum ve o şekilde iken konuşmaya başlıyor. Söylediklerinden sadece aşağıdakileri hatırlayabildim:

"Birinde ……………………., birinde Hızır olarak dünyaya geldim. Bunu ……………. anlarsın arabî"

----

167) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda, Beni ve Nusret babamızı görmen güzel ilgilendiğini gösteriyor. İkinci zuhuratında gördüğün kişi senin gönlünde olan Muhammediyyet makamıdır. Birinde, denilen yani "mertebenin birinde" hızırlık vardır, diğer "birinde" Muhyiddin-i Arabi anlayışı vardır, bunlardan bahsedilmiştir diyebiliriz.

Bu zuhuratların sahibi, çok büyük arzu ve istekle başladığı çalışmalarına, her halde bir müddet sonra nefsi mani olduğu için, hiçbir mazeret beyan etmeden ve helâllik bile dilemeden, ortadan sır olup gitmiştir. Ancak kendisi ne sonuncu ne de ilktir, bu tür vefasızlarla çok karşılaşmışızdır.

Hele aralarında kendilerine en az (15-20) sene hizmet verdiğimiz halde, gene de ve ayrıca fakire yapmadıkları hakaretleri bırakmadan ayrılan bir çokları olmuştur. Bazıları

da birkaç tevhid-i konu öğrenip daha sonra başkalarına hava atmak için gelen ve daha sonra terk eden kimselerde olmuştur.

Canları sağ olsun bu tipler az da olsa her yerde vardırlar üzülmeye bile değmez. Bu seriden olan, (11) adede ulaşan (İbretlik değmez dosyaları) bunlardan geriye hatıra olarak kalanlardır. Dileyenler bazılarını siteden indirip okuyabilirler

----

168) Zuhurat 2 :

Ha… Tu… /22 mart 2013 İzmir

Babacığım Sizin sohbetindeyiz. Sa… ablamın eline bir şey olmuş ben de nazar diyorum. Babacığım üstüne okur musunuz diyorum. Sonra Siz ablama okurken kendi başparmağınızı ovalayarak okuyorsunuz ablam düzeliyor.

----

168) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Benim parmağımı ovmam, onun elinin iyileşmesi konuşmalarımdan faydalanmış olmasını gösteriyor. Baş parmak ise Ana konu baş konu demektir mevzuun mühim bir mevzu olduğu anlaşılıyor.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

49. kitap

169) Zuhurat 1:

Ce… öl… /6 nisan 2013 Çorlu

Osmanlı tarzı eski gibi görünen ama bakımlı bir cadde üzerinde oturup çay içiyorum. Siz caddenin girişinde beliriyorsunuz beni görünce gel de çayına şeker koyalım diyorsunuz. Ben kalkıp yanınıza geliyorum beraber yürüyüp gidiyoruz. Ama ben gerçekte şekersiz çay içtiğim halde Size hürmeten bir şey söylemiyorum.

----

169) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Zuhuratta çaya şeker ilâve etmek hayat suyunda daha evvelce var olup ancak tatlı olmayan ilmi bilgileri değişik yönleri ile ortaya getirip tatlandırmaktır diyebiliriz. Çünkü su hayat ve ilim demektir. Beden kabının içine girdiğinden kabının şeklini almış böylece de sıkıntıda-tatsız kalmıştır. İşte ona şeker karıştırmak o kaba şeker gibi tatlı olan tevhid ilmini ilâve etmektir diyebiliriz.

----

170) Zuhurat 2 :

Mü… Di… 14 nisan 2013 izmir

Stadyum gibi bir yerdeyiz çok kalabalık. Tüm insanları görebileceğim bir yerde oturuyorum. Siz de karşıda bir yerde oturuyorsunuz. Derken birisi önüme bir kasetçalar getirip koydu. Kasetçalar bir halay oyunu çalmaya başladı ve bununla beraber Nüket Hanım eline pullu bir mendil aldı ve halay çekmeye başladı. Birçok kişi de onunla birlikte halaya katıldılar. Nüket Hanım bu kendisine katılan insanlara halay çekmeyi öğretiyordu. Bir an ben de halaya katılmak için hamle ettim, birkaç adım attım ama sonra kendime geldim ve " ben ne yapıyorum " diyerek kendimi geri çektim. Daha sonra kasetçalarda çalan halay oyunu bitti ve Sizin sohbetiniz başladı kasetçalarda. Kalabalıktan bir kişi " bu ne şimdi ya kim bu " gibisinden Sizin sohbetinize itiraz ediyor, anlamadığı için konuşmaya başladı. Ben de Sizin ifşa olup zarar görmemeniz için daha doğrusu kişilerden Sizi korumak için kasetçaları kapatmaya uğraştım. Sonrasında sohbet sustu ama bir süre sonra kendiliğinden tekrar çalıştı. Bu sefer karşılıklı 2 kişi konuşuyordu kasetçalarda. Bu 2 kişiden biri Siz diğeri ise sanki bir röportaj yapıyormuş gibi Size sorular yöneltmeye başladı. Şimdi röportaj gibi devam edelim yazmaya.

Kişi : Siz **âlim** misiniz?

Siz : Evet

Kişi : Siz **ârif-i billâh** mısınız?

Siz : Evet

Bu arada ben, kasetçaları o ilk itiraz eden kişi tekrar itiraz edip Siz zarar görmeyin diye sürekli kasetçaların düğmelerine basıyorum susturmak için ama bir türlü susmuyor ve röportaj devam ediyor:

Kişi : Siz **insan-ı kâmil** misiniz?

Siz : Evet öyle olduğumu söylüyorlar.

Kişi : Siz **kutup** musunuz?

Siz : Evet

Kişi : Siz **gavs** mısınız?

Siz : Evet

Bu son cevabınızla birlikte kasetçalar sustu. Bu sefer ilk başta sohbetinizi anlamayıp itiraz eden adamla aramda bir konuşma geçti o da şöyle:

Adam: Vay be ! İçimizde insan-ı Kamil mi var yani?

Ben: Evet işte az önce sohbeti olan kişi. Bizim Efendi babamız bu kişi.

Adam : Burada mı o kişi şu anda içimizde mi?

Ben : Evet içimizde . Hatta şu anda da aramızda.

Diyorum ve içimden kendi kendime "Çok şükür Efendi Babamızın farkına vardılar. Demek ki Allah-û Teâlâ Efendi Babamızın bu durumunu insanların duymalarını murâd ettiği için ben o kasetçaları susturamadım" diye düşünüyorum. Bütün bu konuşmalar sırasında Siz karşıda hiç ses çıkarmadan tevazu gösteriyorsunuz. Sonrasında da sevinç içinde uyanıyorum.

----

170) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Mü…. hanım kızım, zuhuratınız gerçekten çok güzel, bir bakıma bunların görülmesi sizin iyi niyetinizden ve bunların

dışarı yansımasıdır. Diğer yönü ile ise bu hususların dışarıda sizin gördüğünüz gibi ve diğer bazı kimselerinde gördüğü benzer zuhuratlarla bizim batınen tanıtılmamız olmaktadır.

Aslında ben bu tariflerin dışında tutarım kendimi, ben Hakk'ın sıradan bir kulu olmaya çalışıyorum bunu başarabilirsem ne mutlu olurum. Gördüğünüz halay çekimi ise bu durumun kutlanmasıdır diyebiliriz. Genelde güzel bir zuhurat. Yazmak için zahmetinize teşekkür ederim sağolasınız.

----

171) Zuhurat 3 :

Şa... Di... /12.04.2013 İzmir

Görev yaptığım yerde sağlık ocağımızın bahçesi ve bir kamelyamız var. Orada bir grup insanla toplanmışız ve mangal yakıyoruz. Yalnız sadece ben ve Siz net bir şekilde görünüyoruz. Diğer insanların kim olduklarını hatırlayamıyorum. Mangaldaki yiyecekler pişerken gözüm masanın üzerindeki tepsiye ilişiyor. Tepsi üzerinde Kıbrıs Haritası olan bir tepsi dikdörtgen şeklinde. Üzerinde 12 adet kuru patlıcan dolması var normal mor renkli. Ben bakıyorum ve bir tane de ben ekliyorum dolmaların sayısı 13 oluyor. Ancak benim eklediğim dolmanın patlıcanı kan kırmızı renginde. Sonra tepsinin başına Siz geliyorsunuz ve bu kırmızı dolmayı pazardan ben almıştım diyorsunuz. Sonrasında da o kırmızı renkli dolmadan bir lokma ısırıp bana uzatıyorsunuz ve ben de bir parça ısırıyorum. Sonrasında orada bulunan herkes sırayla ısırıyor. Gerisini hatırlamıyorum sonrasında da uyandım zaten.

----

171) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Şa… de zuhuratı güzeldir. Orada da 13 ü bulmuş, sağ olsun gönlünde bizler olduğu ve oralarda da ilgilendiği anlaşılıyor. 13.kırmızı dolma o günlerde Şamil’in aklında ve gönlünde Bizden kaynaklanan bir mevzu varmış ve bu mevzu diğerlerine de tattırılmış. Şöyle olabilir, Şamil bizden

bir mevzu okuyup onu başka bir kaç arkadaşına da okudu veya anlattı ise dolmanın paylaşımı olarak düşünülebilir.

Terzi Baba zuhurat dosyası

50. kitap

172) zuhurat 1:

Ha… Do… /26 nisan 2013 Tavışanlı

Rüyamda karanlık bir odanın içerisinde oturuyorum. Ama sanki sadece gözlerim var. Karşıma bakıyorum. Koltuğun üzerinde biri oturuyor. Bende tam karşısında oturup ona bakıyorum. Sanki birbirimize ayna olmuşuz. İçerisi simsiyah. Konuşuyoruz ama sessiz sözsüz kelamsız. Sadece gözleriyle muhabbet ediyor. Sanıyorum yanımda birileri var. Karşımdaki kişi netleşti.

Beyaz elbiseler içinde Necdet Efendim olduğunu fark ettim. Devamlı bana bakıyor ben de Necdet Efendime bakıyorum. Tekrar Gavs makamına oturmuş diyorum. Emanetler geri gelmiş İnsan-ı Kâmil makamı tekrar ona geçmiş diye düşünüyorum. İşte Hakikat-i Muhammedi makamı, ehadiyet makamındayız, kendinden kendine muhabbet makamı diye düşünüyorum. Birden Efendi Babamın umrede gördüğü Gavsiyetle ilgili rüyası aklıma geliyor. Bir de koltuktan bahsetmişti kitabında. Bunların ispatı bu olsa gerek diyorum. Sonra biraz daha netleşiyor orası. Kendime bakıyorum, benim üzerimde de beyaz elbise var. Fakat Efendinin ki daha parlak, bizimki normal beyaz gömlek, beyaz pantolon. Sonra aklıma Efendinin bir şiiri geliyor. **52 ile 54 arası.** Bu şiiri ilk okuduğum günden beri düşünürüm. Efendi 54. Şeyhlik görevinin yarısını da götüreceğini düşündü. Allahu Teala bu görevi tekrar vermiş çünkü 2006’da emanetler bizden gitti demişti bana. 2012-2013 itibariyle İnsan-ı Kâmil makamına tekrar oturmuş bu benim için çok önemliydi.

Sonra Efendi dışarıya seslendi kapı açıldı. İçeriye biraz daha ışık girince Efendimi daha net gördüm. Kürsünün

üzerinde hakça bir duruşla oturuyordu. Bende tam karşısında oturuyorum. Fakat sağım da solum da dirseklerime kadar bulutlar var. İkimizden başkası yoktu odada. Odanın her tarafı aynı seviyede bulut vardı. Kapıda duran kişiye Efendi diyor ki: Ha… buraya gelirken geldiği araç arızalanmış. Onunla ilgilen, Ha… dönecek diyor. Ben Efendi Babamın elini öpüp huzurundan ayrılıyorum.

Kapıdan çıkınca Ek… beyi görüyorum üzerinde önü açık siyah bir cübbe var, başında tacı yok kemer yok. Bana yardım etmek için telaşlanıyor. Hemen telefona sarılıp (sayın bakanım yolda bir aracımız kaldı bir servis gönderebilir misiniz) diye karşı tarafa sesleniyor. Telefonda konuşurken ağlıyordu. O esnada yanıma eski tanıdığım arkadaşlardan Mu… Ce… AK… geldi. Bana "Sağdıç nereye gidiyorsun, servis çağırıyorlar aracı tamir ettirip öyle gidelim" diyor.

Ben de kızıyorum ve "bu adam beni senelerdir burada bekletiyor, ben Efendimden dönmek için müsaade almışım bir dakika bile durmam. Şuna baksana, bakanı arıyor! Bizim işimiz siyasetle olmaz, himmetle olur" diyorum. Gideceğim araç motor bisikletmiş (mobilet) onun yanına varıyorum. Destur Ya Hz. Allah, Destur Ya Hz. Muhammed Mustafa, Destur Ya Hz. Ali, Destur Ya Hz. Pirimiz, Destur Ya Terzi Babam diyerek pedala basıyorum ve motor çalışmaya başlıyor. Mu… Ce…le, gördün mü bizim işimizi diyorum. Motorun önünde 50 cm. çapında yuvarlak çember gibi yeşil ışıklandırma var. Her tarafı yanıyor. Üzerine de sifon geçirilmiş, lambaların hepsi ışık saçıyor. Ayrıca önünde büyük lamba, yanlarda sağlı sollu lambası var. Arkasında da lambalar var ışıl ışıl yanıyor.

Mu… Ce… Ak…'le birlikte motora binip yola çıkıyoruz. Aşağılara gideceğimiz yollara bakıyorum. Öyle yüksek bir yerdeymişiz ki Uludağ gibi. "Efendimin yeri bu kadar yüksekteymiş" diye aklımdan geçiyor. Buraya ne zaman nasıl geldim, ne kadar kaldım bilmiyorum. Motorun lambalarını görünce minarenin lambaları gibi diyorum. Gündüz vakti de lambalar her tarafa ışıl ışıl ışık saçıyordu.

Bu arada Efendimin bir sözü aklıma geliyor. “Ne kadar ders geçersen o kadar minarende lamba yanar” diyordu.

Bende saydım. Öndeki yuvarlakta 8 adet; bir de motorun önünde kendi büyük lambası var 9; yanlarda da sağlı sollu iki daha var 11; bir de arkada fren lambası 12; motosikletin tamamını sayarsak 13, iki kişide üzerinde yola çıkan yolcu var. İnişe başladım. Dik tepe inerken birileri yaya olarak yürüyorlar. Birisi bayan, üçü erkek, onlara bakıyorum. Bunlar bizi yolda geçmişlerdi şimdi de biz onları geçiyoruz deyip hızla onların yanından geçiyorum. Önümdeki tepeyi aşıyorum ve karşımda iki adet daha dağ görünüyor. Yüksek tepeler üzerinden yol açmışlar, yarma açtıkları yerler belli.

Tekrar bulunduğumuz tepeden inip karşımızdaki tepeye tırmanıyoruz ve sonra bir tepeden daha inip diğerine tırmanıyoruz. Oradan da aşağıya bakıyoruz. Ovanın yüzünde çok geniş uzun bir yer kaplayan, oval, sola doğru kavisli bir yol. O da hafif inişli. Hiç hızımız kesmeden, karşımızda belli belirsiz, köy gibi bir yere geldik. Levhalara bakıyoruz. Köyün içini gösteren ve Merkez yazan bir tabela var.

Bir de yanında yolun devamını gösteren ve üzerinde Rüyalar yazan başka bir tabela var. Biz ağırlaşınca o arada motorda stop etti. Bende tekrar çalışsın diye pedal çeviriyorum. Mu… Ce… de eline bir parça almış “şunu değiştirelim de öyle gidelim diyor.” Bende buraya kadar gelen bundan sonrada gider, ağırlaşmasaydık stop etmezdi diyorum. Tabi bu telaşla rüyada hem terlemişim hem de ayaklarımla habire pedal çeviriyorum. Derken heyecanla uyandım.

----

172) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Ha… çiğim maşallah destan gibi zuhurat görmüşsün mübarek olsun sana bazı değerlerimiz gösterilmiş demek ki, yalnız aşağıdaki bölümü anlayamadım, böyle bir şey olup da alındı ve sonra geri

verildi diye bir şey olmadı neden böyle düşündün anlayamadım. Bir de benim gördüğüm gavsiyetle ilgili zuhurat hangisi idi onu da hatırlayamadım acaba hangi kitaba koydum senin hatırında ise onu bana bildiriver. Çünkü (Ç.H.U.) oğlumuz "Terzi Baba 2"yi tamamlamaya çalışıyor senin gördüğün zuhuratın daha başka türlüleri de geliyor onlarla birlikte böyle bir bölüm olacak o yüzden bunların hepsini bir yere toplayacağız, zuhuratını gönderdiğin iyi olmuş. Mu… Ce… AK… tabi ki senin yoldaşın olacak, isimlere baksana, ne kadar güzel. **Merkez** ve **zuhurat**, merkeze ancak zuhuratlarla gidilmekte. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah. Herkese selâmlar hoşça kal Efendi Baban.

----

173) Zuhurat 2 :

Mu… Ca… /26 nisan 2013 İstanbul

Se… görmüş olduğu zuhurat;

Sohbete gidiyorum. Efendi Babam beni sevgi dolu kucaklıyor. Ve sımsıkı sarılıyoruz. O kadar sıkı ki, bu bir müddet devam ediyor. Daha sonra Efendi Babam ayakkabılarını omzuma yaslanıp destek alıp bağlıyor ve çıkıyor. İçerde Nüket Annem ve Efendi Babamın kızları kalıyor. Beni yıkayıp paklıyorlar.

Benim dün gece gördüğüm zuhurat;

Bir tepeden Efendi Babam ile aşağı iniyoruz. Metin Esad bey yukarıda "bizim orası daha güzel" diyor. Ben de ne alakası var gibi birtakım laflar ediyorum. Biraz aşağıda Efendi Babamı yakalıyorum söylediklerini ilettiğimde bana "bırak onu gel buraya" diyor. Ve beraber düzlüğe iniyoruz.

----

173) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Se… kızımızın zuhuratı her iki haliyle güzel kendisinin muhabbetini gösteriyor. Senin yazdıkların da güzel, Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

174) Zuhurat 3 :

Me… Ak… /2 mayıs 2013 İzmir

1- Bu günkü tesbihat sırasında şöyle bir görüntü ortaya çıktı: Görüntüde ben tesbihat yapıyorum. Yanımda Necdet Ardıç Bey var. Görüntü çok belirgin değil. Daha doğrusu "durum" belirgin ancak Necdet Bey fiziksel olarak bulunmuyor görüntü içinde. Ama orada Ona bir şey soruyorum. Bir yandan tesbihat yapıyorum bir yandan onun karşısındayım. Onunla konuşuyorum, daha doğrusu ona bir şey soruyorum. Benim derdim "doğru rakamı" bulmak. Kelime-i tevhid çekiyorum ama "doğru rakam" ne? Tam o sırada Necdet Ardıç Bey'in sesini duyuyorum. "Doğru olan rakamı geçtin" diyor. Az önce çektiğim doğru olan rakammış.

2- Bu sabahki tesbihatta yine Necdet Ardıç Bey'i gördüm. Necdet Baba, **Mürşide hanımla konuşuyor. Mürşide hanım "Efendi babanız artık sizindir"** diyor. Necdet Ardıç Bey anlamıyor. Mürşide hanım bu cümleyi iki kere tekrarlıyor. Sonra Necdet Ardıç bey bana o günü anlatmaya başlıyor. Sanki belgesel gibi. Bana bu olayın gerçekleştiği evi gezdiriyor. Kapıdan girmişiz, bir koridorda ilerliyoruz. Dönüp arkama baktığımda, yarı aralık bir sokak kapısı görüyorum. Bu yarı aralık kapının üstüne bir pardösü asılmış. Uzun beyaz bir pardösü? Pardösü Necdet Ardıç Bey'e mi ait? Yoksa bana mı? Emin değilim. Sonra koridorda ilerleyip salonun girişine geliyoruz. Salon kapısından içeri bakıyorum. Salona giriyorum. Bir süre ilerledikten sonra, arkamı dönüyorum. Salonun o ana kadar görmediğim yerinde, çok büyük bir koltukta, Necdet Ardıç Bey'in ya da çok ulu bir zatın oturduğunu görüyorum. Uyanık ve tesbih yapıyor olmama rağmen, çok heyecanlandım, kalbim yerinden çıkacak gibi güm, güm atmaya başladı.

----

174) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratlar gören kişinin muhabbetini gösteriyor.

Mürşide hanımla konuşuyor. Mürşide hanım "Efendi babanız artık sizindir"

Bölümü ise bir yaşanmış hatıradır, gerçeğin zuhurata yansımasıdır. Mürşide Anne, Mustafa Hilmi Safi Babamızın kızı Hazmi Babamızın muhterem hanımlarıdır, benimde manevi ilk Annemdir. Hazmi Babamı ziyarete gittiğimde Fatih Keçeciler dergahında bir müddet Mürşide Annem ile oturduktan sonra, Mürşide Anneme Hazmi Babam gelmiyecekmi! deyince oğlum **"Efendi babanız sizindir"** diye cevaplayınca ben bir şey anlamamıştım, bir müddet sonra tekrar aynı soruyu sorunca gene aynı cevabı almıştım o zaman ancak meseleyi anlamıştım.

Kendisine, şimdi biz nereye gideceğiz diye sorduğumda oğlum Nusret Efendiye gideceksiniz, bende geçen hafta Hazmi Babanızın vasiyeti üzerine emanetleri kendisine götürmüştüm demişti. Emanetlerden kasıt, Tacı şerif, Cübbe ve kemer'dir.

Zaten benimde gideceğim yer orası idi bu yüzden orada biraz daha oturduktan sonra izin alıp kalkıp Emin önüne gidip oradan da Boğazda bebek te Küçük bebek ibrikdar sokak 4 numara da bulunan Nusret Babamın hanesine gidip daha sonraki hayatımı yaklaşık (1982) senesine kadar oraya gidip gelmekle devam ettirdim.

NOT= Bu hususta geniş bilgi (12-Terzi Baba-1-) vardır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

51. kitap

175) Zuhurat 1 :

Ni… Ku … /28 mayıs 2013 Bursa

Nüket annem ve Sizle bir sofrada yemek yiyoruz. Çok mutluyuz. Siz bir klasör açıyorsunuz. İçinde Sa… ve benim adıma açılmış dosyalar var. (aynı gece bu kısmı Sa…'da rüyasında görmüş, ondan da dosyalar için resim istemişsiniz.) dosyalarda bilgiler kayıtlı ve Siz elinizde bir

kalem yeni şeyler yazıyorsunuz. Derken Nüket annem elinde kocaman, eski ciltli ve çok değerli olduğu belli bir kitabı getiriyor. Bize gösteriyorsunuz. Çok ama çok mutluyuz.

----

175) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Nüket Annenle beni görmen aynı gece Saygı'nın da görmesi güzel bizim dosyalarımızda kaydınızın olduğunu da tasdik ediyor. Ayrıca bu yazıların hepsi kendi dosyalarında muhafaza ediliyor. Yeni yazılar yazmamız, zaten hep devam ediyor. Mutlu olmanız da güzel, kalın dosya ise bu yolun güzelliklerini ve daha evvelce yaşanmış güzel hadiselerin kayıtlarının olduğu klâsörlerden bir tanesidir.

----

176) Zuhurat 2 :

Me… Ak… /3 haziran 2013 izmir

Efendi Babamı görüyorum. Görüntü çok ani beliriyor ve kayboluyor. Efendi Babam, ocağın başında, elinde tava var. Yemek yapıyor. Bir ara, tavanın üzerindeki kapağı kaldırıyor ve tavanın içine bir şey atıyor ve tavanın içindekini pişirmeye devam ediyor. Bir şeyler konuşuyoruz herhalde ama şimdi tam hatırlamıyorum.

----

176) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Beni görmen güzel. Bu ve benzeri haller de rabıta hükmündedir, gönülde ne varsa gece gönül aynasından o akseder. Ocağın başı sıcaktır ancak yemekte sıcakta pişer o ateşe dayanmak lâzımdır ki, kemalde bir yiyecek meydana çıkmış olsun işte her bir sohbet manevi bir yemek olduğundan oda ateşte piştiğinden her sohbet işte böyle hararetli olmaktadır. Karşıdan pek belli olmasa da işin aslı budur. Tavanın üstündeki kapak o tevhid yemeğinin perdesidir, ağyardan örtülür, içine biraz "tevhid" lezzeti katılır ve isteyenlere servis edilir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

52 . kitap

177) Zuhurat 1 :

Ha... Ne... /16 haziran 2013 istanbul

Rüyamda Sizin vefat ettiğinizi gördüm. Vücudunuz bir yere uzatılmış bekleniyordu. Sakallarınız hayatta olduğunuza göre daha gür ve biraz daha uzundu.

----

177) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Ölmeden evvel ölünüz hükmünün tecellisi olmuştur. Güzeldir. Sakalların gür ve uzamış olması zaten aynı zaman da hayatta olduğumdur ve esma-i ilâhiyelerin faaliyette olduğunu göstermektedir. Erkeklerde sakal "Esma-i ilâhiyyeleri, bıyıklar ise sıfat-ı ilâhiyeleri temsil ederler ve ilâh-i vecih/yüzü esmalarla perdelemiş olurlar. Sakal bırakmanın gerçek Batıni hali de budur. Vechi ilâhiyyeyi perdelemektir.

Bu hususta söz çoktur yeri olmadığı için bu kadarla yetinelim.

----

178) Zuhurat 2 :

Ke... Er... /14 temmuz 2013 İzmir

Babacığım Siz umrede iken Hü… bir rüya görmüş, bunu Sizinle paylaşmak istedim. Bu rüyayı gördüğü tarih 04.07.2013 perşembe sabahı ve aynı gün Siz Mekke'den onu aramıştınız ama o Size söylemeyi unutmuş. Bismillah diyerek rüyasını yazıyorum.

"Siz üzerinizde beyaz elbisenizle ve başınızda da daha evvelce el verirken başınıza giydiğiniz sarıktan varmış. Sarığın ucu sol omuz taraftan sallanıyormuş. (Hatta o resimden DİVAN 3 kitabının arkasında var.) Siz Kâbe'de tavaf yapıyormuşsunuz ve Hü… de arkanızda sizinle beraber tavaf yapıyormuş."

Sabah bana bu rüyayı anlattığı zaman ben de ona " Sen el almadım desende Terzi Babam seni evlat kabul etmiş dedim. Bak onlar orada tavaf yapıyor ama sende onunla berabersin dedim. " gözleri doldu.

----

178) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Hü….'in gördüğü zuhurat çok güzel, demek ki o da bizimle oralarda imiş, dediğin gibi gayben de olsa derviş olmuş, isterse eğer yapabilirse boş vakitlerinde biraz istiğfar biraz salâvat biraz da kelime-i tevhid çeksin bir şey kaybetmez belki zaten yapıyordur da, bende ilâveten söylemiş olayım.

----

179) Zuhurat 3 :

Oz… Şa… Şe… /16 temmuz 2013 İstanbul

Yaklaşık beş yıl önce bir rüya gördüm ama içimden bir ses, sizinle Umre'ye gidene kadar söz etme diye telkinde bulundu. Bilmiyorum doğru mu yoksa yanlış mı yaptım?

Rüyam şöyle;

"Siz Kâbe'de size ayrılan 53 No'u makam da oturuyorsunuz, bende hemen sizin biraz önünüzdeyim ve yüzüm Kâbe'ye dönük. Siz tefekkür halindesiniz konuşmuyorsunuz. Yüzünüz de düşünceli bir ifade ve üzerinizde siyah renkli bir cüppe var. Birden tavaf yapanlardan biri bana el sallıyor ve yanına çağırıyor, ben ayağa kalkıyorum ve bulunduğumuz yerden onun yanına, tavaf yapılan yere doğru havadan koşarak iniyorum, oda elimden tutarak ve aynı hızla koşarak beni Kâbe'nin duvarının içinden geçirerek Kâbe'nin içine sokuyor (Kâbe'nin içine girdiğimiz duvar sizin 53 Nolu makamınızın tam karşısına denk gelen duvar) Sonra aynı hızla ben Kâbe'nin duvarından tek başına dışarı çıkıyorum ve yukarı size doğru havadan koşarak yanınıza geliyorum.

İçimden mırıldanarak Efendi Babam olmadan ben Kâbe'ye girmem diyorum, Siz sakin bir şekilde ayağa kalkmış benim Size koşmamı izliyorsunuz.

----

179) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

"Siz Kâ'be'de size ayrılan 53 No'u makam da oturuyorsunuz, Gönül Kâ'be'sinde oturmaktır. Aklı ve idraki bu sahada olan kimselerin hepsi için bu husus geçerlidir.

bende hemen sizin biraz önünüzdeyim ve yüzüm Kâ'be'ye dönük. Sende kendi gönül Kâ'be'ne girmişsin, ve zahir Kâ'be'de hedefin olmuş.

Siz tefekkür halindesiniz konuşmuyorsunuz. Konuşmaya gerek yoktur zaten zatın içinde olunmaktadır.

Yüzünüz de düşünceli bir ifade ve üzerinizde siyah renkli bir cüppe var. Düşünceli olmak tefekkür halinde olmaktır, siyah cüppe ise A'ma'iyettir.

Birden tavaf yapanlardan biri bana el sallıyor ve yanına çağırıyor, tavaf yapanlar bir bakıma gönül alemin de olan esma-i ilâhiyyelerden bazılarıdır. El sallaması muhabetleridir. Yanına çağırması birlikte olmalarıdır.

ben ayağa kalkıyorum ve bulunduğumuz yerden onun yanına, tavaf yapılan yere doğru havadan koşarak iniyorum, havadan gitmesi gönül aleminden gidilmesidir.

oda elimden tutarak ve aynı hızla koşarak beni Kâ'be'nin duvarının içinden geçirerek Kâ'be'nin içine sokuyor, Kâ'be'nin içine girmek gönül Kâ'be'sine girmektir.

(Kâ'be'nin içine girdiğimiz duvar sizin 53 Nolu makamınızın tam karşısına denk gelen duvar)

Bu hususta son derece dikkat çeken bir durumdur ve çok ibretliktir.

Sonra aynı hızla ben Kâ’be'nin duvarından tek başına dışarı çıkıyorum, Bu hususları idrak eden kişinin artık kendi bireysel ilahi kimliği ile gönül alemine girip çıkmayı öğrenmiş olduğu anlaşılıyor.

ve yukarı size doğru havadan koşarak yanınıza geliyorum. Havadan koşarak, gelmek madde şartlarından kutulmak demektir, yanımıza gelmek kendi aslı olan zuhur mahalline gelmektir.

İçimden mırıldanarak Efendi Babam olmadan ben Kâ’be'ye girmem diyorum, Aslında Efendi Baba dediği suretteki görüntü değildir O’nun hakikatinde olan manevi halidir bu hal olmadan zaten Kâ’be’nin/zatın hakikatine girilmesi mümkün değildir. Suret Kâbe’nin zahiren izin alınıp içine girilse bile hakikatine girilmesi ancak O’nun emini olan gönül kâbesi sahipleri ile mümkün olabilmektir. Bu ise büyük bir gayret ile, irfaniyet ve çalışma gerektirmektedir.

Siz sâkin bir şekilde ayağa kalkmış benim size koşmamı izliyorsunuz. Bu koşma kişinin aslına olan ihtiyaç ve iştiyakidir. İbretle izlenmektedir.

----

180) Toplu zuhuratlar ve yorumları 4 :

Ce… De… /19 temmuz 2013 istanbul

1- Umreye gitmeden önce Efendi Babam’la birlikte yolculuk yaptığımızı gördüm.

1- Zâten işin aslı o hep birlikte gönül âleminde yolcuyuz.

2- Medine’de bir zuhuratta otelin banyosunda küçük hâcetimi yapıyordum. Efendi Babam’ın odaya geldiği ve banyoyu kullanacağı söylendi. Ben aceleyle toparlandım ve çıktım. Ancak Efendi Babam girer girmez farkettim ki sifonu çekmeyi unutmuştum. Hemen banyoya doğru yöneldim ama gecikmiştim, Efendi Babam çoktan girmişti. Kapı aralığından

baktım, Efendi Babam'ı göremedim ancak tuvalete doğru küçük hâcet şeklinde bembeyaz bir nûr akışı olduğunu gördüm.

2- Dünyanın güzel şeylerinden biri de kişinin atık çıkış yollarının sağlıklı olmasıdır, aksi takdirde çok sıkıntı olur, ayrıca çıkışlar da sağlıklı bir sindirim neticesinde olur, bu da kişinin irfaniyyetinin sağlıklı olması demektir. Yani okuduğu veya duyduğu meseleleri hazm etmeye çalışıyor olmasıdır. Sifon çekildiği zaman hazmedilmiş ve çıkış yapmış olan malzeme de aslına yani deryaya katılmış olmaktadır. Acele ile sifonun çekilmesine zaman kalmaması arkadan gelenin nasıl olsa onu tekrar çekmesinin gayet tabî olduğundan mühim olmadığıdır. hacetin nur şeklinde çıkışı yenen gıdaların aslı olan nura dönüştürülmesi ve nur olarakta gene kendi asli nur deryasına idhal edilmesidir diyebiliriz.

3- Mekke'de gördüğüm bir zuhûratımda Efendi Babam'la yolculuk ediyoruz. Kendisi otobüs kullanıyor. Elinde kocaman bir direksiyon simidi var.

3- Zâten işimiz bu yalnız bile gözüksek gönül âlemimizde bir çok sâlik yolcu olduğundan hep aynı şeyi her zaman yapmaktayız, direksiyonun büyük olması muhabbet halkasının büyük olmasındandır.

4- Mekke'de gördüğüm bir başka zuhûratta elimde kağıt bir peçete var. Nedense onu ikiye bölüyorum. Bunu görünce Efendi Babam'ın yüzü kızarıyor. Peçeteyi bölmemden hoşlanmadığını anlıyorum.

4- Peçete genelde beyazdır, beyaz ise tevhid rengidir ikiye ayrılması kesrete meyildir, olabilir kişi farkında olmadan kısa süreli bir düşünceye meyletmiş olabilir bu da normaldir bu halde ısrar zararlıdır, zâten gereken ikaz da yapılmıştır. Mühim değil üzülecek bir şey değil tecrübe edilecek bir şeydir.

5- Yine Mekke'deki bir zuhûratta tanımadığım bir yerdeyim. Zikir yapmak için bulunduğumuz yerden camiye gitmeye hazırlanıyorum. Tam merdivenlerden inerken, Efendi Babam bir metre kadar arkamda beliriyor ve "Bişnev! Dinle!" diyor bana, "sana bir sır veriyorum" gibi bir edayla. O anda bana bir hâl geliyor. Çok büyük bir sır almışım, bazı perdeler kalkmış gibi oluyor çok seviniyorum. Ne yazık ki uyandığımda o sırrı hatırlayamadım.

5- Aslında yapılan her sohbette ve okunan her kitapta avamın haberi bile olmayan birçok sırlar alenen meydana çıkartılıyor. Ancak bu sırları veya aslında gerçekleri duymak ve sonradan uymak için eğitilmiş bir kulağa şiddetle ihtiyaç vardır buna dikkat çekilmiş olabilir.

6- Bir öncekiyle benzer bir zuhûratı Mekke dönüşü gördüm. Efendi Babam'la camideyiz, bana çok önemli sırları birer birer anlatıyor. Ancak sadece bana değil bütün genç dervişlere aynısını yaptığı gibi bir düşüncem var zuhûratta. Yine zuhûratta tefekkür ediyor ve kendi kendime diyorum ki, "Vakit çok daraldı, herhalde Efendi Babam o yüzden bu kadar çok sırrı açıyor bize." Sanırım "vakit daraldı" sözünden kastım, yakın zamanda dünyada çok sıkıntılı bir dönem başlayacağı ve bizim oldukça süratli bir şekilde bu dönem için hazır hâle gelmemiz gerektiği...

6- Aslında her dönem acele edilmesi lâzım gelen dönemdir çünkü kimsenin kıyametinin hangi zamanda olacağı belli değildir bu yüzden ihtiyatlı olup eldeki zamanı mümkün olduğu kadar verimli geçirmektir.

7- Mekke'de biraz tuhaf bir zuhûrat gördüm, umarım ters birşey değildir. Birileri Resulullah Efendimiz'den (s.a.v.) bize miras kalan kılıcı çalmış. Efendi Babam kılıcı ellerinden almak için hırsızları bulmaya gidiyor. Bir süper kahraman gibi. Bir süre sonra Efendi Babam Harun aracılığıyla bana bir

mesaj iletiyor. Kılıcı çalanlar benim bulunduğum yere geliyorlarmış (gece vakti, yüksek bir binada, çok geniş ve eşyasız bir salondayım, salonun bir duvarı tamamen cam kaplı). Efendi Babam bulunduğum yere doğru geliyormuş, "benden evvel gelirlerse, Cem kılıcı ellerinden alsın ve beni beklesin demiş."

Az sonra odada Kaan isminde bir arkadaşım beliriyor. Kılıç onun elinde. Bir hamlede kolayca elinden alıyorum. Kılıcı alır almaz yok oluyor. Gittiğinden emin olmak için kılıcı sağa sola savuruyorum. Kılıcı elimde tutmaktan ötürü tedirgin oluyorum. "Ben kim, Resulullah'ın (s.a.v.) kılıcına dokunmak kim?" diye içimden geçiriyorum. O yüzden Efendi Babam gelene kadar kılıcı yere bırakmaya karar veriyorum. Ancak yere bıraktıktan bir iki saniye sonra, "ya Efendi Babam gelmeden birileri gelir tekrar çalarsa," diyerek, biraz da böyle değerli bir mirası yere koymanın yanlışlığını farkederek tekrar elime alıp beklemeye başlıyorum.

7- Kılıçtan kasıt kelime-i tevhid'dir, zaman zaman bazı kimselerin gaflette kalmaları kılıcın kaybolmasıdır. Ancak tekrar kendine geldiğinde kılıcı gene bulmuş olur. Onu tabî ki elde tutmak iyi olur. Güzel yolunda.

8- Mekke dönüşü bir başka zuhûratta, yine Efendi Babam'la büyükçe bir câmideyiz, Mescid-i Nebevî'ye benziyor. Câminin bir bölgesinde inşaat/tadilat yapıyoruz. Başka insanlar da var câmide ama onlar bize katılmıyorlar.

8- Cami gönül âlemidir her bir yeni mevzu bir ilâve ve tamirattır. Başka insanlar başka anlayışta olan kimselerdir zahiren cami ehli olduklarından gönül ehline uymazlar.

9- Yine Mekke dönüşü Efendi Babam'la köy gibi bir yerdeyiz. Berbere girip saç traşı oluyorum. Arkasından bir traş daha olmak için (sanırım Efendi Babam'ın teşvikiyle) kapısında "WA" yazan bir dükkâna giriyorum. Efendi Babam

başka bir dükkânın önünde, bana sesleniyor, ilk saçını kesenin adı "Hâdi" idi diyor gülerek.

9- Saç tıraşı olmak kişinin kendi esmalarını düzenlemektir. Yeterli olmadığı zaman tavsiye ile tekrar bir düzenleme yapılır. "WA" nın ne anlama geldiğini bilmiyorum ama onu (vav) yapabiliriz bu da hu'nun asli yazısında (hu) nun velâyet kimliğidir. Oradan da düzenleme yapılır. ***(ilk saçını kesenin adı "Hâdi" idi diyor gülerek.)*** **Bunun kim olduğunu sen çıkar bakalım.**

Terzi baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

53. kitap

181) Zuhurat 1 :

Ha... Ne... /26 temmuz 2013 İstanbul

Sizin yanınızdan sohbetten çıkarken Nüket annem akşama beklediğini söyledi. Bunun üzerine bende anneme söz verdim geleceğiz diyerek. Tekirdağ'a gelirken arabayı İstanbul Teknik Üniversitesinin orada bırakmışım. Akşam gelirken ise hiç arabaya uğramadan direk tekrar Tekirdağ'a geliyorum. Sizinle sohbet ediyoruz. Sohbet sırasında Sizin gönlünüze bir ilham geliyor. Bana diyorsunuz ki "namaz kılınırken soğuk azalar (uzuvlar) içinde eda edilir veya **soğuk azalarda (uzuvlarda) namaz kılar"**. Bu işin böyle bir yönü varmış çok ilginç diyorsunuz.

----

181) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Sohbette olup sonra da bize davet edilmeniz muhabbetinizin gönlümüzde olduğunun ifadesidir. Davete uyulması aynı muhabbetin sizlerde de olmasıdır.

soğuk azalarda (uzuvlarda) namaz kılar"

Soğuk azalar demek kişilerin zahir/madde anlayışı ile yaptıkları azalarının namazlarıdır. Madde anlayışı

olduğundan soğuktur. Ne zaman ki, kişi muhabbet ehli birine ulaşıp namazını irfaniyet ve ilâhi sevgi ile lâtifleştirebilecek o zaman azalarda muhabbetle ısınarak sıcak namaz kılınacaktır.

----

182) Zuhurat 2 :

Mu... Ca... /1 ağustos 2013 İstanbul

Bir mesciddeyiz veya camideyiz. Efendibabam kaide de oturmuş vaziyette geride ve üzerinde beyaz elbise var. Önüne bir grup erkek aynı şekil dizilmiş ve paket ipleriyle birbirine bağlanmışlar. En ön taraf boş birisi gelip buraya oturuyor. Ve Efendi Babam ve grup gerisin geriye hareket ediyor. Daha sonra bende oraya intikal ediyorum. Ön taraf yine boş ve ipleri inceliyorum.

----

182) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Mescide veya cami de bulunmak güzeldir abdiyyetin

zuhur mahallidir. Beyaz elbise safiyet ve Ulûhiyetin rengidir.

Paket ipleri ile bağlanmak birlikte olup emniyet içinde olmaktır. Gerisin geriye gitmek aynı bina içinde olduğundan geriye gitmek değil konuların daha iyi anlaşılması için tekrarına çalışmaktır. Güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

54. Kitap

Not: 54. Kitapta Terzi Babamla ilgili zuhurat yoktur.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

55. Kitap

183) Zuhurat 1 :

Ma… Sa… De… /28 ağustos 2013 İstanbul

Sizi ayakta ve gülerek, kapı önünde bizi karşılamaya çıktığınızı görüyorum. Buyurun, buyurun hoş geldiniz, diyorsunuz. Ben de koşarak Size doğru geliyorum. Mahcup oluyorum beklerken yorulacaksınız diye. Siz yorulmasaydınız biz gelirdik diyorum ama acele de ediyorum Sizi yormamak için.

----

183) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratınız güzel gönlünüzde muhabbetin sürdüğü ve onun aksetmesi olmuş olduğu anlaşılıyor.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

56. Kitap

184) Zuhurat 1 :

Ru… yü… /11.09.2013 Denizli

Siz, Nüket annem ve ihvandan bir grup bu fakirin evine teşrif ediyorsunuz. Sizin elinizde beyaz bir sancak var. Siz İstanbul sohbetlerinin bundan sonra benim evimde yapılacağını söylüyorsunuz. Ben böyle bir şey beklemediğim için hem şaşırıyorum hem seviniyorum. Aynı zamanda evimiz çok kalabalık ve benim bütün akrabalarımda bizim eve gelmiş. Herkes sandalyede oturuyor. Siz yere diz çöküyorsunuz bunun üzerine ben de tam karşınıza diz çöküyorum. Bana bir şey söylüyorsunuz ama ben uyandığımda o sözü hatırlamıyorum.

----

184) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel bahsettiğin şeyler zaten senin gönlünde olmakta, böylece zuhuratında, görüntüye gelmişler, bir

bakıma gönlünde şuur altında olanlar latif zuhurat görüntüsüyle ortaya çıkmış. Güzeldir.

----

185) ZUHURAT 2 :

Gü… Ra… /15.09.2013 Bursa

Sizinle ikimiz beraber bir tatil köyünde yürüyoruz. İnsanlar denize giriyor, yemek yiyor, etrafta beşeri bir keyif içerisinde tatil havasında dolaşıyorlar. Sizde yürürken bana onlar hakkında bilgi veriyorsunuz. Daha çok kadınlar hakkında nefsi tarif eder gibi uyarılarda bulunuyorsunuz. Kadınlara dikkat etmem gerektiğini söylüyorsunuz. Şakalar yapıyor, neşeyle konuşuyorsunuz. Kadınlar derken ikilikte kalan insanları kastettiğinizi anlamakla beraber ben de şakalarınıza katılıyorum. Kadınlar hakkındaki bu sözlerinizi Nüket anneme söyleyeceğim diye ben de size şaka yollu takılıyorum birlikte gülüyoruz. Neşeliyiz.

----

185) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Beraber gezmek, Hakk'ın irfaniyyet seyrinde muhabbetle gitmektir, diyebiliriz.

----

186) ZUHURAT 3 :

Ce… De… /17.09.2013 İstanbul

Büyükçe bir salona Efendi Babam elinde bir kağıtla geliyor. Kağıdın üzerinde Esmâ-ül Hüsnâ'dan üç tanesi yazılı ama yazıyı okuyamıyorum. Efendi Babam diyor ki, "az sonra içinizden üç kişi seçip onların Rabb-i Has'larının ne olduğunu açıklayacağım." Birden çok sayıda erkek derviş (hiçbirinin yüzünü görmedim) Efendi Baba'mın etrafını sarıyor. O kadar çok itiş-kakış oluyor ki, Efendi Babam sırtı duvara değecek kadar geriye çekiliyor.

Efendim itiş kakıştan zarar görmesin, biraz nefes alabilsin diye, ben hemen yanında olmama rağmen birkaç

adım geriye çıkıyorum. Gözlerimi kapatıp, tam bir konsantrasyonla dua ediyorum, "Allah'ım! Lütfen beni de seçsin," diyerek. Efendi Babam ilk olarak benim ismimi söylüyor, seviniyorum. Ama diğer iki kişi seçilmeden ve Rabb-i Hass'ımı duyamadan uyanıyorum.

----

186) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Bilindiği gibi Rabb-ı Has mevzuu oldukça merak konusu olan bir sahadır. Aslında herkesin hayatında tesirli ve önde olan bazı isimler o kişinin Rabb- has'ları'dır. Bunların bilinmesi için kişnin kendi özelliklerini bir müddet takib etmesi lâzımdır.

Meselâ bir kimse bir dosya kâğıdı alıp ortadan bir çizgi ile ikiye ayırıp bir bölüme olumlu diğer bölümüne de olumsuz yazarak, (15-20) gün kadar günün sonunda kendini hiç kayırmadan gerçekçi olarak günlük hatalarını olumsuz tarafına, yaptığı isabetli ve güzel hallerini de diğer tarafa yazıp, süre sonun da olumlularmı daha fazla olumsuzlarmı daha fazla olduğuna bakıp ve yaptığı işlerin-fiillerin hangi hale daha uygun olduğununu ve o halin-hallerin hangi isme daha yakın olduğunu tesbit ettiğinde o isim veya isimler onun Rabb-ı Hası olduğu anlaşılabilir.

Bu ölçü ile hayatını düzenlemesi kensine hal ve gelecekte çok büyük fatdaları olacaktır.

----

187) Zuhurat 4 :

Ce… De… /17.09.2013 İstanbul

Efendi Babam ile bir büroda oturuyoruz. Bana üzerine kendi el yazısıyla üç-dört cümle yazmış olduğu küçük bir kağıt uzatıyor. Ardından, "Oğlum!" diyor. "Ben yakında aranızdan ayrılacağım. Ben gittikten sonra senin başıboş, sahipsiz kalmaman lazım." Kağıda neler yapmam gerektiğini yazmış. İçeriğini tamamen duyamadan uyandım, ama sanki ilk cümle Ortadoğu'da bir zât olduğunu, vakti geldiğinde gidip onu bulmamı söylüyordu.

----

187) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratında biraz gelecekten endişen var gibi duruyor, olur normaldir, ancak bunları düşünmeye şimdilik gerek yoktur görelim mevlâ neyler neylerse güzel eyler.

----

188) Zuhurat 5 :

Ce... De... /17.09.2013 İstanbul

Efendi Babam ve kadınlı erkekle beraber müstakil bir evin önündeyiz. Burası Ziya Gökalp'in eviymiş. İçeride bazı eksikler var, nasıl bir düzenleme yapılabileceği konuşuluyor. Ben diyorum ki: "Ziya Gökalp'in Diyarbakır'da da bir evi var, belki oradan bir şeyler getirtebiliriz." Olumlu karşılanıyor... Daha sonra arabalara binip Tekirdağ'a doğru hep beraber yola çıkıyoruz.

----

188) Zuhurat 5: Terzi Baba yorumu :

Ziya Gökalp "gökten gelen ziya-nur" olarak düşünülebilir.

Gönlümüzde bu mekânın hazırlanması lâzımdır.

----

189) Zuhurat 5 :

Ce... De... /17.09.2013 İstanbul

Efendi Baba'mı ve kalabalık bir derviş grubunu kutlama yaparken, eğlenirken gördüm. Daha sonradan gruba bazı genç bayanlar katıldı, dans etmeye başladılar. Efendi Babam da onları pek ortama uymasalar da hoş karşıladı.

----

189) Zuhurat 5: Terzi Baba yorumu :

Yaşadığımız sürece çevremizde bir çok türden insan olacaktır, onlara kendi mertebeleri gereği hoş görü ile bakmaktan başka çare yoktur.

----

190) Zuhurat 6 :

Se… S0… /22.09.2013 İstanbul

Kalabalık bir sohbet ortamındayız. Bir hanım kardeşimiz başı kapalı geliyor. Sizin ellerinizden öpüyor. Sizin çok sevdiğiniz bir talebeniz imiş. Ben de bu sevgiye gıpta ile bakıyorum. O sırada odanın içinde karşınızda duruyorum. Sonra Nüket annemiz beni yanına çağırıyor. O Sizin yanınızda duruyor. Bana diyor ki burada Efendi Babanın yan tarafında solunda durursan daha fazla feyz ve sekine alırsın diyor. Bende Nüket annemin yanına onun işaret ettiği yere geçiyorum.

Sohbetinizi dinlemeye başlıyorum. Gözlerim kapalı. Kısa bir süre sonra başımı yana Sizin olduğunuz tarafa çeviriyorum. Hayretle gözlerimi açıyorum Aman Allah'ım Sizin başınız vücudunuzdan yükselmiş nur bulutlarının içinde bana yan tarafa doğru dönmüş gülerek bakıyorsunuz. Benim Sizin mana âlemindeki halinizi gördüğümü anlıyorsunuz. Heyecanla tekrar Nüket anneme dokunarak Sizin o halinizi göstermeye çalışıyorum. Nüket annede bende bunun için, seni yanıma almıştım der gibi bir davranış biçimi sergiliyor. Sonra Sabah namazı için uyanıyorum.

----

190) Zuhurat 6: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel bizden bazı haller göstermişler, ancak ben bunların da üstünde durmam geçerim çünkü bir yerde durmak o yer vasıtası ile perde olur. Bizler bütün evlâtlarımızı aynı şekilde severiz kimseyi ayırmayız merak etme.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

57. Kitap

191) Zuhurat 1 :

Al… Çe… /14.10.2013 İstanbul

Sizi seccade üzerinde gördüm. Uzun, uzun sohbet ettik, Sizin bulunduğunuz odaya girdiğimde bazı haller yaşadığımı, görüntüler gördüğümü anlattım Size. Siz de bana iki tür hilafet olduğunu, bunlardan birini alanın şeyhlik yapabildiğini diğerini alanın yapamadığını söylediniz.

----

191) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel bizimle olman muhabbetini göstermekte, seccade de olmak, seccade namaz kılınan temiz özel bir ibadet zeminidir, bilhassa tahiyyat bölümü Hakk ile Hakk olunan yerdir. Bu halde gerçekten değişik mertebeler üzere yaşantılar vardır, bunların bazılarının açılmış olması mümkündür.

İki tür hilâfetin biri "Hilâfet-i şahsiyye" olup sadece kendi beden mülklerinin halifeleridir. Diğeri ise "halife-i şer'iyye'dir" Yani dışa dönük ve tevhid eğitimi yaptırabilecek irfan ehli şeceresi kat-i olan kimselerdir. Özetle gördüklerinin ifadeleri bunlardır.

Cenâb-ı Hak muhabbetlerini arttırsın ve başarılar nasib etsin.

----

192) Zuhurat 2 :

Ce… De… /18.10.2013 İstanbul

Mescid-i Haram'da idik. Beraber bol bol sohbet ve ibadet ettik. Efendi Babam çok ilgiliydi benimle. Bazı kusurlarım olduğunda çok affediciydi.

192) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Mescid-i Haram'da olmak gönül aleminde olmaktır, ora da sohbet etmek irfani bilgilerin konuşulmasıdır. Fakir

kendisine yönelen herkes ile ilgilenir ve bıkmadan yorulmadan ne biliyorsa aktarmaya gayret eder. Yeter ki, karşıda ki kişi samimi alıcı olsun.

Bu gibi sohbet ve konuşmaların epey uzun sürdüğü bazı zamanlarda dinleyenlerin bazıları, "Bu kadar koşmadan yorulmuyormusunuz?" dediklerinde, bende lâtife yollu, " O konuşursa yorulmuyorum, ancak ben konuşursam yoruluyorum" diye lâtifeli olarak cevaplıyorum.

Bilindiği gibi fakir ufak tefek bazı halleri hoş görülebilirlik içinde olunca genellikle hoş görürüm. Mesele yoktur.

----

193) Zuhurat 3 :

Si... Se... /20.10.2013 İstanbul

Sizinle beraber yürüyoruz. Yanımızda bir veya iki kişi var. Kim olduklarını bilmiyorum ama çok samimiyiz onlarla. Bir anda bir sürü insan Sizinle görüşmek için bir araya geliyorlar. Biz de Sizinle görüşmek için sırada bekliyoruz. Sıra beklerken diğer insanların Sizinle olan bağlantısını merak ediyorum. Onlarla konuşuyorum. Sizinle çok güçlü bağlantıları olmadığı kanaatine varıyorum. Derken ateist olan eski bir arkadaşım Onur'a rastlıyorum. Sizin yanınıza gelmesin diye çaba harcıyorum. Sizi fark etmeden gidiyor.

Derken sıra bize geliyor. Çok seviniyoruz. Yanımda Eşim Tu...'da var ama Sizinle sadece ben konuşuyorum. Yanımıza gelen bir kız yemek için Size para uzatıyor. 5 tl ve bazı bozukluklar var. Siz alıyorsunuz onu. "Bari tatlı parasını buradan ödeyeyim" diyorsunuz. Bu olaydan ben oradaki tüm insanların yemeklerini Sizin ödediğinizi anlıyorum. Biraz üzülüyorum. Bari gittiğimiz yerde ben ödeyeyim diye düşünüyorum.

Ama bunu kabul etmezsiniz diye dillendirmiyorum. Sonra araba ile gitmeye başlıyoruz. Siz bana bir rüya anlatıyorsunuz. Düz bir arazide spor arabaların seni kovaladığını gördün mü rüyanda diye bana soruyorsunuz. Bu rüyayı görüp görmediğimi soruyorsunuz. Ben böyle bir

rüya görmediğim için hayır diyorum. Size bu rüyanın hikmetini soruyorum. Siz de cevaben ihvandan bir kaç arkadaşın bu rüyayı gördüğünü söylüyorsunuz.

Sizin de bu duruma anlam veremediğinizi söylüyorsunuz. Araba ile yolculuğumuz devam ediyor. Daha önce çok gitmiş olmama rağmen hiç görmediğim bir sürü yere gidiyoruz. Sahilde ve deniz kenarındayız. Muhteşem bir manzara var. Önceden gitmişim ama böyle hiç görmemişim buraları ben. Deniz masmavi. Tertemiz. Bir kaç gemi var orada demir atmışlar. Nasıl hiç kirlenmemiş diye hayret ediyorum. Deniz çok güzel. Siz varsınız. Çok rahatlamış bir haldeyim. Umut doluyum.

----

193) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda, birlikte olmamız muhabbetinin gösteriyor. Bu muhabbete başkalarının da dâhil olduğu anlaşılıyor. Yemeklerin ikramı sohbetlerdir. Daha evvel gittiğin halde görmediğin yerler, daha evvelce zâhiren bildiğin bilgilerin bâtınen de açılmalarıdır, diyebiliriz.

----

194) ZUHURAT 4 :

Ay… Em… /21.10.2013 İzmir

Ben de evimde bir ders almışım ve Sizi yemeğe davet etmişim mutfakta oturuyoruz ve çok telaş içinde çoğunlukla salata yapıyorum. Çok telaş içindeyim yetiştiremeyeceğim diye. Sonra dışarıdan bir şeyler yaptırmak için eşim geliyor. Ve Siz balık olmasın tavuk olsun diyorsunuz. Eşim gidiyor ama bir türlü gelmek bilmiyor. Sonra ben hem evdeyim yemek yapıyorum hem arabadayım eşimi görüyorum (ama o görmüyor beni). Eşim çok gecikiyor yolda kaybolduğunu anlıyoruz. Siz sarıklı cübbeli olarak tam ön camın orada eşime "ha gayret evladım ha gayret" evladım diyorsunuz ama anlamıyor. Sonra yanına normal kıyafetlerinizle oturup ona bizim evin yolunu tarif ediyorsunuz.

----

194) Zuhurat 4: Terzi Baba yorumu :

Evde yemek vermek istemen belki gönlünde olan bir arzu olabilir. Evinin yolunu tarif etmek kendi gönül evinin yolunu göstermektir. Güzeldir endişe edilecek bir şey yoktur.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

58. kitap

195) Zuhurat 1 :

Ni... Ma... /08.11.2013 izmir

"Dergâhtayım. Nusret Babam iki odalı dergâhta, iç odada kabrinde imiş ama kabirde değil de sedirin üzerinde oturuyor. Canlı gibi. Beyazlar giymişti. Dışarıdaki odada alınmayı bekliyoruz. Sırayla alındık. Tac, cübbe ve kuşak Terzi Babama sırasıyla verilmiş. Kuşağı Terzi Babam pehlivanlığı ile almış. Bizler Nusret babamın huzurunda iken sanki bir film şeridi gibi Terzi Babamın gençliği ve onunla güreşen biri varmış. O önümüze getirildi. Terzi Babam onunla güreşti (görmüyoruz ama o hissiyat verildi). Ortalık nur gibi aydınlandı. O kişiyi yendiği an'dı. Sanki "ikra" gecesi de böyle oldu denildi. Kuşak Terzi Babamın oldu. Güreş yapılırken zaten emanetler Terzi Babamda diye içimden geçiriyordum.

Terzi Babam çok gençti. Bu defa Nusret Babamı kabrinde beyaz bir örtü altında görüyorum. Kabrin yanında bir kuyu var. Kuyu hem geniş hem de çok derin imiş. O kadar temiz görünüyordu ki ab-ı hayat imiş. Birine Nusret Babamla ne konuşayım? diye soruyorum. İçime "ne söylersen söyle" geliyor. Durmaksızın ağlıyorum. Odada gözüme çarpan silsile albümü oldu. Albümde resimler vardı. En son fotoğraf Nusret Babamın Terzi Babamla çekilmiş fotoğrafıydı. Terzi Babamın yanında Nüket annem, İzzet ve Cem de vardı."

----

195) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratında güzel hayali değildir herkesin göreceği cinsten de değildir, "keşfi muhayayyel"dir, oldukça açık bir zuhurattır. Gördüklerinin muhabbetlerinin gönlünde yaşadığı anlaşılmaktadır. Güzeldir.

----

196) ZUHURAT 2 :

Mu… Pa… /10.11.2013 İzmir

Rüyada Nusret Baba'nın vefat yıldönümü dolayısıyla Sizinle beraber Nusret Baba'nın kabrine gidiyoruz. Ve Nusret Baba'nın içinde bedeni de olan sandukasını mezarından çıkararak omuzlarımıza alıyor, sokak sokak dolaştırıp tekrar geri getiriyoruz. Sanki bir anma ve hatırlama merasimi gibi. Hatta gezdirdiğimiz yerleri biraz önceden süslemiş idik. Nusret Baba'nın bedeni zayıfça, bozulmamış vaziyette ve kıyafetleri üzerinde düzgünce idi. Suretini rüyada görmedim ama bu şekilde bir fikir kaldı bende. Sizin gözleriniz sürekli yaşlı idi. Ağlamıyordunuz ama gözleriniz doluydu. Omuzlarımızda iken 'Ya Hayy Ya Kayyum' seklinde zikir yapıyorduk. Nusret Baba'nın naaşını gezdirdikten sonra tekrar geri getiriyoruz. Siz Nusret Baba'nın naaşını gezdirme meselesine eskiden izin verilmiyordu şimdi artık bunu yapmamıza izin veriyorlar diyorsunuz. Rüyada ihvanınızdan Fazıl arkadaşımızı da yanımızda hatırlıyorum.

----

196) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratı yorumlamak için evvelâ tarihine bakalım (10) "kasım" (11) inci aydır. (11) in batındaki (1) ini alır (2013) ün önündeki ikiyi onun arkasına koyar isek (12) olur ve geriye (13) kalır o halde çıkan sayı değerleri, (10/11/12/13) olur bunlarda.

(10) Mertebe-i "Îseviyyet /teşbih/Fenâfillâh."

(11) Mertebe-i "Muhammediyyet/tevhid/Bakâ billâh."

(12) Mertebe-i " Hakikat-i Muhammediyyet/tevhid-i kadîm/Bakâ billâh/İnsân-ı Kâmil/Seyri anillâh/Billâh-î ve minellah-î. Hakk olarak, halka dönüş.

(13) Mertebe-i "Hakikat-ül Ahadiyyet-ül Ahmediyye/ Ferdiyyet."

Tarihi itibariyle dahi daha baştan bu mertebelerin Nusret Babamızda olduğu anlaşılıyor. Başkaları tarafından bunlar biraz abartılı gibi gözükse de kendi bağlıları olan bizler için böyledir.

"Rüyada" Rû'ya/zuhurat'ların bilindiği gibi değişik kaynakları vardır yeri olmadığı için onları sıralamayalım, bu zuhurat Rahman-î "keşfi muhayyel/yorum isteyen" türden dir. Ahirete intikal etmiş kimseler ve hatıraları ile ancak genelde zuhuratlarla ortaya çıkan mahal "misal" âlemidir ki burası bu âlemin hemen üstümüzde bize en yakın olan âlemdir. Hâdiseler burada kişilerin özel haline göre değerlendirilip resmedilip o resimlerin hareket halinde ma'nâ sûretleri olarak ilgili kişiye remz olarak gösterilmesidir.

"Nusret Baba'nın vefat yıldönümü." Yaklaşık bedenen aramızdan ayrılmasının üstünden (34) sene geçtiği halde hâlen hatırlanması ma'nen ölmediğini göstermektedir. Zâten bilindiği gibi ölüm bir yok oluş değil "tadıştır" tadış ise hayatın ta kendisidir, kendisi ve hayatı olmayan kimse neyi tadacaktır. Gözden uzaklaşan zahiren ma'nâ âleminde yüzen nefs teknesidir. Tekne ise bir yere gidilmek için kullanılır oraya varılınca tekne bırakılır.

dolayısıyla Sizinle beraber Nusret Baba'nın kabrine gidiyoruz. Kabir ziyareti, orada bedenen yatan kimsenin bedenen ve ruhen en son görüldüğü yer olduğu ve bu yüzden mübarek bir yer olduğu ve bir işaret yeri olduğu için ziyaret edilir. Aslında onların kabirleri değil yaşayan tahtları sevenlerinin gönüllerindedir. Onu hatırlamak onu ziyaret etmek ayrıca kendinde de bulmaktır.

Ve Nusret Baba'nın içinde bedeni de olan sandukasını mezarından çıkararak omuzlarımıza alıyor, İşte bahsini ettiğimiz kitap ile onu kendi varlığı olan

yazıları ve yazılarının içinde bulunduğu sandukası olan "cilt kapakları" içinden çıkarıp omuzlarımıza yani gün yüzüne çıkarıp gönlümüzde taşımaya başlıyoruz.

sokak sokak dolaştırıp tekrar geri getiriyoruz. Sokak sokak dolaşması, bir bakıma o kitap, içinde kendi ma'nâ'larının bulunduğu sandukasıdır. Sokak sokak dolaşması her okuyan kişinin kendi gönül sokağıdır ve oralarda değişik gönüllerde değişik sokaklarda bu vesile ile de dolaşacaktır. Okunması bittiğinde tekrar gene kendi sandukasına kitabına geri dönecektir.

Sanki bir anma ve hatırlama merasimi gibi. O kitap ve ona ait benzerleri okunduğu zaman kendilerinin değişik makamları ortaya çıktığından o mertebeden hatırlama ve merasim olmaktadır.

Hatta gezdirdiğimiz yerleri biraz önceden süslemiş idik. Gezdirilen yerler, Bâtın makamlarıdır. Gönül âleminde ma'nevi kitaplar okunmadan evvel oralarının evvelâ nefs ve hallerinden temizlenmesi lâzımdır. Oralarının tevhid ve ameli sâlihler ile süslenmesi gerekmektedir ki gelen misafir hüsnü kabul ile kabul görsün ve tekrar gelme sebebi olsun.

Nusret Baba'nın bedeni zayıfça, bozulmamış vaziyette ve kıyafetleri üzerinde düzgünce idi. Bedeni zayıfça, nefisle semirmemiş, bu yüzden aslı ve hakikati itibariyle bozulmamış, kıyafetleri/makamları üzerinde sahibi olarak düzgünce/asli sistemi üzere aynen olduğu gibi devam etmektedir.

Suretini rüyada görmedim ama bu şekilde bir fikir kaldı bende. Zuhuratta zaten beden gözü bir şey görmez, gören ve hisseden kalp gözüdür. O da ancak İrfaniyyetle açılır.

Sizin gözleriniz sürekli yaşlı idi. Ağlamıyor-dunuz ama gözleriniz doluydu. Evet onları herhangi bir vesile ile ne zaman ansam hemen gözlerim dolar, zâten onları hiç unutmadım ki, gün geçtikçe azalacağına muhabbetim daha da çok artıyor. Sanki o günler halen daha

devam ediyormuş şu anda da hayatta imişler, sanki hemen gidip gene aynı şekilde ziyaretimi bekliyorlarmış gibi geliyor.

Omuzlarımızda iken 'Ya Hayy Ya Kayyum' seklinde zikir yapıyorduk. Kendisi zâten "Hay" isminin zuhuru ve tatbik mahalli idi ölü kalpleri nefesi rahmaniyyesi ile diriltirdi. Zaman gelir dervişinin Cebrail'i olur ma'nâ âleminden haber getirir. Zaman gelir dervişinin, Mikâil'i olur ilâhî rızıklar getirir. Zaman gelir dervişinin, Azrâil'i olur, nefsini öldürür. Zaman gelir dervişinin, İsrâfil'i olur, surunu üfler nefsi varlığını alır, yeri geldiğinde onun surunu tekrar üfleyerek "ba'sü ba'de'l-mevt" öldükten sonra tekrar diriltir. "El-ilmü hayyen lem yemüd ebeden" "ilim ile diri olan ebeden ölmez" hükmünü tecelli ettirmekteydi. Kayyum isminin de zikredilmesi zâti zuhur mahalli olmasından, başkasına ihtiyacı olmaması kendi kendi ile kâim olmasıdır. Omuzlar üstünde taşınan bu özellikleridir.

Nusret Baba'nın naaşını gezdirdikten sonra tekrar geri getiriyoruz. Bu hususiyyetleri ile tanıtıldıktan gönülden gönüle gezdirildikten sonra gene kendi hafi makamına geri getirilmesidir.

Siz Nusret Baba'nın naaşını gezdirme meselesine eskiden izin verilmiyordu, Yani belirli seneler evvel bu hususlarda belirli sıkıntılar olduğundan onu hatırlatacak fazla bir şey yapılamıyordu, Onun hatıralarını pek gün yüzüne çıkaramıyorduk.

şimdi artık bunu yapmamıza izin veriyorlar diyorsunuz. Eskiye göre bu hususlarda epey ilerleme kaydedildiğinden onun hatıraları bu ve benzeri kitapları ile birlikte her yerde gerek yazılı gerek görsel ve internet kanallarında serbestçe ayan olduğundan bu tür çalışmalara fazla bir engel olunmamakta bu hususta izin verilme şeklinde ifade edilmektedir.

Rüyada ihvanınızdan Fazıl arkadaşımızı da yanımızda hatırlıyorum. Fazıl'ın orada olması bu hususun ne kadar faziletli olduğunun kanıtı olarak düşünebiliriz, Bu günlerde Fazıl oğlumuzda Nusret babamın divan/şiir, kitabını

İnternet ve bilgisayar ortamına hazırlamakta bu yüzden yaptığı iş içinde kendisi de Faziletlendirilmiş demektir.

Murat Pay. Zuhuratı gören Murat oğlumuzun ismi ma'nâ olarak hadiseye tam yakışmış, demek ki Nusret Babamızın muradı bunların zuhura çıkıp hayata geçirilmesini murad ediyordu, nihayet bu vesileler ve çalışmalar ile bunlar ortaya çıkmakta Nusret babamın da böylece **muradı** yerine gelmektedir. İşte bu hususlarda kimlerin yardımları varsa hepsi katkıları kadar hisselerine düşen (**Pay**) larını alacaktırlar. İnşeallah. Aslında bütün bunların içinde en büyük "**pay**" gönül ehli olmaktır.

Yeni bitmiş olan (mektuplarda yolculuk) kitabımızın hemen bittiği bu günlerde böyle bir zuhuratın gelmesi ile yapılan işin bâtın âleminden tasdik gördüğü açık olarak anlaşılmaktadır. Hizmeti geçen bütün kadeşlerimizin "**Pay**" larını cenâb-ı Hakk amel defterlerine ilâve etsin İnşeallah.

----

197) Zuhurat 3 :

Ha… Ne… /13.11.2013 İstanbul

Rüyamda Sizden bana bir isim vermenizi istemiştim. Siz bana "Hasan" ve sonra da "Duman" isimlerini söylediniz.

----

197) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratta verilen iki isimde güzel "Hasan " aslında "Hasen/güzel" demektir. "Duman" ise muhabbet ateşinin dumanını yani muhabbeti gösterir ancak diğer taraftan duman zulmet ve perdedir. O halde "Hasen" daha iyidir ve ehli beyt'ten'dir. O halde senin ismin bu zuhuratın yönünden ma'nâ da verilmiş bir isim olarak "Hasen" olsun. Yani "Harun Hasen Nezih" olsun. Hakkında hayırlısı olsun.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

59. kitap

198) Zuhurat 1 :

Nu... Al... /21.11.2013 İzmir

Babacığım Siz ihrama girmişsiniz annem de beyaz bir elbise giymiş umre yapmaya gidiyormuşsunuz ben de geleyim mi? dedim anneme. Hiç cevap vermedi. İçimden Nüket annem beni çağırırdı, niye gel demiyor diye düşündüm. Siz bana dönerek bir sayfaya 1156 tane boş kutu çiz, dümdüz yatay çizdiğin kutuların sonlarına doğru birini sağa birini sola doğru uzatarak bitir (kutulara topluca bakıldığında Y şekli oluyor). İçlerine sorular yaz gelince bunlardan soracağım sana dediniz.

----

198) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda, Bizim Umreye gitmemiz gönül âleminde özel sadece bize ait olduğundan Nüket annen sen de gel dememiştir. (1156) kutu (1+1+5+6=13) (13) ve (1+1+5=7) (7+6=76) (76) dır. Onlar da Hakikat-i Muhammedi ve Allah isimlerinin sayı değerleridir. Ve sonda oluşan (y) de yakîn hükümleridir. Kutular da birer dikdörtgen olduklarından hepsi Kâ'be'yi sembolize etmektedir. (1156) sayı değeri çokluktan kinaye olduğu için bunlar da zât ilimleri olduğundan, her kutuya bir soru hakikat ilminin şubeleri olduğundan senden bunlara ait bir takım tecellilerin istenmiş. Son kutuların birini sağa sola uzatmak Akl-ı kül ve nefsi kül mevzularından olabileceği ifade etmektedir diyebiliriz.

----

199) Zuhurat 2 :

Ce... De... /22.11.2013 İstanbul

Beraber deniz kenarındaydık. Sizin bir kayığınız varmış. Bana "gel beraber balığa çıkalım," diyorsunuz. O arada bir başkası daha beni (beyaz) kayığına çağırıyor ama sanki kayığı kağıttan yapılmış. Onu dinlemiyorum. Ayakkabılarımı çıkarıyorum, Sizinle beraber denizde yürüyerek kayığa ulaşıyoruz ve deryaya açılıyoruz. Sonra birden ertesi sabah

oluyor. Ben evdeyim. Siz balıktan Nimet babam ve Fazıl ile beraber dönüyorsunuz (sanki balığa benimle değil de onlarla gitmişsiniz). Babam pek bir şey tutamadık diyor ama masanın üstünde hayatımda gördüğüm en iri levrek balıklarından var. Sanırım üç adet. Üstelik az önce boş gördüğüm buz dolabı da, babamın balıktan dönüşüyle beraber tıka basa yiyecek dolmuş.

----

199) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Birlikte görmen muhabbetinin sürdüğünü gösteriyor güzeldir. Genelde insanların kayıkları kâğıttandır da farkında değillerdir onları kotra zannederler. Deryadan babanın ismiyle suretlendirilen ma'nâ nimetlerinin geldiğini göstermekte ve beden dolabının bu nimetlerle dolduğunu göstermektedir. Kişi farkında olmadan yolunda gittiği sürece nimetlerin içindedir ancak ulaştığı yer kendisi için artık tabileştiğinden bir şeye ulaşamadım zanneder halbuki eski haline kıyasla çok yol almıştır. Herkesin kendine ulaştığı yer tabi gelir. Ancak her kesin tabisi çok farklıdır.

----

200) Zuhurat 3 :

Ün... Ça... /22.11.2013 Tırabzon

Efendi Babam Sizi gördüm rüyamda bana şişmanlamışsın diyorsunuz. Ben de hemen zayıflamak için koşmaya başlıyorum.

----

200) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Beni görmen güzel, şişmanlamış olman da güzel. Bazı bilgilerden beslendiğin anlaşılıyor. Koşmak ta hareket demektir güzeldir. Yol almak demektir.

----

201) Zuhurat 4 :

Se… So… /26.11.2013 İstanbul

Dün gece Sizi rüyamda gördüm. Elinizi özlemle öpüyorum. Tam o esnada kolunuzun üzerinde bir yara görüyorum. Çok üzülüyorum. Nasıl yardımcı olabilirim diye düşünüyorum. Oksijenli su getirmemi ister misiniz diye size soruyorum. İsterim diyorsunuz. Yaranız beni çok etkiliyor. Büyük bir şefkat hissediyorum. O şekilde uyandım.

----

201) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Gördüğün fiziki bir yara değildir belki surete aksetmiş gönül yarasıdır. Şöyle ki her geçen gün yolumuza iltihak etmek isteyen kimseler çoğalmaktadır. Ancak bir kişinin ortalama eğitiminin (15/20) seneye ihtiyacı vardır böyle uzun koşulu bir eğitime de herkes dayanamamaktadır, bir müddet devam edip nefsine zor gelip ayrılananlarda olmaktadır, o zamanda bizim çalışmalarımız boşa gitmektedir. Ayrıca yaşımda epey ilerlediğinden yeni kimseleri de "istisnalar hariç" alamıyoruz. İşte bu yüzden fiiller kollarla olduğundan bir kolumuz onlara ulaşamadığından biraz yaralıdır. Ancak sizin gibi kızlarımız varken yaralarımız, sizleri gördükçe şifa bulur teselli bulur iyileşir İnşeallah.

----

202) Zuhurat 5 :

Ha… Ay… /26.11.2013 İzmir

Babacığım bizim eve gelmişsiniz eşim Ah…'le elele tutuştuk, diğer elini de oğlum Mu… tuttu. Siz de bize nasıl uçmamız lazım onu anlatıyorsunuz. Bir uçak havalanmadan önce nasıl hızlanıyorsa siz de öyle hızlı koşun diyorsunuz. Biz de koşmaya başladık, tam caminin minaresinin olduğu yere geldik ayaklarımızı yerden kesmemizi işaret ettiniz, Babacığım biz de sizin işaretinizle ayaklarımızı yerden kestik. Havaya yükseldik, çok huzurlu rahat durumdayız. Hiç bir suret yok, berrak ve temiz hava içinde uçuyoruz. Sonra işaretlenmiş bir yerde insanlar var hepsi namaz kılıyor. Biz de oraya indik. O insanların arasına dahil olduk.

----

202) Zuhurat 5: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda, uçmanız hafiflemeniz ailece huzurlu olmanız, demektir.

----

203) Zuhurat 6 :

Me… Ak… /29.11.2013 İzmir

Efendi Baba İzmir'e gelmiş her halde. Ben toplantı yerine gidiyorum. Ama her zaman toplandığımız yer değil burası. Daha çok cami veya dergah gibi bir yer. Efendi Baba'yı görüyorum. Pantolon yerine şort gibi bir şey giymiş. Merhabalaşıyoruz. Toplantının 16.00'da (saat 4) başlayacağını söylüyor. Ben bu vakit her zamanki vaktimizden daha geç diye düşünüyorum. Bu arada birileri namaz kılıyor ve biri garip bir dua etmeye başlıyor. Namazlar tamamlanıyor. Sonra Efendi Baba, bir Atatürk heykelini yerinden söküp getirmemizi söylüyor. Tam emin değilim ama belli bir Atatürk heykelinden bahsediyor ki, o heykel çok büyük nasıl getirebilirim diye düşünüyorum. Yanımdakiler bu isteği ciddiye almamamı belirtiyorlar. Ama benim içine bir türlü sinmiyor. Sonra aklıma veya yanındakilerle beraber aklımıza, o halde küçük bir Atatürk heykeli alıp getiririz bir yerlerden diye bir düşünce beliyor. Ama benim yine içime sinmiyor. Efendi Babanın bahsettiği o büyük heykeli getirmemiz gerektiğini düşünüyorum. Sonra, o heykeli nasıl yerinden söküp kimselere fark ettirmeden buraya kadar getireceğimizi düşünmeye başlıyorum.

----

203) Zuhurat 6: Terzi Baba yorumu :

Bunlar sohbet konuları genelde temennilerin ve aklından geçenlerdir. Bahsettiğin heykele gelince kişinin içindeki şartlandırılmış zorla sevdirilmeye çalışılmış aslından çok fazla gösterilip adeta hayali bir varlığın heykelin hakkı olmayan, bulunduğu yerinden sökülüp gerçek üzere olan yerine konması için bir ikazdır, diyebiliriz.

----

204) Zuhurat 7 :

Nu… So… /01.12.2013 istanbul

Fa… küçük bir kürsüde ayakta duruyor, önünde bir Kur'an-ı Kerim var. Benim için Kur'an-ı Kerim'i açıyor ve sana aşır çıktı diyor ben de bir an şaşkınlık yaşıyorum Böyle bir sure adı hatırlamadığımı düşünüyorum. İnşirah suresinden "O seni yetim bulup barındırmadı mı? Seni şaşırmış bulup da doğru yola eriştirmedi mi?" diyorum. Siz karşıdan sesleniyorsunuz. Fazıl'ın açtığı sayfa için bu dünyada bir tek sana çıktı diyorsunuz ve hakkımda övücü olan sözler söylerken ben çok sıkılıyorum. Bu söylediğiniz sözlerin nefsimi beslemesinden korkarak kulaklarımı kapatıyorum. Bu arada Fa…'la beraber üzerinizde beyaz sarık ve çok açık haki rengi cübbe vardı.

----

204) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

(Fa… küçük bir kürsüde ayakta duruyor,) Burada ayakta duran zâhiren "Fa…" oğlumuz olmakla birlikte, bâtınen sizdeki "Fazıl/fazilet" özelliğinizin ayakta durmasıdır yani bu hususlara dikkat ettiğinizi göstermektedir.

(önünde bir kur'an-i kerim var.) "Kur'ân" bilindiği gibi Zattır. Furkan ise sıfattır. Ve Fazıl'ın ilgi sahasını gösterir. Yani fazilet Kur'ân-ı Kerim ile olmaktır.

(Benim için Kur'ân-ı Kerim'i açıyor) Bu kısım oldukça dikkat çekicidir. Yani Fazilet sahibinin sizin için özel olarak "Zat" makamını açmak fiilini bir bütün olarak faaliyete geçirmeye başlamasıdır.

(ve sana aşır çıktı diyor) Bilindiği gibi "aşır" Aşera (10) demektir, Mevlûd veya başka bir dini merasimlerde okunan Kur'ân-ı Kerim bölümlerine "aşır" yani yaklaşık on âyetlik bölümlerine aşır denmektedir. Size çıkan bu

olmuştur. Yani on sayısının ifadesidir. Az sonra on sayısının neyi ifade ettiğini izah etmeye çalışacağım.

(ben de biran şaşkınlık yaşıyorum böyle bir sure adı hatırlamadığımı düşünüyorum.) Buna benzer "Asr" Sûresi vardır ama dediğiniz gibi bir sûre yoktur. Ancak aslına bakarsanız bütün Sûrelerin içinde "aşır" vardır, gerçi aşara'dan, yani on âyetten daha kısa Sûreler vardır ama "aşır" niyeti ile okunduktan sonra sayı kaydında olmadan okunan gene aşır hükmündedir. Ayrıca biraz benzetmeli bir ifade ile bu kelimeyi Türkçe anlamda kullanırsak; "aşır" yani bir yerlerden bir şeyler aşırmaktır.

Bu da iki yönlüdür. Biri gerçek manâda sahibinin haberi olmadan bir şeyler aşırmaktır ki şer'an yasak olan hırsızlıktır. Diğeri ise bildiğiniz gibi kişinin veya kişilerin sevdiklerinden bir şeyler almaları veya bir miktar bir şeyler almalarının da ifadesi sevdiğimiz bir şey hakkında lâtifeli olarak senin şu şeyinden biraz aşırdım, şeklinde de kullanılır bu samimiyyetin ifadesidir. Ayrıca Kur'âni hakikatlerden bir şeyler "idrak etmek/aşırmak" tır.

(İnşirah suresin den "O seni yetim bulup barındırmadı m?) "Biz senin göğsünü zaten açmadık mı"? Gönül ve göğsümüz zaten açılmış vaziyettedir ancak biz onun üstüne nelerimiz var ise doldurduğumuzdan bize/kendimize yer bırakmamışız. O yüzden sıkıntılı oluyoruz. Yetimlik anadan babadan yoksun olmaktır. Aslında bir bakıma hepimiz "yetimeyni" iki yönden yetimiz. Bunlar Hak'tan uzaklaştırılmış bu âleme tardedilmiş "rububiyyet ve abdiyyet" yetimliğidir ki işte bizler de kendimizi bu iki yetimlik içinde buluruz. İşte Rabbu'l-Âlemîn olan Allah "O seni yetim bulup barındırmadı mı? Evet hepimizi bu âlemde yetim bulup barındırdı. Bazılarını sadece zâhiren barındırdı bazılarını da hem zâhir hem bâtın barındırdı. Ve barındırmaya devam etmektedir.

(“Seni şaşırmış bulup da doğru yola eriştirmedi mi?" Bütün bu hakikatler karşısında. "Seni şaşırmış bulup da doğru yola eriştirmedi mi?" Rabbımıza şükrederiz idrakimiz kadar eriştirdi.

(Fazıl'ın açtığı sayfa için bu dünyada bir tek sana çıktı diyorsunuz.) Evet, sizin dünyanızda beden mülkünüzde, yani enfüsi olarak, belki bu anlayışla ilk defa bu Âyetlerin hakikati açılıyor olabilir. Bu husus ifade edilmiştir yoksa genel anlamda içinde bulunduğumuz âlemde değildir çünkü bu husus genele de açıktır.

(ve hakkımda övücü olan sözler söylerken ben çok sıkılıyorum.) Bu ifadelerden içinde bulunduğunuz halin "tenzih" ağırlıklı olduğu anlaşılıyor ki bu da "tevhid-i esmâ" yani Mûseviyyet mertebesidir. Sayı değeri (9) dur "aşır/aşera" on’dur ve oraya yani İseviyyet "teşbih" mertebesine davet vardır. Tenzihin teşbihe döndürülmesinde biraz sıkıntı vardır çünkü oldukça büyük bir irfaniyyet anlayış değişikliğine ihtiyaç vardır bu hususta insanı biraz yorar.

(Bu söylediğiniz sözlerin nefsimi beslemesinden korkarak kulaklarımı kapatıyorum.) Bu hal bir bakıma, Hz. Nûh’un (a.s.) kavmini daveti sırasında elbiselerini ters çevirip kulaklarını kapatmalarına (fî azânihim vestağ şevsiyabehüm) (71/7) haline benzemektedir. Tabi ki size her hangi bir davet yoktur ancak bulunduğunuz hal gereği size yapılan teşbihi bir anlatım olduğundan ve halen tenzihi manâda nefsinizle yaşadığınızdan ve ona da güveniniz olmadığından teşbihi hakikatlere kulaklarınızı kapatıyorsunuz.

Bir kimse gerçek manâda tenzihi ve teşbihi birleştirip tevhid ettiği zaman kendi hakkında yapılan gerek yermeler gerek yüceltme ve övmeler bir olmalıdır. Yerildiği zaman bir eksi tesir almamalı, övüldüğü zaman da kendinde her hangi bir değişiklik olmamalıdır. Kişide her iki halde de

değişiklikler oluyorsa daha o kimse henüz üstünden nefsi bağlantılarından kurtulmamış demektir. "Nefsimi besleme-sinden" bu ifadenizde zaten bunu teyid etmektedir. Daha henüz o beden üzerinde bireysel nefsin faaliyette olduğunu göstermektedir.

(Bu arada Fa…la beraber üzerinizde beyaz sarık ve çok açık haki rengi cübbe vardı.) Bilindiği gibi beyaz yani renksizlik Ulûhiyeti ifade eder, baş ise arştır. Arş ise İlâhi tecellîgâhtır yani zati zuhur mahallidir. Haki renk ise topraktır ve o da hikmettir ve Âdem'in halkedilişi toprak olan hikmettir. Arşa inen latif İlâh-i tecellîlerin ef'al âlemi olan bu âlemi şehâdette ulûhiyet hükümlerinin kesif teşbihatlar görünümünde toprak hükmünde, hikmetler ile zuhura çıkmasıdır ki "fe eynemâ tüvellû fesemme vechullah"tır. (2/115) Bahsedilen beyaz sarık ve haki cübbenin belirtilen hükümlerin o bedenlere giyinmiş halleri ile yaşandığının ifadesidir diyebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

60. kitap

205) Zuhurat 1 :

Mu… Pa… /05.12.2013 İstanbul

Büyük bir uçurumun yer aldığı bir patikada Siz ve Nüket annemle beraber yol alıyoruz. Oldukça sapa ve zorlu bir yol. Hatta o kadar ki aşağıya bakarsam kötü etkilenir ve düşerim diye aşağıya bakmıyorum. Ailem de bizimle birlikte yol alıyor ama sapa yollarda ilerlerken onlara bir şey olur mu diye hiç düşünmüyorum, tamamen kendi ilerlememle meşgulüm. Bazen patika engebelerden dolayı kayboluyor ve yolda ilerlemek iyice zorlaşıyor.

Zorlaştığı yerlerde yer, yer yeşil bitki örtüsü hatırlıyorum. Bir müddet sonra bir düzlüğe çıkıyoruz. Sanki bir eşik gibi bir yer burası. Sizden önce buraya atlıyorum ve

hemen orada bulunan ayakkabılıktan giymeniz için terliklerinizi çıkarıyorum. Fakat Siz terlikleri vermeme müsaade etmiyorsunuz ve kendiniz alıyorsunuz. Bu sefer Nüket annemin terliklerini vermek istiyorum. Tam verecek iken Nüket annem bana kendi terliklerini değil de kızım Leyla'nın sandaletlerini giyeceğini ve onları vermemi söylüyor. Ben de küçük sandalet Nüket anneme olur mu olmaz mı diye düşünmüyorum.

----

205) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Ayakkabıları çıkarmak bildiğin gibi "Fahla naleyk/ayakkabılarını çıkar" hükmü ile gönül âlemine girerken onlar fazla geliyor.

----

206) Zuhurat 2 :

Ce… De… /08.12.2013 İstanbul

Zuhûratta beni telefonla arıyordunuz. Uzun bir konuşma yapıyorduk. Telefon konuşması olduğu halde Sizin yüzünüzü görebiliyordum. Telefonda Tekirdağ'ında yaptığınız sohbetlerin başlangıç saatini akşam saat 8.30'dan 1 saat ileriye 9.30'a almayı planladığınızı ama benim katılmamı zorlaştıracağı için tereddüt ettiğinizi söylüyordunuz. Ben, "Efendi Babacığım! Siz hiç merak etmeyin. Ben vakitlice gelirim, akşam sohbetten sonra Tekirdağ'ında kalırım. Ertesi gün de erkenden İstanbul'a dönerim.

Siz beni hiç düşünmeyin, ben Size uyacak şekilde hareket ederim," diyordum. Biz konuşurken bir ara telefon kesildi ve 1-356 ile başlayan bir telefon beni aradı. Ardından Siz tekrar aradınız. Bana gülerek şöyle dediniz: "Madem ev alacaksın, biraz kendin düşün bakalım, senin yuvan nerede?" Ev alma gibi bir planımız zâhirde yok; zuhûratta da böyle bir şeyden söz etmemiştim. Bu sözü ilk söylediğinizde şaşırdım, tam anlayamadım. "Senin yuvan nerede?" sözünü Siz birkaç defa tekrar ettikten sonra anlayabildim.

----

206) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Sohbet saatleri yazın uzun günlerde zaten (9,30) a çıkıyor. Gece kalmak için dergâhta yeni düzenlemeler yaptık hamdolsun temiz yatak yorganımızda var kalacaklar için sorun olmayacak. Dervişin yuvası içinde Rabb'ı ile buluştuğu gönül âlemidir belki bu ifade edilmek istenmiştir. (1-356) sayısı da manidar. 1 in ayrı olduğu gibi sondaki 6 yı da ayırırsak geriye (35) kalır ki zahir ve batın bellidir. Altı ise (6) cihetten müşahede, (1) ise bu müşahedeleri toplamaktır diyebiliriz. Telefon cep telefonları telsiz bağlantısız olduğundan adeta ilham gibi düşünülebilir. İlhamın rabıta ile nereden geldiği belirtilmiş oluyordur.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

61. kitap

207) Zuhurat 1 :

Ha... Ne... /25.12.2013 (Kü…'nın Zuhuratı) **İstanbul**

Bir grup Sizin evinizde toplanıyoruz. Bize sohbet sonrası Arapça öğretmek istediğinizi ve bunun için sohbet grubu içinde herkesi eşleştireceğinizi söylüyorsunuz. Beni eşleştirdiğiniz kişi hafif uzun saçlı mavi gözlü sarışın bir bey, Ha…'u eşleştirdiğiniz kişi ise ayak bileklerine kadar uzun saçlı devamlı beyaz elbise giyinen göğüs hizası işlemeleri yine beyaz olarak devamlı değişen siyah saçlı bir bayandı. Daha sonra Harun Size biz Kü… ile devamlı birlikteyiz bizi neden eşleştirmiyorsunuz diyor. Siz ise, siz zaten daimi eş seçilmişsiniz, evde ve diğer vakitlerinizde birlikte Arapça konuşun burada ise bu eşleştiğiniz kişilerle konuşun diyorsunuz. Daha sonra Nüket annem geliyor ve derse devam ediyor. Çok seri ve anlaşılır bir şekilde Arapça konuşuyor.

----

207) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda Arapça öğrenmeye çalışmak güzel kişileri eşleştirmek kendi nefisleriyle birleştirmek tir erkeğe bir bayanı bayana da bir erkeği vermek karşılığı olan akılla birleştirmeye çalışmaktır dünyada ki gibi ayrı cinsleri birleştirmek demek değildir.

----

208) ZUHURAT 2 :

Ha... Ne... /25.12.2013 İstanbul

Sizlerle birlikte Umre'ye gitmişiz. Otoparka benzeyen bir yerde herkese ait köşeli sütunlar var. Ve ben kendi sütunumun yanında Nüket annemle birlikte dönüş için çantamı hazırlıyorum. Yaklaşık boyumun iki katı bir çuvala eşyalar dolduruyorum. Annem bir yastık veriyor. Ceylin bu yastıkta otursun diyor. Onu da çuvala koyuyorum. Bavulum ise orada kalıyor. Annem biz bir hafta sonra geleceğiz bavulunu biz sana getireceğiz diyor.

----

208) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Umre zuhuratın gelecekte zahirende tahakkuk eder. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

209) Zuhurat 3 :

Gü... Ra... /27 Dec 2013 Bursa

Bağdaş kurmuş oturuyorum, ellerim dizlerimde. Tıpkı yoga yapan Uzakdoğulular gibi. Gözlerim de kapalı ama dışarıdan bakıyorum kendime ve bu zuhurata. Havada oturuyorum. Yer gözükmüyor. Tamamen boşluktayım ve üzerimde hiç kıyafet yok ancak bedenlerin de bir kıyafet olduğu manası akıyor ve hiçbir ayıp utanma hissi yok. Son derece doğal hatta bedenle giyinmiş olduğum hissi var. Alnımdan, boynumdan, göğsümden karnımdan ve daha aşağıdan rengârenk ışıklar çıkıyor ve bunlar dönüyorlar hepsi ayrı, ayrı ve bir bütün olarak. Bu çok hoş bir histi.

Tam karşımda aynı durumda havada Siz oturuyorsunuz ve aynı ışıklar Sizden de çıkıyor.

Sonra havada dönmeye başlıyoruz. Ben Sizi tavaf ediyorum önce yani o his var ben dönerken. Sonra Siz aynı şeyi benim etrafımda yapıyorsunuz. Daha sonra çok hızlı bir şekilde yan yatmış sekiz sayısı (sonsuzluk işareti belki) çizerek havada dönüp duruyoruz. Bu dönüş sırasında ben Sizin her şeyin merkezinde olduğunuzu anlıyorum. Dairenin tam ortasında sükunda olmak gibi. Konuşmuyorsunuz ama dilsiz olarak konuşuyorsunuz ve ben her şeyin Sizin gönlünüzde olanın zuhura gelmesi olduğu hissine kapılıyorum yani aslında Sizin hayaliniz olduğumuz hissi. Bu çok tuhaf bir duyguydu. Sanırım Sizin merkez olduğunuz bilgisini bu şekilde almış oluyorum.

----

209) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Bir bakıma hayal genişliğini gösteriyor ancak fazla hayalde kalmamaya bak çünkü hayalde fazla genişlemeyi belki bu beden kaldıramaz, daha sonra bazı sıkıntılar ortaya çıkabilir. Benim durumumu da kendinde fazla yükseklere çıkarma, üstümüzde beşeriyet hükümleri de vardır, zaman gelir eksi bazı tavırlar zuhura çıkabilir. Sonra hayal sükûtuna uğramış olursun. Her şeyin orta hali daha hayırlıdır.

----

210) Zuhurat 4 :

Zü… Bi… /04.01.2014 Tekirdağ

Tekirdağ Namık Kemal Lisesi karşısı Köprübaşı mevkiine doğru yürüyorum. Bir haber veriliyor. Peygamber Efendimiz Şakir Bilgi'nin (akrabam) dükkânına gelecekmiş. Ben de heyecanlı olarak hemen eve gidip hanımı alıp Efendimizle görüşmek istiyorum. Eve gidip hanımı (eşimi) alıp doğru Şakir Bilgi'nin dükkânına gidiyorum. 4- 5 basamak çıkarak dükkâna giriyorum. Sonra Peygamber Efendimiz ile birlikte dışarı çıkıyoruz. Efendimiz benim koluma girmiş olarak ve başında kasket şapkası olduğu halde yürüyoruz. Sonra

Peygamberimizin yüzüne bakmak istiyorum. Yüzüne bakınca Terzi Babam olduğunu görüyorum. Vakit ne sabah ne öğlen ne akşam gibi her yerde bir sükûnet hali var."

----

210) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Namık Kemal Okulu, Namık'ın lügat manâsı "kâtip/yazıcı" demektir. Kemâl zaten kemaldir, bellidir, o zaman "kâmil yazıcı" olur. Köprübaşı "yol ayrımı yol başıdır" Şakir bilgi, "bilgili şakir/bilgili olarak çok şükredicidir" eve gitmen "gönül evine gitmendir" oradaki eşin ise, "nefsindir" yani bahsettiğin Peygamberi görmeye "nefsin ve ruhun ile gitmendir." 4- 5 basamak Hazarat-ı Hamse, "beş hazret makamıdır". Bulunulan yerden dışarı çıkmak "zuhura çıkmak, ifşa olmaktır" kasketle çıkmak "halkıyyet haliyle çıkmaktır." İşte böylece gördüğün kişinin sana hakikatini göstermişler.

Zaten şüphen yoktu ama bu suretle düşündüğün husus tasdik görmüş olmakta, bu oluşuma ise tasavvufta "fenâ fi'r-resûl" denmekte olduğunu zaten biliyorsundur. Bu da bu hadiseyi idrak ettiğini göstermektedir. Hakkında hayırlısı olsun herkes bir yerlere bakınca o yeri kendi anlayışına göre değerlendirir. Halbuki bu değerlendirme nefsi olduğundan kişiler çok kere aldanırlar ve hakikatten bu şekilde uzak kalırlar Cenâb-ı Hak idraklerini daha çok arttırsın İnşeallah.

----

211) Zuhurat 5 :

Zü… Bi… /06.01.2014 Tekirdağ

Terzi Babamla birlikte sohbet edilen yerdeyiz, iki kişiyiz. O ve ben sonra bir kişi daha yanımıza geldi. Terzi Baba ile kitapları masanın üzerinde sıralama, düzenleme yapıyorduk. Biri yanımıza geliyor, Terzi Babamın da duyacağı şekilde bu kitapların hepsi Telif-i Mücerret' tir, dikkat diyor. Ben de tebessüm ediyorum. Efendi Baba da bir şey söylemiyor.

----

211) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratta bahsedilen "Telif-i Mücerred" "varlıktan arındırılmış Ulûhiyet elifi"dir. Yani sırf-ı zâtîdir. Yazılan kitapların kaynağının ne olduğunu göstermektedir.

----

212) ZUHURAT 6 :

Mu... Pa... /08.01.2014 İstanbul

Savaş alanı gibi bir yerdeyiz. Yıkılmış ve yanmış evler var etrafta. Sanki vurulma tehlikesi de var. Siz önden eğilerek gidiyor ve bana takip etmemi söylüyorsunuz. Takip ederken de Nas ve Felak surelerini okumamı salık veriyorsunuz.

----

212) Zuhurat 6: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda bu sürelerde zuhuratlar biraz vurdulu kırdılı devam eder sana saldıran saldırmayan hayvan insan türü varlıkları öldürmeye bak. Onlar lâtif varlıklar olduklarından günahları olmaz. Dünya ahret işlerinde kolaylıklar nasib olsun İnşeallah.

----

213) ZUHURAT 7 :

Ya.... Gö... /03.01.2014 Hatay-Dörtyol

Rüyamda Siz buraya gelmişsiniz 3 kişi ile. Sizi en iyi şekilde ağırlamak için telaş içindeyim. Çevreyi gezdiriyorum sizlere. Yemek için en güzel lokantaya gidiyoruz. Sizler siparişi veriyorsunuz yiyorsunuz. Ben Sizi bırakıp gelip evde yiyorum. Ev oturduğum ev değil bir müstakil ev. Evin önü ağaçlık, dışarıda masa kurulu, kebap yiyoruz. Ama masadaki kişileri hatırlamıyorum. Biz yemek yerken Siz eve geliyorsunuz. Ben utanıyorum ve yanlış mı yaptım evde ağırlasam daha mı doğru olurdu diye. Siz gülümseyerek afiyet olsun diyorsunuz. Ama ben mahcubiyet duyma etkisiyle uyanıyorum. Yanlış mı yaptım diye.

----

213) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel, yemek yemek güzel, duyduklarını anlamaya çalışıyorsun demektir. Bize yemek ısmarlamak bir şeyler ikramda bulunmak demektir. Oraya gelmemiz gönlünde yaşatmandır. Yeni eve çıkman yeni hayat anlayışındır. Beni çarşıda bırakman daha henüz mevzuları yeni, yeni anlamaya çalışmandır. Yolundadır derslerine devam et çok fazlada üstüne düşme her şey zaten kendi yolunda gitmektedir.

----

214) Zuhurat 8 :

Gü… Ra… /15.01.2014 Bursa

Bana sayıları öğretiyorlar. Birçok sayıyı topluyoruz ve birçok manaya ulaşıyoruz. Hatırladığım sayılar şunlar: 16 ile 5 'i topluyoruz. 21, 2 ile 1 'i topluyoruz sonuç “3” bu üç sayısı kağıdın üzerinde büyüyor büyüyor âlemi kaplıyor. Bu sayı Sizinle ilgiliymiş Babacığım. Ben Sizi daha önce hiç idrak edememiş olduğumu kavrıyorum. Bu 3 nedir bilmiyorum ama Sizinle ilgili ve çok büyük bir mana onu biliyorum.

----

214) Zuhurat 8 : Terzi Baba yorumu :

Bahsettiğin sayılardan bir sürü değişik daha başka sayılar elde edilir ancak çok mühim değildir. (3) sayısına gelince gerçekten mühimdir. Bu âlemin varlığı ve hakîkati (3) ün hükmü iledir. Evvelâ tek sayıların ilki üç'tür çünkü (1) sayı değil aslında kaynaktır. Vâhidiyyet mertebesi her şeyin aslıdır, oradan ilk zuhur (ente/sen) dir ancak ente/sen olduğundan onu söyleyen bir de "zat olan ben" olduğundan her ne kadar ente iki olarak gözüküyor ise de bir olanın entesi olduğundan aslında bir olan "ente" dir, ancak sıra ile bakıldığında (2) dir bu da çifttir. İşte bu sebepten (3) tek sayıların başlangıcıdır. Bu âlemlerin oluşumu da (3) tür bunu da şöyle ifade ederler. "Zat, irade, kavil" dir. Ayrıca

besmele de (3) tür. Îseviyyet te üç asıllıdır bunlar da "eba, ebi ve ruhu'l-kuds" tür. Böylece üç gerçekten manâsı çok yüksek olan bir değerdir.

----

215) Zuhurat 9 :

Yu… Yü… /16.01.2014 İstanbul

Bir arabanın içindeyiz. Arabayı Siz kullanıyorsunuz, yanınızda ben varım, arkada Ramazan ve tanıyamadığım bir kişi var. Siz uzun bir sure okuyun sohbete başlayalım diyorsunuz, benim elimde de kayıt cihazı var. Sonra Siz sohbet etmeye başlıyorsunuz bir ara "Sırrı söyledim" diyorsunuz daha sonra da "olsun" diyorsunuz. Ancak sohbet esnasında ne söylediğinizi hatırlamıyorum.

----

215) Zuhurat 9 : Terzi Baba yorumu :

Hayırlı geceler Yu… oğlum, zuhuratın güzel gördüğün araba irfaniyyet arabasıdır hep birlikte gidiyoruz. Kur'ân okumak zâtı okumaktır, bunları kayda almak akılda muhafaza etmeye çalışmaktır. Sır denilen şey ise insanın hakîkatini araştırmaktır çarşıda her yerde satılmaz. "Olsun" demek zaten "Amin" demektir. Cenâb-ı Hak yolumuzda hepimizi muvaffak eylemiş olsun İnşeallah.

---

216) Zuhurat 10 :

Ha… Ne… /19.01.2014 (Kü…'nın Zuhuratı) **İstanbul**

Bizim şu an ki oturduğumuz evin holünde Ce…, Ha… ve Ben birlikte yan yana duruyoruz. Siz ve Nüket Annem ise dış kapının girişinde duruyorsunuz. Siz elinizle Ceylin'e doğru bir şey üflüyorsunuz, sonra ellerinizi Ha… ve benim kalbimizin hizasından içeri sokup yumruğunuzla bir şey çıkarıyorsunuz. Daha sonra bizden çıkardığınız şeyleri bir

tabuta koyuyorsunuz ve tabut birden beyaz bir örtüye bürünüyor.

Daha sonra Siz önde Nüket annem ise tabutun arkasından tutarak dışarı çıkıyorsunuz. Tam merdivenlerden inmek üzereyken bir şey sormayı unuttum diyor ve yanımıza tekrar geliyorsunuz. Elinizle bir resim çiziyorsunuz, erkek ve bir bayanın karışımı belden aşağı bir resim. Ha…'a bunu üfle diyorsunuz resim yerinden kıpırdamıyor. Bana da diyorsunuz. Üflüyorum fakat resim yine kıpırdamıyor. Siz başınızı öne eğiyor ve bu resmi nefsinizle öldürmedikçe bu tabut dışarı çıkmaz diyorsunuz. Tabutu bırakıp Annem ile gidiyorsunuz.

----

216) Zuhurat 10: Terzi Baba yorumu :

Kü…'nın zuhuratı oldukça ilginç farkında olmadan yaşadığınız hayatı gösteriyor. Sohbetler eliyle içinizdeki fazlalıklar çıkartılmaya çalışılıyor, bunlar daha evvelce diri sonra ölü suretler olduğu için tabuta konuyor. Ancak bunların tamamen yok olmaları için bir nefes, yani zikirler gerekiyor tabi şartları zorlamadan olabildiği kadar derslere devam edilerek yavaş yavaş üflenenler ile yerinden çıkartılırlar.

----

217) Zuhurat 11 :

Me… Ak… /20.01.2014 İzmir

Efendi Baba'mla birlikteyim. Bazı detaylar maalesef hatırımda kalmıyor ama bir noktadan sonrasını çok net hatırlıyorum. Rüya o kadar berrak ve netti ki, gerçekten daha bile gerçekti bile diyebilirim. O yüzden uyandıktan sonra bile etkisi sürdü. Efendi Baba'ma bir şeyler anlatıyorum. "Cuma sohbetlerine bir ömür katılacağımı" söylüyorum. Sonra hadsizlik yapmış olacağımı düşünerek bir açıklama getiriyorum. Efendi Babam diyorum, "Allah izin verdiği sürece bir mani çıkmadığı sürece (sohbetler mesai saatine denk geldiği için çalıştığım kurum izin verdiği

ölçüde) sohbetler hep geleceğim diyorum.” Efendi Babam bir dua etmeye başlıyor.

Benim için (veya genel olarak herkes için) hayır duaları ediyor. Bu üç kere tekrarlıyor, her seferinde Âmin diyorum. Üçüncüsünde hatta iki kere âmin diyorum. Acaba hata ettim diye de düşünüyorum. O sırada, Efendi Baba’mın bir diğer evladı (Cuma sohbetlerine katılan eshot’ta otobüs şoförü olan) yanında iri kıyım bir zatla bulunduğumuz odaya giriyor. Durumla ilgili Eşimi aradığını söylüyor. (Rüyanın başında detaylarını hatırlayamadığım mevzu ile ilgili). O sırada, o kişinin yanında iri kıyım zat, Efendi Baba ile güreş tutmak istiyor.

Aman diyorum, “adam yarma gibi 2 metre boyunda, hem de çok çevik, iş tatsız bir yere varmasın, Efendi Baba’ma bir zarar vermesin bu zat” diyorum içimden. Efendi Babam bu adamın güreş teklifini kabul ediyor. Ne yapacağımı şaşırıyorum. Efendi Baba’ma bir şey olmasından çok korkuyorum. Hatta duruma mani olmaya çalışıyorum. Ama beceremiyorum. Adam, Efendi Baba’ma bir hamle yapıyor. İçim cız ediyor. Bir de bakıyorum ki, adam bütün cüssesine rağmen Efendi Baba’mı bir milim bile yerinden kıpırdatamamış. Bunu görünce, büyük bir sevinç yaşıyorum. Adam bir hamle daha yapıyor, Efendi Babam yine bir milim bile kımıldamıyor. Adam üçüncü hamleyi yaptığında, Efendi Babam yine bir milim kımıldamadığı gibi, karşı bir hamle yapıp dağ gibi adamı bir anda yere seriyor. O an uyanıyorum. Rüyanın tesirinden bir süre kurtulamıyorum. Üzerimde büyük bir ferahlama ve rahatlama haliyle, bir süre daha bu rüyayı düşünmeye devam ediyorum.

----

217) Zuhurat 11: Terzi Baba yorumu :

Cüsseli kişi içi boş şişirilmiş bir nefs olduğundan içi dolu bir ağırlığı ortadan kaldırması mümkün değildir.

----

218) Zuhurat 12 :

Al… Çe… /22 Jan 2014 İstanbul

Manada ormanın içinde çatallı, ikiye ayrılan bir patika yol gördüm; birinin sonunda musalla taşı üzerinde babamın cesedi vardı, diğerinde Siz yürüyordunuz. Ben Sizin olduğunuz yola girip arkanızdan yürümeye başladım.

----

218) Zuhurat 12 : Terzibaba yorumu :

İki yolun biri nefs diğeri Hak yoludur, fizik baban hayatta mı değil mi bilmiyorum ama gördüğün izafi babandır ölmesi iyidir. Arkamızdan gelmen iyi olmuş.

----

219) Zuhurat 13 :

Gö… Ca… /25 Jan 2014 Tekirdağ

Sizin gelmenizden dolayı sohbet ortamı olan bir yerde toplanma olmuş fakat burası büyük geniş havuzu olan bir yer Siz orasını söylemişsiniz Sizi beklerken diğer arkadaşlar gelmiş İstanbul'dan onlarla konuşurken Siz geldiniz fazla da kalabalık olmadık bekliyorduk herkes gelsin diye çünkü Siz elinizde bir şeylerle geldiniz. Şunları oraya bırakın dediniz. Sonra sandalye düzeni yaptık arkadaşlarla, ben tabi yakın oturayım diye sandalyeyi bırakmıyorum. Derken beni dışarıya çağırttınız. Arkadaşlar dedi ki:

Murad Efendi Baba seni çağırıyor, bekliyor kalabalıkta 2 veya 3 tekrarda duydum. Dışarı fırladım havuzun yanından geçtim. Dışarıya Sizin yanınıza geldim. Arabaya bin dediniz, biraz konuşalım. Bindik arabaya, arabaya binerken gri renkti iyi hatırlıyorum çünkü yeni idi içine binince bordo Şahin olduğunu gördüm. Yola çıktık konuşuyorduk öyle hayatın içinden. Bir ara Şahin arabamızın arka sağ kapısı açıldı, ben kapıyı kapattım. Sonra konuya döndük insan davranışlarında insanlardan konuştuk. Biraz daha sonra konu zuhuratlara girdi. Ben de dedim ki benim kısa, kısa oldu fakat yazmadım Size dedim.

Siz de nedir onlar deyince, ben de biri büyükçe bir köpekler vardı. Zincir ile bağlı insanlar bunları gezdiriyor, başlarında birileri var dedim. Siz bana köpek büyük mü küçük mü diye sordunuz bir ara hatırladığım buydu. Bunu dedikten sonra Siz anlatırken, yorum yaparken aklımdan da şu geçti (namazları aksatmadan kılıyorum zikirlerimi çekiyorum aksatmıyorum diyecektim) tam konu içinde unuttum diyemedim.

Sonra tekrardan konuya döndük ve şu soruyu sordum. Bu yolda ilerleyen zamanlarda belirli bir duruma gelen insan kendi zuhuratına yorum yapabilir mi dedim? Siz de kendi rüyasına mı dediniz, ben de evet dedim. Sonra bana dediniz ki: Bak ben birkaç gün önce birine çok kızdım, çok sinirlendim zuhuratımda da korku üzerine bir şeyler gördüm dediniz. Ben de bir anlam veremesem de bu açıklamaya, yorumun zor olduğunu anlar gibi oldum 15/20 dk. araba gezintisinden sonra sohbet yerimize geri döndük.

----

219) Zuhurat 13 : Terzibaba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda derslerini takip ettiğini gösteriyor. Zaman geçtikçe meseleyi daha da iyi anlayacaksın inşeallah acele etmeden ancak ihmalde etmeden yoluna devam edersin. Bu âlemde bundan daha güzel, huzur veren bir sistem yoktur. Cenâb-ı Hak en iyi şekilde faydalandırsın inşeallah.

----

220) Zuhurat 14 :

Yu... Yü... /26.01.2014 İstanbul

Kapalı bir mekandayız, ev de olabilir. Bir kaç kişi var. Bir adam Size biat etmek istiyor. Siz de ayağa kalkıyorsunuz, o adamda yanınıza geliyor. Sol elini Size uzattığında elinin olmadığını görüyorsunuz. Sonra beni yanınıza çağırıyorsunuz, ben sol elimle Sizin sağ elinizden tutuyorum, o adamda benim yanımda sağ elimden tutuyor. O esnada üçümüzde ayakta, beraber el ele tutuşmuşken,

Siz bir şeyler söylüyorsunuz, o anda söylediğinizi anlıyorum. Uyandığımda ise ne söylediğinizi hatırlamıyorum.

----

220) Zuhurat 14 : Terzibaba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda son zamanlarda talepler çok artmaya başladı ancak vaktim çok kısıtlı olduğundan çok kabiliyet görebildiğim kimseleri, okula alabiliyorum bu da çok az oluyor. Zuhuratına iki yönlü bakabiliriz; biri belki senin vasıtanla/elinle, bir kimse daha gelecek olabilir. Diğeri ise senin yeni bir mevzuda yeni bir idrake ulaşıp o idraki tutman olabilir. Her iki hali de güzeldir. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder inşeallah.

Terzi Baba zuhurat dosyası

62. Kitap

221) zuhurat 1 :

Er… Ay… /06.02.2014 İstanbul

Efendim zuhuratımda Sizi gördüm. Üstü açık fakat etrafı kapalı gibi bir yerde sohbet veriyorsunuz. Ben de genç bir kızla beraber sohbetinize katılmak için gidiyorum ama sohbet çok kalabalık olduğu için içeriye giremiyorum. Dışarıda Sizi duyabileceğimiz bir yerde oturuyoruz. Dışarıya sesiniz geliyor hatta sohbet konusu da nefis mertebeleriymiş.

Daha sonra Siz bir ara veriyorsunuz bu ara sanki namaz arası gibiymiş hatta akşam namazı, namazı ikame edip etmediğimi hatırlayamadım. Bakıyorum içeride Siz oturuyorsunuz ve insanlar aradan dolayı dağılmış ben de Sizin tam karşınızdaki yerin boş olduğunu görünce hemen oraya oturuyorum.

----

221) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda fakire olan muhabbetini gösteriyor ve yolumuzun halini de ve talebi de gösteriyor.

Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

222) ZUHURAT 2 :

Mu… Pa… /10.02.2014 İstanbul

Biraz eski bir yapının içinde, konak gibi bir yerdeyiz. Geniş bir daire halkasında sohbet yapıyorsunuz. Yanınızda Nüket annemiz de var. Daha sonra Nüket annemiz ile dışarı çıkıyoruz. Gövdesi kocaman, ağaç dalları da göğe doğru değil de toprağa doğru eğilmiş bir ağacın yanına gidiyoruz. Ağacın kalın dalları sanki toprakla birleşmiş ya da birleşmek üzere. Bu dallar ağacı yani gövdeyi daha da sağlamlaştırmış gibi. Sanki etrafında gövdeye dayanak oluyorlar gibi. Nüket annemiz bir kaç yıldır budama yapamadık, yaparsak daha iyi olacak diyor. Ağacın bu şekli göze de güzel geliyor.

----

222) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Sohbette Bizi görmen güzel, ağacın gövdesi Hakk'ın kendisi olursa o zaman dalları da tecellide olan esmâ-i

İlâhiye'lerdir ki dünya zeminine kadar inmiştir. Güzeldir.

----

223) Zuhurat 3 :

Er… Ay… /18.02.2014 İstanbul

Nüket annemiz, eşim, bir başörtülü bayan ve ben Sizin evinize doğru gidiyoruz. Evinize geldiğimizde bir odada eşim Sizin yanınıza oturuyor, ben karşınızda oturan Nüket annemizin yanına oturuyorum. Odada öğrenciniz olan 2 erkek daha var. Bir süre ilmi konuşmalar oldu. Daha sonra eşim Size umreye gidebilir miyiz diye sordu. Umrede Fatımatü'z-Zehra'yı ziyaretin bir tek Sizin bildiğinizi, Size ait olduğunu, yalnız gidersek bunu öğrenemeyeceğimizi

belirttiniz hatta odadaki erkeklerden biri bu sırrı kesinlikle söylemeyeceğini söyledi.

Fatımatü’z-Zehra'nın kişiyi seçmesinin çok önemli olduğunu vurguladınız. Sizin umredeki sırrınızın bu olduğunu söylediniz yani burayı ziyaret etmek olduğunu. Umreye nasıl gideceğimizi sordunuz Kudüs bağlantılı umre yapacağımızı söyledik. Bu kadar kısa zamanda temizlenemeyeceğimizi belirttiniz. Biraz düşündükten sonra tamam gidebilirsiniz dediniz. Benim de elimde Futuhat-ı Mekkiyye'nin 1.cildi vardı. Ben de size Mescid-i Nebevi'de Ashab-ı Suffa'nın arkasında bir taş olup olmadığını sormaya hazırlanıyordum ama soramadım.

----

223) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Oldukça ilginç bir zuhurat, bize gelmeniz bizimle birlikte olmanız gönlünüzde ilgilenmeniz demektir. Güzeldir. Hacc'ın tarifi, bize göre, "Hakîkat-i ilâhiyye’de cemâlûllah-ı seyr"dir. Umrenin tarifi ise, "Hakîkat-i Muhammediyye’de cemâl-i Muhammediyye’yi seyr"dir. Bu hakîkatleri idrak etmeden oralara gitmek duygusal bir seyahatten öte geçmez. Zâhiren tabi ki faydalıdır, ancak irfaniyyet yönünden bir şey elde edilmez. Bunların bir miktar bilinci ile gitmek daha yerinde olur. Kudüs bağlantılı umre kudsiyyet bağlantılı umre demektir ki bağlantısı irfaniyyettir bu niyet güzeldir. Fatımetü’z-Zehra Annemizin bizdeki sırrı özel olarak şu an itibariyle böyle bir şey yok, ancak şu olabilir. Kendisi Peygamber Efendimiz’in kızı olduklarından ve Hz. Âli Efendimizin hanımı yani diğer taraftan nefsi olduğunu. Bu yüzden Hz. Âli Efendimiz bizim akl-ı küllümüz Fatımatü’z-Zehra Annemizde Nefsi küllümüzdür. Ayrıca daha yakınlaştırırsak bir başka ifade ile bizim akl-ı küllümüz Hz. Âli Efendimiz; nefsi küllümüz de Fatumetü’z-Zehra Çiçek Annemizdir. Akl-ı Küllümüzden gelen Peygamber kaynaklı irfani hakîkatleri Nefs-i küll’ümüze aktararak orada büyüyüp, yeşerip çiçekler açtırmasına sebeb olan nefsi küllümüz. Bizim anamız olan Fatımetü’z-Zehra'dır. Çünkü kendisi Pencü Âli âbâ’dandır ve ondan gelen her şey

Peygamber kokuludur. Biz de bunları aktarmaya çalışıyoruz. İşte belki pek bilinmeyen sır bu olabilir.

(Mescid-i Nebevi'de Ashab-ı Suffa'nın arkasında bir taş olup olmadığını) Orada izafi olarak taşlar da vardır, topraklar da vardır ama canlar da, gönüller de vardır. Ancak "Mescid-i Nebevi'de Ashab-ı Suffa'da veya Suffa'nın arkasında kılınacak bir hakîkat-i Muhammedi namazı vardır ki işte bir bakıma bu da bir sırdır. Çünkü ben bu namaza ve kılınışına dair hiç bir yerde ne kaydına ne de tatbikatına rastlamadım. (20) rek'atli'dir. Ayrıca birde Kâ'be-i Muazzama'da tavaftan sonra kılınan (19) rek'atli (İnsân-ı Kâmil) namazı vardır ki bu da bilinen bir namaz değildir, tarifleri vardır.

Terzi baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

63. Kitap

224) Zuhurat 1 :

Ay... Em... /24/02/2014 İzmir

Ün… ablaların evinde Babacığım Sizi ve Annemi ve bir kaç kardeşi yemeğe çağırmışlar ama ben oraya Sizin için davetsiz gidiyorum. Konulan sofradan yemiyorum teklifsiz geldiğim için. Oradan biri ki hatırlamıyorum kim olduğunu bacaklarıma asa ile vuruyor ve Size dönüp ne kadar sabırlıyım babacığım diyor. Siz de sabırlı olan Ayşim sen değilsin diyorsunuz. Sonra orada düşünüyorum ve sanırım şöyle deniliyor. Melek kuvvet ama esma mertebesinden ama kavi de kuvvet demek bu daha üst mertebeden tıpkı Hz. Mikail'in yeryüzünü sallaması gibi senin beden yeryüzünde kavi ile sallanıyor. Sonra gönlüne ilhamlar geliyor ve ben o anda bu kelimeleri izlerken içimden umarım doğru ilhamı ayırırım diyorum.

----

224) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Bu zuhurat idraki bir zuhurattır hadiseleri gerçeği ile tesbit etmeye çelışmaktır, güzeldir.

----

225) Zuhurat 2 :

Er... Ay... /26 Feb 2014 İstanbul

Zuhuratımda Sizi gördüm. Eşim, ben ve Mustafa adındaki bir arkadaşım Sizin yanınıza geldik Siz ders veriyordunuz. Sonra arkadaşım ile baş başa görüştünüz sonra arkadaşıma taş taş taş görmek için yalvaracaksın dediniz. Efendim ders verdiğiniz yer 2 bina bitişik, küçük tek katlı müstakil bahçe içinde, bitişiğinde de kuyumcu dükkanı vardı. Bir de Size ait zemine sıfır siyah demir kapaklı kapağı yukarı doğru açılan böyle gizli mahzen gibi bir yeriniz varmış onu gördük ama tam olarak içeriyi müşahede edemedik içine doğru inen merdivenler vardı.

Eşime bak diyorum Kısmet Efendi'nin de böyle bir yeri vardı. Sonra eşim ben ve arkadaşım bir tepenin üzerinde oturup Sizin ders verdiğiniz eve bakıyoruz. Diyorum ki bak böyle insanlar gizli oluyor ancak yakın çevresi biliyor. Efendim sonra Sizinle birlikte evin tanımlamasını yapıyoruz işte çatısı şöyle gibi. Sonra sahne değişti elinizde bir kitap vardı üzerinde Nu… Ni… Ma… yazıyordu Siz de çok keyifliydiniz gülüyordunuz. Size Nu… Ni… Ma…'ın kim olduğunu sordum. Sonra sahne yine değişti Kavacık'tayız Nüket Anne oraya gelen küçük bir erkek çocuğunu anlatıyor. Bu çocuğun normal de yeni gelen çiftlerle tanışmak çok hoşuna gidiyor ama o gün Nüket Anneyi görünce çekingen davranmış.

----

225) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Fakirin bazı özellikleri gösterilmiş, Nu… Ni… Ma… İzmir'li bir kızımızdır. O gördüğün kitap "İnci tezgâhı" dır. İnternetten indirebilirsiniz zaman içinde benim topladığım o tür bilgileri bilgisayar kaydına o geçirmişti.

----

226) Zuhurat 3 :

En… Ar… /01.03.2014 Konya

Rabıta anında Sizin iki kaşınız arasında Arapça olarak Allah lafzı celilinin yazılı olduğunu gördüm. Bakmaya devam ettiğim de başınızda da altın bir taç olduğunu gördüm. Taçda da Allah lafzı ve diğer esmalar vardı. Tekrar iki kaşınızın arasına baktığımda ise orada bir açılma oldu ve kendimi içeride buldum. Önce kısa bir tünel gibi gidiş sonra ise sonsuz bir açılış her yönde sonsuz olan bir ufuk ve güzelliklerle dolu manzaralar.

Yukarıda devamı dediğim bölümlerde de bir yol ancak o kadar güzel ve pürüzsüz bir yol ve o yolda gidiş var. Ben gidiyorum. Önümde olan güzel manzaraları görüyorum. Ancak yanından geçerken o manzaralara baktığım da yok. İnceleme ihtiyacı yok gibi. Yola devam ediyorum ve gittikçe daha bir hızlanıyorum daha çabuk gitmek ister gibiyim ve sürekli daha hızlı bir gidişte var. Kaç ufuk ötesine gitsem de sadece güzellikler var ve aydınlığın artması var.

----

226) Zuhurat 3: Terzi Baba yorumu :

Enver Bey oğlum zuhuratın güzel yazdığın iyi olmuş bizim bazı yönlerimizi demek ki size açmışlar. Zâten yolumuz hep ve her an yeni tecelliler ve yol almalardır, bu yol alışta bilindiği gibi fiziken değil irfanendir, kişinin irfaniyyeti de alnında merkez olmaktadır. Zâten o yüzdendir ki oraya rabıta yapılarak orada bulunun hakikat ilimlerinin yansıyarak karşı tarafa akması sağlanır, böylece sâlikte yeni açılımlar oluşmaya başlar. Rabıtanın bir başka özelliği de kişiyi düşüncesi itibariyle tek merkezde toplamaktır. Bir yere rabıtası olmayan kişinin "bin" yere rabıtası olduğundan iç bünyedeki güçleri dağınıktır dağıldığı kadar da kişi güçsüz kalır, işte rabıta kişide bulunan bu dağınık güçleri bir yere toplayıp daha büyük bir güç olmasını sağlamaktır.

----

227) Zuhurat 4 :

Mu… Pa… /04.03.2014 İstanbul

Şeriatı konu alan bir tiyatro oyunu oynanmış. Bu oyunda benim kız kardeşimde rol almış. Daha sonra Sizin sohbetinizdeyiz. Sohbet sonrasında evinize yürüyerek gideceğinizi ihvandan bir arkadaşımla (Sinan) öğreniyoruz. Sizi daha çok görmemize vesile olacağı için fırsat kolluyoruz. Size eşlik etmemize izin veriyorsunuz. Yürüyerek giderken çevreyi ve çevredekileri bize anlatıyorsunuz. İhtişamlı Osmanlı tarzı bir mezarlık ve mezar taşı görüyoruz. Burası hakkında bir bilgi veriyorsunuz.

Mezar taşı dikkat çekici bir heybet ve sanat taşıyordu. Daha sonra önümüze tarihi bir yapı çıkıyor. Sanki Yunan kültürü kalıntıları gibi. Bu yapının kemerli bir kısmını görüyoruz. Devamının yerin altında olduğunu söylüyorsunuz. Sonra yanı başınızda yürürken şunu anlatıyorsunuz: Eskiden şartlar da müsait olmadığı için kim olduğumuza dair pek bilgi vermiyorduk çevremize. Fakat şimdi şartlar iyi ve daha rahatız.

----

227) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel zaten bu âlem ismi zâhir üzere hükümlenmiş ve onun gereği olan şeriat-i Muhammedî ile bir tiyatro konusudur ve herkes kendi hayat oyununun baş oyucusudur. Kız kardeşin bir bakıma senin nefsindir, zaten o da oyunun içindedir. Bizimle yolda seyahat zaten yaşanan haldir. Hakk'a giden yol üstünde olan varlıkları tanımaya ve tanıtmaya çalışıyor. Zuhuratta gördüğün şey zaten zâhiren de aynen yaşanmaktadır. Cenâb-ı Hak idraklerini daha da açsın inşeallah, selâmlar hoşça kal Efendi Baban.

----

228) Zuhurat 5 :

Gü... Ra... /17.03.2014 Bursa

Sizinle ulu bir ağacın altında oturmuşuz. Bana anlatıyorsunuz. ''Sen şimdi bu anlattıklarımdan ölümü

düşünürsün, düşünme'' diyorsunuz ve ekliyorsunuz: ''Gördüğün her şey sana Hüd Hüd kuşu, asıl bunu düşün ''

----

228) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Ulu ağaç alemi kaplamış olan zahir ismi ile zuhuru ilâhidir. O nun altında oturmak bu bilinçte olmaktır. Anlatılanların konusu ölmeden evvel ölmek, diğer ifade ile nefsin tanınması olduğundan bunun üzerinde fazla durma diye ikaz edilmesidir. Hüd, Hüd kuşu bir bakıma "Hüda" kuşudur ki. Bunun güşünülmesi gerçekten lâzımdır.

Terzi Baba zuhurat dosyası

64. Kitap

229) Zuhurat 1 :

Er… Ay… /19.03.2014 İstanbul

Kâbe'deyiz yanımda Eşim Nu… var tavafa hazırlanıyoruz. Siz de yüksek bir yerde taht gibi ama daha geniş bir yerde oturuyorsunuz bizi izliyorsunuz. Aşağıda duvar gibi bir yerde asılı iki tane anahtar gibi objeler var. Bir tanesinin üzerinde **53 yazıyordu.** Tavaf etmek için hazırlanan başka evlatlarınızda var. Onların ellerinde tespihleri var. Biz tavafta ne söyleyeceğimizi bilmiyoruz. Sonra yanımıza bir bayan yaklaşıp tavafta "La ilâhe illallâhu vahdehu lâ şerikeleh lehu'l-mülkü ve lehü'l-hamdü ve hüve alâ külli şeyin kadîr" dememizi söylüyor. Tavafa başlıyoruz yalnız Kâbe ağaç şeklinde o sırada Kâbe'de Hacerü'l- Esved olması lâzım diyorum onu da ağaçta gizlenmiş görüyorum.

----

229) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Kâ'be zuhuratın güzel, iyi niyetin ile böyle bir zuhurat görmüş olabilirsin. Gönül Kâ'be'sinin anahtarının da sana göre **53** olduğu anlaşılmış olduğundan, orada bu yüzden **53 yazıyordu.** Bir bakıma bu remiz, bu zuhurat ile de tasdik

edilmiş olduğu görülüyor. Ancak bu husus kimseyi ilgilendirip bağlamaz, özel bir neşe halidir. Güzeldir.

----

230) ZUHURAT 2 :

Ce… De… /23.03.2014 İstanbul

Efendi Babam'la hem yürüyor hem konuşuyoruz. Sonra bir eve geliyoruz. Efendi Babam eve giriyor ve ben daha içeri girmeden kapıyı kapıyor. Ardından kapıyı kendim açıp giriyorum. Efendi Babam hiçbir şey olmamış gibi kaldığı yerden anlatmaya devam ediyor.

----

230) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Birlikte yürümek Hakk yolunda ilerlemektir. Bu yolda ilerler iken bazı mevzular olur, bu mevzular işaretlerle ifade edilmeye çalışılır, açık hali ile belirtilmez, bunları kişinin kendisinin bulması lâzım gelir ki, sadece hazır bilgi ile nakil bilgi sahibi olmasın, kendi çabası ve müşahedesi ile gerçek bilgiye çalışarak oluşma yollarını bulmuş olsun.

Bu yüzden ilim hanesi/beyti/evi kendine geçici olarak kapatılmıştır. O sohbet edilen konun dışında kalınmasın diye o bilgiye giden kapıyı kişinin kendi gayretleri ile kendisinin açması lâzımdır. İşte bu yüzden kapı kapatılmıştır. Ancak yolcu gerçek salik bu kapının kendine kapanmış olduğu zannına varıp, kapıdan ayrılmamış ve kapıyı açmanın çarelerini arayıp kapıyı açmıştır ve yoluna kaldığı sohbet yolundan devam etmiştir. Güzeldir.

----

231) Zuhurat 3 :

Me… Sa… /28.03.2014 İstanbul

Hep Sizi gördüm: “Çok tecelli var, onları nasıl kurban ederim?” sorumu şöyle cevapladınız: “Çok var ama yapabilirsin” Sonra birinci katta bir daire görüyorum, adres

yok fakat **“10” Numara** yazıyor. Sizden şunu duyuyorum **“Çok toprak var dönüştürebilirsin”**

----

231) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Beni görmen güzeldir gönülde olduğu anlaşılmaktadır. Çok tecelli, bu mertebelerde çok mania demektir. Ancak bunlar gayret ve çalışma ile ortadan kaldırılırlar üzülecek bir şey yoktur.

“Çok toprak var dönüştürebilirsin” Toprak bilindiği gibi bedenlerimizin ana malzemesidir ve ifadesi toprak/hikmettir, ancak bu toprak işlenmediği ve hayat suyu ile sulanmadığı için çorak kalmıştır. Bunların içinde, **“Çok toprak var dönüştürebilirsin”** ifadesi ile üzerlerinde yapılacak bahçıvanlık çalışmaları ile çorak gönüllerin verimli esma meyvelerini üretecek bahçeler olarak değerlendirilmeleri mümkün olacaktır. **“10” Numara** ifadesi şimdilik en az o mertebeye doğru yol olduğu ifade edilmiş olur. Arkası da sonradan gelecektir.

Belki bu vesile ile gelecekten de bahsediliyor olabilir. Hakk’tan hayırlısı.

----

232) Zuhurat 4 :

Gü… Ra… /10 Nisan 2014 Bursa

Sonsuz bir çiçek tarlası, renk renk çiçekler, kokular baş döndürüyor. Sizinle yüksek bir yerden çiçek tarlasına bakıyoruz. Gözlerinizden şimşekler çakıyor ve sanki gözünüzden çıkan ışınlarla tarlayı tarıyorsunuz. Ben Size '' Böyle çürüyüp gitmelerine üzülüyorum' diyorum. Bir süre daha çiçekleri rüzgârı kokuları hissederek ayakta duruyoruz. Sonra ben Size “hangilerini kurtaracağız peki ?'' diye soruyorum. (Sanırım üzerinizde ihram veya ona benzer bir şey vardı)

----

232) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Sonsuz bir çiçek tarlası, Esma tarlalarıdır.

renk renk çiçekler, kokular baş döndürüyor.

her esmanın kendi özel renkleri ve korularıdır.

Sizinle yüksek bir yerden çiçek tarlasına bakıyoruz.

Yüksek yerden çiçek tarlasına bakmak, esma-i ilâhiyyenin hakikatlerini idrak etmektir.

Gözlerinizden şimşekler çakıyor

Gibi görünmesi esmaların hakikatleri ile nazar edilmesidir

ve sanki gözünüzden çıkan ışınlarla tarlayı tarıyorsunuz.

Esma tarlasını taramak onların hakikatlerinin aktarılması için tarayıp kayda almaktır.

Ben Size '' Böyle çürüyüp gitmelerine üzülüyorum' diyorum.

Bu esma tarlalarında yetişen hakikatlerinin kıymetini bilmeyenler kendi varlıklarında onları kurutmuş olurlar, yoksa gerçek esma tarlalarının ürettikleri varlıklar ne çürür nede kaybolurlar.

Bir süre daha çiçekleri rüzgârı kokuları hissederek ayakta duruyoruz.

Esma-i ilâhiyyenin hakikatlerinin ilim çiçeklerini ve muhabbet rüzgarları ile ulaştırılan nefesi rahmani kukularının müşahedesi ilmi kıyamda ayakta durup müşahede ehli olmaktır.

Sonra ben Size "hangilerini kurtaracağız peki ?'' diye soruyorum.

Esma-i ilâhiyyenin kurtulması gibi onların yönünden bir sorun yoktur. Ancak beşer toprak Ademlerin gönül esma tarlalarının kurtarılması söz konudur. Çünkü inkar ehli kendine Hakk tarafından verilmiş olan esma- i ilâhiyyeleri, "esma-i nefsiyye" ye döndürmüş olduklarından bunların

asıllarına, yani esma-i ilahiyye hallerine dönüştürlmeleri ve onların kurtarılmaları gerekmektedir.

(Sanırım üzerinizde ihram veya ona benzer bir şey vardı)

Bütün bu hususlar içinde kendi beşeri varlığımızdan çıkıp, ilâh-i varlığımıza ihrama girmiş olduğumuz anlaşılmış oluyor. İhramın rengi beyazdır. Beyaz ise Tahirlik ve Ulûhiyet renksizlik rengidir.

Bu sahada söz çoktur yeri olmadığı için bu kadarla bırakalım. Zuhurat güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

65. kitap

233) Zuhurat 1 :

Ye... Iş... Ul... /8 Mayıs 2014 Düzce

Gece karanlık, yolda yürüyorum. Bütün gün Sizi telefonla aramışım ama bir türlü ulaşamamışım. Sonra telefonum çalıyor ve Siz arıyorsunuz. Sesinizi duyunca rahatlıyorum. Bana biraz kızgınsınız, önemli bir iş için beni beklediğinizi ama benim gelmediğimi söylüyorsunuz. Ben de başımdan geçen olayları ve neden gelemediğimi üzülüp ağlayarak ve özürler dileyerek anlatıyorum. Elimi bırakmayın, benden vazgeçmeyin diye Size yalvarıyorum ve Siz de 'merak etme biz tuttuğumuz eli bırakmayız, gönlünü ferah tut' diyorsunuz.

----

233) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Bu zuhuratın yorumu da içindedir. Görüldüğü gibi vicdani muhasebe vardır. Fakir kendi nefsleriyle ayrılıp gidenlerden başka, yollarına sebat ve muhabbetle devam edenler yolda bırakılmazlar.

----

234) Zuhurat 2 :

Nu… Çe… /28. April 2014 Almanya

Rüyamda insanlar var etrafımda, bir evdeyim daha doğrusu bir daire ve yüksek tavanları var, eski zaman tipi evler gibi. Bu evde ev sahibi miyim, yoksa misafir mi bilmiyorum, evin içinde çok büyük bir zat bulunuyor, sarıklı beyaz kıyafetli etrafında oturanlar var koltukta oturuyorlar ben ayaktayım, birden kapıdan başka misafir giriyor odaya, bu da önemli bir insan olduğunu anlıyorum.

Oturan insanlar ayağa kalkıyor geleni selamlamak için, o zat ta ayağa kalkıyor, o an gelen şahısın oturan o büyük zatın elini öpmediğini görüyorum ve benim aklım rüyamda ona takılıyor, diyorum ki burada bulunan zat o kadar büyük ki acaba gelen şahıs diğerinin elini niye öpmüyor ve şahısa bakınca birden gelen şahısın Siz olduğunu ve evde bulunan büyük zatın Peygamber Efendimiz (s.a.v.) olduğunu görüyorum.

O an içimden bir ses bana cevap veriyor ama cevap veren ben değilim: O niye elini öpmüyor biliyor musun çünkü o Peygamber Efendimizin burada zuhura gelişidir diyor. İçimi güzel bir his kaplıyor, en önemlisi aklım bunu rüyamda büyük bir eminlikle idrak ediyor.

----

234) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Gerçekten çok manidar ve aynı zamanda irfaniyyet ve edep yolu gösteren bir zuhurat Cenab-ı Hak herkesin görüp idrak edemeyeceği değişik mertebeden bir zuhurat göstermiş, çok güzel. Allah (c.c.) hakikatini anlamaya yardım etsin.

----

235) Zuhurat 3 :

Fa… Ha… /25 Mayıs 2014 Bartın

Kavacık’taki sohbete benzer bir sohbet ortamındayım. Ama mekân oradakinden oldukça farklı. Ben hastaymışım ve

yatmam gerekiyormuş. Bu nedenle bana ayrı bir yer verilmiş ve orda yatıyorum. Yattığım yerin tam karşısında krem rengi bir kanepede biri oturuyor. Üçlü kanepede ondan başka kimse yok ama ayaklarını toplamış çok edepli bir şekilde kanepenin en ucunda oturuyor. Sohbeti yapan kişi oymuş. 35-40 yaşlarında, siyah saçlarının çoğu ağarmış, ama biraz seyrek sakalları bembeyaz, buğday tenli ve yanakları biraz kırmızı, koyu renkli kalın çerçeveli gözlükleri ve dalgalı saçları kulak hizasının altında hatta omuzlarına yakın.

Üzerinde de kefene benzer tek parçalı beyaz bir elbise var. O sakin, sakin konuşurken ondan bir şey rica ediyorum. Söylediğim şey şu: Bana Cennetteki tarikattan anlatır mısın? O sırada yattığım kanepede başucumda oturan Ozan Hocanın bana daha doğrusu soruma güldüğünü görüyorum. Karşımdaki kişi de gülümsüyor ve ben hemen savunmaya başlıyorum kendimi. "Hayır, gülmeyin bana, Efendi Babam bana insan öldükten sonra da seyr-ü süluka devam edebilir, Ahiret hayatında da gelişim devam edecekmiş dedi" diyorum.

Sonra o kişi yine gülümseyip bana "sakin ol" diyor ve başını sol tarafa çevirip "bak" diyor. Ben yataktan hafifçe doğrulup gösterdiği yöne doğru baktığımda şunları görüyorum: Siz bir kanepede oturup bana doğru bakıp gülümseyerek başınızla söylediklerimi tasdik ediyorsunuz. Yüzünüzde çok güzel bir şefkat ve memnuniyet ifadesi var.

Nükhet Anne de Sizin dizlerinizin dibinde gülümseyerek oturuyor ve etrafında İstanbul'dan, Tekirdağ'dan, Bursa'dan ve İzmir'den evlatlarınızla hep birlikte bizi izliyormuşsunuz. O ana kadar ben yalnız olduğumuzu zannediyordum ve içimden de "artık Efendi Baba'mın yerine sohbetleri bu kişi mi yapacak" diye düşünüyordum. Orda Sizi görünce duyduğum mutluluğu anlatamam.

----

235) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel oldukça da ilginç, ahirette gerçekten bir tarikat ve eğitim sistemi olacakmı? Sorusu düşünen insanlar için ilgi çekicidir.

Bu konu da şöyle düşünebiliriz. Peygamber efendimizin ifadesi ile.

"Kişi bu dünya da nasıl yaşamışsa öyle ölür nasıl ölmüşse öyle dirilir."

Hükmü ile dünya aleminde kişi nasıl bir hayat anlayışı ile yaşamız ve bu şekilde şartlanmış ise ebedi hayatında bu anlayışın dışına çıkamaz.

Ancak bir kimse gerçek mâna da tevhid-i bir irfan anlayışı ile hayatını sürdürmüş ve eğitimini belirli bir yerlere getirmiş ancak bitirememiş ise onun eğitimi muhtemelen ahrette devam edecektir. Çünkü genel anlayışında beden sınırlandırılması yoktur ve günya da iken ufku açıktır işte bu ufuktan yoluna devam edecektir.

Bu husus özel bir yaşam halidir ve bu yola bir isim vermek gerekirse "hüda/tevhid yolu" demek yerinde olacaktır. İzahı uzun sürer yeri olmadığı için bu kadarla yetinmiş olalım.

----

236) ZUHURAT 4 :

Ce… De… /27 Mayıs 2014 İstanbul

Efendi Baba'mla beraberiz. Kapalı bir mekânın içindeyiz. İçeride bir havuz var. Efendi Babam göğsüne kadar havuzun içinde. Yüzü pencereye doğru. Biz dervişler suyun dışından onu izliyoruz. Birden camdan içeri bir kaplan fırlıyor, havuza doğru. Efendi Babam ağzını kocaman açıyor ve kaplanı yutuyor. Ardından içeri bir timsah fırlıyor. Efendi Babam onu da yakalayıp sırtını okşuyor. Bize bunlarla bir ders veriyor sanki.

----

236) Zuhurat 4 : Terzi Baba Yorumu :

Efendi Baba'mla beraberiz.

Gönül hanesinde beraber olmaktır.

Kapalı bir mekânın içindeyiz.

Kapalı mekân korunaklı mahaldir orası da gönül alemidir.

İçeride bir havuz var.

Gönül alemindeki Kevser havuzudur.

Efendi Babam göğsüne kadar havuzun içinde.

Beden mülkü ilâhi Kevser havzu/ilahi tecelliler mahallidir,

Yüzü pencereye doğru.

Açık alanlar, ufkun açıklığıdır.

Biz dervişler suyun dışından onu izliyoruz.

Dervişler alemi Hakk gözüyle seyredenlerdir.

Birden camdan içeri bir kaplan fırlıyor, havuza doğru.

Dervişlerin içlerinde, yeni olanların birinin nefsinin kendinde ki suret almış halidir.

Efendi Babam ağzını kocaman açıyor ve kaplanı yutuyor.

Dervişin nefsini kendi varlığında ifna/yok ediyor. Bu husus bir eğitim işidir. Kurb'an bayramındaki kurbanların hakikati budur.

Ardından içeri bir timsah fırlıyor.

Bu da ayrı bir dervişin nefsinin suretlenmiş halidir. Ve dervişi korkutmak ister, ancak tavsiyelere uyan ve derslerini yapan salik/yol ehli bunları yavaş, yavaş ortadan kaldıracaktır.

Efendi Babam onu da yakalayıp sırtını okşuyor.

Yakalamak ona hakim olmak demektir, sırtını okşamak ise onun da Allah-ın bir kulu oduğunun bilincinde olmasıdır.

Bize bunlarla bir ders veriyor sanki.

Evet bunların hepsi ehli için birer ibret levhalarıdır. Ve İrfani eğitimlerdir. İrfan ehli bir ayna dır ve karşısındakinin halini kendine aksettirir.

Zuhurat oldukça ibret vericidir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

66. kitap

237) Zuhurat 1 :

Ay... Em... /10 Haziran 2014 İzmir

Zuhuratımda Efendi Babacığım Siz vefat ediyorsunuz. (Allah sağlıklı uzun ömürler versin Efendim). Fakat bütün derviş kardeşler ve annem yan oda da Sizin başınızda ağlıyorlar. Yan tarafta ise daha karanlık bir oda var ve Siz orada uzanmışsınız sırt üstü. Sağ tarafınızda Tayfun var ben yanınızdayım ve bir de inci deryası başınızda Sizinle konuşuyoruz. Herkes zahirinizin yanında, biz batınınızla beraberiz sanki.

Zahide abla da kapının önünde fakat girmiyor. İnci deryası sizinle konuşuyor ve bizim Sizinle konuştuğumuzu anlasınlar diye de mavi bir kravatınız var ve onun şeklini değiştirdi. Size nereye gömülmek istediğinizi sordu. Ben ise göğsünüze kapanmış öyle büyük bir acı ile ağlıyorum ki göğsünüz gözyaşlarımdan su içinde kalıyor. Sonra ben annemi telefonla arıyorum ve olanları anlatıyorum. Annem de beni ferahlattın Allah razı olsun kızım diyor. Sonra O da yanımıza gelip oturuyor.

----

237) zuhurat 1 : terzi baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda öldüğümü görmen beşeriyetimden çıkıp hakikatimi görmen demektir o ise

gerçek yaşamdır. Bu ise üzülecek bir şey değildir merak etme henüz hayattayım daha sonrasını Hak bilir.

----

238) ZUHURAT 2 :

Er… Or… /10.06.2014 Tekirdağ

Bizim köy camisinde cemaatle namaz kılıyoruz. 4 rekâtlı namazda hoca 2.rekâtında selam veriyor namazı bitiriyor. Ona kızıyoruz İslam hoca da kızıyor imamla tartışıyor. İmam fenalaşıyor. Sonra Terzi Babamı görüyorum kahveye gelmiş sohbet veriyor. Elinde çilekler var bunları ayıklıyor. Bu işlerle hiç ilgisi olmayanlar bile dinliyor.

----

238) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda bazı gel-gitler olmuş ama genelde hepsi güzel çalıştığını gösteriyor Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

239) Zuhurat 3 :

Ah… Al… /15 Haziran 2014 İstanbul

Fa… ve De… ile arabanın içindeyiz çok güzel ve lüks semtteki apartmanlara bakıyoruz. De…'ya diyorum ki sen komşularından ayrılmak istemiyorsun ama 10 yılda bir ev eskiyor zaten buradan alırsan hem evin daha değerli olur hem de yenilenmiş olduğundan tadilat işleriyle uğraşmana gerek olmaz. Daha sonra bir evin içinde bulunuyoruz sanırım halamlar orda Nu… Ablayı net hatırlıyorum. Er… elinde bir resim aynısını yapmaya çalışıyor.

Ona şaşırarak senin resim kabiliyetin de mi var diyorum. Se… enişteyi görüyorum. Takım elbise giymiş ve saçları simsiyah. Tam net hatırlamıyorum ama galiba birisinden kaçmanın korkusuyla bir odaya giriyorum. Siz, Nüket Annem ordasınız. Bizim çocuklar da var galiba ama Fa…'i net hatırlıyorum. Size beni öldürmek istiyorlar diyorum **Siz**

bana silah çekip iki göğsümün tam ortasından vuruyorsunuz. Ben şaşkınlıkla önce elimi göbeğime getiriyorum. O anda sanki yeni sezaryenden çıkmış gibi dikiş yerlerimin ağrısını hissediyorum elime de ıslak bir şeyler geliyor (ameliyat olmuşum da dikiş yerlerimden geliyor bu sıvı) İki göğsümün ortasından kanlar aktığını görüyorum ve elimle kanlar yeri kirletmesin diye ayakta ölmeyi bekliyorum.

İçimden nasıl öleceğimin korkusu ve telaşı var. Bu arada Siz ve odadakiler çok olağan bir şey gibi odadan eşyalarınızı topluyorsunuz. Fa… de size yardımcı oluyor. Aklımdan İs… ve Ba… geçiyor. Onlar ne yapacaklar diye düşünüyorum. (Kesin hatırlamıyorum ama **kıyamet kopuyor galiba** herkes teker, teker ölecek, onlar da ölecek canı acır diye endişele-niyorum) Bu arada ayaktayım bazen kendimden geçer gibi oluyorum ama içimde nasıl öleceğimin telaşı var.

Bir anda aklıma Size sormak geliyor. Elinizi tutuyorum Size nasıl öleceğimi yalvararak soruyorum. Siz bir koltuğa oturuyorsunuz önünüzde diz çöküp yerde oturuyorum. Elimi bırakıyorsunuz (sanki bu kadar telaş yapma der gibi) Şu anda ne düşündüğümü soruyorsunuz. Korku ve telaş içinde olduğumu böyle bir hal içinde bir şey düşünemediğimi söylüyorum. Tam Siz "bak şimdi" diyorsunuz. Telefonumdaki ezan ve alarm sesiyle uyanıyorum. Göğsümün ortasında bir hoşluk sezaryen yerimin şiddetli ağrısı ve korku içinde... Kalktığım da saat 5 civarındaydı.

----

239) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın seni epey meşgul etmiş fazla üstünde durma,

Siz bana silah çekip iki göğsümün tam ortasından vuruyorsunuz.

Göğsünden vurulman "nefsinin yaşam mahallini yaşanmaz hale getirmektir."

kıyamet kopuyor galiba, nefsinin kıyametinin kopmasıdır. Ölmeden evvel ölünüz, hakikatinin yaşantısıdır.

Korkulacak bir şey yoktur, güzeldir.

----

240) Zuhurat 4 :

Sa… Em… /18.06.2014 Bursa

Sofrada et yemeği vardı. Et yemeğinin üzerine değişik bir ot serpilmişti. Bu otun özelliği çok nadir bulunması ve çok lezzetli olması. Bir adam geliyor bana bu otun çıkması için bir kuşun gelmesi gerekiyor ve ortam çok güvenli olması gerekli yoksa gelmez diyor. O arada sakallı bir amca geliyor ve adam ona da bu kuş senin rüyana gelirse sen çok iyi bir insansın demektir, o zaman irşat olursun diyor. Amca gülüyor. (Efendi Babamı gördükten sonra sakallı amcanın Efendi Babam olduğunu anladım.

----

240) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratlara genelde, görene göre yorum yapılır, gören

kişinin de içinde bulunduğu rûh ve tefekkür halini yansıtması yönünden mühimdir. Bu zuhuratı gören kişinin o günlerdeki tereddüt ve acabalarına cevap olacak bir zuhurat manâsına gelmektedir.

Zuhurattaki sofranın et yemekli ve değerli ot'la zenginleştirilmesi hayvani ve bitkisel gıdalı bir yemek olmasıdır. "Ve Mâide sofrası'dır."

"bu otun çıkması için bir kuşun gelmesi gerekiyor"

Bu kuş "ardıç kuşu"dur. Bildiğimize göre yeryüzünde iki ağaç, aşı veya tohumdan olmamaktadır: Bunların birisi "ardıç ağacı" diğeri ise "hurma ağacı" dır. Hurma ağacı yavrusunu kendi bedeninde kendi oluşturur; Ardıç ağacı ise, meyvelerinin Ardıç kuşu tarafından yendikten sonra midesinde ve bağırsaklarında yumuşayan ardıç ağacının sert meyvelerini kendi vücudunda sindirmeden yumuşamış olarak dışkısıyla birlikte yüksek yerlerde çıkarır. İşte ondan sonra yumuşamış olan o çekirdeklerden ardıç ağacı meydana gelir, bu yüzden Ardıç ağacı hep yüksek yerlerde

olur. İşte bu kuş Ardıç kuşudur ve o ot ise ardıç ağacının ilk filizleridir.

Ayrıca bu kuş **gönül** kuşudur.

"Bu otun özelliği çok nadir bulunması ve çok lezzetli olması ."

Nadir bulunması tevhid ehli olması, lezzetli olması da manâ âleminin ilâhi zevki olmasıdır.

"ve ortam çok güvenli olması gerekli, yoksa gelmez diyor."

Ardıç kuşu da gönül kuşu da güvenli olmayan yere gelmez. Yani benlik ve nefsi emmâre olan yere gelmez, yani gitmez de.

"O arada sakallı bir amca geliyor ve adam ona da bu kuş senin rüyana gelirse sen çok iyi bir insansın demektir, o zaman irşat olursun diyor." (Amca gülüyor.) "çünkü kendisini tarif ediyor" o kuş ardıç veya gönül kuşu, sadece rüyasında değil zâten her zaman onunla beraberdir.

(Efendi Babamı gördükten sonra sakallı amcanın Efendi Babam olduğunu anladım.)

Bu ifadeden sonra zâten söylenecek bir şey kalmıyor.

----

241) Zuhurat 5 :

Se… To… /10 Temmuz 2014 İzmir

Şe… ismindeki görümcemle zeytinyağı almışız. Yağlar 3 tane ve üçgen kapların içindeydi, daha önce hiç böyle yağ kabı görmedim. Yağları herkesin kullandığı kiler varmış depo gibi oraya koyduk. Sonra Siz Nüket annemsiz Ün… kardeşimin evinde ikamet ediyormuşsunuz. Bütün kardeşler Sizi ziyarete geliyorlar.

Bir ara bana iki gözlük ve tesbihinizi verdiniz. Ben onları emanet diye bir yere koydum. Size geri vereceğimde koyduğum yerde tek gözlük vardı. Oraya gelenlerden birisi

almış diye sinirleniyorum. Sonra Sizin elinizi öptüm, eliniz o kadar yumuşaktı ki benim içimdeki samimiyet ve sevgimin arttığını hissettim ve oradakilere şöyle dedim: "Efendi babam bizim başbakanımız gibi, herkes başbakanı görür ama muhabbet edemez, elini öpemez. Biz ne kadar şanslıyız hem muhabbet ediyor hem elini öpebiliyoruz.

----

241) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Se… kızım zuhuratın güzel zeytinyağı kesrette vahdet-çoklukta birliktir o aldığın üç teneke yağ kim bilir kaç bin tane zeytinin ezilmesinden meydana gelmiştir. Üç kutu olması üç makamın ifadesidir. Depoya konması vakti gelince sonra kullanılmasıdır. Birlikte almanız birlikte aynı gıdadan faydalanmanızdır. İki gözlük biri zahiri biri batını görmek içindir gözlüğün birinin gitmesi zahir görüşün gitmesi, işin aslını görmek için batın gözlüğün kalmasıdır.

Gözlüğü almaları iyi olmuş, tesbih verilmesi de tesbihlerimizin devam etmesi demektir. Ün…'nin evinde olmak Terzi Baba'nın kendi gönül evinde kendisine nazil olanları diğerlerine, gelenlere aktarmasıdır, o yüzden yalnızdır yani Nüket anne yoktur, çünkü orası (nüzul evi) kendisine aittir. Cenâb-ı Hak evvelâ kendine sonra Peygamberimize daha sonra da bizlere muhabbetini arttırsın inşeallah.

----

242) Zuhurat 6 :

Sa… Em… /13 Temmuz 2014 Bursa

Efendi Babamı arabayla evine götürüyorum. Arabayı ben kullanıyorum. Pazar yerinden tezgâhların ve insanların arasında çok zor ilerliyoruz. Kargaşa ve kalabalık hâkim, Efendi babam çok dikkatli ve yavaş gitmemi söylüyor. Evin oraya varıyoruz, Efendi babam üzerine, yere kadar uzanan uzun bir kazak giyiyor, onun kendisini çok güzel ısıttığını söylüyor. Sonra eşyaları alıp bir trene biniyoruz. Gökhan'la

birlikte Efendi babamı kocaman yataklı bir vagona yerleştiriyoruz.

Efendi babam yatağa yatıp yorganı örtüyor, bir taraftan da bizimle sohbet ediyor. Gökhan sürekli bir şeyler soruyor, sonra yatağın üzerinde beyaz mendile sarılmış iki tane büyük, biri pembe diğeri mavi sabun buluyorum sabunların üzeri Gül ve çiçek motifi, o kadar güzeller ki inanılmaz kokuları var. El yıkamak için değil süs için yapılmış. Sabunun arkasına bakıyorum pembe olanında çok güzel bir el yazı ile benim adım, soyadım, doğum tarihim, biat ettiğim tarih yazıyor.

Mavi olanında da Gökhan'ınkiler yazıyor. Efendi babam bizim için yaptırmış. Çok mutlu oluyoruz. Gökhan ağlıyor. Sonra tren mola veriyor. Bir yamaçta Efendi babam halının üzerinde uzanıyor, biraz üstünde hamile bir bayan, yüzü görünmüyor. Yamacın üzerinde de insanlar yakında iki tane doğumun olacağından bahsediyorlar. Yanlarında da daha yeni ayakta durmaya çalışan iki tane çocuk var.

----

242) ZUHURAT 6 : TERZİ BABA YORUMU:

Zuhuratların güzel yolunda. Gül dikilmeye çalışılması güzel birlikte tren yolculuğu güzel, zaten hep yolcuyuz. Hamile bayan yeni ilmi doğumların olacağını göstermektedir. Zaten çocuklarda doğmuş büyümüşler ve kendi ayakları üstünde durmaya çalışıyorlar. Güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

67. kitap

243) zuhurat 1 :

Es... Sa... /1 Ağustos 2014 Silivri

Bizim köye sohbete gelmişsiniz. Muratlı’dan akrabalarımızda ihvandanmışlar. Onlar da arabalarıyla gelmişler. Komşumuz olan Kadircan-Sabiha çiftinin evinin bir odasında sohbet oluyor. Ben hemen kapının dışında

girişinde solda oturmuşum. Ses kayıt cihazını verdiğimi hatırlıyorum. Yerine ulaşmıyor ya da geri geliyor. Sohbet bitiyor. Yan odada herkes ayrı, ayrı namazını kılıyor.

Siz oda girişine göre tam karşıya saat gibi düşünürsen 12 tarafına kılıyorsunuz. Ben ise kıble bu taraf (Saat 6) diye söylüyorum. Bakıyorum birisi de saat 3 tarafına doğru kılıyor. Siz "ben bu yöne kılarım" diyorsunuz. Köy içinde geziyoruz herkes hürmet ile elinizi sıkıyor. Gidecekken şoför yokmuş. Ben gönüllü oluyorum. Sonra gidecek başka biri bulunuyor.

----

243) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Bizim köye sohbete gelmişsiniz.

Köy küçük topluluklar halinde yaşanan yerlerdir. Bura da ki, sohbetin çok kalabalık olmayan bir sohbet olduğu anlaşılmaktadır.

Muratlı'dan akrabalarımızda ihvandanmışlar.

Muratlarının gerçekten Hakk olduğu kimselerde gelmiş.

Onlar da arabalarıyla gelmişler.

Araba ili gidiş yaya yürümekten çok daha hızlı bir gidiştir,

Komşumuz olan Kadircan-Sabiha çiftinin evinin bir odasında sohbet oluyor.

Kadircan-Sabiha,

Sabiha isminin anlamı: **Yüzen, yüzücü, güzel şirin, hoş**.

Kâdir-Can ile mana aleminde yüzen güzel şirin bir sohbet konusu olmaktadır.

Ses kayıt cihazını verdiğimi hatırlıyorum. Yerine ulaşmıyor ya da geri geliyor.

Sohbet gönlüne kaydedildiği için, başka bir cıhaza kaydedilmesine gerk yokmuş.

Sohbet bitiyor. Yan odada herkes ayrı, ayrı namazını kılıyor.

Çünkü herkes ayrı mertebede olduğu için kıbleleri de ayrıdır. Ayeti kerime de de "herkes kendi yönüne yönelir" diye ifade edilmektedir.

Siz oda girişine göre tam karşıya saat gibi düşünürsen 12 tarafına kılıyorsunuz.

(12) hakikat-i Muhammedi dir ve kemal kıble orasıdır.

Ben ise kıble bu taraf (Saat 6) diye söylüyorum.

O tarihlerde demekki senin kıblen merdıyye makamının hali olduğundan kıblen orası imiş.

Bakıyorum birisi de saat 3 tarafına doğru kılıyor.

Bu kişinin de içinde bulunduğu "mülhime" mertebesi hali olduğundan o tarafa doğru namazını kılmaktadır.

Siz "ben bu yöne kılarım" diyorsunuz.

Çünkü orası (12) ve her yönelenin neticede oraya durduğu yerdir.

Yeri gelmiş iken bu hususta özet bir bilgi verelim. Kâ'be-i

Muazzama'nın genelde her tarafı kıble iken ancak oranın hususiyetlerinin olması itibari ile dört köşesinin dört ayrı makam da olan kimseler için özel kıbleleridir, şöyle ki.

Gerçek tevhid ilmi ve idrakinde olan kimselerin Kâ'be'nin Kuzey köşesi Rüknü Iraki, İbrahimiyyet makamı tevhid-i ef'al sekizinci derste olanların özel kıbleleridir.

Gerçek tevhid ilmi ve idrakinde olan kimselerin Kâ'be'nin batı köşesi Rüknü şami Museviyyet makamı tevhid-i esma dokuzuncu derste olanların kıbleleridir.

Gerçek tevhid ilmi ve idrakinde olan kimselerin Kâ'be'nin güney köşesi Rüknü yemani İseviyyet makamı tevhid-i sıfat onuncu derste olanların kıbleleridir.

Gerçek tevhid ilmi ve idrakinde olan kimselerin Kâ'be'nin doğu köşesi Rüknü hacerul esved Muhammediyyet makamı tevhid-i zat 11 ve 12 derste olanların kıbleleridir.

Ancak zahiren her müslümana Kâ'be'nin her tarafı kıbledir.

Köy içinde geziyoruz herkes hürmet ile elinizi sıkıyor.

İlmi konular üzerinde gezinti yapmak

Gidecekken şoför yokmuş.

Şöföre ihtiyaç olmadığından gerek yokmuş, çünkü fakirin şöferliği de varmış.

Ben gönüllü oluyorum.

YTevhid yolında gönüllü olmak.

Sonra gidecek başka biri bulunuyor.

Başka bir salik yol ehli bulunuyor ve yola devam ediliyor.

----

244) Zuhurat 2 :

Ha... Ne... /4 Ağustos 2014 İstanbul

Sizi görüyorum rüyamda. İki elinizi de bilekten ameliyat ettirmişsiniz ve yeni iki el ile değiştirilmiş ve bana gösteriyorsunuz. Yeni elleriniz beyaz ve hiç pürüz yok. Oldukça mutlu bir haldesiniz.

----

244) Zuhurat 2: Terzi Baba yorumu :

Ellerimin bilekten yenilenmesi (yed-i Beyza/beyaz nurlu el) Hz. Mûsâ'nın (a.s.) elinin tecellisi gibidir.

----

245) ZUHURAT 3 :

Mu... Av... /6 Ağustos 2014 Adana

Tam sabah namazı vakti sularında Tekirdağ'ına Sizin yazıhaneye gelmişiz. Yazıhanenin lambaları yanmıyordu ortalık doğal bir aydınlık ile karanlık arasındaydı. Siz sabah namazının sünnetini kılıyordunuz ve namazı bitirme selamından daha farklı bir selam veriyordunuz fakat nağmeli güzel sedayla bitirmiştiniz.

Sonrasında Babacığım farzı birlikte mi kılalım diye soruyorum Siz de "daha abdest alacaksınız vakit dar Siz kılarsınız diyorsunuz." Oraya kayınbiraderim Murat ve eşim ile birlikte gelmişiz. Eşim Sizin mutfakta karanlıkta yemek hazırlamaya çalışıyor yalnız mutfağınızdan bir bayan sesi geliyor, eşim ile konuşuyor ben onları görmüyor sadece seslerini duyuyorum. Akabinde Murat, bana bazı sorular soruyor ona cevap veriyorum ve bundan dolayı namazın vaktinin iyice sıkıştığını hissediyorum ve Size Babacığım Murad'ın kalbi kırılmasın diye sorularına cevap veriyorken namaz vakti daraldı, namazımı kılabilir miyim diyorum Siz de hemen kıl diyorsunuz.

Namazımı kıldıktan sonra ortalık aydınlanmış ve bir arada oturuyorken Siz bize dönüp "keşke büyük bir tekkemiz olsaydı da Sizi orada ağırlasaydık" diyorsunuz. Ben de içimden inşallah durumum müsait olursa Efendi Babama 5 katlı bir bina alayım da misafirlerini rahat, rahat ağırlar diye içimden geçiriyorum. Sonrasında bize Mersin'de büyük panayırdan ve orada bulunan birinin ismini söylüyorsunuz fakat isim yabancı bir isim, ben de tanımadığımı ve duymadığımı söylüyorum.

Onun üzerine o kişinin dünyaca meşhur bir rüya tabircisi olduğunu söylüyorsunuz ve bunun üzerine kendimi o panayırın içinde büyük bir çadırın önünde kuyrukta buluyorum. Bahsettiğiniz o kişi çadırın içerisindeymiş ve çadıra girenlere rüya tabiri edebilmeleri için yetki veriyormuş. Fakat sıraya girenlere bir küçük şişe içerisinde deniz suyu veriyorlarmış. Onu içip de kusmayanlar ancak çadıra girebiliyorlarmış elimde şişe ile o sıradaydım.

----

245) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda içinde bulunduğun hali ve bize olan muhabbetini gösteriyor.

Ayrıca abdiyyet namaz hakikatinden ve "ru'ya-zuhurat" lar konusunun mühim bir saha olduğunu da hatırlatıyor durumundadır.

----

246) Zuhurat 4 :

Mu.. Ca… /16 Ağustos 2014 İstanbul

Tekirdağ'a Sizi ziyarete gelmişim (İnşallah hakikati de nasip olur). Hanım anne (Nüket Anne) kapıyı açıp buyur ediyor. Ferahça evin solonuymuş cadde tarafına bakıyor. Hanım anne evin daha loş bir bölümüne geçiyor. Size telefonla ulaşıyorum gelmek üzereyim diyorsunuz ve biraz sonra içeri giriyorsunuz. Biraz sohbetten sonra, kendimi Tekirdağ sokaklarında buluyorum. Hastane bakıyorum. Hastaneler sigortalılara bakmıyormuş.

Birinden merdivenlerden yukarı çıkarken ayağımdaki önü açık beyaz terlikler, ayağımdan çıkıyor, giymek istediğimde giyemiyorum. Karşıma kapalı bir kadın çıkıyor. Gece namazı kıl, bak ben kıldım bu hale geldim diyor. Ona yaptığım şeyler olduğunu ulu orta söylemenin yersiz olduğu belirtirken abdestsiz gezmediğimi söylüyorum. O gene gece namazı kıl diyor. Yine Tekirdağ sokaklarındayım, sulu kar yağıyor. Tekrar fakirhanenizin solonun da kendimi buluyorum. İki tane ihvanınızdan gençten kardeş masaya geçiyoruz.

Birini Cerrahi Emre adındaki kardeşimize benzetiyorum. Yerde iki çocuk oynuyor. Biri acaba Emre'nin midir? diyorum. (Çocuğu yok). Siz ayağa kalkıyorsunuz saçınız, sakalınız kısalmış, üstünüzde beyaz entari, başınızda da gökkuşağı gibi bir takke (takke yaklaşık 8 veya 12 eşit parçaya bölünmüş ve ortasında bir merkezi var) tekrar masaya geliyorsunuz. Siz gençlerle ilgilenirken, camdan dışarıya baktığımda her taraf bembeyaz kar olmuş. Ne oldu bir şey mi var diyorsunuz. Eve nasıl döneceğim zincirimde yoktu derken zuhurat sonlanıyor.

----

246) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Tekirdağ ile ilgili gördüğün zuhurat gönlünde gelmek arzusunun olduğunu göstermektedir. Ben seni daha evvelden davet etmeyi hep düşünüyorum ama vaktinin darlığından sıkıntı olmasın diye pek bahsetmek istemedim. Bu tür konular karşılıklı istişare ile daha iyi aydınlanır diye düşünüyorum. Bu düşünce herhalde sana yansımış. Bu zuhuratta (3) mühim olay var:

Biri Tekirdağ'a gelme arzusu; ikincisi İbrahimiyyet; üçüncüsü Museviyyet mertebelerinden işaretler var. Nereleridir dersen daha sonra izah ederim İnşeallah. Şu an içinde bulunduğun durum anlaya bildiğim kadarıyla ufkun ve tefekkürün oldukça açık ancak bazı şartlanma ve sıkıntıların bu ufka yönelmene mani olup seni daha aşağılarda tutuyor. İşte bu arada kalma seni biraz sıkıyor olabilir. Gene görüşürüz İnşeallah. Vaktin olunca memnuniyetle beklerim. Zuhuratlarının artması ufkunun genişlemeye başlamasındandır diyebiliriz.

----

247) Zuhurat 5 :

Se… To… /25 Ağustos 2014 İzmir

Nüket annem ve Siz benim evime gelmişsiniz. Ün…le'yle Şa… da var. Siz bizim ölçümüzü alıp bize bir şeyler kesiyordunuz. Size ikramlık olarak Şa… kardeşim bengiler tatlısı diye şerbetli bir tatlı yapmış. Ben bir tane yedim (bu arada bizim yazlığın olduğu beldenin ismi bengiler geçiyor) ben de Size elde açma börek yapmışım. Bir de Size hediye olarak vermek için yeşil renkli bir taşı eritip, duvara asılacak güzel bir süs yapmışım ve şekli aynen kapılarda olan asma kilide benziyordu. Ben ''bu kalbimin kilidi ve anahtarı Sizde'' diyorum. Siz de bana ''sen bu esma mertebesini geçince gerçek sevgin anlaşılacak '' diyorsunuz.

----

247) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda uygun bir zamanınızda ziyaretinize geliriz İnşeallah. Hayalinde bunlar olduğu için zuhuratına aksetmişler. Elbise kesmemiz sohbetlerde kişiyi kendini kendine tanıtma mevzuları olduğundan onlar da birer giyinme manevi elbise olduğundan bu şekilde yansımış olmaktadır.

Şa… kızımızın yaptığı senin de yediğin (bengiler) tatlısı aslında (ben-güler) tatlısıdır ki gülmek nefsanî olmamak şartıyla hayatın en güzel huzurlu anlarındandır. Bu manevi tatlıdır onu sadece tevhid ehli yapar ve yer. Ve o gülüşlerin altından hüzün çıkmaz. Ancak nefsanî (ben-liğin) gülüşlerinin sonunda mutlaka pişmanlık ve üzüntü çıkar Allah korusun.

Böreklerden varsa gelince yeriz İnşeallah onlarda gıdadır. Kapı kilidi de güzeldir, kilitsiz kapı korumasız kapı demektir. İçeriye her türlü varlık girer, mahremiyeti olmaz onun için kapının kilitli olması lâzımdır ki sahibi onu sadece dilediklerine açsın.

----

248) Zuhurat 6 :

Me… Ak… /1 Eylül 2014 İzmir

Efendi Babam ile sohbet ediyoruz. Sohbetin bir yerinde, ben Osmanlıca'yı kast ederek, "eski dilimizi öğrenmemiz gerek" diyorum. O sırada, mekan değişikliğe uğramaya başlıyor ve ben latif hale geçmeye başlıyorum. Artık rüyada değilim, ancak uyandığım yer günlük hayatımı yaşadığım dünya değil. Başka bir âlemdeyim sanki.

Bu sırada Efendi Baba'da değişmeye başlıyor. İhtiyarlamaya başlıyor. Gittikçe kadim bir varlığa dönüşüyor. Bu esnada, "evet eski dilimizi öğrenmemiz gerek" diye tekrarlıyor ve gözünde büyük bir gözyaşı damlası beliriyor. Efendi Baba adeta mekanı kaplıyor. Ve mekanın içinde eriyor. Daha doğrusu adeta mekanın kendisi oluyor. Akabinde, üzerimde büyük bir rahatlamışlık hissi ile uyanıyorum.

----

248) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu :

Osmanlıca'dan kasıt "Osman zinnureyn" demektir ki iki nurludur. Mekân değişikliği nurun birinin diğer alemle ilgisi olmasıdır ki o hale geçilmeye başlanmıştır.

Fakirde de bu nurun olması aynı şekilde onda da bu nurun haline dönüşmektir,

kadim bir varlığa dönüşmek,

bu nurun ezeli olmasındandır

"evet eski dilimizi öğrenmemiz gerek"

o nurun hakikati ile bu alemi okumaktır.

Büyük bir gözyaşı damlası beliriyor.

Gönül ehlinin muhabbetini göstermesidir.

Mekânın kaplanması,

ilmi ilâhinin kapsamının genişlemesidir.

Mekânın kendisi olmak,

mekânsızlık halinin idrak edilmesidir, diyebiliriz.

Ancak bu tür zuhuratların sakıncası olabilir bazen benzeri zuhuratları gören kişiler geri gelip normal dünya yaşantılarına dönerken zorlanabilirler, o yüzden bu tür zuhuratları biz **sakıncalı zuhuratlar bölümünde görür**, **iltifat ettirtmeyiz** görün geçin üzerinde durmayın deriz.

Zira zuhurat sahında yorum yapabilmek için bütün zuhurat çeşitlerinin bilinmesi lâzımdır ki, içlerinde tuzak ve hile olan zuhurat diğerlerinden ayrılabilsin.

Eğer tuzak ve hileli zuhuratlar tesbit edilip ayrılamaz ise Hakk yolcusu salik, çok yanlış yönlendirilmiş olur ki, adeta hem dünyası hem ahireti fitneye uğratılmış olabilir.

NOT= Bu hususta geniş bilgi (172-6-Tuzak-mekr-hileli zuhuratlar) isimli kitabımızda bulabilirsiniz.

Terzi baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

68. Kitap

249) Zuhurat 1 :

Mü... Al... /23 Eylül 2014 İzmir Urla

Efendi Babacığım, rüyamda ailemle beraber Sizi ziyarete geliyoruz. Ailemle Sizi tanıştırıyorum. Annem çok memnun oluyor. Tekirdağ'da değiliz galiba daha küçük kasaba/koy gibi bir yerdeyiz. Sizinle buluştuğumuz evde sohbet ederken, oradakilerle beraber yaptırdığınız bir camiden söz ediyorsunuz. Nasıl yapıldığından, ne kadar sürdüğünden bahsediyorsunuz. Sonra çıkıp o camiyi görmeye gidiyoruz, caminin etrafından dolaşarak hep beraber içine giriyoruz. Siz caminin özelliklerini anlatıyorsunuz ve tabi ki başka sohbetlerde yapıyoruz. Sonrasında caminin içinde sohbetlerimize devam ederken Siz tespihlerin iplerinin nasıl boyanacağını bize göstermek istiyorsunuz. Biz de hep beraber oturup ellerimize tespih alıyoruz ve Sizin gösterdiğiniz gibi tespihlerin imamelerini çıkarmaya başlıyoruz. Tespihin imamesini çıkarırken birbirinin içine girmiş, üst üste somunlar, vida mekanizmaları ve başlıklar görüyoruz. Onları tek, tek Sizin gösterdiğiniz gibi çıkarıyoruz. Bir taraftan da hayret ediyoruz. Nasıl bir mekanizması varmış tespihlerin diye.

Ben biraz önden hızlı yapıyorum, sonra ne yapacağım diye Size soruyorum. Siz benim tespihimin ipinin siyah olduğunu, onun istenildiği gibi boyanamayacağını söylüyorsunuz. Ben de caminin içinde beyaz ya da açık mavi/buz mavisi bir tespih arıyorum, boyanması kolay olsun diye. Bu çalışmanın ardından camiyi biraz daha geziyoruz. Camdan ileride daha alçak yapılmış başka bir cami görüyorum. Yaptırdığınız camiyi beğeniyoruz hep beraber. Ben yanınızdan ayrılmamaya gayret ediyorum. Camiden çıkıp eve geri dönerken bir yağmur bastırıyor.

Rahmet çokça yağıyor. Yağmurluklarımız var ama göğe baktığımda Sizin başınız ıslandığını görüyorum. Ben yağmurluğumu vermek istiyorum Size, almıyorsunuz. Sonrasında yağmurda yürürken göğsünüz sıkışıyor, bir elinizle göğsünüzü tutuyorsunuz. Ben de diğer elinizi tutuyorum. Korkuyorum, heyecanlanıyorum, biraz panik yapıyorum ne yapacağımı düşünürken. Bu sırada benim de göğsümde bir sıkışma oluyor. Yürümeye devam edip, oturacağımız yere geliyoruz, benim ailem ve Sizin çocuklarınız da geliyor. Sonrasında dinlenince Siz iyileşiyorsunuz, gülümsüyorsunuz. Biz de rahatlayıp seviniyoruz.

----

249) Zuhurat 1: Terzi Baba Yorumu :

Zuhuratların güzel, tesbihle ilgili zuhuratın güzel, suret tesbihlerinin değil, batın tesbihlerinin mekanizma/işlerliğini anlamak lazımdır. Cami görmek güzel, cami yaptırmak "Cami" isminin kapsamının geniş olmasıdır. Bizimle olman güzeldir, küçük rahatsızlık beşeriyetimizdendir, hepsi yolundadır şükür. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

250) Zuhurat 2 :

Mu… Av… /23 Eylül 2014 Adana

Sizin yazıhanenizdeymişiz ve tavana yakın olan bölgede levhalarınız varmış içinde Esmâlar ile âyetlerin yazılı olduğu levhalar çalınmış ve onların çalınmış olduğunun ya farkında değildiniz ya da önemsemiyordunuz, ben hayretle ve heyecanla Babacığım levhalarınız yerinde yok diyorum ve Sizin yanınıza 9-10 km. uzaklıktan geldiğimi söylüyorum lakin 9-10 diyorum ama aslında 900 km. uzaklıktan gelmişim gibi hissediyorum. Sonrasında Kayseri'den Fatih Sizi arıyor mu diye bir soru soruyorum ve Siz sanki biraz müteessir oluyorsunuz ve ben de hemen konuyu değiştiriyorum.

----

250) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda sana göre eski değerinde olan esmâ ve âyetlerin artık o anlayışlarının kalmadığı ve sen çıkarmadan eski sahiplerinin onları bir değer zannederek yerlerinden çaldıklarıdır yerine daha iyileri geleceğinden bizde de üzüntü olmaz. Geldiğin yer zahiren uzak gibi görünse bile batınen yakın bir yerdir.

----

251) Zuhurat 3 :

Ha... Ne... /8 Ekim 2014 İstanbul

Sizle beraber bulunuyoruz. Siz bana "annenin, babanın üzerine yemin et, artık bir daha bana geçmiş ile ilgili soru sormayacağına" dair dediniz. Ben de yemin ettim. Sonra konuşma esnasında Siz, ben aslen Tarsus'luyum dediniz. Sonra ben de cevaben babanız Sadık Bey Tarsus'lu değil mi diyecekken soru olduğu için orada kestim. Sadece o zaman babanız Sadık Bey Tarsus'lu dedim. Soru cümlesi böylece son anda durdurulmuş oldu, ancak soru soracağımda hissedilmiş oldu. Siz bana evet babam Tarsus'lu dediniz. Sonra benim soru sormama da zorlandığımı gördünüz. Ben Size bu hususta en iyisi hiç soru sormamak çözüm olacak dedim. Sizde beni onayladınız.

----

251) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Tarsus Kehf Sûresinde geçen yatırları ile meşhurdur. Bunlar, Tar/tarih olmuşlardır. Eshab-ı Kehf, "Tar" İseviyyet mertebesinin (Sadık) sıddıkiyyet mertebesindedirler. Sadık bey Tar'sus'lu, geçmişten sorma 'sus' gelecekten bahset denmek istenmiş olabilir. Böylece babam (Sadık bey) fiziken Tekirdağ'lı, manen (Tar 'sus' lu' dur diyebiliriz.

----

252) ZUHURAT 4 :

Me... Sau... /14 Ekim 2014 İstanbul

Çöle benzer bir yerdeyim, sadece kum/toprak (aşıboyası renginde) var. Hızlıca bir şekilde dümdüz biraz yukarı ilerliyorum. Başka hiç kimse yok. Sonra biraz ilerde sağ tarafta Sizi görüyorum. Alçak bir iskemle, bir tabure üstünde oturuyorsunuz, önünüzde tahtadan yapılmış alçak bir gişe gibi bulunuyor. Hepsi tahtadan, beyaz renginde, Siz gri, çok güzel bir takım elbise giyiyorsunuz, kravatınız da var. Önünüzden Size bakarak geçiyorum, fakat Sizden hiç bir şekilde bir işaret gelmiyor. Bu yüzden duruyorum, arkaya dönüyorum ve Sizin yanınıza dizlerim üstünde oturuyorum, bana selam vermenize yalvarıyorum. Sonra her zamanki gibi yumuşak ve sevgi dolu bir gülümseme ile elinizi öpmeme izin veriyorsunuz.

----

252) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Bilindiği gibi çöl biraz eskiyi yani geçmişi, muhabbeti bir bakıma sonsuzluğu ve kumlar kesreti; çölün bütünü ise vahdeti ifade eder. Burada yalnız olmak bir bakıma dünya kesretinden uzaklaşma demektir, orada bizi görmeniz gönül ufkunuzdaki yerimizi göstermektedir. Sağ tarafta görmeniz Akl-ı küll tarafında görmenizdir. Alçak tabure ve iskemleler tevazuyu gösterir, oradan halkın işine batından yardımcı olmaya çalışmaktır diyebiliriz. Çölün ortasında kravata ne lüzum var oranın elbisesi arapların kıyafetidir diye düşünebiliriz bunun cevabı vahdette kesreti yaşayıp halkın arasında halkın işine yardımcı olmak yani vahdette kesreti yaşamaktır diyebiliriz. Düzgün bir kıyafet olması o halin hakikatini ve güzelliğini göstermesidir. Önümden geçerken bakmamak kesrette, vahdette olmak çevreden hiç bir şey görmemektir. Daha sonra oturmak sizin tevazu halinizdir. Sonra bizi vahdetten gene kesrete dönüp orada sizi görmemdir, diyebiliriz.

----

253) Zuhurat 5 :

Me… Sau… /19.09.2014 İstanbul

Sabah kalktığımda, bana bunları söylüyorsunuz « elif, lam, mim »

----

253 Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

“Elif, Lâm. Mim,” Bilindiği gibi İnsan-ı Kâmilin (Kâmil İnsan) isimlerinden bir isimdir. Onun gerçek kapsamı da çok geniştir ve âlemler onun için halkedilmiştir. Aslında bütün insanlar bulundukları hal üzere hepsi kâmil insanlardır ancak bu hali kendileri bilmezler ve gaflette kalırlar.

----

254) Zuhurat 6 :

Me… Sau… /07.10.2014 İstanbul

Sabah namazı ve ders sırasında, siz, Nusret Tura Efendiniz ve Hz Muhammed’i gözümün önünde hayal ettim, hissettim. “Üzüntü yapmasın” diye tekrarlıyorsunuz, yardımınızı hissediyorum (fakat ülkede yaşayan üzüntüden başka) hangi üzüntüden bahsedildiğini bilmediğimden biraz tedirgin oldum)

----

254) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu :

Tedirgin olacak bir şey yok, aslında meseleye âlemler çapında baktığımızda Türkiye de ve orta doğuda olan hadiseler çok küçük kalır, aslında kişi için en büyük hadise kendi beden ülkesinin nefsi emmâre tarafından işgal edilmesidir.

----

255) Zuhurat 7 :

Me… Ka… 02.06.2014 İstanbul

Bir ara Efendi Baba’nın evini ziyaret ettik. Evi güzeldi. Efendi Baba da beni güler yüzle karşıladı. Sonra, bir tarikat lideri gibi ya da buna benzer önemli sayılan bir kişinin yanına gittim. İçerisinde ofislerin bulunduğu büyük bir

binanın en üst katında bulunuyordu. Bulunduğu yer, her şeyiyle lüks içindeydi. Adamları ve güvenlik önlemleri de vardı. Geçtim, yanına oturdum. Biraz konuştu. Konuştuğu şeyler sanki iyi şeyler ve İslam'la ilgili şeylerdi.

Sanki bu adam Adnan Oktar gibi biriydi. Hemen sonrasında bana dönerek baktı. O sırada, sanki her şeyin gerçek yüzünü göreceğim şekilde, kişilerin ve eşyaların perdeleri kalktı ve o adamı çok korkunç biri olarak gördüm. Oradaki diğer varlıkları da bana saldırmak için üstüme gelen canavarlar olarak gördüm ve korku içinde oradan kaçmaya başladım. Bir ara neredeyse, oradan bir an önce kurtulabilmek için kendimi o kattan camdan aşağıya atacaktım. Sonra ölürüm diye vazgeçtim.

Sonra o binadan çıkabildim. Yolda, o adamın yanına alınan ve/veya bir çift gördüm. Karısı, kocasını ikna etmeye çalışıyordu. Adam ise korku içinde, benim gibi, odamın yanına bir daha gidemeyeceğini, onun grubuna katılamayacağını söylüyordu.

Sonra sokakta Efendi Baba'mı gördüm. Beni aldı ve yine o binanın en üst katının başka bir bölümüne götürdü. Burada benim gibi başka genç arkadaşlar da vardı. Abdest alıyorlardı. Ben Efendi Babamın önünde diz çökerek oturdum ve gözlerimi kapattım. Efendi Baba bir şeyler okuduktan sonra benim ağzıma, nefesinden üfledi. O bana nefesinden üfleyince ben kendimden geçer gibi oldum. Sonra, Efendi Baba gitti ve oradaki arkadaşlardan biri bana, kıyam yapmadan 2 rek'at sabah namazı gibi namaz kılmam gerektiğini söyledi.

Ben henüz o namazı kılmadan binadan çıkmaya başladım. Merdivenlerden inerken benim evde beslediğim kedileri gördüm. Bir kadın onlara eziyet ediyordu. Ona kızdım ve kedileri ondan kurtardım. Kediler binanın dışına çıktılar. Ben de onlara yetişip güvende olmalarını sağlamak için hızla binadan çıktım ama, çıktığımda, binada çalışan insanların çıkarken, o kedilere eziyet ederek onları öldürdüklerini gördüm. Baktığımda, kedimin birinin kafasını koparmışlar, diğerini de ezmişlerdi. İç organları görünüyor

ve her yeri kan içindeydi. O sırada can çekişiyorlardı. Kedimin birini ellerimin arasına aldım ve çok ama çok üzüldüm onların ölüyor olmalarına.

----

255) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Bu zuhuratta tuzak zuhuratlardan biridir. Bazı guruplarda bu şekildedir, bu gurupların gerçek iç hallerinin durumu gösterilmiş, Kurtulman iyi olmuş, Hakk muhafaza eylesin.

Sanki bu adam Adnan Oktar gibi biriydi. Hemen sonrasında bana dönerek baktı. O sırada, sanki her şeyin gerçek yüzünü göreceğim şekilde, kişilerin ve eşyaların perdeleri kalktı ve o adamı çok korkunç biri olarak gördüm. Oradaki diğer varlıkları da bana saldırmak için üstüme gelen canavarlar olarak gördüm ve korku içinde oradan kaçmaya başladım. Bir ara neredeyse, oradan bir an önce kurtulabil-mek için kendimi o kattan camdan aşağıya atacaktım. Sonra ölürüm diye vazgeçtim.

İbretlik bir durumdur. Daha sonra fakiri görmen iyi olmuş huzur bulmuşsun.

Merdivenlerden inerken benim evde beslediğim kedileri gördüm. Bir kadın onlara eziyet ediyordu. Ona kızdım ve kedileri ondan kurtardım. Kediler binanın dışına çıktılar. Ben de onlara yetişip güvende olmalarını sağlamak için hızla binadan çıktım ama, çıktığımda, binada çalışan insanların çıkarken, o kedilere eziyet ederek onları öldürdüklerini gördüm. Baktığımda, kedimin birinin kafasını koparmışlar, diğerini de ezmişlerdi. İç organları görünüyor ve her yeri kan içindeydi. O sırada can çekişiyorlardı. Kedimin birini ellerimin arasına aldım ve çok ama çok üzüldüm onların ölüyor olmalarına.

Bu sahne daha henüz nefsi emarenin üzerinde tesiri olduğunu gösteriyor "**binada çalışan insanlar**" beden binasında bulunan Esmalardan kahhar isimlerinin zuhurudur, senin henüz daha yapamadığın işlerini onlar üstlenmişler

sana nefsi emmareni öldürmek için yardımcı olmuşlardır, güzeldir.

Zaman içinde bu tür veya benzeri hayvanlara karşı olan nefsi muhabbetin azalacak, daha sonra onları kendin öldüreceksin. Üzülecek bir şey yoktur, bu hayvanlar gerçek hayvanlar değil hayali hayvanlar, nefsin ahlakını simgeleyen hayvanlardır. Gerçek yaşayan hayvanlar sınıfından değildir. Öldürülmeleri nefsi hayvani duygulardan kurtulma yoludur, ancak gerçek bir irfani eğitim ile bu durum gerçekleştirilir. İnsan kendi gerçek kimliğini ancak bu yoldan bulabilmiş olur. Aksi halde kendi kendini kendi zanneder, halbuki kendini gerçek hakikatiyle bilen/bulanların dışındakilerden „Kimse kimse değildir" hayali kimliklerdir.

İbretlik güzel bir zuhurattır. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eylesin inşeallah.

----

256) Zuhurat 8 :

Nu… Çe… /22 Ekim 2014 Almanya

Rüyamda Sizi görüyorum, Siz hastalanmışsınız ben yanınıza gelmişim.

Yüzünüz üzüntülü bir ifade içinde, yanınızda biri daha var kim bilmiyorum. Benim sağımda oturuyorsunuz, ben ayaktayım Sizin yanınıza geliyorum. Elimde ilaç var kapsül şeklinde bu ilacın Sizi iyileştireceğini söylüyorum. Bu ilaç mide hastalıklarını giderir diyorum ve ilacı Size veriyorum.

----

256) Zuhurat 8 : Terzi Baba yorumu :

Rüyada gördüğün benim rahatsızlığım belki senin hassasiyetindendir. Hasta olursam ne yaparız diye belki iç dünyanda farkında olmadan düşünmüş olabilirsin. Zuhuratına böyle yansımış olabilir. Tabi ki dünyanın üzüntüsü bitmez, belki bu sıkıntılardan biri de sende yansıma bulmuş olur. Ancak üzülecek bir şey yoktur merak etme. Hamdolsun iyi sayılırız.

----

257) Zuhurat 9 :

Fa... Ha... /23 Ekim 2014 Bartın

Rüyamda elimde bir tepsi ve üzerinde gayet mütevazı bir şekilde hazırlanmış bir kahvaltı var (zeytin, peynir ve çay). Yere bir örtü serip karşılıklı oturuyoruz. Oturuş tarzımız aynen Peygamber Efendimizin yemek yerken oturduğu gibi. Ancak Sizin yüzünüzde daha önce hiç görmediğim çok hiddetli bir ifade var. Öyle ki başımı kaldırıp Size bakmaktan bile korkacak kadar öfkeli bir ifade.

Bir ara hafifçe başımı kaldırdığımda benim arkamda kalan bir kapıya bakıp şöyle dediğinizi işitiyorum: "Yine gitmiş. Ben ona gitme demiştim ama yine gitmiş. Geri döneceğini bile, bile, gittiği yerin hayır getirmeyeceğini bile, bile yine gitmiş" Sonra arkama dönüp Sizin baktığınız kapıya bakınca kapısı yarım açık olan bir oda görüyorum. Odanın içinde sadece beyaz bir yatak, beyaz yastık ve beyaz bir çarşaf görüyorum. Oda Ozan Hoca'ya aitmiş ve ona kızdığınızı o zaman anlıyorum. Bu zuhurattan bir hafta sonra kendisi o talihsiz saldırı olayını yaşadı.

----

257) Zuhurat 9 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratında bizimle olman ve aynı sofradan yemek yemen güzeldir. Gene 1 zuhuratında olduğu gibi önceden olan (hissi kable'l-vuku) derler yani fiilinden evvel hissi vaki olur, denmiştir Ozan'ın hali o hallere benzer bir haldir diyebiliriz. Ancak diğer yönü ile orada (Ozan) ismi bahsettiğin Ozan oğlumuz değildir. (O) (zan) dır işte kızdığımız kişinin peşinde koştuğu (o) zan'larıdır, bunlar hep anlatılır ama gene de zanların peşinde koşulur belki ona bir dikkat çekme yönüyle sana gösterilmiş olabilir.

----

258) Zuhurat 1 :

Me… Ak… /31 Ekim 2014 İzmir

Bilim adamlarının bulunduğu bir toplantıdayım. Bir masa etrafında toplanmışız. Bilim adamlarının başında İhsan Fazlıoğlu hocam var. Bir de bakıyorum ki, Efendi Babam yanımda. Bilim adamları (akademisyenler) farklı faklı müzikler çalıyorlar. Efendi Baba'mın rahatsız olabileceğini düşünüyorum. Tam çalan müziğe müdahale edecekken, Efendi Babam beni durduruyor.

Rahat ol gibisinden bir şey söylüyor ve şunu ekliyor: "Benim kulağım çok keskindir." Ben de rahatlıyorum. Daha sonra, Efendi Babam, bana dönerek, "beni öpebilirsin" diyor. Ben de bunun üzerine, Efendi Babamı yanaklarından ve alnından öpüyorum. O da, asıl böyle yapacaksın diyerek, beni dudağımdan öpüyor. Bunun üzerine benim ağzımda bir su hâsıl oluyor. (Yani Efendi Babam, ağzındaki suyu benim ağzıma nakletmiş). Ağzımda o su ile dolaşıyorum.

----

258) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Bilim adamları bir bakıma tevhid ehlidir "İhsan" zât-i tecelli Allah'ın "fazlı"ndan oğlundan gelir. Farklı müzikler çalması fark âleminde olunduğundandır. Herkes kendi kavalını üfler. Bu yüzden onlara müdahale edilmez kulağın keskin olması onların batınlarındaki gerçek Hak olan musikilerini duymaktır. Alından ve yanaktan öpmek bir hürmet vesilesidir. Peygamber Efendimiz gerektiği yerlerde sahabenin sıkıntılarını ve yaralarını gidermek için o fakirlik zamanlarında ağzının suyundan bir miktar sürer oradaki ağrı veya yara geçermiş.

Yani Peygamberimizin ağız suyu şifa hükmündedir. Dudaktan öpme her ne kadar zahiren pek hoş bir şey değil ise de batınen nefha-ı İlâhiyyenin hayat suyunun aktarılmasıdır. Her ne kadar ağızdan çıkan latif sohbetin müşterisi/karşılığı kulak ise de kulağa dışarıdan sıvı verilmesi onu hasta yapar o halde kulaktan latif aktarım vardır. Ağızdan ise kesif aktarım vardır. Çünkü su ki oda ilmi

İlâhiyye ve hayattır. Ve Kevser ırmağının akışıdır. O da ancak mürşid-i Kâmil'in leb-i derya olan ağzından alınır. Her ne kadar zâhiren pek hoş bir tatbikat değil ve örfe de ters olsa da burada oluşan bir "mecaz-ı zatidir."

Senin ağzında kalması onu muhafaza etmiş olman demektir. Çok seneler evvel ben de buna benzer bir zuhuratım Nusret babamdan görmüştüm. Bu hallerde nefsi bir hüküm geçerli olmadığından muhabbet ve ilmi İlâhiyye’nin bu yolla da aktarıldığı gösterilmektedir. Ve güzeldir gene herhangi bir tereddüde gerek yoktur. Bazı şartlanmalar zahiri anlayış ve tatbikatları ön plânda tutup bunları eksi olarak düşünebilirler. Ancak bu esmâ âleminin yaşantısı içinde bir husus olduğundan yorumu da görüldüğü gibi değildir. Umarım bu özet izahlar faydalı olmuştur. Cenâb-ı Hak daha nicelerini idrak ettirir inşeallah.

----

259) Zuhurat 2 :

Ha... Ne... /8 Kasım 2014 İstanbul

Rüyamda Siz, Kü… ve Ben varım. Sizin elinizde bir

oyuncak bebek var. Ben Size "Kü… sizin yanınızda kalsın hem size hem de anneme yardımcı olur" diyorum. Siz gülümsüyorsunuz. Beni başımdan tutup yere yatırıyorsunuz. Son elinizi burun tarafıma götürüyorsunuz. Vücudumda, ellerimde kasılmalar başlıyor. Elinizdeki oyuncak bebek çirkinleşiyor. Ve burnumdan değişik bir yaratık, ifrit gibi garip hareketli insan eli büyüklüğünden daha büyük, ince, uzun bir şey çıkarıyorsunuz. Ben bu sarsılma ile uyandım. Göğsümde fevkalade bir rahatlama hissettim.

----

259) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Rüyamda Siz, Kü... ve Ben varım.

Gönül aleminde sevdiklerinle berabersin.

Sizin elinizde bir oyuncak bebek var.

Bu oyuncak bebek ehli zahirin ellerindeki varlıklarıdır aslında hepsi bir oyuncaktan ibarettir hiç birinin aslı yoktur, bu husus ifade edilmek istenmiştir.

Ben Size "Kü... sizin yanınızda kalsın hem size hem de anneme yardımcı olur" diyorum.

İyi niyet düşüncesidir güzeldir.

Siz gülümsüyorsunuz.

Bu duruma memnun olunmuş olduğu anlaşılıyor.

Beni başımdan tutup yere yatırıyorsunuz.

Aslında yere yatırılan sen değil içindeki nefsindir.

Sol elinizi burun tarafıma götürüyorsunuz.

Sol taraf çıkış için kullanılır.

Vücudumda, ellerimde kasılmalar başlıyor.

Tesir yavaş yavaş faaliyete geçiyor.

Elinizdeki oyuncak bebek çirkinleşiyor.

Bebeğin masum bebek görünüşü aslına dönerek içindeki nefsi çirkinliği ortaya çıkıyor.

Ve burnumdan değişik bir yaratık, ifrit gibi garip hareketli insan eli büyüklüğünden daha büyük, ince, uzun bir şey çıkarıyorsunuz.

Görüldüğü gibi nefsi emarenin çirkin ve kötü hali ancak kamil insan eliyle bu şekilde insanın içinden çıkarılabilir, aksi takdirde bu çirkinlik zahiren güzellik olarak gösterilir ve insanların bundan korunması ancak bir irfan eğitimi ile kendine dönerek kendini tanıyarak uymuş olduğu sistem içerisinde gerçek akıl sağlığına ulaşabilir.

Ben bu sarsılma ile uyandım.

İdraken beşeriyetinden kurtulup kendi gerçek kimliğine uyanmasıdır.

Göğsümde fevkalade bir rahatlama hissettim.

İçerisinden nefsin kötü halleri ve ahlakı çıkmış olduğundan kendi rabban-i hakikatiyle kalmış olduğundan bu rahatlama ve huzur meydana gelmiştir. Ancak bu halin korunması lazımdır, biraz rehavete düşülürse nefsi emare aynı yerden gene içine girer ve beden mülkünü tekrar içeriden istila eder ve hükmünü icraya yeniden başlar. Allah muhafaza.

----

260) Zuhurat 3 :

Er... Ay... /21 Kasım 2014 İstanbul

1-Zuhuratımda Kâbe'deyiz kalabalık bir topluluk var. Siz ve Nüket annemiz başköşede Kâbe'nin içinde oturmuşsunuz. Düğün varmış. Kâbe'de söz sahibi yani Kâbe Sizinmiş gibi bir oluşum var. Kâbe'nin içerisine kadınlar ve çocuklar giriyor. Ben biraz bundan hoşlanmadım. Bu sırada torununuz Ceylin'i gördüm. Bana doğru geldi.

2- Bir başka zuhuratımda bize gelmişsiniz. Nu…'e Fütuhat-ı Mekkiyye'den bir ders veriyorsunuz. O da Size diyor ki: Ben bunu tenzih, teşbih ve ..... üç şekilde yapacağım diyor. Üçüncüyü hatırlayamadım. Bana dönüp diyorsunuz ki: Er….'a da ders vermek gerekir. Ben de Size diyorum ki: Ben dersimi aldım Fütuhat-ı Mekkiyye'nin 102. sayfasından Îsevî ilimle ilgili diyorum.

----

260) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda Kâ'be'de olmak güzel gönül âleminde olmaktır çocukların olması tabiidir, çünkü gelecekte nöbeti onlar alacaktır şimdiden hazırlanmaları lâzımdır, aslında onlar sureten yetişkin insanlardır ancak daha henüz idraken çocukluk devrelerini yaşamaktadırlar.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

70. kitap

261) Zuhurat 1 :

Mu… Ca… /5 Kasım 2014 İstanbul

Bir beyaz mekânda Efendi Babam ile sohbetteyiz. Efendi Baba'm da beyaz giyinmiş. Allah'ın bütün insanlarda hayalen, kâmil insanda ise gerçekten zuhurda olduğunu anlatamadık diyor. Efendi Babacığım Allah'ın zat mertebesinden zuhuru olduğu hayal ve vehimden mi? anlaşılmıyor. Diyorum. Üzerimde öyle bir ağırlık var ki gözlerimi açamıyorum. Efendi Babam ben ve benlik kalkmadığından anlaşılmıyor diye devam ederken manâdan çıktım.

----

261) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Bir beyaz mekânda Efendi Babam ile sohbetteyiz.

Beyaz renksizlik rengidir bu sahada ki sohbet zat-i konuları içeren sohbettir.

Efendi Baba'm da beyaz giyinmiş.

Beyaz giyinmiş olmak, bir bakıma gören kişinin mutma-inne mertebesi civarında yaşıyor olmasını göstermektedir. Ayrıca fakirin tarafından bakılınca mevzuun zat-i konular hakkın da olduğu anlaşılmaktadır.

Allah'ın bütün insanlarda hayalen,

Lâilâhe illâllah, hükmü ile bütün alemde Hakk-ın varlığından başka bir varlık olmadığı hakikati itibari ile bütün insanlarda Hakk-ın zuhurundan başka bir zuhur yoktur, ancak gafilâne ve hayal aleminde yaşayan kimselerin bundan haberleri olmadığı için, onların Rabbları ötelerde ve yukarılarda olduğu için bu anlayaşı idrak etmeleri ve yaşamaları mümkün olamamaktadır.

kâmil insanda ise, gerçekten zuhurda olduğunu anlatamadık diyor.

Gerçekte ise bu hakikati idrak etmiş olan kâmil insan Hakk ile Hakk olduğu idrakinde dir. Bu hakikat bir eğitim ve

irfaniyyet meselesidir, eğitimi oldukça uzun sürer.

İrfan ehlinden birisi namaz kılan bir kimseye, "Hazırda olan Rabb-ına mı namaz kıldın, yoksa gaibde olan Rabb-ına mı namaz kıldın?" diye dikkat çekmesi bu sahadan bilgi vermesidir.

Efendi Babacığım Allah'ın zat mertebesinden zuhuru olduğu hayal ve vehimden mi? anlaşılmıyor. Diyorum.

Allah-ın zat mertebesinden zuhuru olduğu hakikatini, hayal ve vehim bu anlayıştan tamamen uzaklaştırmaya çalışır ve bu sahadan uzak tutmak için her türlü hilesini ortaya koyar. Zuhuratlarda da bu hususlar açık olarak ortaya konmuştur.

Üzerimde öyle bir ağırlık var ki gözlerimi açamıyorum.

Bu yaşam hali sık, sık karşılaşılan durumlardandır, Üç harfliler hayal ve vehim, işbirliği ile kişinin üzerine ağırlık vermeleri ile konunun dışına çıkmasını sağlamak isterler, çünkü onlara en çok tesir eden sadece irfaniyyet/kendini ve Hakk-ı bilme irfaniyyet ilimleridir. En çok korktukları budur.

Efendi Babam, ben ve benlik kalkmadığından anlaşılmıyor diye devam ederken manâdan çıktım.

Evet bunların anlaşılması için, "nefsi benlik"ten "izafi benlik" e oradan da, "ilâh-i benlik" e geçmekle ve o hayatı yaşamakla mümkün olacaktır.

Bu tür zat-i zuhuratlar kişinin irfaniyetini, idrakini ve tecrübelerini arttırır. Konu oldukça derin konudur yeri olmadığı için bu kadarla yetinelim.

----

262) Zuhurat 2 :

Sa... Em... /22.11.2014 Bursa

(Allah gecinden versin) Nükhet annem vefat etmiş diye duyuyorum. Hemen Efendi Baba'mın yanına gidiyorum. Ev

diye gittiğim yer cennet gibi, ağaçlar içinde yanından dere geçiyor, kuş sesleri inanılmaz. Derenin yanına küçük bir mutfak kurulmuş ben insanlara patates salatası servis ediyorum. Kâselere koyduğum salatalara tuz döküyorum fakat tuzluklar pırıl, pırıl salatalara döküyorum çok fazla akıyor, Efendi Babam tuzlukları ne güzel hazırlamış diye düşünüyorum.

Tezgâhın yanında akan dereye gireyim diyorum su o kadar güzel ki tertemiz üstelik sıcak kaplıca suyu imiş. Uzakta derenin üst kısmında üç tane adam oturuyor. Beni görürler mi diye endişe ediyorum ama üstümü çıkarıp suya 3 defa dalıp çıkıyorum. Adamlar beni görmüyor. Oradaki diğer insanlara bakıyorum hamamdan çıkmışlar havlu sırasında bekliyorlar ama kimseyi çıplak görmüyorum. Bende bir havlu alıp sarınıyorum. Sonra yine salata servisine geçiyorum. Yan tarafta da zahir annem ve babam, müstakil bir evde eskiden benim bulunduğum odayı balyozla kırıyorlar, artık girmiyormuşum diye.

----

262) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Nüket Annenin vefat etmesi "ölmeden evvel ölmek" hükmündedir merak edilecek bir şey yoktur. Zaten gördüğün manzara sıkıntılı bir manzara değildir. Yemek ikram etmek güzeldir derede yüzmek ve beşeriyetinden soyunmak güzeldir. Eski baba evine girmemek eski düşünce değer yargılarının artık hükümsüz olduğundan o düşünceler içine girmeye gerek görülmediğindendir.

----

263) Zuhurat 3 :

Me… Sau… /04/11/2014 İstanbul

Bir grup dini adamların halkasını gördüm, hepsinin başlarında beyaz bir takke vardı. Siz bu grubun içindeydiniz, biraz sola, dışarıya doğru namaz kılıyordunuz. Yalnız kılarken diğerlerinin oluşturdukları çemberin içinde kalıyordunuz. Bununla beraber “kırklar toplantısı” fikri geldi.

----

263) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Bu da güzel bir anlayış olmuş, demek ki bizim kıblemiz onlardan biraz daha başka ve dışarıya doğru olduğundan hudutsuz/sınırsız imiş. Hak'tan hayırlısı Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah. Çok üstüne düşmeyin ihmalde etmeyin acelede etmeyin zaten süreç kendi seyrinde devam edecektir. Dünya ahret bütün işleriniz kolay gelsin. Selâmlar hoşça kalın terzi Babanız.

----

264) Zuhurat 4 :

Me… Sau… /03/12/2014 İstanbul

Hiç hatırlamadığım bir rüya, sadece çok kalabalık bir ortamda olduğumu ve Sizin de orada olduğunuzu hatırlıyorum. Size sık sık hitap ettiğim "Necdet bey" beni biraz şaşırttı.

----

264) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Necdet Bir bakıma halkın arasında bizim perde ismimizdir. Doğal olarak böyle hitap edilmiş, sorun yoktur. (39-Terzi Baba 2) kitabımız da O'nun isimleri bölümünde izahı vardır, diğer isimler ile birlikte neler olduğu görülecektir.

----

265) ZUHURAT 5 :

Za… Ak…. /14.12.2014 (Mü…'in Rüyası) **İzmir**

Metronun yürüyen merdiveninden çıktıktan sonra Sizi gördüm. (Her taraf camlıydı) Büyük kahverengi çizgili bir koltukta oturuyordunuz. Hemen yanınıza koşarak geldim. Düşünceliydiniz: "Nasılsınız babacım, niye buradasınız dedim," Sizin cevabınızı net hatırlayamıyorum, üzerinizde yırtık tişört ve şort vardı. Konuşurken birden yukarıdan koltuğa bir ışık geldi ve korkuyla kafamı arkaya çevirdim,

arkamda Sizi gördüm.

Üzerinizde gömlek ve pantolon vardı. Dümdüz karşıya bakıyordunuz korkudan Size sarıldım. Sizin de Peygamber Efendimizi gördüğünüzü bilerek: Görüyor musunuz?” dedim. Bir anda ikiniz de ışıkla yok oldunuz. Çok korkmuştum metro istasyonundan dışarı çıkarken annem aradı, eve gelmemi istedi. Ben de ne zamandır o eve gelmiyordum, dedim (Halbuki daha dün evin salonundaydım).

Eve gittim ev çok dağınıktı odama girdim, odam da çok dağınıktı. Sonra açık olan evin giriş kapısını kapattım. Kapı dışarıdan rahatça açılabilir diye düşündüm (apartman kapısı da açıktı) neyse uyumadan önce apartman kapısını kitlerim diye düşündüm. Anneme, Efendimizi ve Terzi Baba’yı gördüm deyince, çok sevindi akşama doğru iyice korkmaya başlamıştım. Sabah olsun Terzi Baba’yı ararım diye düşünürken uyandım.

----

265) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Metro istasyonunda görmesi, seri olarak her tarafa, yani bütün mertebelere zâhir bâtın açılan yol olması. Eski tişörtle görmesi dünyaya bakışının değerinin bu kadar olması. Takım elbise ile görmesi, şahsi kimliğinin tam takım olması. Nur içinde görmesi Hakikat-i Muhammedi ve onun nuruyla olunmuş olunması.

Kendini salonda ve salonu dağınık görmesi yaşı itibariyle bazı fikirlerinin daha henüz tam yerini bulmadığı ancak olumlu/güzel yolda olduğu zamanla da kişiliğinin oturacağı anlaşılıyor. Çünkü kişiliği doğru istikamette olmayana bu zuhurat gösterilmez. Zamanla biraz derlenip toparlanması lâzım gelecektir ki zaten yaşı icabı bu da çok normaldir. Cenâb-ı Hak dünya ahiret işlerinde kolaylıklar nasib etsin İnşeallah.

----

266) Zuhurat 6 :

Za… Ak… /24 Aralık 2014 İzmir

Siz birilerinin nikâhını kıyıyorsunuz. Size yardım etmek için orada bulunuyorum. Geline kaç yaşındasın diye soruyorsunuz, o da on sekiz buçuk yaşındayım diyor. Damada soruyorsunuz o da on dokuz buçuk diyor. O ara yerden bir şeyler kaldırıyorsunuz altı biraz ıslak kalmış: "Babacığım hemen temizleyeyim" diyorum siliyorum. Sizin tekrar yerinize geçmeniz için sildiğim yerin üstünden geçmeniz gerekiyor.

Size yardım etmek için karşı tarafı tutup kolumdan destek alın diyorum. Siz geçerken belinizden yukarısında giysi olmadığını görüp sırtınızı öpmek için eğiliyorum, sol kaburga kemiğinizin bitiş yerinde kahverengimsi, büyüklüğü ceviz kadar olan küçük bir bölge görüyorum. Bu peygamberlik mührüne benziyor deyip hemen orayı öpüyorum.

----

266) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda işimiz zaten nikâh kıymak yani Hak yoluna kabiliyetli olup az da olsa yeni gelenleri de aramıza almak. İki yarımı topladığında her ikisinin de yaşı (19) olur, ne olduğu bellidir. Gördüğün kahverengimsi yer bahsettiğin hakikatin gönlünde yansıması gibi olabilir diyelim.

----

267) Zuhurat 7 :

Sa... Em... /25.12.2014 Bursa

Bu sabah Annemin ve Sizin özleminizde uyandım. Rüyamda Sizi görmek için Gö…'la siyah bir arabayla yola çıkıyoruz. Yolda giderken Sizi yolun ortasında, elinizde bir şapka sağa sola bakınırken görüyoruz. Meğer Siz de gidecek bir araba arıyormuşsunuz. Sizi görünce sevinçle hemen duruyoruz. Ben hızla kendimi arabadan atıp ellerinizi defalarca öpüyorum. Bu arada kenarda bekleyen Nüket Annem de geliyor onun da eline sarılıp aynısını yapıyorum. Ben elinizi öperken Siz de anneme dönüp; hanım Bursa'ya

gitmenin vakti gelmiş deyip gülüyorsunuz.

----

267) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Bizi yolda görmen güzel, zaten hep yoldayız, sizin oradan geçmeniz gönlünüzde bizimle olmak isteğinizin bir tezahürüdür.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

71. Kitap

268) Zuhurat 1 :

Ce… De… /17 Ocak 2015 İstanbul

Efendibabamı ziyarete gitmişim. Efendibabam çok büyük bir çiftlik evinde yaşıyormuş. Uzunca bir zuhurat olmasına rağmen zuhuratın daha çok son kısmı hatırımda kalmış. Efendibabamla evin namaz odasında sohbet ediyoruz. Efendibabamın bana ibadetle ilgili bazı tavsiyeleri oluyor. Gençliğinde çok oruç tuttuğunu anlatıyor. Ama bana çok fazla oruç tutmak yerine namaza ağırlık vermemi tavsiye ediyor. Fazla orucun gücümü tüketip beni ilimden alıkoyabileceğini söylüyor. Ardından namazın önemini vurguluyor. Gençliğinde her gece 11 rekât namaz kıldığını söylüyor.

----

268) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Efendibabamı ziyarete gitmişim.

Ziyaret etmek güzeldir, ziyarete gidilen yer eğer gerçek bir ayna ise orada kişi kendini seyreder ve halinden kıyasla ibret almaya çalışır. Orayı ziyaret bir bakıma zahiren Hakk-ı ziyaret demektir.

Efendibabam çok büyük bir çiftlik evinde yaşıyormuş.

Büyük çiftlik, manevi meyve sebze bahçeleri ve gönül kuşlarının ötüştüğü esma mer'alarıdır.

Uzunca bir zuhurat olmasına rağmen zuhuratın daha çok son kısmı hatırımda kalmış.

Bazen uzun zuhuratlar görüldüğü halde, kişinin aklında bazı bölümleri kalır, bunun sebebi ise bazen kişinin beyninin yorgunluğudur, bazen de kişinin daha henüz ulaşamadığı yerler olduğu için kendisinden silinir.

Efendibabamla evin namaz odasında sohbet ediyoruz.

Namaz odası Hakk'a niyaz edilen gerçek kulluk/mahviyet halinin yaşandığı mahaldir. Burada sohbet edilmesi kulluğun hakikatinin anlatılmasıdır. Bu da kişinin gerçek kimliği olan ilâhi "Ene/ben" "İlâhi benliğini tanıması içindir.

Efendibabamın bana ibadetle ilgili bazı tavsiyeleri oluyor.

İbadet iki türlüdür, biri ibadet diğeri de ubudet'tir. İbadet kulun kuldaki fiili, ubudet ise Hakk'ın kuldaki fiilidir.

Gençliğinde çok oruç tuttuğunu anlatıyor.

Gerçektende fakir Cünun fünun devrelerinde çok oruç tutardım. Oruç ölçüm, senenin yarısından fazlası oruçlu olmam ölçüsüne dayanıyor idi. Bu yüzden üç ayları devamlı bütün olarak, geriye kalan dokuz aylarında her haftasının üç pazartesi, Perşembe, cumartesi, günlerini oruçlu geçirmek şartı ile yaklaşık her sene (210) gün civarında oruçlu idim. Ayrıca özel olarak tuttuğum erbain oruçları da oldukça fazladır. Yeri gelmiş iken birinden kısaca bahsedeyim, fakirden okuyanlara hatıra olsun.

Üç erbain ara vermeden arkası arkaya ve hayvani gıda yemeden sadece bitkisel gıda ile yetinmek suretile (120) gün oruçlu idim. Ve bunun son beş günü hiç iftar ve sahur yapmadan, yani (115) inci günden başlayarak (120) ci güne kadar ne yemek ne su içmeden geçirmiştim. Son günlerde pantolon kemerim epey bollaştığı için midemin üzerine katlayarak iki havlu koymuştum, pantolonum üzerimde

ancak öyle duruyor idi ve bu halde de ayrıca işimi hiç aksatmadan ve kimseye de hissettirmeden devam ettirmiş idim.

Bu arada kalfalardan biri "*ağabey sen bu günlerde biraz zayıfladın galiba*" diyerek aldığı yarım kilo peynir helvasını yemem için alıp getirmiş idi. Daha sonra rahmetlik oldu ismi "Recep" idi Allah rahmet eylesin bu hususta böyle de bir hatıram vardır.

Ama bana çok fazla oruç tutmak yerine namaza ağırlık vermemi tavsiye ediyor.

Bazı bünyeler bazı ibadetlere daha yatkındır. Bir bakıma namaz **"niyaz"** oruç ise **"naz"** makamıdır.

Fazla orucun gücümü tüketip beni ilimden alıkoyabileceğini söylüyor.

Bazı bünyelerde çok oruç tutmak, oruçlu olduğu sürelerde beyin geçici olarak tam beslenemediği için, bazı deruni düşünce ve tefekkürlerde yavaşlama olabilir, buna dikkat edilmesi lâzımdır onun ikazı yapılmış olabilir.

Ardından namazın önemini vurguluyor. Gençliğinde farzlardan sonra her gece 11 rekât namaz kıldığını söylüyor.

(11) Rek'atten kasıt, her rek'at bir rükün olduğundan (11) rükun yani direk demektir. Bu da (11) hazreti Muhammed mertebesidir Muhammediyyet mertebesinin şiarı/işaret-i namaz ehli olmaktır çünkü, "namaz dinin direği, namaz mü'minin mi'racı"dır demiştir. Güzeldir.

Yeri gelmiş iken bu hususta da bir tatbikatımı anlatayım.

Sabah namazına kalkamadığım günden sonra neden kalkamadım, diyerek kendime üç gün oruç tutma cezası verir, sabah namazının diyeti olarak üç gün arkası arkaya oruç tutardım. Tabii bu bir ölçü veya kıyas değildir, kimseyi bağlamaz, kendi şahsi değerlendirmem idi.

----

269) Zuhurat 2 :

Er… Ay… /21 Ocak 2015 İstanbul

Bir kandil akşamıymış ama hangi kandil hatırlayamıyorum. Başımızda Siz, kalabalık bir erkek ve kadın grubu. Daha sonra meydan gibi bir yer etrafı kalabalık zikir yapılacakmış. Kadınların ayrılması istendi. Benim yanımda da Nu… var, gruptaki erkeklerden bir tanesi onun ayrılmasını istedi. O da oradan ayrıldı. Sonra Sizin yardımcınızmış yani Sizin çok iyi tanıdığınız, Sizden sonra gelen kişiymiş zaten bu organizasyonu da yapma görevi onunmuş ismi **Sefer**'di. Daha sonra gerekli ortam hazırlandıktan sonra bir şey için **internet** bağlantısı gerekiyormuş. Sonra **Sefer** Bey, ben ve bir kaç kişi diye hatırlıyorum.

İnternet bağlantısı olan çevredeki bir dükkân arıyoruz ki oranın bağlantısından bizde istifade edelim. Sanki küçük büfe, kuruyemişçi gibi bir dükkâna giriyoruz. Dükkâna girdiğim gibi oradaki genç dükkân sahibi beni gördüğü gibi Arapça konuşmaya başlıyor. Doğal olarak **Siirt**lilerin Arapça bildiğini varsayarak Arapça konuşmuş. Ben de ona cevaben *"La" "Lev semahtüm uzren"* Arapça bilmediğimi belirtmek istedim. Beni tanıdığını söyledi o bölgede çok Siirtli olduğunu bana yardım edeceklerini belirtirken yola doğru baktığımda halamın oğlu **Beşir**'i gördüm.Onun yanına gitmemi söyledi, onun bana yardımcı olacağını söyledi.

----

269) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Zuhurat yaklaşık bütün tarikatlarda görülen hallerdir ve herkes bir seferde'dir. **internet** bağlantısı ise esma aleminin yaşantısına doğru akıl yürütmeye manen ilerlemektir.

Siirtlilerin, Hakk yolunda seğirtmek/yürümektir. **Beşir**'in görülmesi, halden memnun olunmuşluğun müjdesidir diye düşünülebilinir.

----

270) Zuhurat 3 :

Ha… Ne… /21 Ocak 2015 İstanbul

Sizin evdeyiz. Dervişler var. Oldukça keyifli bir ortam var. Bir sarı kayısı var. Bir şekilde o önünde mühür olan yüzüğe dönüşüyor ve aslında o imiş. Ve o mühürlü altın yüzük Sizinmiş Efendim. Mühür kısmında Arapça harfler ile Allah yazıyor, ancak Muhammed manasında imiş. Ve bu kayısı veya bu mühürlü yüzük sizin hatıranız gibi bir şey. Ve bu yüzük taptaze bir ekmek oluyor. Ta bu ekmek sizin ilk dervişlik zamanlarınızdan beri varmış. O taze ekmekten önüme birkaç kırıntı döküldü. Ancak önemsemiyorum. Burası merhamet kapısı diye içimden geçiriyorum. Bu arada ekmeği eve oğlunuz Cem getiriyor. Ancak benim kurumdan bir arkadaşım olan Oltan isimli birisi olarak gözüküyor. Sonra Rahmetli Ali Osman abinin büyük oğlu Fatih bana "ehdahe ve vechehe" isminde bir ayet okuyor. Bu ayet özellikle "ehdahe" kısmı kast olunarak İslam'da felsefenin olduğuna işaret eder mi diye soruyor. Ben de hayır diye cevaplıyorum.

----

270) Zuhurat 3 : Terzi Baba YORUMU :

"ehdahe ve vechehe" (Ehadeha) (O tektir); (Vechehe) (O nun vechi) "Tek olan O’nun vechi" dir diye düşünebiliriz. Cem'in getirdiği ekmek tevhid ekmeğidir. O yüzden baştan beri vardır.

----

271) Zuhurat 4 :

Mü... Al... /23 Ocak 2015 Urla

İlk rüyamda, Sizinle beraber toplanmış durumdayız. Sohbet yapılıyor konuyu çok hatırlamıyorum. Sonrasında bir yere akın ya da sefer yapılacakmış, fakat ben yedek oyuncu gibiyim daha çalışmalarımın başında olduğum için. Fakat meclisteki kardeşlerimizden biri gelemeyince Siz bana, benim onun yerine geçebileceğimi söylüyorsunuz. Oyuncu değişikliği gibi. Ben ne yapacağımı soruyorum. Siz, bir grubun sepeti olan kırmızı balonlarla bu sefere katılacağını benim de bu balonlardan birini kullanmam gerektiğini söylüyorsunuz. Ben diğer kardeşlerimizle balona bindiğimde

balonun yükseldiğini fakat daha yukarılara çıkamadığını görüyorum. Orta seviyelerde kalıyor. Ben Size soruyorum uzaktan ne yapmalıyım diye. Siz de şimdilik böyle olur diyorsunuz. Buradan sefere gidiyoruz. Sonrasında uyanıyorum.

İkinci rüyamda ise Sizinle beraber grup olarak gezmeye gitmişiz. Bir tepenin üstüne geliyoruz Siz elinizle iki nehiri gösteriyorsunuz. Sonrasında bu nehirlerin çağlayarak birleştiği ve tek nehir olduğu yeri gösteriyorsunuz. Yolculuğumuza devam ediyoruz sonra.

----

271) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda. Bizleri görmen aklında düşüncende olduğunu gösteriyor. Birinci zuhuratında balonla yükselmek güzeldir. İkinci zuhuratında gösterdiğim nehirler bir bakıma Kur'ân ve Hadis nehirleridir, diyebiliriz.

----

272) Zuhurat 5 :

Me… Ak… /27 Şubat 2015 İzmir

Rüyada Sizin yanınıza geliyorum. Burası Sizin yazıhaneniz gibi bir yer. Siz tahiyyattasınız. Ben de Sizin yanınıza gelip, aynı şekilde tahiyyatta oturuyorum. Ve Size bir soru soruyorum. Şöyle diyorum: "Sadettin Bey Size kısa yazmamızı söylüyor, ancak bazıları da uzun yazmamızı tavsiye ediyor. Efendi Babam bu konuda Siz ne tavsiye edersiniz?" Siz öne doğru eğiliyorsunuz, muhtemelen ben de Sizin gibi yapıyorum (böylelikle Size daha çok yaklaşıyorum). O sırada, arkamızda iki tane siyahlı (siyah giyimli belki de siyah cüppeli) kişi olduğunu görüyorum. Bunu görür görmez de bunun bir rüya olmadığını anlıyorum. Ve Size hep bahsettiğim latifleşmeyi bu sefer çok hızlı bir şekilde yaşıyorum.

Bundan sonra bütün âlem siliniyor ve uzun boylu bembeyaz giyinmiş heybetli bir genç geliyor. Bu andan itibaren yaşadıklarımı, daha uygun bir terim bulamadığım

için “gerçekten de gerçek” diye adlandırıyorum. Bu heybetli ve üzeri bembeyaz olan genç bana şunu söylüyor: “Âyet okuduğun gibi tefsir oku.” (ya da âyet okur gibi tefsir de oku) Daha sonra bu kişi “sana ikinci bir tavsiyem olacak” dedi: Ben de bunun üzerine “bir devlet üniversitesine mi geçmem gerekiyor?” dedim. O bir şey demedi ancak ben şunu sordum: “peki geçebilecek miyim?” O sırada her şey kayboldu ve ben büyük bir boşluk içerisinde düşmeye başladım.

Adeta maddeye dair hiçbir şey yoktu ve sonu gelmez bir boşlukta mütemadiyen düşüyordum. Ancak içimde çakılmaya dair en ufak bir korku yoktu. Kendimi düşüşe bırakmış, huzur içinde düşüyordum. Uzun bir süre geçtikten sonra, bir şey beni bu düşüş esnasında sağa doğru çekmeye başladı. Adeta bir kavis çizerek bir yere geldim. Latifleşme esnasında hissettiklerimi burada hissettim. Gözümü yarım yamalak açabildim. Gözümü açtığım âlem bu âlem değildi. Her şey adeta su kristallerinin şekline dönüşmüştü. Sonra gayet latif bir sarı ışık bunların üzerinde dolaştı. Ve ben yavaş, yavaş kendi bedenime dönüp uyandım.

----

272) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Gördüğün yaşantı gerçekten dikkat çekici bir hal olmuş. Bu tür görüntü ve yaşamlar bizim bir üstümüzde olan "misal âlem”inde tahakkuk eder ancak o âlemin ölçüleri ile içinde bulunduğumuz müşahede âlemlerinin yaşantıları çok farklıdır. Orada zaman ve mekân ve sıklet/ağırlık söz konusu değildir dünyada bir yerden düşünce düşülen yer sert madde olduğundan kırılmalar incinmeler bazı parçalanmalar olur ancak orada böyle bir şey olmaz. Onun için düşüyorum dediğin hakiki dünya ölçülerine göre yorumlarsan oranın haline uymaz işte oranın hükmi kanunlarını buranın kanunlarına göre uygulamaya bakarsan ortaya mantığa uymayan sonuçlar çıkar o zaman o görüntüleri oranın şartları içinde değerlendirmek gereklidir işte bu yüzden zuhuratların ehli tarafından yorumlarının yapılması gerekmektedir.

Tasavvuf hayatında bazı kitaplarda bu tür hadiseler çok ileri hallermiş gibi anlatılmak istenir ve ayrıca özendirilir, hâlbuki bu hususlar bile perdedir. Çünkü bu hallerin akli yönden çok ilerileri vardır. Bir internet sitesinde bir yolun başında olan bir şahsın bunlara benzer halleri ile dolu idi ve bu kimsenin peşinde de oldukça büyük bir kalabalık vardı. Şu an rahmetlik oldu. Bunlarla da sanki büyük meziyetlermiş gibi kendilerini çok büyük meziyetli ve veli olan insanlar olarak tanıtılıyorlardır. Bunların hepsi perdedir. İşte İmam-ı Rabbani diye yere göğe sığdıramadıkları kişi bu halde olan ve oradan dönen ve gerçek miracını yaptığı zannedilen kişilerden biridir.

İşte bu yüzden tabileri "o miracını yaptı döndü Muhyidin-i Arabi Miracını yapamadı" diye ifade ederek onu daha üstün gösterme çabasındadırlar. Tabii onları ilgilendirir. İşte o yüzden zaten meşhur ismi (İmam-ı Rabbani) yani rububiyyet mertebesi imamıdır diyebiliriz aslında imam-ı şer-idir yani şeriat imamıdır, ancak biraz batıni paye olması için İmam-ı Rabbani demişler. Ancak Muhyiddin-i Arabi hazretlerinin lâkabı ise gerçekten (İmam-ı İlâhi') dir yani gerçek Uluhiyet mertebesinin imamıdır, arada çok büyük fark vardır.

Zuhuratında söylenen, "Ayet okuduğun gibi tefsir oku." Yani âyet-i kerîmeyi" nasıl zahiren rahatça okuyorsan iç ma'nâlarını da öyle anla anlamaya çalışarak oku ma'nâsında olan bir tavsiyedir. Senin bu hususta yapının bir hassasiyeti var o yüzden zaman, zaman böyle haller zuhur ediyor hiç üstlerinde durma sen yoluna devam et git. Bunların hepsi yol kesenler gibidir bunların tesirinde kalıp hep o hali yaşamak isteyen kişi orada kalır gider gözlerini açtığı zaman kervan çoktan oradan uzaklaşmış olur. Cenâb-ı Hak dünya ahret işlerinde kolaylıklar nasip etsin İnşallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

72. kitap

273) Zuhurat 1:

Ay... Er... /6 Mart 2015 İzmir

Efendi Babacığım, bir gece manamızda hac dönüşü bizim evimize geldiniz yalnız Siz. Sonra annenle kardeşlerinde gelecek dediniz. İhramlı idiniz.

----

273) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Zuhuratınız güzel ihramlı olmak benlikten ve dünyadan soyunmak, azamet ve Kibriya haline bürünmek olduğuna göre, demek ki bu halimizi görmüşsünüz. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

274) Zuhurat 2 :

Al... Çe... /11 Mart 2015 İstanbul

Sizi dün geceki bir zuhurat için rahatsız ettim. Bu zuhuratta fakire sert bir ifadeyle elimdeki işleri bırakıp, okumamı söylediniz. (Cebrail Aleyhisselam da Hazreti Peygambere emir kipiyle seslenerek "Oku!" (İkra) demişti. Bana olan hitabınızı, Şeyh-i Ekber İbn'ül Arabi'nin bu ayeti yorumladığı şekliyle yorumluyorum; yani benden kainat kitabını (umm'ül kitab) okumamı istediğinizi düşünüyorum.)

----

274) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

İşlerini bıraktan kasıt, eğer varsa boş şeyleri bırak demektir, Oku demek senin de düşündüğün gibi, Cibrillik makamından âlem kitabını oku demektir diyebiliriz.

----

275) Zuhurat 3 :

Cü... Os... /13 Mart 2015 Amerika

Rüyamda bir minibüste yarı uyur vaziyette ön tarafında oturuyorum. Direksiyonda Siz varsınız. Siz ve ben varız sadece minibüste. Ben ön tarafta Sizin yanınızdayım Siz de minibüsü kullanıyorsunuz. Dışarısı bembeyaz karlarla kaplı.

Siz minibüsü kullanırken karlar üzerinde, ben yarı uykulu halimden tam olarak uyanıyorum ve kendime geliyorum.

----

275) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın bir kaç yönden güzel. Seyahat etmemiz güzel, kullandığım minibüste birlikte olman güzel, **yarı uyur vaziyette** olman gaflette olmandır, yerlerin karla kaplı olması güzel, tevhid bütünlük ifadesidir. Karlar üzerinde gitmek "tevhid-i Ef'al sahasında gezmektir.

Yarı uykulu halimden tam olarak uyanıyorum ve kendime geliyorum. Minibüste yolda olmak yol ehli olmak tevhid sahasında dolaşarak gerçek kimliğini idrak ederek gaflet uykusundan uyanmaktır. Güzeldir.

----

276) ZUHURAT 4 :

Er… Ay… /30 Mart 2015 İstanbul

Bir topluluk içerisindeyim. Bunların içerisinde tanıdık olarak eşim Nu… ve Murat hoca var. Evvela Murat hoca bir konuşma yaptı ve Nu…'e Terzi babanın kitaplarını okuyalım dedi. Nu…'de evet dedi. Sonra o dışarıya çıktı. Başka birisi konuşmaya başladı. Elinde küçük bir kitap vardı. O kişi konuşurken bende elimdeki küçük kitaba baktım. Kitapta dikkatimi çeken bir kelime oldu. Musahhar veya muhassar diye bir kelime sonra bu kişi Hz. Ali'den bahsetmeye başladı. Hatta çocukluğundan 3 yaşından anlatmaya başladı. O anlatırken birden bire bir film şeridi gibi bir liste geçmeye başladı. Hz. Ali birinci sırada onun arkasından Efendi babamın ismi 2. sıradaydı ve aşağıya doğru tanımadığım isimler vardı. Bu listeyi gördükten sonra içimden Efendi babamın ne kadar yüksek makamı varmış diye geçirdim.

----

276) Zuhurat 4 :Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların da güzel bize olan muhabbetlerini gösteriyor ve bazı hakikatleri de bildiriyor. Bahsettiğin

(Musahhar) kelimesi bilindiği gibi teshir etmek sihirlemek gibi nüfuz etmek gibi bir anlamı vardır. İşte bu yüzden Cenâb-ı Hak âlemi, insana (musahhar) kıldı yani onları adeta insana karşı boyun eğmeleri için büyülenmişler gibi teshir etti. Diğer ifade de ise (Muhassar) tahsis etme özge ona ait olma gibi ifadeleri olduğu lügatlarda belirtilmektedir.

Füsusu-l-Hikem Musa Fassın da, küçüğün büyüğü (Musahhar/teshir etme) halinden bahsedilmiştir.

----

277) Zuhurat 5 :

Mu… Gü… /30 Mart 2015 İstanbul

Terzi Baba’ma yakın bir yerde bulunmuş olmalıyım ki, akşam saatlerinde (veya gece) Terzi Baba’mın çalıştığı küçük bir büfe tarzı yere O’nu ziyarete geliyorum. İçim muhabbet dolu. Terzi Baba’m tebessüm ederek Ramazan (Yücel) abi ile ilgili bir şeyler söylüyor veya soruyor. Ancak anlamıyorum veya hatırlamıyorum. Terzi Baba’ma, kendisine karşı duyduğum muhabbetimi söylüyorum. O da bana” Eğer öyle olmasaydı, burada işin olmazdı.” diyor. Terzi Baba’mla yan yanayız. Bir ara üzerindeki tişört veya gömleğinin dağınık olduğunu görüyorum. Elimle üstünü düzeltiyorum.

Rüyamda bunun sebebi olarak da Terzi Baba’mın İlahi muhabbetine / vecd haline bağlıyorum. Çevreden bir şarkı sesi yankılanıyor. Terzi Baba’m, bu şarkı /müzik “Nüket Anne’nin şarkısıdır.” diyor. Ben de yanımdaki kulaklıklı, turkuaz renkli, küçük mp3 çalarımı çıkartarak Terzi Baba’ma en sevdiğim şarkıyı dinletmek istiyorum. Fakat fırsat olmuyor. Bir ara Terzi Baba’mın yanına kadınlar gelerek elini öpüyorlar. Kadınlardan biri (başörtülüymüş) büfenin hemen önündeki küçük ağacın, toprağa yakın gövdesine eşarp veya tülbent gibi bir şey bağlıyor.

İçimden, bu kadınların bir dileği olduğunu düşünüyorum. Bulunduğum yerin karşısında, perdeleri açık olduğundan dairenin içini net olarak görebildiğim odadaki bir kadın uzunca bir masada sofra hazırlıyor. Büfenin içi dikkatimi

çekiyor. Mekan küçük olmasına rağmen oldukça büyük bir lcd ekran televizyon bulunuyor. Terzi Baba'm büfeyi kapatmış olmalı ki bir ara O'na yetişmeye çalışıyorum. Fakat ortam biraz insanlarla kalabalıklaşıyor.

Bir ara Terzi Baba'mı göremesem de insan kalabalığını aşıp yanına geldiğimde beni beklediğini görüyorum. Seviniyorum. Yan yana yürürken Terzi Baba'm nasihat ederek diyor ki: "Banyoya girersin, perdeler kalkar, falanca Hocadan sana teklif gelir." Ben ise: "Efendim, ben Size bağlıyım." anlamında bir şeyler söylüyorum. Terzi Baba'm da cevap olarak: "Önemli olan kişinin kendisine uygun bir yere bağlanmasıdır." diyor. Terzi Babam gitmiş olduğu halde, bir dükkanın duvar dibinde gri renkli küçük çantamı görüyorum. Çantanın buraya nasıl geldiğini düşünürken, hırsızın atmış olabileceğini düşünüyorum. Çantayı karıştırırken cüzdana bakıyorum. İçinde 50 TL olduğunu gördüğümde hırsızın bu parayı neden almadığını düşünüyorum. Kimliklere baktığımda ise nüfus cüzdanımın olmadığını görüyorum. Nüfus cüzdanını hırsız almıştır diye düşünüyorum.

----

277) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Genelde zuhuratın güzel, bulunduğun yerden muhabbetini gösteriyor. Ancak nüfus cüzdanını çaldırman iyi olmamış çünkü nüfus cüzdanın, nefis cüzdanın dır. Onu nefsinin çalması senin ilâhi kimlik cüzdanını çalıp iç bünyene sahip olmasıdır çok tehlikeli bir durumdur.

Yaşantını kontrol et, nerde ve neye karşı zafiyetin var, bunları tespit etmeye çalış ve zikirlerine daha çok dikkat et ve daha kuvvetli yapmaya bak. Cenâb-ı Hakk kolaylıklar nasib eylesin.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

73 . KİTAP

278) Zuhurat 1 :

Mu… Av… /5 Nisan 2015 Adana

Rüyamda Mersin'den tanıdığım bir çaycı arkadaşımı görüyorum adı da Ayetullah'tır. Kendisi bir vesile ile İstanbul'a yanıma gelmiş ben de o gün sohbete Sizin yanınıza gelecekmişim diye onu da oraya getiriyorum. Siz onu dışarıda görünce sen de kimsin diye soruyorsunuz. O da kendini benim arkadaşım olarak tanıtıyor Size. Siz onu içeriye alıyorsunuz. Sonra Siz odadan çıkıp dışarıda bir sedir üzerine uzanıyor ve dinleniyorsunuz, dervişlerden biri Sizin ayağınızdan çoraplarınızı çıkartıyor ve sanki istemeyerekten bunu yaptığını belli edercesine az bir şey ayaklarınıza masaj yapıyor ve oradan ayrılıyor (sohbetlerinizde hep gördüğüm ama adını hatırlayamadığım birisi bu derviş) sonra müsaade isteyerek yanınıza yaklaşıyorum ve ayaklarınıza masaj yapmam için izin veriyorsunuz, parmak uçlarından ayaklarınızın tabanına ve ayak baldırlarınıza kadar masaj yapıyorum ve bir ara sırtınız yerde ayaklarınızı havaya kaldırıyorsunuz ve ben masaj yapmaya devam ediyorum. Epeyce bir masajdan sonra rahatladığınızı söylüyorsunuz ve doğrulup bana sarılıyorsunuz ama öyle bir sarılmıştınız ki sakallarınız her zamankinden biraz daha uzundu sanki onları yüzümde hissettim ve mis gibi kokuyordunuz, Siz sarılınca da ben de Size sarıldım uzunca bir zaman öyle kaldık sonra huzurunuzdan ayrılırken Fatih diye bir arkadaşım birden yanıma geldi fakat onun üzerinde kıyafet yoktu sadece bir haşema vardı üstünde ve Efendi Baban sana cennet kokusunu verdi dedi. Ben de o güzel kokunun etkisi ile uyandım Babacığım.

----

278) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu:

Rüyamda Mersin'den tanıdığım bir çaycı arkadaşımı görüyorum adı da Ayetullah'tır.

Ersin'den yani erlik tevhid sahasından tanınan bir arkadaş. **çaycı** yani hafif içecek dağıtıcısı. Adı **Ayetullah** Allah'ın işareti. "safa vel mervete min şeairillah" (safa ve Merve tepeleri Allah-ın işaretlerindendir.) bir irfan ehli, (hep kitabı Hakk'tır eşya sandığın ol okur kim seyru evtan

eylemiş) “eşya ve madde sandığın bütün bunlar alemlere yayılmış Kur’an-ı fiili/tafsilâtlı kur’an dır ve görülen her şey kendi varlığında bir ayettir. Bunları ayet olduğunu ancak, seyru evtan, vatanları seyreden yani evvelâ kendini tanıyıp sonra da mertebe, mertebe alemleri tanıyan bilir.

Ayaklardan çorapların çıkması güzeldir. Ayaklara masaj yapılması mahrem yolda yürümek için muharremden gelen destektir. Cennet kokusu Zat-i tevhid sohbetlerinin nefesi rahmani kokularıdır. Güzeldir.

----

279) Zuhurat 2 :

Uğ… Da… /15 Nisan 2015 Adıyaman

Efendi Babam ilk zuhuratımda Sizinle konuşuyordum yalnız başka bir suret ile zuhurda idiniz. Sorular soruyordum ve aldığım cevaplardan Sizinle konuştuğumu anlıyordum sohbetin içeriğini tam olarak hatırlamıyorum.

Diğer zuhuratımda ise elinizin üstünü ve içini defalarca öptüm sonra elinizi göğüs kafesime koyup dualar edip üflediniz sonrasında elinizde toplu iğne gibi fakat biraz daha kalın sivri ile bir şeyler ile sırtımın farklı belgelerine batırdınız kanama falan olmadı sonra ayak tabanlarıma aynı şekilde batırdıktan sonra o sivri metalleri yutmamı istediniz. Önce az bir tereddüt etsem de Efendi Babamın bir bildiği vardır düşüncesiyle ve teslimiyetle hafiften çiğneyerek yuttum ve çokta zor olmadığını muşahede ettim. Zuhuratım öylece bitti.

----

279) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda beni görmen güzel, başka şekilde görmen değişik tecellilerimizin olmasındandır.

El öpmen güzel iğne gibi olan şeyler nefsine batan yeni öğrenmeye çalıştığın bilgilerdir. Zarar vermeden yutabilmen, onları varlığına sindirmeye başlamandır. Güzeldir. Sırtına batırmam gücünü kuvvetlendirmek içindir. Çünkü kişinin en

güçlü yeri sırtıdır ve Hak yükünü çekmesi için oranın daha güçlü olması lâzımdır. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

280) Zuhurat 3 :

Mu… Ca… /10.04.2015 İstanbul

Me… Bi… kardeşimiz tarafından görülen zuhurat

Terzi Babamız ve grupla beraber Bosna'dayız. Bir camide namaz için duruyoruz, ama ben daha önce hiç o camide durmadım, bilmediğim yeni bir cami. İçerde 2 tane minber var imamın namaz kıldığı iki yer. İçeri girdiğimde bir grup insan caminin kapısından girildiğinde düz istikamette olan yöne doğru namaz kılıyorlar sonra sola doğru selam verdikleri istikamete doğru dönüp tekrar namaza duruyorlar. Ben de Terzi Baba gelene kadar düz istikamete doğru namaza duruyorum ama Terzi Baba gelince sola doğru namaza duruyor ben de tekrar o yöne dönüp namaza duruyorum.

----

280) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Bu zuhurat oldukça ilginç bir zuhurattır. Kişilerin inançları ile ilgili bir hatırlatmadır.

Bosna'dayız, buradaki cami muhtemelen "gazi Hüsrev bey" camiidir. Hüsrevin manası. Hükümdar, padişah, demekmiş. O halde padişah-ı alemin camiinde iki Minber Mihrap'tan kasıt, biri mudil diğeri ise hadi, Minber ve Mihrabıdır. Bu alemde bunların ikisi de faaliyettedir.

Bazılarının kolayına gelir düz kolay nefs yolunda giderler, bazıları sola dönüp aynen tavafta olduğu gibi soldan dönerek tavafa devam ederler böylece sağ olan aklı kül sol olan nefsi küllü ihata edip sarar ve kendi içinde bırakır Kâ'be-i Muazzamanın köşelerinde bulunan dört makamı da içine alan kâmil insan namazını kılmış olur. Her köşe bir mertebe olduğundan o köşeler o anda onun kıblesi olur.

Bu hakikati bilmeyen kimselerin ise iç bünyedeki kıbleleri çok değişiktir, neye muhabbeti varsa kıblesi orasıdır zahiren Mekke de ki kıbleye dönse bile iç kıblesi başka yön olabilir.

----

281 Zuhurat 4 :

Na... Ak... /24 nisan 2015 İstanbul

İş yerimin önünde küçük bir bahçe var ve orada ayakta dikiliyoruz. Peygamber Efendimizi (s.a.v) görüyorum. Üzerinde giydiği kıyafetin kollarını iki kat katlamış (sıvamış) ve çalışmaya hazırlanmış gibi görünüyordu. Ben de gözlerini ve yüzünü net görebilmek için devamlı kendisine sorular sordum (ne sorduğumu ne yazık ki hatırlamıyorum) cevabı verirken bana bakıyordu ve ben her defasında nur yüzünü görebilmek için soru sordum, sanırım 3. sorudan sonraydı bana: "**Terzi Baba'nın kitapları nerede**?" dedi. Ben de: "İçeride" dedim. "Hadi alalım onları" dedi. "**O kitaplarda benim de emeğim var**" dedi. Ve benimle ofise geçti. Dolaptan Sizin kitaplarınızı kucakladı bahçedeki masaya götürdü. Uyandım. (Yüzünü hatırlamıyorum, Sesini duymamış gibiydim sanki hissettirilmiş gibiydi. Kollarının sıvanmış olması bana inşaasında bizzat çalıştığı camideki haliymiş gibi hissettirildi.)

----

281) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Rabbimizin sana gösterdiği bu zuhurat gerçekten hepimiz için çok manidardır, büyük müjde ve bir tasdiktir. Hep birlikte Rabbimize şükrederiz. İlâhiyyat ve manâ âleminden daha evvelce de böyle birçok müjde ve tasdik gelmiş idi ancak bu onların içinde değer bakımından en başta olanı oldu. Üzerinde (10) sene gibi uzun bir süre çalışılmış olan bu kitabımız (Terzi Baba 2) nihayet baskısının bittiği son günlerde senin de isminin manâsı gibi, kendinin doğum ayı olan nisan ayının salı (14) ünü çarşamba (15) ine (2015) bağlayan gece de "ansızın" sana bu zuhuratı göstermişler.

Ayrıca, (14) Nur-u Muhammedi' dir. Böylece daha evvelce de bir kardeşimizin gördüğü zuhuratında, (Terzi Baba) ismiyle tasdiktedir, ifadesi bu zuhuratta da tasdik görerek Efendimizin mübarek kelâmından **(Terzi Baba'nın kitapları)** ifadesi ile **(Terzi Baba)** ismi ile tasdik görmüştür. Hamdederiz şükründen aciziz. Rabbimize gerçekten çok teşekkür ederiz. Yapılan bu çalışmanın Hakk'ın ve Peygamberimizin indinde kabul ve tasdik gördüğü açık olarak anlaşılmaktadır. Cenâb-ı Hak her birerlerimize böyle daha nice tasdikler nasib etsin İnşeallah.

----

282) Zuhurat 5 :

Nu... Ce... /27 Nisan 2015 Almanya

Rüyamda Sizi gördüm bir odadasınız sanki Dayımların salonu gibi oraya benzettim. Odanın ortasında bir kitaplık var, kitapla dolu iki taraftan açık bir kitaplık. Siz ayaktasınız kitaplığın önündesiniz. Ben Sizin arkanızda Sizin solunuzda duruyorum. Odanın açık bir kapısı var o kapıdan aşağıya giden bir merdiven var, merdiven alanı çok karanlık gözüküyor, ayakta bir şey beklemedeyiz. Kitaplar arasında gözüme batan aynı ciltten bir kitap serisi var, bu kitapların yanında mavi turkuaz çini motifleri var, camilerde duvarlarda olan çini motifleri gibi. Gözüme batan o cildin hepsinde var o motif, bir tanesi hariç onda da var ama o mavi turkuaz motifin arasında kırmızı bir motif daha var o an tam göremiyorum.

Ayakta birilerini bekler gibiyiz, ben de Sizle beklemekteyim, birden merdivenden Dayım çıkıyor ve odaya giriyor, Size doğru, kitaplığa doğru yöneldi, kitaplığın arkasında durdu arkası açık kitaplığın ve o Sizi ve Siz onu görüyorsunuz. Söz konuşulmuyor ama o Sizden bir şey almaya gelmiş, bir kitap. Siz de benim ilgimi çeken kitap serisinden, tek bir kapağının başka bir motif daha içeren kitabı çıkarıyorsunuz. Kitabı elinize aldığınızda görüyorum ki o kitabın mavi motifin içinde kırmızı gül motifleri var o motifin içine gizlenmiş. O kitabı Dayıma uzatıyorsunuz. Duygulanıyorum en güzel kitabı seçti diyorum, kendi

kendime. Dayım kitabı alıp bir şey demeden merdivenden gidiyor. Uyandığımda gözüm yaşlıydı.

----

282) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel hatıraların biraz canlanmış gibi Cenâb-ı Hak hayırlara çıkarsın. Kütüphane görmek güzeldir ilim ile ilgilenmek demektir. Bu arada yani oluşan kitaplarımız var tariflerin onlara benziyor, O kitaplardan ikisini göndereyim biri basıldı biri dosya halinde vakit bulunca indirir okursun.

----

283) Zuhurat 6 :

Uğ... Ak... /29 Nisan 2015 İstanbul

1- Mehdi (a.s.) zuhur etmiş ve Resulullah (s.a.v.) Efendimize ait kutsal emanetleri teslim almak için Topkapı sarayına gelmiş. Siz en önde biz de irfan ehli kardeşlerimizle birlikte arkada kalabalık bir şekilde oraya doğru gidiyoruz. Yürürken Sizden şöyle bir cümle duyuyoruz:''Ben size demiştim'' ve yola devam ediyoruz.

2- Dört ayağı olan ve çok yüksek bir direğin en üst noktasında Siz varsınız. Ben de aşağıdayım fakat direğin bir ayağı yuvasına tam oturmamış bu yüzden sallanıyor. Ben direğin ayağını yuvasına oturtmak için uğraşıyorum çok büyük bir çaba sarf ediyorum. Uzun süre uğraştıktan sonra nihayet ayağı yuvasına yerleştiriyorum ve direk böylece sabitleniyor.

----

283) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu :

1- Mehdinin çıkışı güzel, sendeki Hadi ismi faaliyete geçiyor demektir.

2- Dört ayak, şeriat, tarikat, hakikat, marifet olarak dört mertebedir hepsi yerine oturmuş iyi olmuş.

----

284) Zuhurat 7 :

Al... Çe... /5 Mayıs 2015 İstanbul

Dün gece manada bir cami yanındaki tekkede Sizin yanınıza taşındım. Bana İrfan Mektebi kitabındaki on iki esmanın dışında isimler verdiniz tespih etmem için ve halimi gözlemlemek için beni yanınıza çağırdığınızı söylediniz.

----

284) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda zamanı gelince inşeallah ders sıralamasında olan bütün esmalar zaman içinde verilecektir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

74 . kitap

285) Zuhurat 1 :

Fa... Bu... /31 Mayıs 2015 İstanbul

Bir kitapçıya giriyorum. Orada eski yıllara ait takvimler var, bu takvim yaprakları arkasında da Nusret babamın yazıları varmış. Bu takvimlerden bir tane alıyorum. Sonra hızlı bir şekilde sohbete geliyorum. Büyük yuvarlak bir masa etrafında Terzi Babam, Nüket annem ve ihvan oturmuşlar sohbet ediliyor.

Bende hemen bir yere oturuyorum. Sohbet bitince Terzi Babam ile Nüket annem masadan kalkıyorlar. Bende ihvana gelirken kitapçıdan böyle bir takvim aldığımı anlatıyorum. Takvimin hangi yıla ait olduğuna bakıyoruz. Takvim yaprakları **1972** yılından başlayıp **1979** yılında son buluyordu. Kitapçı da bu takvimlerden daha çok olduğunu söylüyorum ve kalkıp hep beraber takvimlerden almaya gidiyoruz.

----

285) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Bildiğin gibi **(1972/1979)** bizim vekil halifelik süremizdir. Bunun tescili gibi olmuş. Daha sonrası ise asil halifelik devremizdir. Görüldüğü gibi eğitim süremiz **(1972)** senesinden başlamaktadır. Hamdolsun devam ederek sürdürmeye çalışıyoruz.

----

286) Zuhurat 2 :

Fa... Bu... /31 Mayıs 2015 İstanbul

Bir camiinin en arka safında bulunuyorum. Oraya kütüphane yapılmış ve güzel bir şekilde kitaplar yerleştirilmiş. Kütüphanenin olduğu yerde oturuyorum ve kitap okuyorum. Aynı safta sağ tarafta ise, Terzi Babam ile Nusret Babam oturuyorlar ve sohbet ediyorlar. Terzi Babam elinde kağıt kalem sürekli not alıyorlar. O sırada Nusret Babam ayağa kalkıyor ve benim bulunduğum yere doğru geliyor. Kendisini görünce ayağa kalkıyorum, yanıma gelince.

"evladım kütüphaneden kalınca bir kitap veriver de kağıtların altına koyalım" diyor.

Anlıyorum ki Terzi Babam yazı yazarken zorlanıyor, rahat yazması için Nusret Babam kitap istiyor. Elimdeki kitabı bırakıyorum. Kütüphaneden siyah kalın ciltli bir kitap çıkarıyorum. O sırada Nusret Babam, benim bıraktığım kitabı eline alıyor ve kitabın ne olduğuna bakıyor. Kitabın "*Tasavvufta aşk ve gönül*" olduğunu görünce hafif bir tebessüm ediyor ve ayaküstü orada bana sohbet ediyorken uyandım...

----

286) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Camide olmak güzeldir, cem hali ve "cami" toplayıcı bir isimdir. "*Terzi Babam ile Nusret Babam oturuyorlar ve sohbet ediyorlar"*. Gönlünde bu kişileri birleştirmektir. "*Tasavvufta aşk ve gönül*" kitabı zaten Nusret Babamızındır, bunu görünce memnun olası güzeldir. Nusret Babamızın

kitaplarıyla olan meşguliyetin gönlüne de ma'nâ da aksetmiş.

----

287) Zuhurat 3 :

Sa... Em... /2 Haziran 2015 Bursa

1- Bahçelik bir arazi içinde evimiz varmış. Fakat evin camları yok. Efendi Babam evin içinde Halvete çekilmiş ben de dışarıda elimde kürek toprağı ekmek için belliyorum. Kafamı kaldırıyorum karşıdan bir otobüs geliyor. İçinde umre gurubu kardeşlerim var. Efendi Babamı görmeye gelmişler. Arabadan inip yanıma geliyorlar ve Babamı çağıralım mı diyorlar ben de o hissetmiştir şimdi gelir diyorum.

2- Efendi Babam ve Nüket Annem bize gelmişler. Babam benden bir bardak su istiyor ben su vermek için mutfağa gidiyorum. Efendi Babama en güzel bardakla vermek istiyorum. Fakat bardak dolabındakileri beğenmiyorum. Bulaşık makinesinde yıkanmış olanlara bakıyorum ve oradan bir tane çıkarıyorum ama makine köpüklü bırakmış tekrar yıkayıp dolduruyorum. Ben geç kalınca Nüket Annem mutfağa geliyor. Durumu anlatıyorum o da tamam bu çok güzel deyip elimden alıyor ve Efendi Babama götürüyor.

3- Efendi Babam ve Nüket Annemle yolculuk yapıyoruz. Nüket Annem sabun köpüğünden ismini yazıyor ama köpük hemen sönüyor.

----

287) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Bizleri görmen güzeldir muhabbetini gösteriyor, halvete girmek güzeldir, toprağı kazmak güzeldir, Esma-i ilâhiyyenin yeşermesi için gönül tarlasını düzenlemek güzeldir. Ziyarete gelinmesi güzeldir.

Su hayat ve ilimdir, su istenmesi kendisinin ulaştığı bilgilerden nerelere ulaştığını anlamak için su istenmiştir. Kendiside bunu takdim etmek için gönül kabının en temiz en

güzeli ile takdim etmek istemiştir. Nüket Annenin tasdiki ile de istek yerine getirilmiş olmaktadır.

Beraber yolculuk yapmak güzeldir, tefekkür yolunda gitmektir. Köpüğün sönmesi zahir isminin geçici olmasıdır.

----

288) Zuhurat 4 :

To… Ko… /3 Haziran 2015 İstanbul

1- Efendi Babam bize misafirliğe gelmiş, büyük ihtimal annemin evine benzer bir yer. Topluluk var sohbet oluyor ama pek anlaşılmadığı için sıkılıyor gibi, ben de düşüncelerimi paylaşıyorum. Düşüncelerim ona değişik geliyor, daha yakından tanımak istiyor beni, beraberce benim odaya geçip sohbet ediyoruz, keyiflendiğini görüyorum.

2- Terzi Babama bağlı biri geliyor, konuşuyoruz muhabbet ediyoruz. Sonra sana bir şey göstereceğim diyor önümüzde televizyon ekranı gibi bir pencere açılıyor. Terzi Babamın gençliğini gösteriyor. Terzi Babamın önünde bir topluluk var ve zikir yapıyorlar, zikri Terzi Babam yönetiyor ama Terzi Babam da zikri birinin denetiminde yaptırıyor, Terzi Babamın şeyhi gibi veya o topluluğun şeyhi gibi bilmiyorum ama zikri yöneten Terzi Babamın gençliği. O kişi de sanki filmlerde çölde yaşayan Araplar gibi giyinmiş (veya Sahabeler gibi giyinmiş, başını onlar gibi sararak örtmüş) çok keskin bakışları var ve kilo olarak son derece zayıf.

Bu arada Terzi Babamın zikir yönettiğini görünce ben de istemsiz bir şekilde hemen zikir etmeye başlıyorum (lâ ilahe illallah diye). Sonra O kişi ile Göz göze geliyoruz, sanki bakışları delip geçiyor, yüzünde de zayıflıktan elmacık kemikleri çıkmış. Sonra televizyon ekranı gibi olan pencere kapanıyor. İhvandaki kişi eskilerden, kendisinin ilk hallerinden anlatmaya başlıyor. Onun yüzü beyaza yakın grimsi sakalları var. 60 yaşına yakın. Sonra uyanıyorum...

----

288) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

1-Size misafirliğe gelmemiz güzel gönül evinde olduğumuzu gösterir.

2-Zikir zuhuratında görülen diğer kişi ise Terzi Babanın görüntülerinden bir başka görüntüsüdür. Başka mertebeden görünmesidir. Buna "replika" denmektedir ahirette bu hal tabii olarak yaşanacaktır.

----

289) Zuhurat 5 :

Ye… Iş… Ul… /9 Haziran 2015 Düzce

1-Babacığım Sizinle birlikteyim. Kalabalık bir grup var, hepsi sohbetiniz için orada bulunuyor. Sohbeti önce bir yol kenarında yapmayı düşünüyorsunuz. Siz yolun bir tarafındasınız, sohbeti dinleyecek olanlar da yolun karşı tarafında. Yoldan Siz ve sohbete katılacak olanların arasından vızır, vızır pek çok araba geçiyor. Sonra o şekilde sohbet yapılamayacağı, bir araya gelinmesi gerektiği anlaşılıyor ve başka bir yere, Sizinle dinleyenlerin bir arada olduğu bir yere geçiliyor. Siz o kalabalığın içinden kendinize bir yardımcı seçecekmişsiniz. Birkaç kişi talip oluyor seçilmek için, ben de taliplilerden biriyim. O kadar gönülden istiyorum ki beni seçmenizi, gözlerim dolu, dolu ağlamak üzereyim. Siz de heyecanımı fark ediyorsunuz ve beni seçiyorsunuz.

2-Babacığım Sizin evinizdeyim. Siz de Nüket Annem de çok genç ve dirisiniz, sanki yeni evlenmişsiniz. Evde misafirler var, misafirlere evi gezdiriyorsunuz. Çok samimi, muhabbet dolu bir ortam var. Evde fazla eşya yok, sade ve huzurlu ama olan eşyalarda hep kaliteli eşyalar. Ben de evdeki eşyalara bakıp ne kadar da kaliteli ve güzel olduklarını düşünüp kendi eşyalarımla kıyaslıyorum. Benim eşyalarım bunlara kıyasla çok basit kalıyor diye içimden geçiriyorum.

3-Babacığım Sizi görüyorum. Önünüzde benden gelen bir mektup var onu okuyorsunuz. Yazılanları okudukça yüzünüze memnuniyet ifadesi ile bir gülümseme yerleşiyor.

Okuduktan sonra kendi kendinize "dersini geçmene çok az kaldı" diyorsunuz.

----

289) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Fakiri görmen güzel, sohbet hazırlığı güzel bir yardımcı seçilmek istenmesi güzel.

Bizim evde olmak güzel genç olmamız zinde olmamız demektir güzeldir.

Gene fakiri görmen güzeldir ilginin devam ettiğini göstermektedir. Mektubun gelmesi güzeldir, haberdir en güzel haber ise, içinde Hakk muhabbeti ve ilmi olan haberdir

----

290) Zuhurat 6 :

Mü... Al... /9 Haziran 2015 izmir Urla

Rüyamda bir sohbete gelmişim Sizi dinlemek için. Siz 3'lu bir kanepede (Kavacık'ta oturduğunuz koltuğun 3'lüsü gibi) sohbet veriyorsunuz. Ben de sohbete gelen dostlarımla ve kardeşlerimle beraber Sizi dinliyorum. Sohbetin bir yerinde bir soru soruyorsunuz. Tam hatırlamıyorum ama âlemlerdeki mertebelerle ve seviyelerle ilgili. Değişik cevaplar veriliyor. Sonrasında Siz önümüze gelip elinizi uzatıyorsunuz herkes elinizi uzatıp elinizi tutuyor. Ben de uzanıyorum elinizi öpüp ben de tutuyorum.

Sonrasında herkes elini çekiyor ben çekmiyorum Siz de beni tutup kanepe getiriyorsunuz. Ben çok heyecanlanıyorum hatta titriyorum. Sonra bir tane seccadeyi kanepenin üstünde havada duracak şekilde seriyorsunuz ve sorduğunuz sorunun cevabını vermeye başlıyorsunuz. Beni de kanepenin üstüne çıkardıktan sonra seccadenin başına geçiyorsunuz. Seccadenin havada durmasına başta şaşırıyorum ama hikmetini anlamaya çalışıyorum. Sonra Nüket Annem yanıma gelip sağ elimi tutuyor. "Korkma oğlum" diyor, "Sorulan sorulara cevap ver" diyor. Ben hangi sorular diye Sizi dinlemeye çalışırken etrafımı ışık kaplıyor

sadece bir nur içinde kalıyorum ve sonrasında yavaşça uyanıyorum.

----

290) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu:

Zuhuratın güzel yolunda İlâh-i mertebelerin bilinmesi lâzımdır başka türlü bu alemleri tanımak mümkün değildir. ma'nâ âleminde güzel bir yaşam süresi geçirmişsin o âlemin yaşantısıdır, güzeldir.

Ellerin birleştirilmesi, manevi güçlenmek içindir, çünkü o ellerin üstünde Allah-ın eli vardır.

Seccadenin havaya serilmesi zuhurat/mana aleminde mümkündür, çünkü orada yer/nefs çekimi olmadığı için ağırlık yoktur istendiğinde her şey havada durur o alemin yapısı başkadır. Bu yüzden de nurlar görülmüştür güzeldir.

----

291)ZUHURAT 7 :

Gö... Şa... /21 Haziran 2015 İstanbul

Efendim rüyamda Annem ve Babam beni ziyarete geliyor memleketlerinden, biraz onlarla geziyorum sonra uykuya dalıyorum. Uykudayken bir rüya görüyorum ve uyanarak Size bunu anlatma isteği doğuyor rüyamdayım yine, annem ve babamı soruyorum bir otele yerleştirmişler güya bir yardımcım varmış ona kızıyorum. Lüks kırmızı bir arabaya atlıyorum araba benim değil, onları evde ağırlamak için onları almaya çıkıyorum. Bu sırada arabanın teybinde Türkçe meal Kur'an okunuyor, ben bu âyet rüyamla alakalı diyorum şaşırıyorum. Otel gibi bir yere geliyorum, yukarı çıkıyorum aslında geldiğim yer Sizin dersinizmiş.

Hem sanki oraya yola çıkmış gibi hissediyorum hem de annemleri almaya çıkmıştım yola deyip şaşırıyorum. Bir ev, Siz başta oturuyorsunuz diğerleri diz çökmüş insanlar ve ortam değişik sanki herkes bu konularda Hakk'a ulaşmış safiyet kazanmışçasına sükût içinde sakin ve her şeyi anlıyorlar ama hiç kimse konuşmuyor. Siz eğilerek

dizlerinizin üstünde yaşlı bir bayanın ellerini öpüyorsunuz. Nur yüzlü yaşlı bir bayan. Hoş geldin diyorsunuz ama ağzınız kıpırdamıyor sonra o yaşlarda bir de dede var, yanına oturuyorsunuz.

O anlatmaya başlayacak ama cümleler yarım, Sizden gözüyle onay istiyor daha da ileri gideyim mi daha fazla anlatayım mı dermişçesine, Siz onaylıyorsunuz ve parşömen büyük kağıtlar getiriliyor. Siz o dedeyle birlikte bunlara hayranlıkla bakıyor daha çözülecek çok şey varmış dercesine birbirinize bakıyorsunuz. Herkes bundan çok haz alıyor ama en çok Siz ve yaşlı dede mutlu oluyorsunuz. Bende yanınızda parşömene bakıyorum. Üstlerinde yazılı (ye) harfi var. Bir tanesinde" ben efendim yolda gelirken Türkçe mealden bunu dinledim Nisa suresi bu" diyorum Siz gülümsüyorsunuz sonra bu evde ben uyuya kalıyorum. Birden uyanıyorum herkes gitmiş ev sahibinin ufak bir kızı var soruyorum. Uyandırmadık sizi diyor. Ceketimi istiyorum. Beni kapıdan yolcu ediyor çıkıyorum evden ve uyanıyorum.

----

291) Zuhurat 7 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel karışık bir şey yoktur. Seni ziyarete gelen annen "nefs-i küll'ün baban ise akl-ı küll'ün" dür. Daha evvelce onlarla ilgilenmediğin için senden uzaklaşmışlardır şimdi onlara beden mülkünde yer açmaya çalıştığından artık gerçek yerlerine geri dönüyorlar. Sohbet toplantısında gördüğün benim itibar ettiğim o yaşlı bayan ve dedede benim "nefs-i küll'üm ve akl-ı küll'üm"dür. Cemiyette huzur olması güzeldir çünkü bâtında hâzır olan Hakk vardır, (ye) yakîn'liği ifade eder güzeldir. Nisa da, "kadın" demektir, kadın ise üreticiliktir. Yani Meryem olup Îsâları zuhura getirmektir.

----

292) ZUHURAT 8 :

Ah... Al... /15 Haziran 2015 İstanbul

Ba…..’daki evimiz de sohbet var. Birden kendimi Efendi Babamın sağ tarafında otururken görüyorum. Kendimi tutamıyorum ve Efendi Babamın sağ tarafına doğru yaslanıyorum müthiş bir huzur ve mutluluk kaplıyor içimi, daha sonra kalkıyorum. Bu sefer Nüket Annem yanımda yine sağ tarafına yaslanıyorum daha da rahat bir şekilde sokuluyorum, yine müthiş bir huzur ve mutluluk, o şekil de kalmak istiyorum. Hiç ayrılmak istemiyorum ama evde misafir var, zor da olsa kalkıp mutfağa gidiyorum. Mutfakta İs…. var. Efendi Babam mutfağa giriyor. Bulaşıkları görünce utanıyorum. Hemen yıkamaya başlıyorum.

----

292) Zuhurat 8 : Terzi Baba yorumu :

Evinizde sohbet olması güzeldir. Gönül evinde Hakk-ın muhabbetinin olmasıdır. Bulaşıkların olması güzeldir boş tabaklar, ilmi ikramlar yapıldığını ve ikramların kabul edildiğini, yani yenilip hazmadildiğini gösterir, yaslanman ise güzeldir huzur bulduğunu gösteriyor.

----

293) ZUHURAT 9 :

Cü… Os… /29 Haziran 2015 Amerika

Ben bir kanepede diğer evlatlarınız ile birlikte sıralı bir şekilde uyurken, uyanıyorum. Diğerleri uyku halinde, bir oluşum veya latif bir temsili kişi (ben bunun Siz olduğunu kavrıyorum) bana güler yüzle bir şeyler söylüyor. Bana bu sene sadece iki özel çarşamba sohbeti olacağını, bunlarda taç gibi rütbe gibi bir şey verileceğini ve bunlara veya bunlardan birine benim katılacağım için çok memnun olduğunuzu söylüyorsunuz.

Daha bunu bana anlatırken bile değişkenlik içindesiniz. Sabit bir görüntünüz yok, devamlı değişimdesiniz. Bu görünümünüzün belirli bir cinsiyeti de yok. Böylece bana gülerek memnuniyetinizi ve katılmamı özellikle ister gibi gösteriyorsunuz fakat diğer evlatlarınız uykuda aynı kanepedeyiz. Ben Sizi dinledikten sonra yine etrafa

bakınıyorum acaba bu olaya başka şahit evladınız olmuş mu diye, ama uyanan yok.

----

293) Zuhurat 9 :Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda, gördüğün evlâtlar sendeki Hakk'ın isimleridir uyanık olan Zat ismindir, diğerleri uykuda yani istirahattadır. "*Hak ehlinin olmaz nişanı*" demişler. O yüzden bizi suretsiz olarak görmüş olabilirsin, cinsiyet farkı olmaması, her iki zıddı tevhid birleştirmektir, gerçek âdemiyyettir. Âdem (a.s.) öyle idi, sonra Havvaiyyet bölümü ayrıldı, ondan sonrada zaten kesret hayatı başladı. İşte bunun geriye dönüşü de, bu seyri geriye doğru alarak yaşamaktır. Hakk'ın isimlerinden Âdem oldu, Âdemden Havva oldu, her ikisinden de çocukları oldu tekrar Hakk'a varmak için bu yoldan geriye doğru çıkmak lâzım gelir. Kişi eşi ile halvet olduğu zaman, Âdem'in ilk haline dönüşür yani tevhid olur, oradan da Hakk'a ulaşmış olur. Yani bir bakıma kişinin eşiyle birlikte olması fiziki olarak Hakla birlikte olmasıdır. İşte bu yüzden nikâh akdi şarttır. Eğer nikâh akdi olmadan birliktelik olursa, işte o zaman kişi gerçekten şeytanla birleşmiş olur ve şeytanlık kemâlâtı zuhur etmiş ve bunun neticesinde de çocuklar, veled-i zina ve veled-i iblis olarak doğarlar akıbetleri bellidir. İşte Hızır (a.s.) buna misal olsun diye "*o nefsi emmâre olan çocuğu öldürdü*." Çarşamba sohbetleri demek bir başka ifade ile (çarş'ı alış verişidir. Orada ma'nâ alınır ma'nâ satılır, Bu çarşılardan birine gezintiye çıkıldığı zaman belki sohbet süresince sana senin bünyene uygun daha faydalı ve daha tesirli bilgiler/mallar gelecek olabilir.

----

294) Zuhurat 10 :

Ze... Av... /30 Haziran 2015 Adana

Nüket Annemle Terzi Babam, bekârken yaşadığımız, annemin eski evine geliyorlar. Ben yatalak gibi hapis gibi bir haldeyim. Terzi Babam salonda oturuyor. Nüket Annem yanıma geliyor ve bana bir şeyler okuyor ve okudukça ben

halden hale giriyorum ve sonunda bedenimin hapisliğinden kurtulup ayağa kalkıyorum. Annem (Azize) çok şaşırıyor. Nüket Annem bana bir şeyler daha söyleyip, Terzi Babamın yanına salona geçiyor ve hadi gidelim diyor. Annem (Azize), Nüket Annemi bırakmak istemiyor. Ben senin asıl halini gördüm banada oku bir şeyler diyor. Ama Nüket Annem bende bir şey yok normal sıradan biriyim bende diyor ve gidiyorlar.

----

294) Zuhurat 10) : Terzi Baba yorumu :

Bekârken yaşadığın Tevhid-i hakikatlerden haberin olmadığı devrelerde, nefsi annenin eski evi, zaten biz seni orada eski halin ile bulduk. Nefsinin hapsinde ve bütün ilâhi isimlerinin hükümsüz kalmış, nefsin bütün onların güçlerini kendine aktarmış, seni yatalak hükümsüz kimliksiz bırakmış.

Terzi Baban tarafından Nüket Annenin, nefsi küllün sana gelip bir şeyler okuması seni akl-ı kül yönüne döndürmesi ve nefsinin kaptığı esma-i ilâhiyyeleri nasıl asli yönüne döndürebileceğini sana aktarmasıdır.

Halden hale girmen isimlerin kendi özelliklerinin faaliyete geçmeye başlamasıdır. Ayağa kalkman ise isimlerinin asli istikametine doğru yönlendirilmesidir.

Azize anneninde okunmasını istemesi, kendindeki gerçek "İzzet"in farkında olmadığından onun okunmasını istemesidir ancak onu bir yere yönlendirmeye gerek yoktur küçük bir hareketle kendi izzet ve şerefine ulaşacaktır. Güzeldir.

----

295) Zuhurat 11 :

Ay… Em… /5 Temmuz 2015 İzmir

Sizi bir mecliste koltukta otururken görüyorum Efendi Babacığım sanırım sohbet meclisi. Ben de sağ tarafınızda ya yerde ya da koltukta oturuyorum. İnsanlar gelip Sizin elinizi muhabbetle öpüyorlar. Sizden bir halka olarak muhabbet

yayılıyor gelen etkilenerek elinizi öper görünce ben şöyle diyorum: "*Babam Vedûd ya ondan*."

----

295) Zuhurat 11 : Terzi Baba yorumu :

Sohbet meclisi güzeldir. Orada olmakta güzeldir düşündüğünde güzeldir. (Vedûd) ismi muhabbet demektir inşeallah iyi niyetinle düşündüğün gibidir.

----

296) Zuhurat 12 :

Ye… İş… Neh… /8 Temmuz 2015 İzmir

Gittiğim bir toplantıya Siz iştirak ettiniz Efendi Babacığım. Yanınıza heyecanla vardım, kendimden sordum bana sen fuhuş yapıyorsun dediniz kızarak utandım üzüldüm. Nüket Annemi gördüm sonra. Toplantı bizde yapılmış. Ben çok heyecanlı ve endişeliydim. Annem evimizdeki büyük akvaryuma baktı. Ay… kardeşim rahatlamam için beni sakinleştirmeye çalıştı. Annem evimi dolaşırken ben halimden pek te memnun değildim. Telaşlandım. Yatak odama baktım yatağım örtülmemiş. Ay… kardeşimde fark edip pikeyle örtmüş. Bende dolaptan bir yatak örtüsü çıkardım üstüne serdim küçük geldi örtemedim. Baktım Nüket annemde diğer ucundan tuttu örtmeme yardım etti.

----

296) Zuhurat 12 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratında endişelenecek bir şeyler yoktur iç âleminde geçirdiğin değişiklikleri gösteriyorlar. Eski beden binanın yaşam anlayışlarının zaman içinde değişmesi gerekecektir. Hayata bakışın varlıkları değerlendirmen hayatın ne olduğunu anlaman gerekecektir. Bunlar içinde eski anlayışının yıkılması atılması gerekecektir, zuhuratlarında gördüğün bu değişikliklerin başladıkları iç oluşumlarındır, bu yüzden zahiren endişelenecek bir şeyler yoktur. Bunlar geçiş

devreleridir. Yeni bir ev kurmak için. Eski evin arsasına ihtiyaç olduğu için eski evin yıkılması lâzım gelmektedir.

Ancak kişi eski evine alışkın olduğundan yıkılmasına pek razı olmaz, ama o zamanda yerine yenisi yapılamaz bir müddet sonra o ev zaten yıkılacaktır, ancak o zamanda o evin yenisini yapmaya vakit kalmadığından yenilenmesi mümkün olmadığından eski evde elden gitmiş olacaktır. İşte bu yüzden eskilerin yıkılması lâzımdır ki vaktiyle yerlerine yenileri yapılabilsin. İşte bu devreler eskiden yeniye geçiş devreleridir. Endişe edilecek bir şey yoktur. Nüket Annen de sana yardımcı olmaya çalışmış. Benim sana söylediğim o söz fiziki mana da değildir. kişinin nefsine meyletmesi bu hükmü ortaya getirir. Çünkü kişinin ruh yönüne meyletmesi gereklidir, Aslında zaten senin de yapmaya çalıştığın budur ikazım bu yöndendir yoksa başka bir şey değildir.

----

297) ZUHURAT 13 :

Cü... Os... /12 Temmuz 2015 Amerika

Kare bir odada Siz sohbet yapıyor kitaptan okuyorsunuz. Siz sohbeti yaparken dinleyenlerden birisi, fakat bu yine Sizsiniz, kendinize bizim önümüzde, sen hiç 15'lik beyaz bir elbise gördün mü diyorsunuz. Biz dinleyenler hayretle Sizin Size muhabbetinizi seyrediyoruz.

Sonra Siz yine kendinize bir şeyler söylerken, oda muhteşem bir şekilde bir anda yüzde yüz netlikte Hakk'ın zuhuru ile doluyor, irşad oluyor. İçindeki bizler hayretler içindeyiz. Bu zuhurattan bir saniye önce yine Siz Size bir yukarı bak deyince, ben bu arada sohbet yapan Siz ile zatiniz olan Sizin arasındayım.

Bir dönüyorum ki, Hak tüm aslı ile zuhurda odada. Muhteşem bir his. Çok net bir görüntü bana. Diğer tüm dervişler, dinleyenler kıpırdamıyor şok olmuşlar. Fakat ben Sizin gibi özgürüm odada istediğim şekilde hareket ediyorum. Yükseliyorum alçalıyorum ve dilimden Allah u Ekber eksik olmuyor, bazen heyecanla sesimi yükseltiyorum, Siz bana daha sakin diyorsunuz ben tekrar

sesimi kısıyorum ama Allah u Ekber sanki tüm kemali ile dilimde, odada yankılanıyor.

Bu arada odanın bir köşesinde de ufak ufak o Hak zuhuratının içinde kalmış kul (ateşten sonraki kalanlar, "kul" daki "u" noktalı yani) seklinde parçacıklar, fakat zuhurata karışmıyorlar. Ben bunların bendeki daha tam temizlenmemiş olan fakat yanmış bir etkisi kalmamış nefis artıkları olduğunu biliyorum. Bir zararda vermiyorlar zaten. Hakk'ın içinde ben inip çıkarken rahatça bu parçacıkların tarafına doğru gidersem eğer, elimin tersi ile itiyorum ve bana Allah u Ekber diyorum, bu siyah ufacık artıklara da hayır diye itiyorum. Siz bile diğer Sizin sebep olduğu bu yüzde yüzlük Hak zuhuratına şaşkınsınız fakat gülüyorsunuz. Sonra Hak zuhuratı yine kemalli şekilde görünmez olunca, Nüket Anneme bakıyoruz hepimiz. Uyuyor gibi ama gülüyor da, tebessüm yüzünde. Siz bize, bırakın ellemeyin onu, o aslında görüyor sadece gözleri kapalı diyorsunuz. Çok net bir zuhurattı Efendi Babacığım, çok etkilenerek uyandım.

----

297) ZUHURAT 13 : TERZİ BABA YORUMU :

Zuhuratın çok güzelmiş, Her halde bizim bazı özelliklerimizi göstermişler. sende bunların farkında olmuşsun. Kendinden kendine konuşma, batının dan zahirine olan konuşmadır. Ayrıca kişinin replikası/diğer olan kendisi ile konuşmasıdır. Bu yaşam ahrette oldukça geniş olarak yaşanacaktır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

75 . Kitap

298) Zuhurat 1 :

Ce… Öl… /19 Temmuz 2015 Çorlu

1- Terzi Baba ile beraberiz. (Beyaz gömlekli ve kâmilen şimdiki halinizle) Yanımızda üç dört kişi daha var

kardeşlerden. Onlar bir şeyler okuyorlar. Gözleri bozukmuş ama Terzi Baba dua etmiş şimdi gözlüğe gerek kalmadan gayet güzel bir şekilde okuyorlar. Ben de; Efendim bana da dua etseniz de ben de gözlüksüz okusam diyorum. Terzi Baba dua ediyor ve ben de artık gözlüksüz okumaya başlıyorum.

2- Bahçemdeki havuzun dengeleme tankından su kaçağı varmış. Yeni bir kimyasal buluyorum bir çeşit beyaz renkli boya ama aslında su kaçaklarını önleyen bir sızdırmazlık kimyasalıymış. Ben dengeleme tankına girmiş fırçayla bu malzemeyi deponun kaçak yapan tavan kısımlarına tatbik ederken Terzi Baba geliyor (tam normal haliyle üstünde beyaz bir gömlek var) ve bana "ne yapıyorsun Celal Bey" diyor ben de su kaçağı için bulduğum yeni kimyasal madden tatbik ettiğimi bundan sonra su kaçağının olmayacağını havuzun problemsiz ve güzel bir şekle geleceğini söylüyorum. Siz de güzel o zaman diyorsunuz.

298) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

1- Beyaz gömlekli görmek güzeldir. Nefs mertebelerinden bir mertebenin işaretlerindendir. Gözlerin görmesi için dua etmek, hayatı hakikati itibari ile müşahede edilmesine yardım etmektir, bu da basar dış gözün, basıret iç göz, kabiliyetine ulaştırılabilmesidir. Yani hayatı şaşı değil gerçek hali ile görmenin yolunu açmaktır, bu ise bir eğitimdir okumaktan maksat bu halleri okutup, kendi gayreti ile çalışarak, bu özelliğe ulaşmasını temin etmektir. Hz. Âli Efendimizin dediği gibi, (*görmediğim Allaha ibadet etmem*) görüşünün talim ve eğitimidir.

Ancak bu gözlerle, "*men reani fekat reel Hakk/bana bakan Hakk-ı görür*" hakikatinin yaşanması ve görülmesi mümkün olabilir. Böylece dünya ahret Hakk'a karşı a'ma'/körlükten kurtulunmuş olur. Aksi halde bu dünyaya a'ma gelir a'ma gidilmiş olur. Konu uzundur bu kadarı şimdilik yeter.

2- Havuz güzeldir, gönül muhabbet ve ilim havuzudur, kaçağın tamiri güzeldir. su hayattır su deposundan su

kaçarsa, kişinin ilmi hali ve muhabbeti o kadar azalmış olur, o yüzden kaçağı ilim kimyası ile hemen doldurup durdurmak lâzım gelmektedir. Güzeldir.

----

299) Zuhurat 2 :

Ün… Ça… /20 Temmuz 2015 Tırabzon

Rüyamda Deniz kenarında Size ait müstakil bir evin içindeyiz. Ev adeta denizle bitişik, deniz suyu evin duvarına kadar geliyor hatta ben, Efendi Babam denize bu kadar yakın bir evi neden almış diye de kendi kendime soruyorum. Efendim salonda Siz oturuyorsunuz. Yanınızda da iki tane oğlunuz var, biri 12-13 yaşlarında, diğeri 14-15 yaşlarında ben de salondayım Size çekinerek Rububiyet ile ilgili bir soru soruyorum ancak Sizin oğlunuz soruyu ben cevaplayacağım dedi, ancak araya başka şeyler girdiği için cevap vermedi. Ben de Efendim ev Size mi ait ? diye sordum, Siz de sezonluk kiraladım diye cevapladınız.

----

299) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda deniz kenarındaki ev güzeldir su ilim ve hayattır bizde onun komşusu olmuşuz güzeldir.

----

300) Zuhurat 3 :

Ye… Iş… Ül… /11 Ağustos 2015 Düzce

Nüket Annemle mutfaktayız. Bir hazırlık var. Taze meyveler yıkanıp, kabukları soyulup tabaklara koyuluyor ve dağıtılıyor. Hep birlikte yenecekmiş. Ben de yardım ediyorum. Tezgâhta irice bir şeftali var. Şeftalinin kırmızı tüylü kabuğunu soyuyorum. İçi taptaze, sulu ve sarı. Kesip beyaz bir tabak üzerine doğruyorum. Hazırladığım tabağı servis ettikten sonra merdivenlerden çıkıyorum.

Yukarıda Siz bir masanın başında bekliyorsunuz babacığım. Masada bir sürahi içinde su var. Siz ayakta

duruyorsunuz, üzerinizde kar gibi bembeyaz bir gömlek var. Saçlarınız ve sakallarınız da tıpkı gömlek gibi bembeyaz. Çok heybetli, capcanlı ve dinç görünüyorsunuz. Merdivenlerden çıktığımı görünce bana bakıp "Evet, sırada kim var? Gel bakalım kızım" derken elinizle de "gel" işareti yapıyorsunuz. Koşarak yanınıza, masanın başına geliyorum. Ne yapmam gerektiğini biliyor gibiyim.

Masadaki sürahiyi alıyorum, Siz de ellerinizi uzatıyorsunuz. Elinize su döküyorum. Suyla ellerinizi yıkayıp ovuşturuyor ve iki elinizi şaplatır gibi birbirine vuruyorsunuz. Bir yandan da dua ya da ayet gibi bir şeyler mırıldanıyorsunuz. Yıkadıktan sonra ellerinizi omuzlarıma koyup 'Hûû..' diye nefesinizi yüzüme üflüyorsunuz ve 'Artık evlâdımızsın' diyorsunuz. Bunlar olurken tüm varlığımı tarifsiz bir mutluluk ve huzur kaplıyor. Sarılmak istiyorum ama şimdilik bulunduğum mesafede durmam gerektiğini anlıyorum. Onun da zamanının geleceğini hissediyorum. Bu arada arkadan alkış sesleri geliyor. Bu olanlarla size sımsıkı bir bağla bağlandığımı hissediyorum. Hiç bu kadar yakın hissetmemiştim. Gecenin bir vakti tarifsiz bir coşku ve tatlı bir heyecanla uyandım ve detayları unutmamak için hemen yazmaya başladım. Sonsuz hamd olsun.

----

300) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzeldir, meyve kesmek ikram etmek güzeldir. Her meyve başka bir esmanın zuhurudur Vahid isminin işaretlerindendir. Fakiri beyaz elbise ile görmende güzeldir. O da nefis mertebeleri ile ilgili bir halin yansımasıdır.

Elime su dökülmesi güzeldir, gözle görülemeyen nefis kalıntılarını temizlemesi içindir. Ellerin birbirine çarptırılması varsa hayali varlıkların uzaklaştırılması içindir.

Diğer yönleride muhabbetini göstermektedir. Güzeldir Cenâb-ı Hakk daha nicelerini göstersin.

----

301) Zuhurat 4 :

Mü… Al… /1 Eylül 2015 Urla

Hac için Mescid-i Haram'a gelmişiz. Heyecanlıyım, okuduklarımdan yola çıkarak dualarımı ve tavafımı yapmaya çalışıyorum Kâbe'nin etrafında. Tavafa başladıktan bir süre sonra Sizi görüyorum, hemen yanınıza geliyorum. Tanımadığım yüzlerini görmediğim insanlarda geliyor. Siz sohbete başlıyorsunuz, ben hem şaşırıyorum hem de seviniyorum. Biraz dinledikten sonra bir anda kayboluyorsunuz gözden. Anlayamıyorum olan biteni. Yine şaşkınlık ve heyecan içinde tavafa devam ediyorum. Sonrasında sesler duyuyorum, diyorlar ki 'Bu gerçek Kâbe değil, örtüsünün altında bir Kâbe daha var!'. Hemen örtüsünü kaldırıp bakıyoruz, gerçekten de başka bir metâf ve ortada ikinci bir Kâbe-i Muazzama. İçteki Kâbe'yi tavafa başlıyoruz. Sonra yine bir ses aynı şekilde başka bir Kâbe daha var. Tekrar örtüyü kaldırıyoruz, üçüncü bir Kâbe fakat bu sefer beyaz metâfın ortasında etrafında çalışan işçiler var, o beyaz alandaki taşları döşüyorlar. En içteki bu üçüncü Kâbe tenha ve daha uzakta görünüyor durduğum yere göre.

----

301) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel Kâ'be-i Muazzama'nın bâtının da, içinde birçok mertebelerin olduğu aşikârdır bunların varlığı gösterilmiş güzeldir.

----

302) Zuhurat 5 :

Nu… So… /5 Eylül 2015 İstanbul

Siz, bir adam, ben ve genç bir çocuk, aynı uzunca bir divanda oturuyoruz. Siz sohbet ediyorsunuz sohbet bittikten sonra sağa dönüp Sizin tarafa bakıyorum. Adam sorunuz var mı diye soruyor. Ben içimden bu anlatılanları çok iyi anladığımı düşünüp bunları biliyorum artık sorum yok diye düşünüyorum. Solumdaki çocuk bir şey soruyor. Sonra Siz karşıma geliyorsunuz sonra da birden yok oluyorsunuz.

Fakat sonra Sizi ruh ve ışık olarak arkamda omuzlarımda hissediyorum. Manevi bir coşku hissediyorum.

----

302) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu :

Güzel ibretlik bir zuhurat olmuş, güzeldir yaşadığınız duygu ve mehabetinizi gösteriyor. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

303) Zuhurat 6 :

Ab… Te… /18 Eylül 2015

Yerde Sizinle birlikte diz üstü oturuyoruz, dizlerimiz bir birine değiyor. Siz her iki elimden tutarak bana nefsin ilk mertebesi olan nefs-i emmâreyi, bununla ilgili âyetleri, esmasını ve matematiksel bir formül söylüyorsunuz. Ardından nefsin ikinci mertebesi levvâmeyi, bununla ilgili âyetleri, esmasını ve formülünü; sonra aynı şekilde nefsin üçüncü mertebesini, ilgili ayetleri, esmasını ve formülünü; sonra nefsin dördüncü mertebesini, ilgili âyetleri, esmasını ve formülünü söylüyorsunuz.

Beşinci mertebeye geldiğimizde ben uyandım. Uyandığımda dilimden "Yâ Eyyetühe'n-nefsü'l-mutmainne irciî ilâ rabbiki raziyeten merziyye" ayeti döküldü ve bir müddet bunu tekrar ettim. Sonra verdiğiniz formülleri düşündüm ama hatırlayamadım. Dikkatimi çeken özellikle bu kısmıydı. Çünkü nefsin mertebelerini, onlarla ilgili ayetleri ve esmaları biliyordum, ama daha önce bunlara özgü bir formüllerinin olduğunu hiç duymamıştım."

----

303) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu :

Görülen zuhurat açık olarak bir salike el verirken yapılan muamele ve telkindir. Aynı zuhuratta görüldüğü gibi diz dize oturulur el ele tutuşulur, gereken görevler aktarılır ders telkini yapılır duası ile bitmiş, seyrin gönül zincirine bir halka daha ilâve edilmiş olur, zuhuratınız açık Cenâb-ı Hak sizi

ma'nâda o zincire bir halka ile zâten ilâve etmiş, hakkınızda hayırlısı olsun.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

76 . Kitap

304) Zuhurat 1:

Öz... Du... /23 eylül 2015 İstanbul

Geniş çimlik bir alanda ikimiz varmışız, siyah kocaman bir valiz var önümüzde, benim tarafımda katlı eşyalar duruyor ama ıslaklar, onları alıp katlı şekilde düzgün, ütülü gibi valize yerleştiriyorum, Siz de hemen yanımda "dur kızım bak böyle yerleştireceksin" diye bana gösteriyorsunuz. Ben de Size bakıp sözünüzü dinliyorum.

----

304) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Bu zuhurattaki geniş çimlik alan hayal cennetinin temsilidir. Büyük siyah valiz içine konacak eşyalar ise, işe yarayacak durumda olan "kimlik" kıyafetleridir ancak nefs ile ıslaktır, yani hemen kullanılamaz muhabbet ısısı ile kurutulmaları lâzım gelecektir. Beden âlemine, beden toprağı arzına, yeni bir yolculuk vardır. Valizin yerleşmesi sizlere giydirilmiş yanlış "*kıyafetler/ bilgiler*"in, yeniden yerlerine yerleştirilmesinin tarifidir, diyebiliriz.

----

305) ZUHURAT 2:

Ce... De... /24 eylül 2015 İstanbul

1) Ofisimdeyim. Efendi Babam ile Skype üzerinden görüntülü sohbet ediyoruz. Aynı anda sohbetimiz TV'de canlı yayınlanıyor. Efendi Babam bana namazın öneminden bahsediyor.

2) Efendi Babam'ların evindeyim. Başka insanlar da var. Sohbet arasında gibiyiz. Nüket Annem'le konuşuyoruz. (Bu

ay detaylarını pek hatırlayamasam da Efendi Babam'ı zuhuratlarımda çok sık gördüm, genelde kendi evlerinde beraberdik, tek bir aile gibiydik).

----

305) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Skype ve TV'de canlı yayınlanıyor. Olması gönül aleminde de sohbetlerin devam ettiği ve fayda sağladığıdır.

Namaz bilindiği gibi dinin direği ve mi'rac yolunun seyridir, çünkü her makamda namaz vardır ve kemâli mi'rac'tır. Bu ise dinin bütün bilgilerinin bu konu içerisinde olmasıdır.

Zuhuratta bizleri sık görmek ise gönlünde devamlı rabıta halinde olunduğunun ifadesidir. Gönül evlerinde birlikte olunduğudur, güzeldir.

----

306) ZUHURAT 3:

Pe... Du... /2 Ekim 2015 İstanbul

Bu sabah rüyamda sizin İzmir'deki evinizde salondayız. Siz koltukta oturuyorsunuz konuşurken tebessüm içindesiniz. Sağ tarafınızda Ad… oturuyor. Ben de yanınıza gelip yere önünüze oturuyorum. Neşeliyiz hepimiz. Ben Size diyorum ki Nüket annem için Babacığım annem hiç değişmemiş hep aynı çok güzel diyorum. Siz de gülüyorsunuz.

----

306) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Genel halimizi yani ef'âl âlemindeki halimizi ma'nâ âleminde de görmüşsünüz. Ad… bey kardeşimizin de sağ yanımızda olması bize karşı oluşan muhabbetini göstermektedir diyebiliriz sağ olsun.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

77 . Kitap

307) Zuhurat 1 :

Mu… Ca… /29 kasım 2015 İstanbul

Kahve, Kafe tarzı bir yerin açılır kapanır ışıklı metal tavanını iki ayaklı merdiven üzerinde bir kişi beyaza boyuyor. Bu arada işyerimizde çalışan Mustafa Kuru gelip bu merdiveni deviriyor. Bu mekân içinde Taba renkli sivri burunlu 53 numara, altında barkodu olan yeni erkek ayakkabısının sağ tekini görüyorum. Efendi Babam bu mekâna geliyor, Mustafa Kuru'yu izleyelim gerekirse polise durumu bildiririz diyor. Bu arada Mustafa Kuru elinde siyah bond çanta ile bu mekânın önünden geçip gidiyor. Efendi Babamın sağında tanımadığım kişiler ile beraber cadde tarafına bakar vaziyette arka tarafta sandalyelerin üzerinde oturuyoruz. Saat 1 (13) te eve dönmem lazım, Efendi Baba'mdan müsaade alır dönerim diye düşünüyorum. Efendi Babam ile masanın üzerine beyaz kahve fincanları ters çeviriyoruz. Efendi Babam fincanı kaldırdığında içinde ki suyun risalet mührü oluşturduğu görülüyor. Fakir de fincanı kaldırınca içinde ki suyun masa üstünde risalet mührü oluşturuyor. Mekânda bulunanlardan biri bu su ile oluşan mührün üst tarafında bir yıldız olduğunu söylüyor.

----

307) Zuhurat 1: Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Mu… oğlum bu zuhuratını geldiği günlerde okudum ancak o anda vaktim olmadığından cevaplayamamıştım, sonra tekrar bakarım diye bilgisayarı kapattım. Daha sonra bilgisayarı açtığımda cevaplanmışlar konumuna geçtiği için farkında olmadan cevaplandı diye geçilmiş. Daha sonra gönderdiğin iki düzeltmeyi yapmak için bu mailini bilgisayarda aradığımda buldum ve yeniden açtım o zaman cevaplanmamış olduğunu gördüm. Bu vesile ile geçte olsa zuhuratını birkaç kelime ile özetlemeye çalışayım aslında zaten açık bir zuhurat, bu zuhuratı da (19-53)'e ilâve edebilirsin.

Bir kahvenin (40) yıl hatırı vardır derler, bu kişiye (15) sene içinde neler ikram edildi, bu hesab ile meseleye bakılsa kendisine yapılanların hatırı (15) milyon seneyi geçer.

Açılır kapanır metal tavan gönül kapısıdır dilediğine açılır dilediğine kapatılır ve gök ehli ile bağlantısı buradan kurulur. Beyaza boyanması "renksizlik diğer taraftan Ulûhiyyet rengi olmasıdır.

Mustafa "Kuru"nun merdiveni devirmesi, kişinin mustafa/seçilmişlik halinin kuruması ve yanmaya hazır kütük haline gelmesidir. Aslında kendinde bulunan kendine ait mi'rac merdivenini devirmesidir.

(Taba renkli sivri burunlu 53 numara, altında barkodu olan yeni erkek ayakkabısının sağ tekini görüyorum.)

Kendine has Taba renkli ileriyi ve bazı kişileri işaret eden sivri burunlu **53** numara, altında **ar'kodu** olan yeni **er** erkek ayakkabısının, akl-ı kül sağ tekini görüyorum.

Efendi Baba ma'nâsı buraya geliyor. Kurumuş mustafa elinde düzme yazıları ile bu ma'nâların önunden geçip gidiyor. Zuhuratın sonrası ise oldukça açık. Bu arada bize de bir miktar teselli olmuş oldu.

Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder inşeallah. Herkese selâmlar hoşça kal Mu… oğlum. Efendi Baban.

----

308) Zuhurat 2 :

Es... Sa... /6 aralık 2015 Silivri

Terzi Babam rüyamda sanki masada oturuyor karşımda. Ben de tam karşısındayım. Senin adın Kâtip olsun dedi. Sonra yine bir minibüsün arkasındayız Serhat'la. Serhat'a diyorum Terzi Babam bana isim verdi diyorum. Kâtip. Ke-te-be kökünden geliyor diyorum.

----

308) Zuhurat 2 :Terzi Baba yorumu :

Mademki zuhuratta (kâtip) denmiş öyle olsun, zâten işinle de ilgili, Hak'tan hayırlısı. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder İnşeallah.

----

309) ZUHURAT 3 :

Ce… De… /7 aralık 2015 İstanbul

1-Efendi Babam, ben ve Ozan bir evin salonunda oturmuş sohbet ediyoruz. Ozan emekli olduğunu söylüyor. Ben "herhalde tasavvufa daha fazla vakit ayırmak için bu genç yaşta emekli oldun," diyorum, Ozan'a. Ancak Efendi Babam çok memnun olmamış gibi bu emeklilik işinden, hafifçe sitem ediyor Ozan'a. Tam sözlerini hatırlayamıyorum...

2-Efendi Baba'mla beraber İstanbul'un Aksaray semtinde cadde arasında bir kafe de, kapının önünde oturmuş sohbet ediyoruz. Çok uzun, bütün gece devam eden bir sohbetti. Bir ara Kur'an-ı Kerim'e dair bir konu açılıyor. Ben, "Ah… Hu… de öyle dememiş miydi?" diye soruyorum. Efendi Babam, Kur'an-ı Kerim'in bir emir ve yasaklar kitabı olmaktan çok, hangi iş yapılırsa ne sonuç alınacağını anlatan bir kitap olduğuna dair bir cümle söylüyor.

----

309) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

Vaktinden evvel mesleki bir işi bırakmak doğru değildir. Her şeyin tabii seyrinde olması daha uygundur. Çünkü genç yaşta emekli olmak kişiyi durgunluğa sevk eder onun neticesinde bir çok fiziki ve ruhsal sıkıntılar ortaya çıkabilir.

Çalışma insanı dinç tutar ve halka hizmette daha çok yardımcı olmuş olur. Bazı kimseler, erken emekli olayımda daha çok dinime zaman ayırayım diye düşünürler, ancak işin aslında tam tersi olur, çünkü nasıl olsa vaktim var diyerek emekli olduğundan kısa bir sonra, görevlerini ertelemeye başlar ve böylece verimsiz olarak hayatına devam eder.

“Aksaray” **ak pak**, temiz olan gönül sarayıdır. Cadde orada olan sırat-ı müstakim’dir. Oradaki “kafe” ise müşahedeli “demlenme/dinlenme/huzur” yeridir. İşte orada içilen kahvenin (40) yıl hatırı vardır. Orada ki ilâh-i muhabbet sohbetlerinin sonu gelmez.

“**bir cümle söylüyor.”** Muhtemelen bu cümle muhabbet ve irfaniyyet üzerinedir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhurat dosyası

78.Kitap

309) Zuhurat 1:

Al... Sa... /16 aralık 2015 İstanbul

Sizi Efendi Babamı görüyorum. Siz bana bakarak beni kastederek bu "hıristiyani"lere (isevilere manasında ama zuhuratta hıristiyan kelimesi geçiyor) yardım etmem lâzım diyorsunuz. O sırada gözlerinizden yaşlar geliyor. Sonra genç bir delikanlı elinizi öpüyor, sonra ben de elinizi öpmeye doğru hamle yapıyorum. Fakat Siz mütevazılık yaprak elinizi öptürmek istemiyor gibi elinizi çekiyorsunuz ama ben yine de elinize eğiliyorum. Sonra bu bulunduğumuz mekâna tekrar geliyorum. Orada artık tanınıyorum, buyurun efendim diyorlar. Yemek istiyorum. Getiriyorlar. Anlıyorum ki Sizin adınızla her zaman burada yemek yiyebilirim.

----

309) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

“İsevi/Hristiyan” lara, yardım etmem lazım diyorsunuz.

Bu yardım seyru sülûk yolunda olan ve (10) ncu derse/mertebeye gelmiş olanlara yardımcı olmak manasında dır, çünkü bu mertebe oldukça hassas bir yerdir. Bu hususta geniş bilgi (10-kelime-i tevhid) kitabımızda vardır dileyenler oraya da bakarlar.

Tevhid ehline her zaman gönül sofrasında yerimiz vardır, ayrıca talib olanlarında hepsine ikramımız vardır. Rabb-ımıza şükrederiz.

----

310) ZUHURAT 2 :

Mu... Ca... /22 aralık 2015 İstanbul

Efendi Babamın terzi dükkanına Se…. ile beraber gidiyoruz. Efendi Baba'mın elini öpmek için uzandığımda küçük cam şişede turuncu renkli kokuyu elime sürüyor. Merhum Abdülkadir (Olgun) dayımın oğulları İhsan ve Nurettin 12-13 yaşında ki halleriyle dükkânın çıraklığını yapıyorlar. Nurettin, Murat Abi ezan okunacak namaza (ikindi vakti gibi) gidelim diyor. Üstümde ki siyah kapüşonlu kabanı çıkarıyorum. Dükkânda bıraksam bir şey olmaz değil mi diyorum? Nurettin dükkânın dışında iki çocuğuyla bekleyen kadını ve içeride dikine duran büyük gönye (bir kenarı dik bir kenarı ileri gösteren) cetveli gösterip, bu kadın bu cetveli almak için uğraşıyor ama alamıyor. Bu dükkândan kimse çalamaz diyor...

----

310) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda zaten anlamları açık ancak en sonu daha ma'nâlı Gönye, başlı başına doğruyu gösteren bir ölçü ve tatbikat aletidir. O ölçüde şeriat gönül ve irfaniyyet ölçülerinin şartlarıdır, bunlar ne alınır ne satılır ne çalınır ancak ehlinden ehline aktarılır.

Bu dükkândan kimse çalamaz Gönül rızası ile verilse dahi o yerinde kullanılmazsa hemen elinden alınır. Cenâb-ı

Hak yolumuzu açık eylesin. Güzeldir.

----

311) Zuhurat 3 :

Öm... Er... /2 Ocak 2016 İstanbul

Sizinle bir yerde beraberiz. Ben diyorum ki: Efendim Size bir şey sormak istiyorum. Siz de bana: Sor ama zor olmasın diyorsunuz. Ben: aşk-ı mecâzî mi yoksa aşk-ı hakîki mi diye soruyorum. Siz bana tam cevap vermeye başladığınızda yanımızda bulunan başka birisi de konuşmaya başlıyor ve âşıkın babasına şöyle, şöyle rütbeler verilir gibi bir şeyler söylüyor ama ne söylediğini tam olarak anlayamadan uyanıyorum.

----

311) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu :

İrfan ehli aşkı üçe bölmüş "aşk-ı hayavani" aşk-ı mecazi" aşk-ı ilâhi" olarak belirtmişlerdir. "Aşk-ı hayavani" beşeri nefsi hayvani olan aşktır. "Aşk-ı mecazi" hayali olan karşılıksız menfeatsiz aşktır. "Aşk-ı İlâhi" ise Allah aşkıdır ki istenilen budur. Ancak irfaniyyetsiz olmaz sadece kuru bir sevgi değildir.

Ancak bir gün gelir aşkın duygusallığı dahi perde olur o yüzden aşkı da aşmak lâzımdır. Çünkü gerçek ehlullah, "**vuslat marifettir**" demişlerdir. Aşk, "cünun ve fünun" devrelerinde ki yaşantı hallerindendir. "Sükûn" devresinde ise o kişi, (aşk, aşık, maşuk) hallerini birleştirdiği için aşkın ta kendisi olmuştur. Bu halleride ancak o sahalarda yaşayabilenler bilir diğerleri sadece lâfzını söylerler.

Şekeri tatmayanın şekerin tarifini hayalen yaptığı gibidir. Cenâb-ı Hakk cümlemizi gerçek olarak, nefsani değil, Hakkani bir tadış ile tadarak yaşayanlardan eylesin

----

312) Zuhurat 4 :

Nu… So… /10 Ocak 2016 İstanbul

Sizin sohbetinize geleceğim, ayakkabılarımı çıkarıyorum çoraplarım da delik var ve ters giymişim, aşağıdaki eve girip çoraplarımı dikiyorum ve düz giyip yukarı çıkıyorum. Siz hemen kapının yanında tahta bir sandalyede oturuyorsunuz ve çok gençsiniz saçlarınız siyah. Diğer insanlar koltuklarda oturuyor. İçeri girip elinizi öpüyorum Siz elimi bırakmadan

(parmağımın ucundan tutup) gülerek bana gönderdiğin mailleri tek bir mailde tekrar yaz gönder diyorsunuz.

----

312) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Bizi görmen güzel, muhabbetini gösterir. Ayakkabıları çıkarmak güzeldir zaten o istenmektedir. Hz. Musa'ya (a.s) ayakkabılarını çıkar denmiştir. Genç görünmem ruh yaşının olmadığıdır.

Maillerin tekrar yazılması, daha sonraki zamanlarda hatıra olması bakımındandır ve kişi onları okuduğu zaman nasıl bir yaşam seyri geçirdiğini tekrar hatırlanması içindir, ibretlik çalışmadır, güzeldir. *"Hatırda kalmaz satırda kalır"* denmiştir. Küçük bir hizmet gelecek seneler için bulunmaz bir değerin oluşmasına imkân sağlamaktadır. Fakirin yaptığı işte budur.

(1958) senesinden beri şahsıma nasıl bir mektup nasıl bir yazı gelmiş ise ve benden bunların cevapları olarak neler gönderilmiş ise, bunların hepsi dosyalarında kayıtlıdır, şu an bu kabilden oluşmuş (107) dosya vardır, bu kayıtlardan hangisi istenir ise yaklaşık tarihinin bildirilmesi yeterlidir, hemen bulunur ve bu kayıtlar halen daha devam etmektedir.

Rabb-mıza şükrederiz. Görüldüğü gibi zaten bu zuhuratlar da bu dosyalardan numuneler olarak kayda alınmaktadır eğer bütün zuhuratları buraya almaya kalksam bunun gibi daha birçok zuhurat kitapları meydana gelirdi.

Buna da benim zamanım yetmez çünkü sırada bekleyen daha bir çok kitaplar sıra beklemektedirler. Bu sahada bulunan (6) kitabımız zaten mevzuun anlaşılabilinmesi için yeterli olacağını zannediyorum. Cenâb-ı Hakk, ilgi duyanları faydalandırsın inşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

79 . Kitap

313) zuhurat 1:

El... Ba... /24 Ocak 2016 Azerbeycan

İki defa peşi peşine Sizi gördüm rüyamda. Hasta idiniz. Yatakta yatıyordunuz. Ve ben Sizin hasta olmanıza çok üzüldüm. Dedim ki Canım Babam Size bir şey olursa ben ölürüm. Sizin gözleriniz yaşla doldu ve bana dediniz ki, canım kızım ben de seni çok seviyorum. (Gerçekten de ben kendi anne babamı kaybetme endişesini hiç bir zaman yaşamadım. Ama Sizi kaybetme endişesini her zaman yaşıyorum. Hayattaki hiç bir sıkıntı beni kolay, kolay ağlatmaz. Ama Sizi hatırladığım an gözlerim doluyor yaşla.)

----

313) Zuhurat 1 : Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda yorumun da güzel Rab Teâlâ Hz. daha nicelerini nasip eder İnşeallah. Herkesin bu âlemde bir başlangıcı ve bir de sonu vardır bizimde başlangıcımız olmuş, sıra sonumuza gelmiştir. Çok doğal ve normaldir fazla üzülecek bir husus değildir. Kalsa idi yeryüzünde Peygamberimiz kalırdı. Bu âlem (kevn ve fesat) "*olma ve bozulma*" yeridir. Cenâb-ı Hak cümlemize gayret kuvvet güzellikler nasip etsin İnşeallah. Üzülecek bir şey yoktur.

----

314) ZUHURAT 2 :

Er... Ay... /28 Ocak 2016 İstanbul

1-Babacığım bir cemaatin içerisinde ben de hemen Sizin dizinizin dibinde oturuyorum. Bana Fatiha suresini anlatıyorsunuz. Fatiha suresinde özellikle 'Maliki yevmid'din" ayeti üzerinde duruyorsunuz. Sonra birden bire insanlar, insanlar... yazan kağıtlar gördüm sonra Meliki'n-Nas'tan bahsetmeye başladınız. Bitirdikten sonra yüksek sesle Fatiha'yı okudunuz. Benimle birlikte cemaat içerisinden Aminnn sesi uzatmalı bir şekilde yükseldi, o esnada

cemaatin Arap ağırlıklı olduğunu anladım. Daha sonra Arapça bir kaç ayet okudunuz ama neler olduğunu hatırlayamadım.

Sonra Cem'iyeti Cum'a namazı kılmak için ayağa kalktım ama cemaatle kılınan bir namaz olmasına rağmen yalnız kılıyordum. Babacığım ilk başlama Tekbirini getirdim ellerimi kaldırdım ve "Subhâneke Allahümme..." okudum, dikkatimi çeken bunu ellerimi bağlamadan tekbirden hemen sonra ellerim yukarıdayken okumamdı. Sonra ellerimi bağladım ve Fatiha Suresini okudum.

2-Babacığım Nüket Annemizle bizi ziyarete gelmişsiniz. Babacığım Size "Me(a)liki yevmiddiyn" üzerine harf çalışmasını göstermek istedim. O sırada Siz de bana "TI" harfinin içinde insan olduğunu söylediniz. Babacığım yazdıklarımı size göstermek için açtığımda yazdıklarım bilgisayar ekranında çok büyüdü ve "TI" harfinin içinde insan suretini gördüm.

----

314) Zuhurat 2 : Terzi Baba yorumu

Zuhuratların güzel yolunda Fatiha Sûresi bilindiği gibi asıl ve asildir. Onun üzerinde durulması gerektiği ifade edilmiş olabilir. 'Mâliki yevmid'din" Hak yolcusu için her an "din günü"dür. Ve Hayy olan Hak her an kişi ile beraber olunca onun da mâlikidir. Hâl böyle olunca kıyamette oluşacak "din günü" daha bu günden yaşanmaktadır. İnsanlar yazan kâğıtlar ise bu âlemin varlık sebebi insanlar olduğundan âlemde ne varsa insan için halk edilmiş olduğundan bir bakıma her şey insandır, yani insanda bulunan mertebelerden bir mertebeyi oluşturmaktadır.

"Meliki’n-Nâs" iki türlüdür; biri insanların kendi ürettikleri meliktir. Buna "Meliki’n-Nâs" "Nâs'ın hayalinde ürettiği Melik" diğeri ise, "Melikin ürettiği Nâs'ıdır. Her iki yönüyle de incelenmesi gerekir. Fatiha okumak bu hakikatlerin açılmasıdır. Cum'a Cem topluluktur, ancak kişi kendinde esma-i İlâhiyye cemiyetini bulabilmiş ise aslında o cemaatte de olsa gene kendi cemaatiyle o namazı

kılmaktadır. Ayrıca kendi birey olarak ta namazını kılsa bu anlayış içinde olunca o gene cemaatte olmaktadır.

Sübhaneke'nin ayakta el bağlanmadan okunması tazim için olabilir. Fatiha ile devam edilir.

Arapça da (TI) harfi ve (TE) harfi vardır ancak bunların ikisi de lâtin Türk alfebesinde sadece (te) olarak yazılır. (TI) harfi ise, Ta Ha, Tahakkuk, Tahir, Tahsin ve diğerleri Arapça (te) harfinin ifadesi ise bilindiği gibi (Ente) yani (sen) bundan kasıtta (İnsan) kastedilmektedir. (En-te) (En) Arapça'da (mak/mek) olarak kullanılmaktadır. (Te) sen yani İnsan (mak/mek) yani "İnsan olmak" demektir diyebiliriz.

Aktardığın dört hususta bunlardandır. Ayrıca Arapça (TI) harfinin şeklini de incelemekte yarar vardır. Tı harfi bir gemiye benzer direği de vardır ki eliftir, arkası da geminin gövdesidir.

----

315) Zuhurat 3 :

Me... Sau... 7 Şubat 2016 İstanbul

Terzi Babam ölmüştü, o gün cenazesi yapılacaktı. Üniversitedeydim, oradaki odasına gittim. Orada birkaç genç insan vardı bir de Terzi Babam da vardı. Herkes mutluydu, onu görünce baktım, "**Gerçekten burada ise o zaman Hak**'tır diye düşündük. Ona sorduğum bir soruya cevaben bana bir kitapçık verdi, "**Oraya bak, kullan**" dedi. Kitaba sevgi dolu ve merhametine şükrederek baktım. 53 tane soru ve cevap vardı. Yani 53'ten sonra soru ve cevap yoktu. Bir de baktım, Terzi Babam yok olmuştu, işe gitmiş gibi kendi cenazesine gitmişti. Sonra ben de cenazesine gitmek istedim fakat sorduğum genç kız bana, artık geç olduğunu, Üsküdar'daki Karaca Ahmet mezarlığı çok uzak ve geniş bir mezarlık olduğundan bulamayacağımı söyledi. Yola koyuldum. Yürürken Terzi Babam olmazsa nasıl yapacağım diye kendi kendime sordum.

----

315) Zuhurat 3 : Terzi Baba yorumu

(Terzi Babam ölmüştü) Bu sözün hakikati "**fenâ fi'ş-şeyh"**tir. Yani şeyhinde fani olmaktır. Yani beşer diye tanınan kişinin idrak sahibi indinde başka bir özelliğinin de var olduğu anlaşıldığında onun beşer kişilik anlayışı yok olmuş olacağından o kimse beşeriyeti itibari ile ölmüş ancak o kişinin anlayışında başka bir şekilde dirilmiş olduğu anlaşılır, bu bir süreçtir. Daha sonra "**fenâ fi'r-rusul**" **fenâ fillâh"** ve **"baka billâh**" anlayışları hâsıl olur ancak kişi zahiri itibari ile gene aynı kişidir.

Böyle bir zuhuratı ehli gaflette görebilir o zamanki yorumu ise o zuhuratı gören kişinin Terzi Baba'ya karşı hiçbir muhabbeti kalmadığı ve kendine göre onun bir ölü değerinde olduğu anlaşılır. Ancak bu husus kişinin yüzüne söylenmez kendi haline bırakılır zaten yoldan uzaklaşmıştır hayat onundur dilediği gibi tasarruf eder ancak bizden zahir batın uzaklaşmıştır. Bizim de o durumda olan kimseye karşı yapacak bir şeyimiz yoktur. Cenâb-ı Hak, Hakk'ı Hak edene zaten hakkını verir. Kıymetini bilmeyenin elinden de Hak olanı alır. Bu husustan Rabbimize sığınırız. Güzeldir.

----

316) Zuhurat 4 :

Ce… Öl… /9 Şubat 2016 Çorlu

1-Terzi Baba ile ikimiz bir çarşıdayız. Çarşının çok büyük bir zeytin pazarı varmış beni oraya götürüyorsunuz. Çok değişik çeşitli zeytinler var. Hiç görmediğim büyüklükte ve lezzette zeytinler görüp tadıyoruz. Ben çok zeytin pazarı gördüm ama bunun kadar büyük ve lezzetli zeytinler görmedim diyorum.

2-Terzi Baba ile yürüyoruz. Terzi Baba benden bir iki adım önde, ben de sağında yürüyoruz. Haydi Celal Bey gidelim diyorsunuz. Ben de nereye Efendim diyorum. Siz cihat etmeye diyorsunuz. Ben de tamam Efendim gidelim diyorum. Ve gidiyoruz.

3-Terzi Baba ve beş altı kişi büyük bir sininin etrafında oturuyoruz. Yemek yiyecekmişiz. Ben tam Terzi Babanın karşısındayım. Siniye kuzu inciklerinden yapılmış bir yemek

getiriliyor. Üzerine de bir sos döküyorlar. Ekmekten bir lokma alıyorum ve sosuna banıp yemek için ağzıma götürüyorum yiyorum. Sonra sağ yanımdaki yeşil gözlü birisi önüme geçip yemeye başlıyor. Tam geri çekiliyor tekrar bakıyorum yemek bitmiş. Hayırlısı başka sefere yeriz kısmetse diyorum.

----

316) Zuhurat 4 : Terzi Baba yorumu :

Büyük çarşı vahidiyetin, "vezzeytun/zeytin" "kesrette

vahdet" tevhid çarşısıdır, O yüzden zeytinin zahiren bilinmeyen birçok çeşidi vardır. Bu Pazar her alemde olan Pazar değildir, kendi esma aleminde bulunur. Onun meyvelerini yemek tevhid-i esma mertebesini idrak etmektir.

Hakk yolunda yürümek için mutlaka nefs cihadı ile meşgul olmak gerekir, bu ise büyük irfani cihattır çünkü ömür boyu sürer. Bu çalışmalar yok ise kişi hakk yolunda sadece zannı ile yürür.

Terzi Babanın karşısında Hakk sofrasından tevhid yemekleri yemek güzeldir. O bir lokmada olsa birçok lokmalara bedeldir. Ancak bunları nefsimiz öne geçerde, nefsimize kaptırırsak o zaman bize bir lokma kalır. Uyanık olup önümüzden tevhid rızıklarımızın alınmasına mani olmamız gerekmektedir. Hakk'tan hayırlısı.

----

317) Zuhurat 5 :

Me… Ka…. /19 Şubat 2016 İstanbul

Tekirdağ'daki evinize sohbetinizi dinlemeye gelmişiz. Bitiminde, kardeşlerimin hepsi gidiyor. Ben kalıyorum. İkinci bir grup geliyor ve onlara da sohbet yapıyorsunuz. Onlarda gidiyor. Üçüncü grup geliyor. Onlara da yaptığınız sohbetin bitiminde, arka odalarınızın birinde, üzerimdeki elbisemi değiştirip, İstanbul'a doğru yola çıkmak üzere evinizden ayrılıyorum. Hiç araba yok. Yürüyerek gitmek durumunda

imişim. Yürüyorum ama karanlık çöküyor. Issız ve karanlık, orman içindeki yolda bir müddet ilerliyorum. Ama korkmaya başlıyorum ve geri evinize dönüyorum. Nüket Annem, "Sizden rica ediyor: Necdet, onu biz götürelim." diyor. Siz de beni, İstanbul'a götürmek üzere hazırlanıyorsunuz.

----

317) Zuhurat 5 : Terzi Baba yorumu

Zuhuratınız güzel yolunda. Bize gelmeniz gönlünüzdeki ma'nâ yolculuğudur. inşeallah uygun bir zamanınızda zahiren de tahakkuk eder bekleriz.

Üç grupla birlikte sohbet dinlemek, bir bakıma üç ayrı mevzuun, zuhuratı gördüğünüz günlerde sizin için daha açılmış olduğudur diyebiliriz. Ayrıca da bir mevzuun üç mertebeden (ilme'l, ayne'l, ve hakka'l-yakîn) mertebelerinden anlaşılmaya başlamasıdır diyebiliriz.

Dönüş için elbise değiştirilmesi yeni bir kimliğe bürünmektir, vaktin geç olması gece (fenafillâh) mertebesidir. Kişi orada bir bakıma yalnız kalmış demektir. Bize geri dönülmesi ise (baka billâh) a gelmesidir. Oradan tekrar Nüket Anne vesilesi ile tehlikesizce bizim sizi kendi gerçek halinize döndürüp ulaştırmamızdır diye düşünebiliriz.

Ancak bu yaşantılar daha henüz gerçek haliyle değil benzeri hallerin alıştırılarak yaşanması babındadır. Bu bahsedilen hallerin devamlı yaşanması biraz zor bir hadisedir yavaş, yavaş zamanla alıştırılarak yaşam sahasına geçilir, bunlar ise o yaşantıların provaları hükmündedir. Bir kıyafet konfeksiyon şekliyle değil provalı yapılırsa netice daha güvenilir ve o kıyafet şahsa ait olur, diğeri ise sıradan konfeksiyon olduğundan hiç bir değeri yoktur. İşte yolumuz zahir yaşantımızda da (terzilik) olduğu gibi batınen de hep provalarla geçmektedir.

----

318) Zuhurat 6 :

Ba... Ak... /20 Şubat 2016 istanbul

Sohbet biz de imiş. Sohbet arasında yuvarlak masa etrafında oturuluyor. Merfua Kardeş'le mutfakta hareketli hazırlıklarımız oluyor. Yemekleri Size sunuyoruz ama yeterince iyi olmadı diye üzülüyorum. Sizin sırtınız kapıya dönük oturuyorsunuz. Namaz kılmak için kalkmışsınız. Köşeye doğru kıyamda ayakta duruyorsunuz. Secde yerinde bir karış kadar çapında kenarı dantelli bir örtü var. Üzülerek ah geciktim diye elimde koyu vişne rengi seccadeyi tutuyorum. Yaymak istedim, kararsız dururken (sol yanınızdayım) Siz önce biraz durdunuz, sonra başınızı çevirerek öyle bir gülerek baktınız ki, sanki biz bunlara önem vermeyiz üzülme önemli değil der gibiydiniz.

----

318) Zuhurat 6 : Terzi Baba yorumu

Zuhuratınız güzel yolunda. Evinize misafir olarak gelmemiz güzel, gönül evinizde olduğumuzu gösterir. Yemekler için üzülmek güzel tevazuyu gösterir, ayrıca biz bunlar hakkında kimseyi yargılamayız ve teşekkür ederiz. Kapıya dönük oturmak hayatımızın hep içe ve gönüllere dönük olduğu halini ifade etmektedir.

Namaz kılmak gerçek kulluktur ve yer kaydına bağlı değildir aslında seccadeye bile gerek yoktur, esas secde doğrudan kişinin alnını toprağa değdirip, aslı olan hikmetle birleşmesidir. Ancak üstümüzün başımızın kirlenmemesi için ve her yerin temiz olmama ihtimali göz önünde bulundurularak, seccade uygulaması yapılmaktadır, şekli ve malzemesi mühim değildir. Sizin o anki düşünceniz ise hürmet ve saygı gereğidir. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasip eder İnşeallah.

----

319) Zuhurat 7 :

Ce… De… /26 Şubat 2016 İstanbul

1-Hafta sonu. Daha önce hiç görmediğim bir üniversitedeyim. Kayıt işleri ile ilgileniyorum. Efendi Babam ile beraberim. Bolca sohbet ediyoruz ve üniversitenin içinde

yürüyoruz. Üniversitenin kapısında kendisinden ayrılıyorum. Hemen çıkış kapısının önünde beyaz bir minibüs görüyorum. Minibüs park etmiş durumda beni bekliyor, yan kapısı açık, içeride Efendi Babam ve dervişler. Daha az önce çıkış kapısında Efendi Baba'mdan ayrılmıştım oysa. Efendi Baba'mın aynı anda iki yerde birden olduğunu, belki her yerde olduğunu, idrak ediyorum o anda. Efendi Babam aracın içerisinde ilâhi okuyor. Harun kendisine eşlik etmeye çalışıyor, ancak nefesi yetmiyor ve arada detone oluyor.

İlk zuhuratımın devamında başka bir ortama geçiyoruz. Özden isminde bir bayan bana 800 lira veriyor ve bunu Efendi Baba'ma iletmemi istiyor. Efendi Baba'mın yanına gidip hiç kimsenin görmeyeceği şekilde parayı kendisine elden teslim etmeye gayret ediyorum. Biraz tereddüt ediyor Efendi Babam... (Not: Bu zuhûratı not alıp tekrar uykuya daldığımdan paranın alınıp alınmadığını net hatırlayamıyorum ama alındığı şeklinde aklımda kalmış.)

2-Efendi Babam vefat etmiş. Taziye için bir evin salonunda toplanıyoruz (Tekirdağ'ındaki ev değildi). Dervişler, hepimiz çok üzgünüz. Nüket Annem orada yok, herhalde oğulları Cem'in evinde istirahat ediyordur diye düşünüyorum. Bir süre sonra içeri yanında bir başka bir adamla beraber E.K. giriyor. Kilo verdiğini fark ediyorum. Yanındaki adam babasıymış gibi aklımda kalmış. "Burada ne arıyor bu adam?" diye içimden geçiriyorum. Bir süre sonra aklıma Hazmi Baba'mın vefatından önce Efendi Baba'ma yaptığı veda ziyareti geliyor. "*Bende böyle bir hal olmadı, Efendi Babam ile vedalaşamadım,*" diye düşünüyorum. Az sonra bir his oluşuyor. Havadaki ve etraftaki eşyaların üzerindeki her zerrede Efendi Baba'mı görüyorum, onlarla beraber olunca Efendi Baba'mla da beraber olduğumu idrak ediyorum...

3-Efendi Babam ile birlikteyim. Kendisi iş arkadaşım Umut'un suretinde. Bahçelievler'de hem yürüyor hem de sohbet ediyoruz. Nefsimin hâlinden memnun olmadığımı anlatıyorum kendisine, nefsimin düşük hallerini şikâyet ediyorum. Birkaç hayali hâl dışında gelişimimin iyi olduğunu

söylüyor. Ardından bir yere oturuyoruz, imza günündeki meseleyi anlatıyorum.

4-Bizim evde bir kutlama yapmak için toplanmışız. Oldukça kalabalık, genç yaşlarda hiç tanımadığım kadınlı-erkekli insanlar var. Bir de Efendi Babam orada. Bayanların aralarında sohbetlerine kulak misafiri oluyorum. Benim Efendi Baba'mın dervişi olduğumdan söz ediliyor. Biri diğerine, Efendi Baba'mı kastederek, hangisi diye soruyor. Diğeri, "*beyaz saçlı, biraz sinirli bir adam*..." diye tarif ediyor. İçimden, "*insanlar aynı insana bakıp da ne kadar farklı şeyler görebiliyorlar*," diye geçiriyorum.

5-Şahika ile beraber Efendi Baba'mı ziyarete gidiyoruz. Girdiğimiz oda Tekirdağ'ındaki evlerinin çalışma odasına benziyordu. Efendi Babam ve Nüket Annem dışında tanımadığım insanlar da vardı. Karşılıklı sohbet ediliyordu. Yemişler ve çekirdek yeniyordu. Ben Efendi Baba'mın yanına oturuyorum. Ve ellerinden öpmeye başlıyorum. Önce üstünü, sonra içini, sonra tekrar üstünü... Defalarca öpüyorum. Çok yoğun bir duygusallık halinde idim. Efendi Babam da bana müsaade ediyor, engel olmuyor. (Burasını çok az hatırlıyorum ve muhtemelen uyandıktan sonra hayali olarak zihnim ekledi ama en son Efendi Babam da benim elimi öpmeye doğru yöneliyor, öpüp öpmediğini bilmiyorum ama "Aman Ya Rabbi! Hâşâ!" diye içimden geçiriyorum.) Ardından sohbete devam edilirken ben bütün yemişleri ve kabuklarını bir tabağa topluyorum, ortalığı düzenliyorum.

----

319) Zuhurat 7 : Terzi Baba 7orumu

2-Ölmüş olarak belirtilen zuhuratında nasıl olsa bir gün gelip herkes için olduğu gibi bizim içinde olacaktır bu tür şeylere rıza gösterip çok fazla üzülmemelidir, çünkü aynı şey bir gün üzülen kimsenin de başına gelecektir. O zaman da onun için üzülenler olacaktır, burası araçların yakıt alıp çöp çıkardıkları bir istasyon gibidir, istasyonda çok duran araç yolundan kalmış olur, ayrıca makul süreyi de aşarsa istasyon sahipleri istenmese de o aracı oradan çıkarırlar.

İnşeallah hepimiz bu istasyon süresini iyi değerlendirmiş olanlardan oluruz.

5-Elin üstünü öpmek zahir, içini öpmek batın adabıdır ancak bilirsin ben muamelâta fazla önem vermem edepli olmak kâfidir, bence elin üstü öpüldüğü zaman zaten içinde batını da olduğundan böylece sadece elin üstünü dahi öpen kimse aynı zamanda içini de öpmüş olur. Bunlar güzel hoş şeylerdir ancak abartılmaması lâzımdır el öperken çeneye değdirilmesi yeterlidir, el öpüyorum diye ağzının suyunu öptüğü elin üzerine bırakmış olan kimse aslında el öpmüş olamamakta ona başka bir şey dememiz lâzım gelmektedir. Bazen bu gibi tatbikatlardan biraz sonra lâvaboya gidip elimi temiz su ile yıkamam lâzım gelmekte veya bu imkân yok ise fark ettirmeden elimi ya mendilime veya bir peçeteye silip az da olsa temizlemeye çalışmaktayım. Bunlar tabiî ki bir muhabbet eseridir. Ancak muhabbetin de bir nezaket içinde belirtmesi o muhabbetin icaplarındandır.

Benim senin elini veya bir başka kimsenin elini öpmem yadırganacak bir şey değildir. Çünkü her elin üstünde Hakk'ın eli vardır bunun farkında olmayan kimseler kendi elinin öpüldüğünü zanneder aslında "yedullah" Allah'ın elini öpmüş olur bunu bilemeyen kimse kulun elini öptü sanır. Aslında "Cem" olan eli öpmek bütün âlemdeki varlıkları "Cem" ederek hepsini kucaklayarak öpmek demektir ki buda "Muhabbetullah" tır.

Diğerleride güzeldir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eylesin.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

80 . Kitap

320) Zuhurat 1 :

To… Ko… /15 MART 2016 İstanbul

Terzi Babam ve Nüket Annemi görüyorum. Bir masanın etrafındayız, bütün gece uyumamışlar. Nüket Annem çok yoruldum oğlum artık zorlanıyorum diyor. Ben rüya

görmüşüm Babama anlatıyorum (anlattığım rüyayı uyanınca unuttum) Babam rüyada yaptığım ibadetimdeki 7 sayısının haftanın günlerine karşılık geldiğini söylüyor. Tek tek yapılmaz bu iş diyor. 7 kere yapacaksın diyor. O ara annem arıyor, Oğlum deniz kenarında tatildeyiz diyor. Ben de o an içimden geçiriyorum, bir yazlık alsam da Terzi Babam ve Nüket Annem yazları oraya gitseler diyorum hem dinlenirler. Sonra bir utanma hali geliyor.

----

320) Zuhurat 1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda. Bizleri görmen güzeldir, yorgun olmamız, zahir halimizin görüntüsüdür. Yedi sayısının bağlantıları zaten bellidir. Annenin araması, nefsinin nefsi, nefsi küllü-nün araması ve kendine uygun yaşantısına senide davet etmesidir.

Bizlere yazlık almayı düşünmen. Yazlık bir bakıma sıcaklık ve ufkun açıklığı demektir. Bu ise senin sıcak muhabbetini ve daha geniş bir ilmi ufkunu ifade ediyor diyebiliriz. Güzeldir, Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

321) Zuhurat 2 :

Mu… Pa… /24 Mart 2016 İstanbul

1-Siz bizimle bizim evde sohbet yapıyorsunuz. Hemen arkanızda kütüphane var. Kütüphanemizi Sizin kitaplarınızı dâhil ederek düzenlemişsiniz. Sizin kitaplarınızı kütüphanemize koymanız bizi sevindiriyor. Bu sırada ben de Sizi kamera ile kaydediyorum. Arşiv için. Kütüphaneden kitaplar arasında sırtı çinili desende olan bir kitap dikkatimi çekiyor.

2-Siz ve Nüket Annemiz evimize misafir olmuşsunuz. Çok seviniyoruz. Bir sıra film projelerimle ilgili bana dua ediyorsunuz. Bir sıra Leyla Nüket Annemizin yanına gidiyor.

3-Sizinle birlikte ana caddede (Fatih'de bir yer) caddeyi kesen bir sokağın başındayız. Sohbet yapacaksınız. Canlı yayın ortamı oluşturmaya çalışıyoruz. Caddeden insanlar ve arabalar geçiyor. Ortam oluşturmaya çalıştığımız köşede bir perdeci var. Perdeci bize ses çıkarmıyor. Hatta perdecinin bu iyiliğinden sebep Siz de perdecinin camının temizliğine yardım etmek istiyorsunuz. Hemen elinizden bezi alıp zahmet etmemenizi söylüyorum. O sırada yeni aldığımız ses kayıt cihazını evde unuttuğumu fark ediyorum. Ev çok yakında. Ses kayıt cihazını fırsat bularak gidip getiriyorum. Kalabalık ve gürültü iyice rahatsız etmeye başlıyor Sizi. Sohbeti orada yapmaktan vazgeçiyorsunuz. Bizim eve gidip sohbeti orada yapacağımızı söylüyorsunuz...

----

321) Zuhurat 2 Terzi Baba yorumu :

Evinizde sohbet yapmak gönlünüzdeki muhabbet ve irfaniyet düşünceleridir. Kitaplarımızı kütüphaneye dizmek gönül kütüphanesine irfan bilgilerinin aktarılmasıdır. Zaman içinde okunup idrak edilmesinin mümkün olması ve arşivde bulunması içindir.

Evinize misafir olarak gelmek güzeldir. Projeye dua etmek güzeldir.

Fatih fetih demektir konun idrak edilmesi demektir. Perdeciye yardım edip camları silmeye çalışmak kişilerin gönül camlarını silip doğru görmelerini sağlamaya yardımcı olmaktır. Ses kayıt cihazı seslerin dondurulması ve gerektiğinde tekrar dinlenebilmesi için bir tedbirdir.

Ehli zahirin çoğalması tevhid-i konuların anlaşılmasını zorlaştırdığından oradan ayrınılmasında hayır vardır. Eve gitmek gönül alemine dönmektir. Güzeldir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eylesin inşeallah.

----

322) Zuhurat 3 :

Er... Or... /2 Nisan 2016 Tekirdağ

Sizi görüyorum. Elinizde kazağa benzeyen kumaş var. Elbise dikeceğinizi söylüyorsunuz. Herkese diktiğinizi söylüyorsunuz. Kumaş yeşil renkli.

----

322) Zuhurat 3 Terzi Baba yorumu :

Zaten yapılan iş budur, kişilere kendilerine has özel manevi kıyafetler dikmektir. Kumaşın yeşil renkli olması herkesin manevi muradına göre olmasıdır.

Bazen bu hususta mesleğimde terzilik olduğundan, küçük bir lâtife yaparım. Manevi elbise isteyenlere, eğer kendileri zayıf ise biraz bol elbise yaparım, eğer şişman iseler onlara da biraz dar elbise yaparım.

Bu durumun sebebi hikmeti ise, eğer elbise isteyen kimse manen zayıf ise onu ilmi gıdalarla güçlendirerek biraz şişmanlatırım bu yüzden bir müddet sonra kendisine dikilen elbise tam batın kimliğine göre olduğundan sorun kalmaz.

Nefsen şişman olanlara ise, verilen riyazat ve derslerle nefsinin fazlalıklarını attırarak zayıflamasını ve normale dönmesini sağlamaya çalışırım bu yüzden onlara da kısa bir müddet sonra o elbiseleri tam kendi asli bedenlerine uygun olup huzurla giyerler. Demekki bu hususun sende yansıması olmuş. Güzeldir.

----

323) Zuhurat 4 :

Mü… Al… /1 Nisan 2016 Urla

1-Terzi Baba'mı görüyorum, sohbet ediyoruz. Sonrasında el ele tutuşur gibi yapıyoruz. Terzi Babam nurdan sınırları tam belli olmayan bir varlığa dönüşüyor (sanki secdede duran nurdan bir siluet gibi). Sonra bana nüfuz ediyor bu nur. Vücudum genişliyor. Bunu fiziksel olarak hissediyorum, sanki hacmim genişlemiş gibi.

2-Terzi Babam, ben ve bir abimiz ile beraberiz. Terzi Babam sohbet etmekte, konuyu hatırlamıyorum. Sonrasında geçmişteki bazı anılarla ilgili sohbet oluyor. Bir video kaseti

aracılığıyla 30-40 yıl öncesindeki bazı seyahatlerden anılar izliyoruz hep beraber. Sonrasında oturduğumuz yerden kalkıp başka bir yere geçiyoruz. Başlangıçta açık bir alan, bir çeşmeye yakın akşam vakti gibiyken, sonra çeşmeyi görebileceğimiz uzak bir yere geçiyoruz. Sohbete devam ediyoruz. Sonrasında Terzi Babam bir şey istiyor, terlik gibi. Eski oturduğumuz yerde unutmuşuz. 3 kişiydik ama çalıştığım işyerinden Filipinli bir bayan terliği aramaya gitmiş.

Terliği bulmuş fakat başka bir bayan tarafından terliğin üstüne (affedersiniz) idrar veya pis bir su dökülmüş. Terzi Babam ile beraber oraya doğru gidiyoruz. Temizlemek için su bulmamız gerekiyor. Birden kapalı bir odanın içinde buluyoruz kendimizi. Yerler sarı tahtalardan. Yatak gibi bir şey var odanın ortasında. Bir tarafta bahsedilen pis su duruyor. Burayı temizlemek lazım diye düşünüyoruz. Terzi Babam yere dokunuyor, elini yerde gezdiriyor, hem tahtada hem de pis suyun üzerinde. Hala su bulamamışız. Odanın içi kalabalıklaşmış. Birden odanın diğer köşesinde su gelmeye başlıyor. Başta inanamıyorum. Su nerden gelecek ki diyorum. Sonra gelen su artıyor. Terzi Babamın mucize gösterdiğini anlıyorum. Sonra odanın içine kar yağmaya başlıyor. Ama lapa lapa. Ben secdeye kapanıyorum.

Büyük mucize olduğunu anlıyorum. Kelime-i Tevhid çekiyorum. Terzi Babam gülüyor. Sonrasında yanımızda ilkokul arkadaşım olarak sarışın bayan bir öğretmen geliyor. Terzi Babam diyor ki bu bayana "Evinde yalnız bıraktığın oğlunun başına bir sıkıntı gelecek." Bu bayan öğretmen üzülüyor. Terzi Babam buğulanmış bir cam üzerinde oğlunu ve peşinde olan kişiyi gösteriyor. Dua ediyor ve başka bir erkek çocuğu kurtarıyor. Bunların arkasında kimin olduğunu anlamaya çalışıyoruz. Eski oturduğumuz yere doğru giderken evin penceresinin önünde Terzi Babamın 30-40 yıl öncesindeki seyahatlere ait fotoğraf ve bazı cisimler var (oyuncak uçak gibi). Karanlıkta dışarı çıkıyoruz. Mucizenin etkisini çok atlatamamışım. Terzi Babamın elini öpüyorum, sıkı sıkı tutuyorum. Sonrasında avucunun içini öpüyorum.

Terzi Babam elini çekiyor. Uyanıyorum (Sabah sabah 05:40).

3-Terzi Babam ile bir mezarlık ziyaretine gitmek istiyoruz. Ben telefondaki haritadan bakıyorum. Önce otobüse biniyoruz. Bir yere kadar gidiyoruz. Sonra inip taksiyle gideceğimiz yere varıyoruz. Ben yolda biraz stres oluyorum yolu doğru bulmak için. Sonrasında derslik gibi bir yere giriyoruz. Kardeşlerimiz orda, Terzi Babam orada kalıyor. Ben dışarı çıkıyorum geri geldiğimde kimse kalmamış. Terzi Babamı aramaya başlıyorum.

----

323) Zuhurat 4 Terzi Baba Yorumu :

Terzi Babanı görmen güzeldir, demek ki kendisinin bazı halleri sana gösterilmiş.

İkinci zuhuratın ise belki yorumu gene içindedir bir şey demeyeyim okuyanların yorumlarına bırakayım.

Üçüncü de ise, mezarlığa gitmek güzeldir oradan ibret alınır. Buralarda yatanlar nereden geldiler nereye gittiler kendilerinin bile haberleri yoktu. Nereden gelip nereye gittiğini ancak "*ölmeden evvel ölenler*" bilmektedir.

Dersliğe girmek tevhit eğitimine devam etmektir. Güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

81 . Kitap

324) Zuhurat -1 :

Es... Sa... /7 Nisan 2016 Silivri

1- Terzi Babam önümde bir bina içinde gidiyoruz. Bir katta polis kontrolü var. Ben geldiğimde Efendi Babam kontrol noktasından geçmiş. Polis bana kimliğin eski diyor. Diğer kimlikleri de çıkarıyorum. Fotoğraf eskiymiş sanırım. Bir münakaşa oluyor.

2- Zuhuratta Efendi Babam birini tıraş ediyor. Berber koltuğundan sonra Namaz kılan birisi var. Değişik hallerde Efendi Babam ölçüsünü alıyor. Bize bakıyor. Bir merdivenden aşağıya iniyoruz. Bilgisayarda biri var oturuyor.

3- Karşımda içeride bir adam var. Kâbe'de imiş. Hazirûn katibiymiş. Efendi Babam ona doğru gidip solda bel boyu duvar içinden geçiyor. Şaşırıyorum.

----

324) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Manevi kontrol mahallinden geçerken kişilere gerçek ilahi kimliği sorulur, eğer yoksa geri çevrilir çalışarak bu kimliğini yeniden oluşturması lazımdır. O zamanda suret resmide batın resmine dönüşeceğinden, onun da yenisi istenir. Zuhurat açıktır. Oldukça ibretlidir.

Dünya aleminden çıkmak için, ahiret gümrüğüne girilmesi lazımdır. Eğer manevi evrakları yok ise, o zaman gerçekten iş çok çetindir. Geri dönme imkânı da yoktur, Allah muhafaza bunları göz önünde bulundurup şimdiden ahret pasaportlarımızı temin etmenin yollarını mutlaka vaktiyle aramamız lâzımdır.

Birini tıraş etmek onun esma mertebesini düzenlemektir. Çünkü saçlar başımızdan beden mülküne inen esma-i tecellilerdir. Eğer bunlar düzensiz olursa, bu tecellilerden nefis faydalanmış olur, bunu önlemek için saçların düzenlenmesi lazımdır, çünkü başımız arştır. Fakir bazen berberlikte yaparız. Başın içini de dışını da ilim ile tıraş ederiz. Sa'yın sonun da saç kesilmesi de bu hakikate binaendir.

Gönül de olan herkes gönül Kâ'be'sindedir. "**Hazirûn**" "Hakkani varlığı ile hazır olanlar" demektir. Duvar içinden geçmek büyük bir mesele değildir. Zuhuratlarda bunun çok üstünde hadiseler yaşanmaktadır. Lâtif varlığımızı belki görmüşsündür. Güzeldir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib etsin inşeallah.

----

325) Zuhurat 2 :

Ce… De… /19 Nisan 2016 İstanbul

1-Sizinle Tekirdağ'ındaki evinizde beraberdik. Bana elle yapılan bir işi hem gösteriyor hem de tarif ediyordunuz (sanki dikiş dikmek gibi bir işti ama tam olarak ne olduğunu hatırlayamıyorum)

2-Sizin evden 24 saat canlı görüntülü yayına geçilmişti, ekrandan Nüket Annem ile Sizi canlı izliyordum. Ama sanki aynı zamanda ben de evde Sizinle beraberdim. (Not: Bu zuhurattan birkaç gün sonra Youtube'dan kesintisiz sohbet yayınına başlanacağını öğrendim.)

3- Zuhuratta anne-babamın evindeydik. Siz de oradaydınız ve tek kişilik bir koltukta oturmuştunuz. G. Mustafa ve babam da oradaydı. Elimde kırmızı kapaklı bir kitap ve onun üzerinde de Kur'an-ı Kerim vardı. Kırmızı kapaklı kitabı bakıcımız Sevda Hanım'ın okuduğu Risale-i Nur'lara benzettim. Ben kitapları ya Size getiriyordum ya da Sizden alıyorum, orasından emin değilim, ama büyük ihtimalle Sizden alıyordum. Tam Sizin önünüzdeyken, babam ve G. Mustafa sesleniyorlar, heyecanla kitapları öpüp başıma koymamı söylüyorlar.

Başkasını eleştirmek manasında değil ama ben bu tip fiilleri kendim için çok samimi bulmadığımdan, Sizin önünüzde şeklen kitapları öpme konusunda tereddüt ediyorum. Onlar çok ısrar edince öpüp başıma götürüyorum, ancak üç kere değil iki kere yapıyorum. Sonrasında sitemkâr bir şekilde, kafamı karıştırdınız, diyorum onlara. Ardından kitapları yerlerine koymak üzere kitaplığa götürüyorum. (Not: Bu zuhuratın ertesi günü anne-babama ziyarete gittiğimizde salondaki masanın üzerinde kendilerine bir gün önce hediye gelmiş olan kırmızı kapaklı bir kitap gördüm, zuhurattakinin aynısıydı.)

4-Sizinle beraber olduğumuz bir zuhuratta Bahçelievler'den Şirinevler'e kadar ikimiz uzun bir yürüyüş yapıyor ve yolda uzun uzun sohbet ediyoruz. Sohbet

konuları hatırımda kalmamış. Ancak yolda el ele tutuştuğumuzu hatırlıyorum. Şirinevler'e yaklaşırken yağmur başlıyor. Ben Sizi nasıl rahat ettirebileceğimi düşünürken, üzerinize titrerken, bir de yağmur başlayınca hafif telaşlanır gibi oluyorum. Elinizdeki torbadan siyah ve büyük bir şemsiye çıkarıyorsunuz. Eğer gerekirse bunu açarım diyorsunuz. Zuhurat burada bitti ama hatırımda kaldığı kadarıyla Şirinevler'den Sizi Tekirdağ arabasına bindirecektim.

----

325) Zuhurat 2 Terzi Baba yorumu :

1- Dikiş dikmek genel işimizdir, aslında her türlü işin yapılması lâzımdır, bunların manen de karşılığı vardır.

2- **24 saat canlı görüntülü yayın**, Gönül aleminin her an açık olduğudur. Canlı olması ilim ile diri olunmasıdır.

3-Kitapları başa götürmek tarikat düzeyi hörmet yönlü bir uygulamadır, mühim değildir.

4-Bahçelievler'den Şirinevler'e gitmek güzeldir. Bahçelievler, gönül bahçeleridir. Şirinevler ise onlarda gönlün şirin yani muhabbetli evleridir. Bir güzellikten başka bir güzelliğe gitmektir. Yani zati bir ilim güzelliğinden başka bir zati ilim sahası güzelliğine gitmektir. Güzeldir.

----

326) Zuhurat 3 :

Me… Ka… /16 Nisan 2016 İstanbul

Sohbetiniz arasında, hepimiz ayakta etrafınızda halka olmuş Sizi dinliyoruz. Hz. Muhammed'i (s.a.v) görebilenlerden bahsediyorsunuz. Sonra aramızdan ayrılıp, başka bir odaya doğru yöneldiğiniz sırada Gökçen ablam: "Görüyorum, görüyorum. O' nu görüyorum" diye heyecanla söylüyor. Ben: "Neyi görüyorsun?" diye anladığım halde gene de teyid almak isteyerek soruyorum. Ve Hz. Muhammed'i (s.a.v.) gördüğünü anlıyorum.

----

326) Zuhurat 3 Terzi Baba yorumu :

Hazret-i Muhammed-i kendi asli haliyle görmek mümkün değildir. Ancak hakikat-i Muhammed-i yönüyle ilmi olarak idrak etmeye çalışmak mümkündür. Bu da bir irfaniyyet işidir ki, onunla manen birlikte olmanın yoludur.

Kimin gönlünde Hz. Muhammet sevgisi ve irfaniyeti varsa, azda olsa oda bir "*Eyyübel ensaridir*" ki beden gönül evinde o nu misafir etmektedir. Mevzua diğer yönden baktığımız zaman, Nusret Babamızın dediği gibi, "**misafiriz alemde ev sahibim Muhammed"** (s.a.v.) Bu şekilde baktığımızda ise bizler hepimiz onun misafirleriyiz.

Bu misafirliğimizi gerçek şekli ile gereği gibi yerine getirebilir isek, o zaman belki "*Ehli beyt*" namzeti olabiliriz. Mevlâm nasib eylesin.

----

327) Zuhurat 4 :

Al... Çe... /20 Nisan 2016 İstanbul

Bir baltanın Sizi belinizden kestiğini gördüm.

----

327) ZUHURAT 4 TERZİ BABA YORUMU :

Zuhuratın kısa ama güzel. Beni ortadan kesik görmek suretimin ortadan kalkıp siretimin idrak edilmeye başlanmasıdır. Diğer yönden belden aşağısı süfliyyet ve belden yukarısı Ulviyet olduğundan bu iki kısım birbirinden ayrılmak sureti ile kendi yerlerine geçmişlerdir. Güzeldir.

----

328) Zuhurat 5 :

Mu... Ca... /3 Mayıs 2016 İstanbul

Manada Efendi Baba'mı yerden 1,5 metre yükseklikte mermer düz enine bir zemin üzerinde görüyorum. Yanında sağlı sollu sıralanmış flu sadece insan olduğu anlaşılan

siluetler var. Arkasında açık krem kare küp kesme taştan örülmüş bir duvarın önünde duruyorlar. Efendi Babam yerde bulunan fakire "**Artık ilerleyemiyorsun. Bundan sonra benden bir beklentin olmasın**" diye sesleniyor.

----

328) Zuhurat 5 Terzi Baba yorumu :

"**Artık ilerleyemiyorsun. Bundan sonra benden bir beklentin olmasın**"

Bu ifadeler seni üzmesin, bu ifadeler "*nefsin yönünden yapılan ifadelerdir*" Yani nefsani yönde, "*Artık ilerleyemiyorsun. " nefsi manada; "Bundan sonra benden bir beklentin olmasın."* Yani maneviyatın nefsinin önüne mania koydu, demek sureti ile ayrı bir gerçek belirtilmiş olabilir diyebiliriz. Cenâb-ı Hak muhabbet ve feyzini arttırsın ancak nefsine karşı daima uyanık olmanı nasib etsin İnşeallah. Zuhuratın içinde hile ve tuzak vardır dkkatli olmak lâzımdır.

----

329) ZUHURAT 6 :

Em… Se… Ha…/7 Mayıs 2016 İstanbul

Size kara mercimekli erişteli çorba verdim. Yediniz. Annem yemekleri hala pişiriyor. Tattım, yarı pişmiş, biraz sonra olur dedim. Bekliyoruz. Yemekten sonra G.K. anneanneme senin dükkâna gideyim dinleneyim dedi. (dükkan dediği ev) anneannem de (öldü) bana dönüp ev için 2016 dan sonra eve bir not bıraktım dedi bana.

----

330) Zuhurat 7 Terzi Baba yorumu :

"Size kara mercimekli erişteli çorba verdim."

"Kara/Fenâfillâh", "mercimek/kesrette vahdet" ,"er", "işte" li, vahdet çorbası. Yenmez mi? Yapanların ellerine gönlüne sağlık. Vakti geldiğinde diğerleri de pişecektir.

----

331) ZUHURAT 8 :

Em... Se...Ha... /7 Mayıs 2016 İstanbul

Sizin umrede olduğunuz zaman Sizi Kâbe (Kâbe kapalı alanda) sütun ve kendimi görüyorum. Siz sütuna arkanızı vermiş önünüzde Kâbe, karşınızda ben varım. İnsan-ı kâmil namazı kılacakmışsınız.

----

331) Zuhurat 8 Terzi Baba yorumu :

Bu zuhuratta çok güzel bir zuhurattır ve açıktır fazla bir izahata gerek yoktur. "İnsân-ı Kâmil" namazı kılmak o hakikati tahakkuk ettirmek demektir. "Önünüzde Kâbe" Zat mertebesi; "karşınızda ben" "ayna olarak" varım. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasip eder İnşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

82 . Kitap

332) Zuhurat -1 :

Ad... Sa... /18 Mayıs 2016 Fransa

Medine-i Münevvere'deki Mescid-i Nebevi'nin o büyük kapılarına benzeyen bir avludayım. Kapıdan yeşil sarıklı, beyaz cübbeli bir muhterem tebessüm edip yanımdan geçti. Tam o anda yerde bir sigara izmariti yanar halde gördüm. Onu alıp dışarıya atmak için kapıya vardım ki Efendi Babam Siz giriverdiniz. Eteğinizi öptüm, bana tebessüm edip sevdiniz ama o kadar üzüldüm ki Efendi Babam beni elimde izmaritle gördü diye. Kendimi şöyle teselli ediyorum. O izmaritin bana ait olmadığını bilir diyerek uyandım..

----

332) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel, muhabbetini gösteriyor. İzmarit senin olmadığı için görülmesinde bir sakınca yoktur. Mühim olan sigarayı izmarite dönüştüren kişinin kendinin olmamasıdır. Başkasının izmarit/çöpünü temizlemek imandandır.

Güzeldir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

333) Zuhurat -2 :

Ce... De... /30 Mayıs 2016 İstanbul

Berat gecesi, Feridüddin-i Attar'ın Evliya Tezkireleri isimli kitabından Beyazıt-ı Bistami Hz. leri bölümünü okuyordum. Niyetim tarikat hallerine ait duygusal örnekler okuyup kendi duygusallığımı arttırmak ve bu duygusallığı nefis mücadelemde kullanmaktı... Kitabı okurken bir ara yüz üstü uzanmışım. Birden üzerime yoğun bir duygusallık hâli geldi. "Ya Rabbi!" dedim. "Senin yoluna güç yetiremiyorum, aciz kaldım, farz olan namazı bile uyanıp kılamayacak kadar yorgun düşüyorum zaman, zaman, nerede kaldı ki dervişlik yapayım? N'olur yolunda bana yardımcı ol! Bugüne kadar aldığım yol da ancak senin verdiğin kavl ve kuvvetledir. Yoksa benim üç-beş yatıp kalkmamla, ağzımda isminin üç-beş yüz defa tekrarlamamla olacak bir iş değil bu! Şükrederim halime, sonsuz rahmetine..."

Bu duayı yaptıktan sonra aşırı uyku bastırdı yatağa gidip uyudum. Uykumda şöyle bir zuhurat gördüm: Medine-i Münevvere'deyim. Mescid'den hiç dışarı çıkmıyorum. Sanki itikaf'a girmişim. Efendi Babam da orada. Dervişlerden bazıları da... Ozan'ı hatırlıyorum mesela. Sürekli namaz ve ibadet halindeyiz. Hem bireysel olarak, hem de toplu olarak. Bir ara tek başıma namaza duruyorum. Namazın içinde bir ara kafamı kaldırıyorum, Efendi Babam ve arkasında bir cemaat bana doğru namaz kılıyorlar, ben de onlara doğru.

Bunu farkedince ben de kıblemi değiştiriyorum ve cemaate katılıyorum. Aynı mekanda başka bir zamanda toplu halde namaz kılarken koridora en yakın sırada saf tutuyorum. Ayakkabımı da bir adım yanıma koyuyorum.

Önümde 5-6 yaşlarında bir çocuk saf tutmuş. Secdeye vardığımda çocuğun hızla cemaatten ayrılıp dışarı koştuğunu görüyorum. Ayakkabılarımı almış kaçıyor. Bir süre peşinden koşuyorum, ama kalabalığa karışıp gözden kayboluyor. Bu sahnenin ardından uyandım ve kalkıp teheccüd namazı kıldım.

----

333) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratında bahsettiğin gibi, muhabbet ehlinde başlarda duygusallık olacaktır, ancak bu duygusallık bir bakıma kaynağını beşeriyet/bireysellikten almaktadır ve zaman içinde azalır, esas duygusallık, ilmi olan ve ruhani duygusallıktır ki, bunun da dışarıda bir göstergesi olmaz. İçeride belli bir mutmainnilik hali oluşturur. Mescid-i Nebevi'de kılınan namaz güzeldir kıble idraki güzeldir. Kişi hangi mertebede ise kıblesi orasıdır.

----

334) Zuhurat -3 :

Em... Cey.... /7 Haziran 2016 İstanbul

Geniş sayılabilecek, karanlığa yakın loş bir odadayım. Burası bizim evimizmiş ve Siz bizim eve sohbet vermek için teşrif etmişsiniz. Odanın tam köşesinde tekli bir koltukta Sizi görüyorum ve heyecanlanıp, habersizmişim gibi hizmet etme telaşına kapılıyorum. Önünüzde bir sehpa ve üzerinde kitap-kâğıt gibi evraklar var. Birden oturduğunuz koltuğun sırt bölümünde kendi günlük kıyafetlerimi görüyorum, mahcup olup, o kıyafetleri oradan nasıl alırım telaşına düşünüyorum. Kıyafetleri alabildin mi hatırlayamıyorum. Kalabalık odada suretlerini göremediğim başkaları da var (sanırım insanlar) ancak hepsi karanlıktalar. Sadece Sizin bulunduğunuz köşeyi ve Sizi tam olarak seçebiliyorum.

----

334) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

"*Geniş sayılabilecek, karanlığa yakın loş bir odadayım*." Bu oda artık aydınlanmaya başlayan gönül odasıdır. Oranın misafiri de Terzi Baba olmuş, günlük eşyaların arkamda olması, artık günlük beşeri düşüncelerin arkada kalmasıdır, üzülecek bir şey yoktur. Güzeldir.

----

335) ZUHURAT - 4 :

Se… Den… /21 Haziran 2016 Bursa

Bir ev ortamında ki Siz de varsınız, başkaları da var kalabalık ve herkes beni izliyor, bir çeşit tören gibi. Ben bir su dolu leğenin başında oturmuşum ve sürekli Allah derken, Fazıl kardeş te yanımda. Fazıl kardeşin elinde bir içi boş sopa var, ney gibi. Elinde de biraz kirli beyaz bir bez var. Fazıl kardeş elindeki bezi oynattıkça leğenin içindeki su dalgalanıp, çalkalanıyor. Bunu neden yapıyor bilmiyorum ama Siz de izliyorsunuz. Elindeki neye benzeyen alete üfleyince bendeniz rahatlıyorum ve bana hu esmasından aşağıya düşmeyeceğim söyleniyor, yani ilk üç nefs mertebesi tamamdır ve bir huzur hissediyorum. Zuhuratın devamında dışarı çıkıyorum ve İmam Hatip Lisesinde idarecilik yaparken tanıdığım müdür yardımcısı abimiz Salih abim yolda denk geliyor, bana diyor ki: İlahiyatta okuyan kızım bana Museviyyeti sordu, sen bilirsin anlat diyor, bendenizde anlatmaya çalışıyorum ve Sizin kitaplarınızı da kaynak olarak söylüyorum Babacığım. Sonrasında sanki ruhum bedenimle beraber yükselirken, birden sol tarafımdan görmediğim bir şeyin yaklaştığını hissediyor ve uyanıyorum Efendim.

----

335) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda. "Su dolu leğen" bir bakıma bu âlemdir bütün ilâhi tecelliler oraya yansır ve aksederek görüntüye gelir. "Ney gibi içi boş sopa" dışı madde âlemi içi ise ma'nâ âlemidir. "Fazıl" kişinin kendi "faziletidir". "Kirli bez" beşeriyetimizdir. Zaman zaman dalgalanır, sorun yoktur. "Neye benzeyen sopaya üflemek" içeridekini zuhura

çıkarmak içindir, içerisi temiz ise dışarıya temiz ve huzur verici haller çıkar. "Dışarıya çıkınca görülen (sâlih)" (Sâlih ameller)in görüntüsüdür. "Museviyyetten sorması" "tenzihi" hakikatleri idrak etmeye çalışmaktır. "Bedeninin sol tarafından yaklaştığını hissettiğin şey hakkında üstünde durma geç gitsin.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

83 . KİTAP

336) Zuhurat -1:

ZUHURAT -2:

Fa... İs... /8 Temmuz 2016 İstanbul

Siz Efendim teşrif ettiniz. Eğildiniz ve sağ elinizi sağ kulağıma ezan okur gibi tutarak "Biz senin zikrini yükselttik." dedikten sonra Kur'an-ı Kerim'den dört âyetlik bir dua okudunuz. Bu dua kulağıma söylediğiniz âyetle ilgili idi. Duanın son âyeti ise, " Kelime-i Tevhid " idi. Siz o'nu okurken, Kelime-i Tevhid'i karşımda yazılmış olarak görüyordum. Rüyadan çok, daha hakiki sanki uyanıkken gibi idi. Siz Efendim: "Ayın 21'inde sohbet var."dediniz.

----

336) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Kulağınıza aktarılan konuşma, " Biz senin zikrini yükselttik." (94-İnşirah suresinin dördüncü âyetidir. Vakit bulduğunuzda o surenin tamamını bir kaç sefer okur ma'nâlarını tefekkür edebilirsiniz. Seyr-i sülûk yolunda oldukça mühim kilometre taşlarındandır. Kulağınıza okunan kelime-i tevhid aslında yeni doğan çocukların kulaklarına okunan ezan-ı Muhammedi'dir ki gerçek kulluk simgesi ve ahdidir.

Veled-i kâlbinizin kulağına okunmuştur ki oradan vücut mülküne dahil olup o vücut mülkü de bir minare hükmüne dönüşecektir, kişinin ağzı ise beden minaresinin şerefesi hükmündedir, oradan bu Ezan-ı Muhammedi bu sefer

zahirende gerek dış gerek iç vücûd mülkünde okunup ilân edilmiş olacaktır. Davet edilen yer Hak, davet eden-okuyan Risalet, dinleyenlerde abdiyyet mertebesi olacağından, bütün mertebeler tamamlanmış olacaktır. Aslında gerçek hayatlarımız bu gibi hallerin yaşandığı zamanlardır ancak vücûd varlığımız bu âlemin kurallarına şimdilik bağlı olduğundan bu haller az oluşur, ancak burada böyle bâtın hallerin oluşması, gelecekteki hayatımızın gerçek haliyle oluşmasını sağlayacaktır.

----

337) Zuhurat -2 :

Ta... Ci... /11 Temmuz 2016 Çorlu

Efendi Babam Sizin eczaneme geldiğinizi ve ilaç aldığınızı gördüm. Eczanemdeyiz ve Size hizmet ediyorum. Ancak ayrıntılarını hatırlamıyorum.

----

337) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Eczanene gelmem gönül ticarethanene gelmemdir senden ilâç almam nefsinin bir bölümünü satın alıp manevi sermayeni arttırmak içindir.

----

338) zuhurat -3 :

Al... Sa... /18 Temmuz 2016 İstanbul

1-Bir topluluğun yanından ilerleyip Sizin yanınıza geliyorum Efendi Babam. İkimiz tek yalnız kalıyoruz. Bana umreye git diyorsunuz ben ise Sizin yanınızda kalmak istiyorum diyorum. Bana ama ben "Atina" ya gideceğim diyorsunuz, ben de olsun Sizin yanınızda Atina'da yarı hac gibidir diyorum. Ve dizinin dibinde oturuyorum.

2-Bana gül veriyorsunuz. Ben de gülleri Sizin masanıza koyuyorum fakat dal, dal çoğalmış. Tek, tek masanıza yerleştiriyorum. O sırada Siz masada sohbet yapıyorsunuz.

Sizin söylediklerinizi herkes çok iyi anlamazken ben çok iyi anladığımı fark ediyorum.

----

338) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

1-Zuhuratın bize olan temiz muhabbetini gösteriyor, umreye git demek, Umrenin tarifi "hakikat-i Muhammediyye'de Cemâl-i Resûlullahı seyr"dir. Tavsiye budur yani hakikat-i Muhammediyye ilmi üzerinde çalışmayı tavsiyedir. "Atina"ya gideceğim, "Rabbenâ (**atina**) fi'd-dünya"dır. Zaten her gün namazlarımızda (13) defa okuyoruz o halin hakikatine gidiyoruz. Aslında o da Mi'raç'tır, o da Hac'dır. Sen de bunların dizinin dibinde yani yanında olmak istemen güzeldir.

2- Gül vermem Hakikat-i Muhammedi ilminden aktarımlardır, güllerin çoğalmaları bu ilmin artmasıdır masaya yayılması, sahaya yayılmasıdır.

----

339) Zuhurat -4 :

Er…. Ay… /27 Temmuz 2016 İstanbul

Nu… 'le konuşuyorsunuz, elinizde bir tesbih ve anahtar var. Şöyle söylüyorsunuz, bu tesbihi, bu anahtarla açmak lazım, yoksa bir kulağından girer, bir kulağından çıkar diye.

----

339) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Aslında her bir gerçek tasavvufi sohbet, o mevzuun anahtarıdır. Yoksa fiziki bir anahtar olup ta çıt diye hemen herhangi bir mevzuun hakikatini açacak değildir. Bunlar zaman içinde çalışarak ve Hakk'ın hibesi ile olacak hallerdir.

----

340) ZUHURAT -5 :

Si… Se… /7 Ağustos 2016 İstanbul :

"Bir sürü arkadaş bir aradayız. Her birerlerimizin yaşı çok küçük. 5-6 yaşları civarındayız. Aramızda Hz. Peygamber Efendimiz de mevcut. O'da yaş itibari ile küçük. Bizimle aynı yaşlarda. Yüzünü görmedim ama "o" olduğunu biliyorum. Siz kendi yaşınızdasınız. Bize nasihat ve sohbet ediyorsunuz. Biz Sizi dinliyoruz. (Efendim buradan gayrisi umarım edebe aykırı değildir. Zuhurat olduğu için yazmayı uygun buldum.) Siz sohbet esnasında bazı noksanlarımızı bize söylüyorsunuz. Aynı şekilde Hz. Peygamberin çocuk halinin de bazı noksanlarını söylüyorsunuz.(Efendim biliyorum Peygamberimize noksan atfedilmez lakin zuhurat olduğu için yazdım.) Sonra Size ekli olarak yolladığım figürü görüyorum. Figürde gül goncaları mevcut. Hz. Peygambere ait olan gül goncası kendi renklerinde. Diğerlerimizi temsil eden gül goncaları gri. Figürdeki sayılar farklı olabilir tam hatırlamıyorum ama figür bunun gibiydi. Zuhuratın sonunda Hz. Peygamber en önce olmak üzere biz noksanlarımızı gideriyoruz. Ardından Sizin yanınıza mutlu bir şekilde geliyoruz. Her birerlerimiz çok mutluyuz.

----

340) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel epey ma'nâlı Hak yolunda kişinin gerçek yaşı gönül yaşıdır, küçük gibi gözükür, aslında gene büyüktür. Peygamberimizin de küçük gibi görülmesi bizim onu o kadar anlayışımız yoluyladır.

Yoksa kendisinin noksanlığı değildir. Bizim onu anlayışımızın küçüklüğü ve yetmezliğidir. İnşeallah zaman içinde çalışarak onu daha kemalli bir şekilde anlamamızın yolları açılmış olur. Ayrıca dikkat ettinse goncalar (5x7=35) adettir ve İzmir'in plâka nosu dur. Tersi ise (53) tür ve bellidir.

Bu konu da kıyas olması için küçük bir hikâye anlatayım.

İsmi tam hatırımda değil ama Bayezid-i Bistami olabilir. Bağdat şehrinin büyüklerinden biri, bir gün Bağdat şehrinin içinden geçen nehirdeki köprünün üstünden geçerken birkaç çocuğun köprü üstünde bez bebekler ile oyun oynadıklarını

görür. Dikkatini çeken bu çocukların yanlarına giderek, "*çocuklar böyle bura da ne yapıyorsunuz*?" diye sorar, çocuklar da, "*düğün oyunu oynuyoruz*" derler.

Bunun üzerine o şahıs, "*peki kimin düğününün oyununu oynuyorsunuz"* deyince çocuklar da, "*Muhammed ile Ayşe Anamızın düğününü oynuyoruz*" derler. Bunun üzerine oradan geçen kişi kızarak böyle oyun olurmu! Diyerek çocukların bez bebeklerini nehre suya atar ve sinirli olarak oradan ayrılır.

Bu hadiseye tabi ki çocuklar da çok üzülmüşlerdir.

O kişi nihayet birazda yaptığı işten düşünceli olarak evine gelir. Bir müddet sonra halvethanesine girerek Peygamber Efendimize rabıta yapmaya başlar, bir müddet sonra Peygamberimiz rabıtasına girerek ancak uzaktan geçerek kendisine iltifat etmez, bunun üzerin çok üzülen kişi manen Peygamber efendimize "*Ya Rasulallah niye bugün bize iltifatınız yok*" der, bunun üzerine Peygamberimiz, "*bu gün sende bize iltifat etmedin*" der. Bunun üzerine meseleyi anlayan kişi, "*ama Efendim onlar sizi bir bebek olarak suretlendirmişler ben onlara onun için kızdım*" der bunun üzerine Peygamber Efendimiz "*benim ismimle olan her şey bana aittir"* diyerek onu ikaz etmiştir.

Kişi hemen sabah erkenden kalkıp o çocukları bulup gönüllerini kırdığı için o çocuklardan özür dileyip gönüllerini almıştır. Daha sonra yaptığı rabıtalarında gene Peygamberimizin kendisine iltifat ettiğini görmüştür.

NOT= (2001) senesinde ki Suriye Irak seyehatimizde Bağdat'ın içindeki köprülerin birinden geçerken aynen bu hadiseyi düşünerek kayda da alarak o köprünün üstünden bu hatıra ile geçmiştim. Hadisenin geçtiği hangi köprü olduğunu bilmiyorum ama, zaten bunun bir önemi yoktur mühim olan meselenin bağdat'ın bir köprüsünde olmasıdır.

Diğer yönden meseleye bakınca. "Bağ" bahçe, "Dat" ise Allah vergisi, gibi manaları olduğundan. "Bağdat/Allah vergisi güzel bahçe" manasında olmaktadır. İşte Peygamber

efendimizi anlayış konuları da eski anlayışlardan yeni anlayışlara geçiş köprüsü olduğundan, bu halde Peygamber Efendimizin gerçek halini her zaman biraz ötelere taşıyabildiğimizde o hal bizim "Bağdat'ımız" Muhammed-i gül bahçemiz, Muhammed-i "bağ" ımız bağlılığımız olur.

İşte çocukların o temiz çocukluk anlayışı ile onların Peygamberi o yaşlarında bir bebek mevkiindedir. Zuhuratta görülen Peygamber Efendimizin küçük olarak görülmesi onları o tarihlerde ki Peygamber anlayışlarıdır ve kendi veled-i kalpleridir. Ancak çalışmaları neticesinde Hazreti Peygamberimizi idrak etme süreçlerine göre de onların Peygamber görüşü de yaşlanacaktır.

----

341) Zuhurat -6 :

Ce… De… /9 Ağustos 2016 İstanbul

1-Tanımadığım bir evde sohbetteyiz. Evin salonunda tanıdık pek çok derviş toplanmış. Fazıl'ı görüyorum, saçları uzamış, namaz kılıyor. Efendi Babam kapak rengi turuncuya çalan oldukça eski bir kitabı bana uzatıyor. Kitap hediye paketi yapılmış gibi bir iple kaplanmış. İp yüzeyini 4 eşit parçaya ayıracak şekilde kitabı sarmış. Efendi Babam: "Bu Ş...'nin kitabı. Bu kitabı oku ve onunla amel et," diyor. (Bu sözün ardından uyandım. Ş... kim olabilir diye hatırlamaya çalıştım. Şebusteri ismi geldi aklıma. Bu ismi internetten araştırınca Efendi Baba'mın Gülşen-i Raz şerhine denk geldim. O günden beri her gün az da olsa bu şerhi okumaya gayret ediyorum. Yalnız Şebusteri'nin kitabı amel ile ilgili meseleler üzerine olmadığından, zuhurattaki amel et ifadesinin ne anlama geldiğini tam anlayamadım.)

2- Boğaziçi Üniversitesi'nde bir ders alıyormuşum ve öğretmenim Ce… Sa…. imiş. Dönem sonu gelmiş, bir mezuniyet kutlaması düzenlenmiş. Bir masanın üzerine Ce… öğretmen her öğrenci için bir dosya bırakmış. Bana da altın rengi bir dosya bırakmış. Dosyanın içinde bir değerlendirme yazısı var. Değerlendirmede çok akıllı ve yetenekli bir

öğrenci olduğum, ancak "bugün hava sıcak" türünde eleştiri ifadeleri kullandığım tespit edildiğinden dervişliğe uygun olmadığım yazıyor. Yazılanları tefekkür ediyorum. Önce kullandığım bu tip ifadelerin gerçekten de dervişliğe uygun ifadeler olmadığını düşünüp, yazılan değerlendirmeye hak veriyorum. Ardından aklıma Efendi Baba'mın kimseyi açıktan ve heves kırıcı bir şekilde eleştirmediği geliyor. O sırada Efendi Baba'mın görüntüsü karşıma geliyor. "Oturduğu yerden başkasını eleştirmek kolay. Eğer o kişi senin şu an olduğun yerde (derste manasında) olsa ve yaşadığın zorlukları yaşasa kim bilir ne halde olurdu," diyor. Ardından uyandım.

(Bu zuhurat bana şunu düşündürdü: Kişi tarikat mertebesindeyken kendi Rabbine duyduğu aşırı sevgiden ötürü, Hakk'ın diğer isimlerinin zuhurlarına karşı biraz düşmanca ya da daha hafif bir ifadeyle eleştirel yaklaşıyor olabilir. Zaman zaman tarikat şeyhi diye bilinen kişilerin fazlaca eleştiri dolu konuşmaları bu halden kaynaklanıyor olabilir. Oysa tevhid ehli her zuhurda Hakk'ı gördüğünden nispeten daha hoşgörülü, daha yumuşak tavırlı olabilir.)

----

341) Zuhurat -6 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda, (**amel et ifadesi**) hakikat mertebesinde mevzuları (**idrak et**) demektir. Aklın ameli düşünce ve tefekkürdür. Bedenin ameli fiziki tatbikatlar yapmaktır. Diğer zuhuratlarında güzel yolunda değerlendir-melerinde güzeldir.

----

342) Zuhurat -7 :

Al... Sa... /2 Eylül 2016 İstanbul

Rüyamda Sizi görüyorum. Siz benim şeriatın altına girmeme yönelik zorluyorsunuz. Ben de zaten eskiden hep şeriatın zorlaması altındaydım, eskiye geri dönmek istemiyorum diyorum. O sırada kendimi evimizin salonunda oturarak görüyorum, daha doğrusu çömelmiş durumdayım,

bir gücün beni sarmaya çalıştığını hissediyorum ve ona karşı korunmak için "Allah" zikrini yapıyorum. Hatta dışarıdan hiç bir güç beni etkileyemez, "ben" de Allah var diye düşünüyorum.

----

342) Zuhurat -7 Terzi Baba yorumu :

Şeriat mertebesini tatbik etmek onun altına girmek değil, bu sebep ile nefsinin üstüne çıkmaktır. Tarikatsız şeriat atıldır; şeriatsız tarikat ise batıldır denmiştir. Şeriatın her mertebede o mertebenin gereği olan yaşamı vardır yani şeriatın şeriatı, tarikatın şeriatı, hakikatin şeriatı, ma'rifetin şeriatı. Bunların hepsinin ismi de şeriat-i Muhammedi'dir çünkü bunların hepsini Hakikat-i Muhammedi zuhuru olan Hz. Muhammed Efendimiz getirmiştir. İşin şakası yoktur ve başka yönlere çekerek yorumlanması mümkün değildir. Ancak şeriatın şeriatında olanla, marifetin şeriatında olan kimselerin şeriat anlayışları çok başkadır ancak yapılan fiili uygulamalar aynıdır. Bu değiştirilemez.

"**Bir gücün beni sarmaya çalıştığını hissediyorum"** İşte bahsedilen hususta gösterilen gevşeklik az yukarıda bahsedilen halleri meydana getirir. Çaresi sıkı bir şekilde ve muhabbetle şeriat mertebesine irfaniyet ile sarılmaktır.

----

343) Zuhurat -8 :

Em... Al... /6 Eylül 2016 İstanbul

Bir evdeyiz Efendim. Muhtemelen Sizin ya da dervişlerinizden birinin hanesi. Siz ve dervişlerinizle beraber bir odadayız. Sizin başınızda hiç bir tarikte görmediğim oldukça farklı tasarımlı ve heybetli bir tac var. Yerde bağdaş kurup oturmuşsunuz, ihvanınız ise tam karşınızda koltuk ve sandalye benzeri yerlere oturmuşlar, bazıları ayakta da olabilir ancak Sizin yer seviyesinde oturmanız dikkat celb edici. Bendeniz Sizin arkanızda bulunan bir koltuğun üzerindeki bir şeyleri, sanırım örtüleri tek dizimi koltuğa dayayarak düzeltiyorum ki sohbet esnasında kamera arkası

görüntü intizamlı çıksın. O esnada sanırım Nüket Annemiz de beni kendi yanlarına, dervişlerin yanına çağırıyor, çekim başlayacak diye düşünerek hemen kalkıp o tarafa yöneliyorum. Bu arada rüyada Sizin yüzünüzü müşahede edemedim ancak sırtınızdan baktığımda Siz olduğunuzu anlıyorum. Dik bir şekilde bağdaş kurarak yere oturmuşsunuz. Üzerinizde emin değilim ama cüppe ya da hırka benzeri koyu renkli bir kıyafet de var. Postnişin misali bir hal ve eda söz konusu.

Rüyadaki en ilginç kısım ise fakir için şudur; Başınızdaki sarık, destar ya da tarikat tacı çok farklı. İlk kısmı iki ya da üç boğum sarık/destar ve her biri bir adet sarığın destarın kalınlığında. İki veya üç boğum sarık/destar ve her biri farklı renklerde. Renkleri tam olarak hatırlayamıyorum ama haki renkli, yeşil, siyah ya da bordo renkleri olabilir. Muntazam sarılmış bu üç kat sarığın/destarın ardından tacın ikinci kısmı mevcut. Bu iki kısmı birleştiren kumaştan, muhtemelen keçeden yapıma bir boruyu andıran bir birleştirici kısım var.

Ardından da daha ince birkaç boğum daha sarık/destar yukarı doğru devam ediyor. Tac-ı şerif oldukça haşmetli. Yukarı doğru babil kulesi misali uzanıyor. Takriben 70-80 cm kadar yüksekliği var sanırım. Herkes Size bakıyor. Siz sessizce ve dik bir şekilde oturuyorsunuz. Bu tacı görünce şaşırıyorum, çünkü bu şekilde bir sarık, destar veya benzeri bir başlık hiçbir tarikde ve dahi müzelerde bile görmemişim. Tacın manevi bir tac olduğunu rüya esnasında anlamak hiç zor olmadı lakin birden fazla tariki üst üste eklemlemişcesine, birleştirmişcesine bir algı içine girdim. Bu tacla Siz, sessizliğinizle beraber duruşunuzla bize bir şeyler anlatıyor gibiydiniz.

----

343) Zuhurat -8 Terzi Baba yorumu

Bizlere olan muhabbetin zuhuru vardır. Başımdaki kavuk ise yolumuzun ve tatbikatımızın sıradan bir tarik yolu değil, kendine has özellikleri olduğu ifadesidir diyebiliriz.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

84 . kitap

344) Zuhurat -1:

Ta... Ci... /18 Eylül 2016 Urla

Bir arabanın içindeyim. Yolda gidiyorum. Gittiğim yolun üstünden geçen ve yeni inşa edilmekte olan geniş ve büyük bir köprü görüyorum. Sonra nasıl olduysa denize düşüyorum. Boğulmuyorum ama Ali isminde bir arkadaşım beni tutmuş sanki boğuluyormuşum gibi beni kurtarmaya çalışıyor. Sonra yıkık dökük binaların olduğu bir bölgede geziyorum. Tam o bölgede gezerken karşıma bembeyaz, pırıl, pırıl bir takım elbise giymiş halde Siz çıkıyorsunuz Efendi Babam.

Gömleğiniz, kravatınız, ceketiniz, pantolonunun hepsi bembeyaz ve pırıl, pırıl. O yıkık dökük binaların arasında birlikte dolaşmaya başlıyoruz. Yanımızda bir iki kişi daha var. Binalara dikkatli bakınca dışlarının eski ancak dış kaplamanın altında yeni tuğlalar olduğunu keşfediyorum. Sonra sanki bir binanın otoparkı gibi üstü kapalı ancak geniş bir alana geliyorum. O alanın ortasında Siz Efendi Babam, etrafınızı halka şeklinde sarmış dervişlerinizle sohbet ediyor, onlara bir şeyler anlatıyorsunuz.

Ben de halkaya katılıyorum ve sohbetinizi dinliyorum. Bir ara geriye çekilip yere uzanıyorum. Ama uzandığım yerden Sizi ve dervişlerinizi izlemeye devam ediyorum. İçimde çok güzel bir huzur hissi var. Uzanır vaziyetteyken yanıma Fazıl geliyor. Bana "Getireceksin değil mi?" diye soruyor. Anlıyorum ki Sizi İstanbul'a sohbete giderken getirmemi kastediyor. Ben de Fazıl'a "Ben O'nu gerekirse sırtımda taşırım" diyorum. Bunun üzerine Fazıl beni yanağımdan öpüyor. Burada uyanıyorum.

----

344) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzeldir fakire olan muhabbetini gösteriyor, yeni yapılan geniş köprü, nefsin sahasından rahmet sahasına geçilmesini ifade eder, daha henüz o geçiş köprüsüne alışılmadığı için denize düşülmüş ancak Ali olan kişi hemen kurtarmaya yetişmiş olması Ali veliyullah-ın yardımıdır.

Yıkık dökük nefs mahallesinde geziyorken karşına fakirin beyaz kıyafetle çıkması onu gönlünde temiz pak düşünmendir. Binaların dıştan eski içlerinin yeni görünmesi, zahiren bakıldığında eski gibi görülen konuların aslında eski korunumunda olmakla beraber içeriğinin/konuların yeni olduğunun ifadesidir.

Zikir halkasında bulunmak güzeldir bir yerlere götürme hizmeti ise gönlünde fakire yer verip orada fazıl/faziletle taşınmasıdır. Güzeldir.

----

345) ZUHURAT -2 :

Mü... Al... /4 Ekim 2016 Urla

Eşimle tekrar evlenecekmişiz. Ben önce şaşırıyorum. Sonra hazırlıklara başlıyoruz. Stadyum gibi bir yerde olacak. Ortada beyaz yüksekçe bir platform var. Sonra Siz geliyorsunuz. Fakat kanamanız olduğunu yere kan damlıyor gibi fark ediyorum. Siz gülüyorsunuz. Fazıl kardeşime panikle soruyorum, ağlıyorum "Ne yapacağız?" diyorum. Fazıl beni rahatlatıyor, "O Terzi Babamız O'na bir şey olmaz" diyor. Ben sakinleşiyorum.

----

345) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Eşinle tekrar evlenmen, ruhun ile nefsinin birbirine karşı oluşan muhabbetinin neticesidir. Böyle olunca o bedende huzur tesis edilmiş olur. Huzursuzluk nefsin akla ve ruha uymamasındandır. Nefs ile ruhun nikâhını “akıl” kıyar ve nefsi ruhun kontroluna verir kendide hakem olur.

Fakirin gelmesi bu evliliğin tasdiki içindir. Kanama nefsin kanamasıdır ki her akan damlası ile gücünün eksildiğidir. Gülüşün sebebi de budur. Fa… bu sebepten ona bir şey olmaz demesi meseleyi bilmesindendir.

----

346) Zuhurat -3 :

Cü… Os… /29 Ekim 2016 Amerika

Sizin sohbetinizdeyim yine. Hakk'ın seyir defteri sohbeti yapıyorsunuz. Tam benim çektiğim "Ahad" kısmına gelince sohbet, bana dönüyorsunuz ve soruyorsunuz. "Hadi Cüneytçiğim söyle bakalım, Ahad'dan sonra hangileri kalıyor diye. Ben de "Samed ve Allah" diyorum. Aferin diyorsunuz bana ve ekliyorsunuz; "Ayrıca Cüneytçiğim bu zuhuratta gördüğün dört D harfi de senin seyri sülük döngüsünü dörtleyeceğini ve tamamladığını gösterir" deyip bana, beni sohbet ortamından bir diğer arkadaşla birlikte kaldırıp biraz ileriye "bizim uşşaki dergâhı resmi el verme" (ki ilk başlatırken İzmir'de yapmıştınız benimle) merasimine götürüyorsunuz. Yanımızdaki diğer arkadaşında ismi "Ahmet Berat" idi.

----

346) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

(14-İrfan mektebi Hakk yolunun seyir defteri) isimli kitabımızdan seyru sülûk/Hakk yolundaki seyri anlatılıyor imiş. Ahad/esmasının zikri seyru sülûk'ta, "tevhid-i sıfat" mertebesini ifade etmektedir. zuhurat sahibi o günlerde be halin yaşantısı üzere olduğundan zuhuratına yansıma yapmıştır.

Bu halin tatbikatı aslında "Ahmet Berat"tan alınır "Ahmet Berat" namzetlerine verilir. Böylece "Ahmet'in yolu" devam eder gider.

Dört D harfi. Dava, dervişlik, devamlılık, dönüşüm'dür. Güzeldir.

----

347) Zuhurat -4 :

Sa... Em... /30 Ekim 2016 Bursa

1-Efendi Babamla hava limanında karşılaşıyoruz. Efendi Babam beni görünce çok seviniyor. Ben de gidip ellerini öpüyorum. Biraz sohbet ediyoruz sonra havalimanında Nüket Annem ve bir grup misafir sofra kuruyor. Onlar yemeklerden yiyorlar ben masanın kenarında çekinerek oturmuş, Efendi Babama bakıyorum. Tok olduğumu söyleyip yemiyorum. Yemekten sonra Efendi Babam ayağa kalkıyor benimle sohbet etmeye devam ediyor. Efendi Babamın sohbet ederken bir anda sureti değişiyor dayımın oğlu olan Selahattin abinin suretine dönüşüyor. Benimle sohbete devam ediyor, içimden Efendi Babamın eski sureti daha iyiydi diyorum.

2-Efendi Babamlara gidiyoruz. Evleri şu anki mevcut evleri değil, fabrika binası gibi. Kapıdan içeri giriyoruz. Evde başka misafirler daha var. Efendi Babam Gökhan'la bana evin en büyük odasını gösteriyor, sizin çocuğunuz var burada rahat edersiniz diyor. Odaya bir giriyorum kocaman bir oda bembeyaz çarşaflı büyük bir yatak. Valizimizi yerleştirip Efendi Babamın yanında oturuyorum. Efendi Babam çok yorgun, yanımda otururken kafası dizlerime düşüyor ben de başının altına yastık koyuyorum.

3-Efendi Babam ve Nüket Annemle büyük bir geminin içindeyiz. Uzun bir seyahate çıkmışız. Efendi Babam köşede oturmuş çalışıyor Nüket Annemle sohbet ediyoruz. Grup halinde tiyatroya gidiyoruz, sergilenen oyun insanları mutsuz, yorgun, sefalet içinde geçen bir zamanı anlatıyor. Bunu izlerken arkadan bir el küçük parçalara ayrılmış bir kurabiyeyi hepimize ikram ediyor ve o zamanların tatsızlığını bu kurabiyenin tadından anlarsınız diyor. Kurabiyeyi ağzıma alıyorum hakikaten damağımda değişik bir tat bırakıyor. O sırada uyanıyorum ama ağzımda gerçekten o tat kalıyor.

----

347) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Hava limanları seyehat yerleridir. Gönül hava limanları ise ilmi seyehat sahalarıdır. Oralarda ki uçaklar ilmi irfani uçaklarıdır, gönülden gönüle seyahat edilir. Orada sofra kurulup yemek yenmesi bu seyehatlar için yakıt/ilmi gıda almaktır. Halimin/suretimin değişmesi, değişik ilim hallerine uyum gösterilmesidir.

Evimizin fabrika binası olması ilmi eğitimin uluşturulması içindir. Büyük odanın verilmesi gönlümüzdeki yerin herkes için geniş büyük olmasıdır yorgunluk nefsin geneldeki halidir

Geminin içinde seyehat etmek, Muhammed-i teknesi ile ilâh-i ilim deryasında mertebeler arası seyehattir. Bu alemin tamamı aslında zaten bir hayat tiyatrosudur. Genelde nefsin sefil halleri de yaşanır. İbretliktir.

Kurabiyenin ikram edilmesi ise, "kurb/yakınlık" mertebesinin tattırılmasıdır. Daha sonra da "Yakîn"lik hali oluşacaktır.

----

348) Zuhurat -5 :

Ab... Te... /1 Kasım 2016 Bursa

Mana âleminde bana bir tefsir veriyordunuz. Bu tefsir Sizin kaleme aldığınız bir tefsirmiş. Tefsirin bazı yerlerine beyaz kağıtlar koymuşsunuz, özellikle işaretlediğiniz yerleri temize çekmemi istiyorsunuz.

----

348) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu:

Bu tefsir sohbetler içinde geçen mevzulardır, her mevzu kendi içinde o mertebenin bir yorum ve tefsiridir. Temize çekilmesi istenen yerler mevzuların daha çok dikkat çeken yerleridir. Bilindiği gibi kişi yazarken daha çok öğrenir. Yazı da, dinlemeden ve okumadan daha çok uzvumuz faaliyettedir bu yüzden bilgi daha kalıcı olur.

----

349) Zuhurat -6 :

Be... Se... /2 Kasım 2016 İstanbul

Büyük bir masanın etrafında oturuluyor. Siz masanın bir köşesindesiniz diğer tarafında belediye başkanı oturuyor. Başkan mutlu ve gururlu bir şekilde, seyahatlerinizi kolaylaştırmak niyetiyle sizin için Sabiha Gökçen Havaalanına ek sefer koyduğunu anlatıyor.

----

349) Zuhurat -6 Terzi Baba yorumu :

Sabiha Göçken'den sefer konması. Sefer demek yolculuk demektir en süratli yolculuk ise "gök/hava" yoluyla olandır ki bunlarda gönülden yapılan irfan sohbetleri seferleridir. Yeni sefer konduğuna göre demek ki daha yeni sohbetler olacaktır. Şeriat ve fıkıh sohbetleri kara yoluyla yapılan çok ağır giden bedensel yolculuk seferleridir.

----

350) Zuhurat -7 :

Fa... İs... /11 Kasım 2016 İstanbul

Bilmediğim bir yerde ayakta dururken, çok heybetli görünüşünüzle, " Gel buraya!" Dediniz ve geldiğimde sağ tarafımda duruyorsunuz. Ve öyle bir güçle sağ elinizin parmaklarını sol elimin parmaklarına geçirdiniz ki, sanki kıpırdayamıyordum ve "Nazar duası okuyoruz." dediniz. Ama oraya daha sadece Siz Efendimin bildiği ve söylemediği başka bir konu içinde gelmiştiniz. Bu arada duayı okuyorsunuz. Daha sonra, eşimin ablasının kızı Elmira'yla dans etmeye başladığımda, boyumun devasa uzamış olduğunu fark ettim.

----

350) Zuhurat -7 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratlarınız güzel yolunda ma'nâ âleminin bazı yönleri açılarak gösterilmiş. Eşinizin ablasının kızının ismi, "Elmira" (Emir veren Prenses) (şafak vakti doğan aşk) gibi imiş, dans

bir bakıma uyumluluk demektir bu ismin ma'nâları uyum içinde olduğu anlaşılır. Boy uzunluğu ise Hak muhabbetinin uzadığı ve yükseldiği ma'nâsının oluştuğu şekliyle düşünülebilir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

85 . Kitap

351) Zuhurat -1 :

Me... Ak... Ka... /3 Aralık 2016 İstanbul

Oturduğum evde aynı gün Efendi Babam ve başka bir Allah dostu sohbet yaptılar.

----

351) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Oturduğun ev aslında gönül evindir. Orada bizleri misafir etmişsin güzel olmuş hayırlısı.

----

352) ZUHURAT -2 :

Di... Sa... /8 Aralık 2016 Kayseri

Zuhuratta Efendi Babam Ademiyetin zuhurunu anlatıyordu. Ve insanlık seyrinden bahsediyordu. Bende yürüyorum nereye gitsem Efendi Babamı dinliyorum. Büyük bir yere giriyorum dergâh gibi bir yer her tarafta sandukalar var ve hepsinin başında bir kandil yanıyordu. Orada Efendi Babam ders anlatıyordu. Bende yanına gidiyordum.

----

352) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Beni görmen güzeldir muhabbetini gösterir, başında kandil yanan sandukalar irfan ehillerinin sandukalarıdır bu dünyadan ayrılsalar bile geride bıraktıkları eserleri ve numune olacak hayat yaşantıları ile ahirete intikal ettikten

sonra bile irfan kandilleri çevrelerini aydınlatmaya devam eder.

----

353) Zuhurat -3 :

Di... Sa... /8 Aralık 2016 Kayseri

Zuhuratta Efendi Babam evlatlara İnsan-ı Kamil'in özelliklerini anlatıyordu. 1. İnsan-ı Kamil yumuşak huyludur. 2. İnsan-ı Kamil güler yüzlüdür. 3. İnsan-ı Kamil bununla birlikte heybet ve üns sahibidir. Daha birçok madde söyleyip aynı zamanda yazıyordu. Bu özellikleri sıralarken Efendi Babama bakıyorduk bakarken de Resulullah'a (s.a.v) ulaşıyorduk. Efendi Babam ile Resulullah (s.a.v) öyle bir 'Birlik' olmuştu ki Efendi Babam'a bakınca aklımıza Resulullah (s.a.v) geliyordu.

----

353) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzeldir yaşadığın hallerini ve iyi niyetlerini gösteriyor. Aslında ömür boyu işimiz tevhid-i ma'na da konuşmak ve yazmak oldu halen de devam etmektedir.

Efendi Babam ile Resulullah (s.a.v) öyle bir 'Birlik' olmuştu ki Efendi Babam'a bakınca aklımıza Resulullah (s.a.v) geliyordu.

Bu konu zahiren geçerli değildir, ancak tevhid-i ve batın ilmi yönünden geçerli bir neş-e halidir özeldir, sadece gören kişiyi ilgilendirir, onun idrakine göre özel bir halidir. Bu konu diğer bazı kitaplarımızda misalleri ile izah edilmiştir. Sırrı Muhammed-i olan bu hususların gerçek taliplilerine de nasib olmasını dilerim.

----

354) Zuhurat -4 :

Er... Ca... /18 Aralık 2016 Adana

Babacığım pazar günü ikindi vakti, İnternet'te Sizin fotoğraflarınıza bakıyordum. Bir resminiz gözüme takıldı ve

dikkatlice gözlerinize bakmaya başladım. Gözleriniz beni resmen içinize doğru çekiyordu sanki. Derken kalbim çarpmaya başladı, ama gözlerimi sizden çekemiyordum. Sonra uyku hali geldi ve tableti kenara koydum yatağa uzandığım anda gözlerim kapandığı anda güneşli bir havada, bir caddenin kenarında ikimiz ayakta duruyorduk ve ben Size bakıyordum. O anda ben bir silah çıkardım ve Sizin karnınıza iki kere ateş ettim. Sizden kan akmadı, kurşun yediğiniz için hafifçe belinizi büker gibi olup bana baktınız.

----

354) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Mürşidini zuhuratta vurmak değişik manalarda olur ancak biz onu mürşidinin suretini ortadan kaldırmak, sıretini/batınını ortaya çıkarmaktır diyelim. Üzülecek bir şey yoktur.

Bu hususta bir tabir vardır. "Kişi şeyhini öldürmedikçe bu perdeden kurtulamaz" denir. Ancak bu konu gerçek manada irfaniyeti olan ve mana ilimlerine sahib olan şeyhler hakkın da geçerlidir. Bilindiği gibi bir sürü "şeyh" vasfı verilen bireyler vardır. Bunların hallerinin araştırılıp incelenmesi lâzımdır. Gerçek şeyh'in.

"Fenafillâh ve sonra da bakabillâh yaşantı ve marifetullah ilmine sahip olması lâzımdır bu ise Yakîn'lik halidir"

İzahı uzun sürer sadece ifade etmekle yetinelim. Bir salik bağlı olduğu şeyhini sadece şeyhlik ünvanı ile tanırsa bu unvan ona perde olur ve daha ileriye gidemez, çünkü şeyhini kendine put edinmiş olduğunda farkında olmadan iyi niyeti ile dahi olsa batınen putperest hükmüne düşmüş olur.

Bundan kutulmanın yolu zuhuratta görüldüğü gibi bağlı olduğu yerin sadece şeyh olmadığı, aynı zaman da gerçek mürşid ve arifi billah olduğunu idrak etmesi onun şeyhlik vasfının irfaniyyet vasfını anlamasıyla zuhur eder. Bu halede bir bakıma "fenafişşeyh" denir şeyte ve şeyhliğinde yok olup daha sonra aynı yer hakkın da Aaa burası aynı zamanda risalet vekaleti makamı imiş, diyerek yoluna bu şekilde

devam etmesi onun hayata ve irfaniyete bakışını çok değiştirecektir.

Bundan sonraki yaşantısı ise "Fenafirrasul" yaşantısı anlayışı içinde olacaktır. İşte şeyhin öldürülmesi hali o makamdan şeylik vasfının üstünde başka mertebelerinin olduğunun bilinmesi oralara doğru yola çıkılmasıdır. Bağlı olunan makam da sadece şeyhlik durumu kadar bir yaşantı sahası varsa irfani olarak daha ileriye gidilmesi mümkün değildir.

Bir evvelki (353) nolu zuhuratta da buna benzer bir konu vardı. Hakktan hayırlısı.

----

355) Zuhurat -5 :

Sa… Öz… /25 Aralık 2016 Kayseri

Rüyamda üç kişi ile birlikte İstanbul'a Terzi Babamı ziyaret için gidiyoruz. Terzi Babam hücre gibi bir yerde kalıyor. Yanında 15-16 yaşlarında bir çocuk var. Terzi Babamı görmek için içeri giriyoruz. Kapıdan içeri önce ben giriyorum ve Terzi Babamın elini öpmek için yanına gidiyorum o sırada Terzi Babam avucunun içini uzatıyor ve ben avucunun içini öptükten sonra arkamdaki iki kişide Terzi Babamın elini öpüyor. Ve oradaki minderlerin üzerine oturuyoruz. Terzi Babam dua ediyor ve el-Fatiha diyor. Bizler orada Salavat-ı şerifi ve Fatiha-yı şerifi okuyoruz. Bunu üç kere yapıyoruz. Ama ben orada kendimi tutamıyor ve ağlamaya başlıyorum. Ardından Terzi Babam şunları söylüyor:" Bir derviş için en önemli şey şeriata uymak, ardından üstadının vermiş olduğu dersleri günü birlik yerine getirmektir." diyor. Ben ağlayarak uyanıyorum ve Estağfirullah el-Azim zikrini okuyorum. Bu zikri okuyarak tekrar uyuya dalmışım.

----

355) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın vermiş olduğun kararın doğruluğunu gösteriyor. fakirin elini öpmen biatının kabul edildiğine işaret

olabilir. Salavatı şerife'yi, Fatihayı ve Estağfirullah zikrini okuman da derslere başlamanın ve dervişliğe kabul edilmenin manen tasdiği olabilir. Zaten bu zikirler derslerimizde okuduğumuz dualardır. Dervişlikle ilgili söylenen sözde de ne yapılması gerektiği çok açık olarak zaten belirtilmiş. Şeriat olmadan tarikat olmaz. Şeriata vurgu yapılması da bundan dolayıdır.

----

356) Zuhurat -6 :

Ab… Te… /2 Ocak 2017

Efendim Sizler bir seyahatten dönmüşsünüz. Ben Sizi karşılıyorum. Açık bir alanda oturuyoruz. Bana "İzâ câe nasrüllahi velfeth" suresini okumamı söylüyorsunuz. Yüksek sesle, elimden geldiğince güzel bir kıraatle sonuna kadar okuyorum. Bundan memnun oluyorsunuz. Yüzünüzde güzel bir tebessüm var. Bana Size bir Kuran-ı Kerim getirmemi söylüyorsunuz. Ben de bir Kuran-ı Kerim getirerek size veriyorum. Bu arada Size çay ve yanında şekerler hazırlayarak ikram ediyorum.

----

356) Zuhurat -13 Terzi Baba yorumu :

Bana "İzâ câe nasrüllahi velfeth" suresini okumamı söylüyorsunuz.

Bu yönüyle de sistemin ne kadar gerçek ve tasdikli çalıştığı açıktır. Çünkü yeni dersimizin esması (Ya Fettah) tır, İnşeallah bu ismin bereketi ve çalışmalarınız ile açılımlar devam edecektir.

Yüksek sesle, elimden geldiğince güzel bir kıraatle sonuna kadar okuyorum.

O halde yapılacak şey bahsi geçen sure-i şerifi günde birkaç sefer idrakle okumak olacak bir müddet sonrada bu sure-i şerifin meali ile birlikte enfüsi ma'nâları ne olabilir diye bana yapabildiğiniz kadar bir yorumunu yapıp göderirsiniz. Cenâb-ı Hakk Kolaylıklar nasib etsin İnşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

86 . Kitap

357) Zuhurat -1 :

Al... Sa... /5 şubat 2017 İstanbul

Zuhuratta bilgisayarda facebook üzerinde sizin vefat haberini görüyorum. ilan edilmiş bir duyuru yazılmış.

----

357) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

zuhuratta gördüğün benim ölümümün ilânı tarikat lisanında "fenafişşeyh" tabir edilen yaşantıdır. derviş şeyhini evvelâ "şeyh" mertebesinde görür bu mertebelerde bu doğrudur. Ancak seyr devam ettiğinde "şeyh" diye zannettiği kişinin birde "risaleti" olduğunu anlar o zaman kendisine bağlı olduğu yerin şeyhliğinin öldüğü ancak risaleti ile doğduğu anlaşılmış olur. tarikat düzeyi sözlerde şöyle bir tabir vardır. "şeyhinin başını kesmedikçe şeyh putundan kurtulamazsın" denmiştir. yani bağlı olunan yerde şeyhlik, risalet ve velâyetin olması lâzımdır daha sonrada hak'la baki "bakabillâh yaşantısının ve halinin olması lâzımdır. işte ancak bu kimseler gerçek bir seyrü sülûk yaptırabilirler diğerleri ise, sadece şeyh olanlar bu mertebeleri bilmedikleri ve yaşamadıkları için bu hususlardan haberleri yoktur. Ve çevrelerini sadece şeriat ve birazda tarikat mertebesi itibariyle yönetmeye çalışırlar tarikat düzeyleri ise sadece zikirler şekliyledir, irfani ma'nâ da bir tasarrufları yoktur.

Ne yazık ki saha bu türlü yaşantı ve guruplarla doludur ve bunlar kendilerini hep en üst olduklarını zannederler. canları sağ olsun bizi ilgilendirmez ben sadece bu hususta gördüğün zuhurat hakkında küçük bir bilgi vermek istedim. bu hakikati gerçekten yaşayabilir ve kabullenebilirsen efendi babayı daha yeni yeni tanımaya başlıyorsun demektir. cenâb-ı hak feyzlerini arttırsın inşeallah.

----

358) Zuhurat -2 :

Uğ… Da… /8 şubat 2017 Adıyaman

zuhuratımda sizinle sohbet ediyor idik. sohbet esnasında ellerinizle sakal ve bıyıklarıma dokunarak kesmemi söylediniz.

----

358) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Erkeklerde sakal ve bıyık isim ve sıfatların zuhurlarıdır onları kesmek demek kontrollü kullanmak demektir. herhangi bir ismi gereksiz fazladan kullanmış ise o bıyık veya sakal hükmünde olan isim veya sıfat gereksiz uzamış olmaktadır diğerlerine uyum sağlamak için fazla uzayanlar kesilir. kendini kontrol edersen hangi ismi biraz fazla zuhura çıkardığını bulabilirsin. mühim değildir sen çalışmalarına devam et.

----

359) Zuhurat -3 :

Nu… Al… /23 şubat 2017 İzmir

Gü… ve eşi Mu… bey, Fü… ve eşi Mu… abi, Ay… ve eşi Em… bey ve birde ben ve Er.. olarak gezmeye gitmişiz, dönüşte bize gidelim yemek yiyelim diyerek eve davet ediyorum. eve geliyoruz sofrayı kuruyoruz. sofrada çatal bıçak kaşık tabak bardak hepsi var fakat yiyecek bir şey yok.

Dışarıdan tavuk söyleriz diye düşünüyorken birden siz Efendi Babacığım elinizde kocaman aşure tenceresi gibi bir tencere pilavla gelip sofraya koyuyorsunuz. Nüket Annem de bir başka bayanla 2 tencere daha yemek getirdi. annemin elindeki tencerede sarma vardı. diğer bayanın elindeki tencerede ne vardı bilmiyorum. Onlar da tencereleri sofraya koydular.

----

359) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

zuhuratın çok güzel içinde bulunduğunuz hali ne kadar açık gösteriyor. kardeş, arkadaşlarınızla birlikte olmanız güzel bir muhabbet üzere olmanızdır. sofranızda yiyecek olmaması bir eksiklik değil güzelliktir. çünkü bizim ürettiğimiz "tasavvuf gıdası" yemeklerden başka bir şeyi yemediğinizi göstermektedir. Bizim getirdiğimiz gıdalar ise hepsi asli ve ana gıdalar olduğundan zaten her şey için yeterlidir.

----

360) Zuhurat -4 :

Me… Ak… /28 şubat 2017 İzmir

Efendi Babamın evindeyiz. sohbet bitmiş. evden ayrılma zamanı gelmiş. içerideki odada Nüket anne var. kalabalık diye odaya girmeden, uzaktan selam verip veda ediyorum. o sırada, Efendi Babam ile kapıdayım, vedalaşmak üzereyim. tam elini öpmek için eline uzanmıştım ki, Efendi Babam, avucumun içine üç parmağı ile (işaret, orta ve yüzük parmağı ile) hafifçe bastırdı; adeta avucumun içine mühür bastı. Ondan sonra üzerimde garip bir hal oldu. her şey değişti. ve hayatımda hiç yaşamadığım pek garip bir hal yaşadım. Adeta görüntü/zuhurat bombardımanına tutuldum. her an her yerden görüntüler/zuhuratlar belirmeye başladı. daha da ilginci, her beliren görüntü ile Efendi Babam da yanımda belirip, uzun uzun açıklamalar yapmaya başladım. her yeni görüntü ile Efendi Babam yeni yeni şeyler anlatmaya başladı. Adeta ders anlatır gibi, saatlerce bana bir şeyler anlattı. daha sonra, uyku uyanıklık arası bu hal bittiğinde, anılar çok taze olmasına rağmen Efendi Babamın söylediklerini net olarak çıkaramadım.

----

360) zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

El/yed, tir ve her şey o El/yed, ile zuhura çıkar. Avucunun içine üç parmak bastırmak, El/yed, ile ilmel aynel hakkel yakîn ilimlerinin yaşantılarının zuhura çıkarılması içindir. Bu eller iki türlüdür. Biri “tebarekellezi”deki,

mübarek el. Diğeri ise “Tebbet yeda ibi leheb”in eli olan nefsin kuruyan elidir.

Yapılan uygulama elinin Hakk yolunda kullanılması için verilen gayret kuvvet ve ilimdir. Ancak bunlar hemen olmaz zaman içinde zuhura çıkacaktır. Gördüğün haller de bunların habercisidir. Ancak bu tür görüntülerin fazla tesiri altında kalmak hayale yöneltebilir. Bu alemde en büyük keramet, çok tabii gibi görülen bu alemin, nasıl olağan üstü bir alem olduğunu anlamaktır.

Ayrıca Birey olan kişinin kendine dönüp ben neyim, ben kimim? Sorularının gerçek mana da cevabını bulup bunları yaşantısına aktarabilmesi, kendisi için bu dünyada ki en büyük keşfi ve kerameti olacaktır. Bu alemde kişinin kendini gerçek ilahi mana da bulup bilip tanımasından daha üstün hiçbir meziyet ve ilim yoktur. Diğerlerinin hepsi bu hususa bağlıdır. Cenâb-ı Hepimizi kendini gerçek hali ile tanıyanlardan eylesin. Peygamber Efendimiz bu hususu bizlere. “*Nefsini bilen Rabbını bilir*” diyerek ifade etmişlerdir.

----

361) Zuhurat -5 :

Ke... Üs... /2 mart 2017 Antalya

bu gece sizi gördüm. kuran'dan ders yapıyormuşuz. sizin söylediğiniz manaları satırların arasına yazmaya çalışıyordum. Beni kadir isminde birisi ile tanıştıracakmışsınız o bana yardım edecekmiş. ona "kadir abi der misin?" diye soruyorsunuz, ben de siz nasıl hitap etmemi isterseniz öyle hitap edeyim diyorum. Derste satır aralarına yazdığım yazılardan da şunu hatırladım. "bir yerde çorba kaynıyorsa sorun yoktur, orada çorba içilir" diye yazdırdığınızı hatırladım.

----

361) Zuhurat -11 Terzi Baba yorumu:

kadir "kâdir" demektir. inşeallah ilmi ma'nâ da kâdiriyyet hakikatinin yaşanmaya başlanmasıdır diyebiliriz. çorba da birçok gıda vardır, çorbadan kasıt aslında gıdaların

tamamıdır. Her türlü tevhidî bilgi çorba anlatımının içindedir. ve çorbanın hazmı kolaydır.

Ayrıca birilerine yemek ikram etmek isteyen kişilerin, bir çorba içelim diye yemek teklifleri vardır. Bu husus karşı tarafı incitmemek için aslında gerçek bir yemeğin davetidir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

87. kitap

362) Zuhurat -1 :

Ad... Sa.../27 Mart 2017-(Raba'nın zuhuratı) fransa

Terzi Babamla birlikte idim. Bana anlamadığım bir dilden konuşuyordu anlayamıyordum. Bildiğim kadar bir camideydik namaz için bir cuma günü idi ayakkabılarımı çıkarmadığımın farkına vardım ve gittim çıkardım.

----

362) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Camiye girmek güzeldir. Cami ismi "cem" etmek toplamaktır. "Fahlâ naleyk" Musa aleyhisselâma bildirilen "nalınlarını çıkar" hükmünü yerine getirmiş güzeldir.

----

363) Zuhurat -2 :

Al... Çe... /4 Nisan 2017 İstanbul

Çarşı pazarda Sizin peşinizden gittim, bir terzi dükkanına geldik, sonra biri bana (iblis olabilir bu) Sizin beni gereksiz yerlere götürdüğünüzü, herkesin başka yerlerden icazet aldığını söyledi. Ben de ona nereye gittiğimizin bir önemi olmadığını önemli olanın Terzi Babamla gitmek olduğunu, kendimi bildikten sonra icazetin de bir önemi olmadığını söyledim.

----

363) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Çarşı Pazar bu dünyadır, terzi dükkanı zahirde zahir, batın da batın elbiselerinin dikildiği yerdir, zaten fakirin mesleği de odur. (*iblis olabilir bu*) diyen aslında kendi iblistir. Seni şaşırtmaya çalışmıştır bu bölüm tuzaktır.

"*Ben de ona nereye gittiğimizin bir önemi olmadığını önemli olanın Terzi Babamla gitmek olduğunu, kendimi bildikten sonra icazetin de bir önemi olmadığını söyledim*."

Bu sözlerinde düşüncelerin de yerli yerindedir. Bu tür tuzak zuhuratlara çok rastlıyoruz.

Bu saha hakkın da (172-6-tuzak zuhuratlar) isminde ayrı bir kitabımız vardır oraya bakılabilir.

----

364) Zuhurat -3 :

Ke... Üs... /15 nisan 2017 Antalya

sizin bir lokantanız varmış. esnaf lokantasına benziyor. kazanlarda yemekler pişirildiğini görüyorum. lokantanın ismi "irfan sofrası" imiş. "terzi babam lokantanın ismini ne anlamlı seçmiş, buraya gelenlerin hem karnı, hem de gönlü doyuyor." diyorum sonrasında hemen uyandım.

----

364) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

zuhuratın güzel zaten yapmaya çalıştığımız şey batıni lokantacılıktır. yiyebilenlere afiyet olsun.

"irfan sofrası" İsmiyle çıkan bütün kitaplarımız hamdolsun hepsi ayrı, ayrı Batıni ilahi ilim sofralarıdır ve ücretsizdir hangi makamdan yenebiliyorsa yiyenlarin hepsine evvelâ helâl olsun, sonra da afiyet olsun. Cenâb-ı Hakk feyizlerini arttırsın.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

88 . Kitap

365) Zuhurat -1 :

Mu… Pa… /17 mayıs 2017 İstanbul

İhvandan arkadaşlarla bir yerde toplanmışız. Siz ve Nüket annemiz de varsınız. daha sonra siz günün kemâlata ermesi için birisinin akşama kadar vefat etmesi, kendisini feda etmesi gerektiğini söylüyorsunuz. 'bu kişi kim olacak' dediğinizde ise “Japon” olduğunu düşündüğüm bir arkadaş 'ben olurum' diye öne çıkıyor. (burada tam hatırlayamadığım bu kişinin sizin tarafınızdan mı seçildiği yoksa kendi iradesiyle mi bu fiili seçtiği. Aklımda kaldığı kadarıyla kendisi seçiyor.)

Siz de 'peki akşama hazırlık yapalım' diyorsunuz. bir hazırlıktan sonra arkadaşı odaya getiriyorlar ve yatağa koyuyorlar. Fakat arkadaş birden korkmaya, titremeye ve ağlamaya başlıyor. Odadan aniden çıkıyor. Birkaç arkadaş telaşla 'eyvah ne olacak' şeklinde düşünmeye başlıyor. o sırada ben de arkadaşları teskin ederek normal bir durum olduğunu çünkü işin içinde ölüm olduğunu, yavaş, yavaş alışabileceğini söylüyorum.

Üzerimde değişik bir soğukkanlılık hissediyorum. daha sonra arkadaş gözleri beyaz bir örtüyle bağlı, üzerinde beyaz kıyafetlerle geliyor. Siz artık 'başlayalım' diyorsunuz. arkadaş yatırılıyor. Birkaç arkadaş elinde bir kâse sütle içeri giriyor. Sütün içinde zehir var. Yatan arkadaş ağzını açıyor ve diğer arkadaşlar sütü içiriyor. İçer içmez arkadaşın ciddi bir sancısı başlıyor. Herkeste küçük bir şaşkınlık var.

Ama yapıp yapmamak konusunda herhangi bir tereddüt yok. Daha sonra ihvandan Si… yanıma geliyor ve bana bir müddet ailece görüşmeyelim diyor. Karısı Tu… bu süt meselesini öğrenmiş ve 'nasıl böyle bir şey yapılır' düşüncesiyle hiddetlenmiş. Ben de 'mesele değil, tamam' diyorum. Sıkıntı olmayacağını söylüyorum. Benim için her şey olağan akarken telefonum çalıyor. Arayan zehirli süt

içerek vefat eden arkadaşın babası. Meğer arkadaşın ismi 'ahmet ali' imiş. Telefonda fark ediyorum.

Telefonu açmıyorum. hemen Fazıl ve birkaç kişinin olduğu beşli arkadaş grubumuza 'ne yapmalıyım' diye sormaya karar veriyorum. O sırada ihvandan birisini görüyorum. Adı galiba nurettin. 'çocuğa ne oldu' diyorum. nurettin, meseleyi artık unutmak ve üzerinde çok durmamak gerektiğini söylüyor. Ardından çocuğun burada vefat ettiğini sonra hastaneye kaldırıldığını söylüyor. Ben de babası aradığı için sorduğumu söylüyorum. Babası aradığı için üzerimde küçük bir gerginlik taşıyorum. Bir an aynı şeyi, zehiri bilerek içmeyi kendim de yapar mıydım diye düşünüyorum. Yapardım herhalde diyorum ama zor olacağını da hissediyorum. Tam bu sırada uyanıyorum.

----

365) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

kişiye zehirli süt içirmek güzeldir. aslında o kişinin nefsine zehir kendi hakikatine panzehirdir.. yani nefsini öldürüp kendi hakikati üzere kalmasını sağlamaktır. **“nurettin, meseleyi artık unutmak ve üzerinde çok durmamak gerektiğini söylüyor. ardından çocuğun burada vefat ettiğini sonra hastaneye kaldırıldığını söylüyor.** böylece **nurettin, "nur" "ettin,"** oluyor. burada ölen (veld-i nefs) tir ki öldürülmesi lâzımdır yapılan tatbikat bu dur. (veld-i nefs) yaşadığı sürece (veled-i kalp) in doğması mümkün değildir. (veld-i nefs) in öldürülebilmesi de sadece tevhid ilmiyle mümkündür. işte tevhid ilmi (veled-i kalb) e hayat verirken aynı süt ilim gıdası (veld-i nefs) için zehirdir. zaten ömür boyu yaptığımız iş budur. nefislere ilim sütü içirmeye çalışılmasıdır. Süt, (veled-i kalb) için hayat, (veld-i nefs) için ise ölüm sebebi olan zehirdir.

Diğer yönden bu tatbikatın “Japon” bir kimse üzerinde olması, “insan-ı nakıs” hükmündedir, üzerimizde büyük etkisi olan nakıslığın yok edilmesi lazımdır ki “kamil insan”lığa yol açılmış olsun. Bu durum seyru süluk yolunda geçilmesi lâm gelen mühim bir sahadır. Bu sahanın eğitimini tatbik edenler iyi bilirler.

Burada ayrı ve mühim bir konu da vardır, o da "mürşidinin himmeti ve yardımı olmadan bu sahadan geçilmesi ve bu tatbikatın yapılması mümkün değildir." Zuhuratta da görüldüğü gibi bu iş zaten terzi baba tarafından yapılmıştır.

Bu konunun senedi ise "Hızır (a.s.) ın çocuğu öldürmesidir." Hakk'tan hayırlısı. Güzeldir.

----

366) zuhurat -2 :

Fa… İs… /26 mayıs 2017 İstanbul

Tavanı üç kat kadar yüksekliği olan, her tarafı beyaz bir odada, beyaz çarşafları olan bir yatakta uzanmıştım. üzerimde beyazın en güzeli uzun kollu, uzun bir gecelik vardı. Odanın kapısı yoktu. sadece duvardan duvara beyaz çerçevesi vardı. ileri baktığımda, siz efendi'min en önde geldiğinizi ve arkanızda sonunu göremediğim ordu gibi bir kalabalık siz efendi'mi takip ediyordu. sonra sizin geldiğinizi görünce kalktım, oturdum. hürmetle toparlanmaya başladım. üzerimde çok açık gök mavisi belli belirsiz minik çiçekler olan beyaz geceliğimle ayaklarımı da örttüm. geldiğiniz tarafta, sizin sağ tarafınızdan başınızı uzatarak, iki defa sözsüz " müsait mi?" diye içeri baktınız. üçüncüde, odaya girip, arkanızda ki kalabalıkla aranıza beyaz büyük, yere kadar uzun bir perde çektiniz. Yine sağ tarafınızda dururken, bu aciz dervişinize üç söz söylemeye gelmiştiniz. ama konuşmuyordunuz. söyleyeceklerinizin veya söylediklerinizin ne olduğunu bilmiyordum.

----

366) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratınız tertemiz ve huzur verici tam bir bast/huzur açıklık halidir. Yüksek tavanlar gönül genişliğidir. kapının olmaması ufkun kapalı olmayıp sınırsız olmasıdır. Beyaz ulûhiyet rengidir, her tarafın beyaz olması muhabbet-i ilahiye ile gaşy/sarılmış olmasıdır. Fakirin arkasından gelen sonu görünmeyen izleyen kimseler, kitaplarımızı okuyan ve

sohbetlerimizi dinleyen kimselerdir, ayrıca zaten manevi isimlerimizden biri de bilindiği gibi "İz" dir ve izlenmektedir.

Üç söz, "doğruluk muhabbet ve irfaniyet" olabilir bunlar zaten yolun tabii hallerindendir.

Diğer taraftan fakirin halinin bazı durumları gösterilmiş olabilir. Güzeldir, Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib etsin.

----

367) zuhurat -3 :

Ce… De… /29 mayıs 2017 İstanbul

İstanbul'un tanımadığım bir semtinde bir dergâha gidiyorum. Bizim Fa… orada. Yanında bir bayan var. Beraber oturup balık yemeği yiyoruz. balığın derisi ve kılçığı ayıklanmış, yemeye hazır hale getirilmiş. benim tabağımdaki balıklar diğerlerininkinden oldukça fazla. "benimki çok olmuş, dilerseniz biraz alın," diyorum. O bayan az bir parça benim tabağımdan alıyor. Az zaman sonra Efendi Babam ve Nüket annem ve diğer dervişler geliyorlar. Efendi Babam'ın elini öpüyorum. Ancak kalabalıktan ötürü tam tokalaşamıyoruz. Efendi Babam elimi havaya kaldırıyor. O şekilde kimseye çarpmadan Efendi Babam'ın oturacağı koltuğa kadar el ele yürüyoruz. ardından Efendi Babam'ın elini öpüyorum, o da yanaklarını yanaklarıma değdiriyor. ardından birden sahne değişiyor. Yakında bir binanın merdivenlerindeyiz. Merdivenler binanın dışında, sanki yangın merdiveni gibi, ama çok daha geniş. Efendi Babam tam karşımda. Sanki sabah (ya da akşam) namazı vaktinde olduğu gibi, hava ne tam aydınlıktı ne de tam karanlık. birden arka fonda salâya benzer "... seyyidina senedina muhammed" diye biten makamlı bir ses yükseliyor. Efendi Babam bana yaklaşıyor ve ağzımın içine nefesiyle güçlü bir şekilde üflüyor. Bu üfleme bir süre devam ediyor ve bu sürede bahsettiğim salâ 3 defa okunuyor. Ardından uyanıyorum...

(Not: *bu görmüş olduğum zuhurat, her ne kadar kelimelere döküldüğünde aynı etkiyi vermese de, bu ay*

sonunda 6. yılımı dolduracağım dervişlik sürelerimde gördüğüm en çarpıcı birkaç zuhurattan biri idi.)

----

367) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Dergâhlar, Hakk ehlinin bulunduğu muhabbet ve irfan yuvalarıdır. Oraya gitmek bu halleri yaşamak içindir. Balık yemeği ise, balık derya nimetidir, diğer yönden ilâh-i ilim gıdasıdır. Tabağa konulan balıkların derilerinin ve kılçıklarının olmaması. Bilindiği gibi deri dış/zahir hali belirtir, kılçık ise batıcı olduğundan nefsin kılçıklarıdır, bunların temizlenip çıkarılmaları, tam bir tevhid gıdasına dönüştürüldüğüdür. Balığın çok olması ilmin bereketidir.

Bayana da balıktan almasının teklifi nefsininde bundan istifade ettirilmiş olmuştur. Bizim ve kardeşlerin oraya gelmemiz, Fakirin elinden öpülmesi hörmet ve o elden ilim alınmasıdır.

Sabah ve akşam namazlarının arası berzah/ara dönemdir. Akşam namazından sonrası "Fenafillâh", sabah namazı sonrası da, "Baka billâh"tır, bunlar yaşanmaktadır.

"... *seyyidina ve senedina muhammed*" Bilindiği gibi "Seyyid/ efendi" "sened ise mutlak güven demektir. Peygamber Efendimiz getirdiklerinin de senedidir.

"*Efendi Babam bana yaklaşıyor ve ağzımın içine nefesiyle güçlü bir şekilde üflüyor. Bu üfleme bir süre devam ediyor ve bu sürede bahsettiğim salâ 3 defa okunuyor. Ardından uyanıyorum...*"

Bu üfleme bir bakıma nefesi Rahmani olarak bilinen haldir, semboliktir. Üfleme hemen bir seferde olacak bir şey değildir. Ömür boyu sürecek bir süreçtir.

(Not: *bu görmüş olduğum zuhurat, her ne kadar kelimelere döküldüğünde aynı etkiyi vermese de, bu ay sonunda 6. yılımı dolduracağım dervişlik sürelerimde gördüğüm en çarpıcı birkaç zuhurattan biri idi*.)

Görüldüğü gibi 6 yıllık bir sürede bu hale ulaşılmış olduğu görülüyor. Bunlar ancak yaşanarak tecrübe edilen hallerdendir. Güzeldir, Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

368) Zuhurat -4 :

Mu… Av… /8 haziran 2017 Adana

Efendim diğer bir rüyamda ise kendime ait büyük bir otobüsüm varmış ve onun içinde seyir halinde iken bir yerde mola veriyorum ve bana ait olan araçtan çok daha küçük ama çok daha hızlı bir araca rastlıyorum ve bana gel bu araca bin diyor birisi.

Ama diyeni görmüyorum faka kendi otobüsümü bırakıp o araca biniyorum. Arabayı sürenin peygamber efendimiz (a.s) olduğunu biliyorum ama, bir sima görmedim, bir şekilde görmedim.

Yan koltuğunda ise siz vardınız babacığım. bende arka koltukta bir ayağım peygamber efendimizin (a.s) hizasında bir ayağımda sizin arka tarafınıza gelecek şekilde arabanın arka koltuğunda oturuyorum ve hızla yol almaya başladık.

----

368) Zuhurat -10 terzi baba yorumu :

Efendim diğer bir rüyamda ise kendime ait büyük bir otobüsüm varmış

Kendine ait olan otobüsün nefsi beden bineğindir, büyük görülmesi nefsin hayali büyütmesidir.

ve onun içinde seyir halinde iken bir yerde mola veriyorum

Nefs otobüsü de mola verilmesi gaflete dalınmasıdır.

ve bana ait olan araçtan çok daha küçük ama çok daha hızlı bir araca rastlıyorum ve bana gel bu araca bin diyor birisi.

Nefsin şişirilmiş otobüsünden görünüşte küçük, ancak idrak kabiliyeti çok yüksek ve hızlı olan gönül aracına davet edilmektesin.

Ama diyeni görmüyorum fakat kendi otobüsümü bırakıp o araca biniyorum.

Nefs'in hayali otobüsünden inip, gönlün idrak kabiliyeti çok yüksek ve hızlı olan aracına binmek ile güzel bir tercih yapılmıştır.

Arabayı sürenin peygamber efendimiz (a.s) olduğunu biliyorum ama,

Tevhid-i gönül arabasının sahibi ve sürücüsü zaten Peygamber Efendimizdir.

bir sima görmedim, bir şekilde görmedim.

Peygamberimizi gerçek mana da görmek zatengörmek mümkün değildir ancak onun manalarından bir mananın zuhuru vardır.

Yan koltuğunda ise siz vardınız babacığım.

Yan koltukta fakirin olması O nun da bu mana da Muhammed-i ve irfani gönül arabasının yolcularından olduğudur.

bende arka koltukta bir ayağım peygamber efendimizin (a.s) hizasında bir ayağımda sizin arka tarafınıza gelecek şekilde arabanın arka koltuğunda oturuyorum ve hızla yol almaya başladık.

Seninde bu gönül ve irfan arabasına binmen iyi oluş sende bu yolun takipçilerinden olmuşsun. Bu yolun yolcuları olduğuzdan Rabb-ımızda ve Peygamber Efendimize teşekkürlerimizi sunarız.

NOT= Peygamberimizi ru'ya-da görmek konusu hakkın da bilgi için, zuhuratlar serisi kitaplarımızdan olan (18-Peygamberimizi "ru'ya-da görmek" isimli kitabımızda ve ilgili diğer (108-3) kitabımızdan da bakabilirsiniz. "İz-T.B."

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

89 . Kitap

369) Zuhurat -1:

Yu… Yü…/Ka… Çe… /11 temmuz 2017 Kayseri

Sivas'ın bir köyündeydik bir anda Terzi Babamı görüyorum ve sevinçten bağırıyorum, Babam gelmiş diye daha sonra yanına gidiyorum elini uzatıyor önce öpüyorum sonra elinin içini döndürüyor elinin içini öpüyorum. Daha sonra Di… kardeşimizin yanına doğru gidiyoruz ama ben o sırada elimdeki eşyaları bırakmak için geri dönüyorum, bırakıp geldiğimde Terzi Babamı yerinde bulamıyorum, sonra bir köprüden geçiyorum akşam vakti ve her yer sis içinde, biraz ilerledikten sonra Babam ve Di… kardesimizi görüyorum bir araya geliyoruz.

----

369) zuhurat -1 terzi baba. Yu… Yü… yorumu :

Terzi Babamı görmeniz ve elini öpmeniz güzel, rabıtanızın olduğunu gösteriyor. Bulunduğunuz yerde sis olması; aklın ve gönlün bulanık olduğuna işaret olabilir.

Eşyalar onu meşgul ettiği için geri dönmüştür.

Eşyalar düşüncesi gelince Terzi Baba düşüncesi oradan gitmiştir, köprüden geçmen güzeldir. Yol aldığını gösterir.

Zamanla derslere devam edilmek suretiyle bu sis bulutları dağılıp akıl ve gönül berrak hale gelecektir inşallah. zaten seyr u süluktan maksat aklı ve gönlü saf ve berrak hale getirmektir.

----

370) Zuhurat -2 :

Yu… Yü…/Sa… Öz… /11 temmuz 2017 Kayseri

Terzi babam ve Nüket annem ile bir evdeyiz, iki kadın daha var ama onları tanımıyorum. Terzi Babamla birlikte

yorgan dikiyoruz. Terzi Babam salonda yorganları dikiyor, biz de Nüket annem ile birlikte oturma odasında yıkanması gereken yorganları söküyoruz. yorganları büyük bir iştahla söküyorum ve buradaki işimi bitirip çabucak Terzi Babama yardım etmek istiyorum.

Nüket Annem bana bakarak şöyle diyor maşallah sende de terzilik varmış, bende estağfurullah diyorum işimi yapmaya devam ediyorum. Son bir yorgan kalmıştı onu sökmek için elime aldım ve Nüket Annem şöyle söyledi, "Said onu ben muhammed için yeni dikmiştim. O hem temiz hem de oldukça sağlam. Onu sökmeye gerek yok." dedi. "o zaman işimiz bitti." Diyorum ve Terzi Babama bakıyorum. Terzi Babam bana bakarak gülüyor ve uyanıyorum. Nüket annemizin muhammed dediği kişi efendimiz'mi (a.s.) onu bilmiyorum, ama öyle dedikten sonra herkes susuyor ve bir tek Terzi Babam salonda gülümsüyordu.

----

370) zuhurat -2 Terzi Baba. Yu... Yü... yorumu :

Zuhuratın güzel. yorgan yattığımızda üzerimizi örten bir örtüdür. Hakikat bilgisine sahip birisi eliyle dikildiği zaman bu yorganlar bizi hakikatin kaplaması anlamına gelir. nefsaniyeti ağır basan kişi eliyle dikilen yorganlarda kişiyi nefsaniyetin kaplaması diyebiliriz. Kur'an-ı kerim müzzemmil ve müddessir surelerinde de peygamberimize hitaben "ey örtüsüne bürünen, kalk ve uyar." ayeti de bu hususlara işarettir. Burada peygamberimizin büründüğü örtü hakikat örtüsü idi. İşte bu hakikat örtüsü peygamberimizden miras yoluyla arif zatlara ulaşmıştır.

Terzi babamda bu arif zatlardan birisidir. zahirde mesleği zaten terzilikti. Batında da terzilikle uğraşıyor ki, biz evlatlarına hem batın elbisesi hem de bizi örtecek batıni örtüler dikmektedir. Zuhuratta görüldüğü üzere Nüket annemizin de seyru süluk yolculuğunda bizim için ne kadar değerli olduğunu da idrak etmiş oluyoruz. Nüket annemizin elinde yıkanan ve sökülen yorganlar (yani eski hayatımızdan kalan nefsanî artıkların sökülüp atılması ve yıkanması) Terzi Babamın elinde aslına yani hakikatine uygun olarak yeniden

dikiliyor. Muhammed isminde belirtilen kişiye ait yorganın hem temiz olması hem de oldukça sağlam olması çok açık olarak hakikati ifade etmektedir. Yani hz. Peygambere ait olan yorganın, örtünün sağlam ellerde temiz ve sağlam kalması Terzi Babamızın emanete ne kadar sahip çıktığını göstermektedir.

----

371) zuhurat -3 :

Ah... Ta... Ay.... /15 temmuz 2017 İstanbul

Rüyamda efendi babamı görüyorum üzüm pekmezi ve bal ticareti yapıyorlarmış. bana da lütfettiler. 'üç kilo pekmezi al. bu, size, ailenize bir sene yeter.' buyurdular. iki kilo da bal verdiler. baldan bir kilo daha istedim. Uygun gördüler.

----

371) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

zuhuratın çok güzel. Bildiğin gibi zaten hep bal ve üzüm suyu satmaya çalışıyoruz. Bal marifetullah; üzüm ve suyu ise hakikat mertebesini ifade eder. beş kilo ben vermişim, bir kilo da sen istemişsin olmuş (6) kilo, güzel olmuş.

----

372) Zuhurat -5 :

Ce... De../2 Ağustos 2017 İstanbul

Akşam vakti uzanmış Efendi Baba'mın "Bi ismi has Selam" adlı kitabını okuyordum. Bir ara uyuya kalmışım. Zuhuratımda iki katlı, ahşap, oldukça büyük bir evdeyim. Efendi Babam ve bir başka erkek dervişle beraber evin ikinci katında geniş ve yüksek tavanlı bir odada, yerde oturuyoruz. Efendi Baba'mın önüne diz çökmüşüz. diğer derviş uzun sakallı, cübbeli, sarıklı, ince yapılı, uzun yüzlü birisi. Eski dervişlerdenmiş ama ben kendisini ilk defa görüyorum. Odada küçük bir seremoni yapılıyor.

Efendi Babam her ikimize nefesini üflüyor, ardından mühür olarak kur'an (hatırımda kaldığı kadarıyla fatiha suresi'ni) okuyor. Bu seremoni ile birlikte derslerimi bitirmişim. Ama bunu gizli tutmam gerekiyormuş. Diğer derviş kılıç imiş, ben de kalp. zuhuratın içinde, neden kalp?, diye tefekküre dalıyorum. ardından uyanır gibi oluyorum. yarı uyanık bir halde kendi-kendime şöyle diyorum: bu zuhurat nefis kaynaklı olsa gerek, Efendi Baba'mın sisteminde böyle birden bire uçmak-kaçmak yok. Her şey sağlam, adım-adım ilerliyor. Ayrıca "irfan mektebi" ve "lübbü'l-lüb" kitaplarında tarif edilen tevhid yaşantıları ben dediğim hakk'ın zuhur mahallinde henüz oluşmuş da değil.

----

372) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

İki katlı ev, zahir batın gönül binamızdır. İkinci katta oturmak, birinci kat zahirden girip batın idrakine çıkmaktır.

Efendi Babam her ikimize nefesini üflüyor, ardından mühür olarak kur'an (hatırımda kaldığı kadarıyla fatiha suresi'ni)

Nefesin üflenmesi sembolüktür, aslında batınen her bir sohbetin içinde aktarılan ilmi ilâh-i irfani, nefesi Rahmani sohbetleridir.

Fatiha suresi ise, "Seb-ul mesani/yedi ikili" manasındadır bir yönü ile kul ile Allah arasındadır. Yani bir kısmı kulluk hakikatleri, bir kısmı ise Ulûhiyet hakikatlerini idrak etmek, her iki makamın da mührüdür.

"Kalp ile kılıç" rumuzatı diğer kitaplarımızda izahen anlatılmıştır.

Görüldüğü gibi bu zuhuratı görenin tedbirli yorumu da içindedir. Kısmen şuuraltı ve duygusal bir zuhurattır. İbretliktir. İyice okunduğun da da daha iyi anlaşılacaktır.

----

373) zuhurat -6 :

Ün... Ça.. /22 ağustos 2017 Tırabzon

Rüyamda bir alışveriş merkezinde sizinle karşılaşıyorum. biraz sohbet ettikten sonra babacığım seni çok seviyorum diyerek boynunuza sarılıp kucaklıyorum. sizde, bende seni seviyorum oğlum diyorsunuz. sonra 30-35 yaşlarınızda kızınızda yanınızda ve onun yanına giderek evde yavru köpek beslemek caiz mi diye soruyorum. bana babam buradayken ben cevaplayamam dedi. size sordum efendi babam siz de hijyen koşullarına riayet etmek koşulu ile evde köpek besleyebilirsin buyurdunuz. üstünüzde ne renk kıyafet olduğunu hatırlayamadım.

373) zuhurat -6 Terzi Baba yorumu :

Beni gördüğün güzel. evde köpek beslemek pek doğru değildir ama hijyen kurallarına mutlak uymak ve onu oda içinde pek dolaştırmamak gerekir, mümkün ise onun için bir genişçe karton kutu bulup, onun içinde bakmak iyi olur, dışarıya çıkarılıp gezdirildiğinde içeriye girerken mutlaka ayaklarının silinip temizlenmesi lâzım gelecektir.

Diğer bir yönden bakıldığında “köpek” nefsi emmare işaretlerindendir bu yüzden beden mülkü evimizde kesinlikle beslenmemesinin yanında ahlakının öldürülmesi lazımdır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

90 . Kitap

374) Zuhurat -1 :

Fa... Bu... /5 Eylül 2017 İstanbul

Sizinle karşılıklı ayakta duruyoruz. Siz diyorsunuz ki "Pirimiz Hasan Hüsameddin Uşşaki Hazretlerinin emanetleri bizdedir. Bu emanetleri pazar günü evvela ben giyeceğim, salı günü de sana giydireceğim". Ben de "eyvallah Efendim" dedim.

----

374) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda zaten yaptığımız iş büyüklerimizin ahlâk elbiselerini giyip daha sonrada yola devam edenlere giydirmek olmaktadır. Tahallaku bi ahlak u piran, onların ahlâklarını ahlâklanmak ve o ahlâklarını giyinmek güzeldir. Cenâb-ı Hak kolaylıklar versin.

----

375) Zuhurat -2 :

Ke… Üs… /30 Eyl 2017 Antalya

Terzi Babamı çok özlediğim için annemle birlikte evine ziyarete gitmişiz. Terzi Babam bizi karşılıyor eve buyur ediyor fakat biz habersiz gelmişiz, onunda işleri varmış dışarıya çıkacakmış. Nüket Annem bizi misafir ediyor. Hac'dan bir koku getirmiş onu ikram ediyor. Koku krem gibi pembe bir rengi var. Elimize sürünce sıvı hale geliyormuş.

Bolca alıp elime, yüzüme sürüyorum. Annem de sürüyor. Çok kalıcı, güzel bir kokusu varmış günlerce geçmezmiş, bende çok sürmüşüm, bunun için acaba ağır mı olur, çok mu kokar diye düşünüyorum. Koku şişesinin üzerinde kokunun adı yazılı, İngilizce yazılıymış fakat Arapçası "Hu". Anneme kokunun ismi de "Hu" imiş diye söylüyorum. Vitrinde bal kutuları var. Ballar petek bal fakat hiç görmediğim şekilde büyük petekleri var. Çok özel ballarmış hepsinin üzerinde Arapça ne balı olduğu yazılı. Böylece uyandım.

----

375) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Bize misafirliğe gelmen güzeldir muhabbetini gösterir. Bizim de seni misafir etmemiz gönül evimizde olmandır.

Hacc'tan koku gelmesi zat-i nefesi rahmanın kokusudur. Krem gibi olması akmaması içindir. Ele alınınca sıvı haline gelmesi nefes-i rahmani ilminin gönülden, gönüle akıcı olmasıdır. Eline yüzüne sürmen elinle o kokuyu başkalarına da yayman, yüzüne sürmen ise müşahedenin artması içindir. Kalıcı kokusu asli hali içindir, ebediyen geçmez hep devam eder ancak o kokuyu ehli olanlar koku alma duyuları

ona göre ayarlanmış olanlar duyar, diğerleri farkın da bile olmazlar. Kokunun isminin "Hu" olması asli yönü itibari iledir zaten "Huu" dur. Huu dediğimiz zaman bu nefes derinlerden mideden başlayarak boğaz geçidinden ağız kapağından leb-i derya olan iki dudağımızın arasından bütün aleme üflenir. Bu nefesi/kokuyu bekleyenler duyarlar ve alırlar uzun süre bunları koklarlar çünkü kalıcıdır kolay, kolay kokusu çıkmaz. Çıksa bile hemen arkasında başka bir muhabbet rüzgarı yenisini aleme salar ve bu Huu kokusu hiçbir zaman bitmez. Duyan duyar duymayanda ebedi olarak rahmani kokudan mahrum kalmış olur.

Bu rahmani kokuyu duyma yeri burasıdır. Burada bu kokuyu tanıyanlar ahrette de bu Huu kokusunu hiç eksilmeden ebediyen kokacaklardır. Diğerleri nefislerinin ürettiği bozulmuş kokuşmuş beşer kokularını kokacaklardır.

NOT= Yeri gelmiş iken bu vesile ile küçük ilmi bir lâtife yapalım. Zaman, zaman hepimiz duymuşuzdur. Ehli zahir kendinin beşeri aklına güvenerek üstün zeki insan olduğunu zanneden nakıs akıllı bazı zavallı denilebilecek kimselerin, tamamen tahkir hakaret ve küçük görme hastalıkları yüzünden, bazı kapalı bayan ve sakallı Müslümanlar için, "Huu'cu"lar, yakıştırmasını yaparlar.

Kendileri cehaletlerinden tahkir ettiklerini zannettikleri kişileri, aslında son derece yücelttiklerinin farkında bile değillerdir, zaten küçük beyinleri bu sözlerinin biraz farkında olsalardı bu tabiri **ebediyen** kullanmazlardı.

"**Huu'cu"lar**, yakıştırmasını yapıp kendilerince tahkir ve alay konusu yaptıklarını zannettikleri kimselerin aslında, Allah-ın huzurunda tasdik ve şahadet ettiklerinin farkında bile değillerdir.

"Huu" ismi Allah-ın zati isimlerinden olup batın aleminde (İsmi A'zam) dır Ulûhiyet mertebesinde (Allah) ismi, ismi (A'zam) Ef'al aleminde ise (Muhammed) ismi, ismi (A'zam) dır.

Allaha inanmayan veya inanır gibi görünen İslâm

düşmanları her fırsatta Müslümanları tahkir niyeti ile yakıştırdıkları, "Huucular" sözleri ile Allah-ın zati kulları olduklarını tasdik etmiş olmaktadırlar. Eğer bu hakikati bilmiş olsalardı tahkir ve küçük düşürmek niyeti ile yapmış oldukları bu yakıştırmalarını ebedi olarak yapmazlardı

Çünkü bir yönü ile inkâr ettiklerini, bir yönü ile tasdik etmiş olmaktadırlar. Bu çelişkilerinin bile farkında değiller-dir. Kıyamet kopup mahkeme-i Kübra kurulduğunda kendilerine sıra geldiğinde, bu sözlerinin kendilerine, söyleyip söylemedikleri sorulacaktır, onlarda "hayır" böyle bir şeyler söylemedik diye inkâr yoluna gideceklerdir.

Ancak amel defterlerine bakılacak şahitler dinlenecek ayrıca kendi azaları da onlara söyledikleri yönünde şahitlik edeceklerdir. İşte o zaman hakaret ettikleri kimselerin Müslüman ve Hakk dostu oldukları bir daha tasdik görmüş ve dünya da iken onların hakaretlerine sabretmiş olduklarından mertebeleri daha da yükselmiş olacaktır.

İşte bu gün bunları yapan, her zeminde Müslümanları karalamaya çalışan kimselerin hallerini bu gün mağdur olanlar ibretle ve kendileri de bin bir pişmanlık ve yüz karası ile göreceklerdir.

Burada yaptığının yanına kâr kaldığını zanneden kimseler İlâh-i adaletten kurtulamayacaklardır. Allah-ın melekleri/kuvvetleri ırk din ayrımı yapmadan hangi ücra köşede olursa olsun, bütün insanların amellerini ve konuşmalarını, "amel defteri" isminde bir yere kaydetmektedirler, mahşerde bu defterler gök yüzünden herkese kendi defteri olarak verilecektir, (kitabını oku, bu gün için bu sana yeter" denecek bazılarının kitapları sağından bazılarının kitapları ise soldan verilecektir.

Sağdan verilenler itaat ve muhabbet ehli, soldan verilenler ise, inkârcı ve asi olanlardır.

Rabb-ımız cümlemizi daha bu dünyada iken her türlü inkârdan gafletten boş vakit geçirmekten nefsine ve küfre uyanlardan eylemesin.

----

376) Zuhurat -3 :

Ab… Te… /4 Ekim 2017 Bursa

Bu pazartesi günü sabah namazından sonra uyumuştum rüyamda hep beraber dervişlerle ev gibi bir yerdeyiz. Ben huzurunuza gelip gördüğüm bir manayı anlatıyorum. Bunun üzerine bana çerçeveli iki levha veriyorsunuz. Bunlardan birinde "Besmele" diğerinde "Âyetelkürsî" yazılı idi. Sonrasında uzunca bir sohbet yapıyoruz. Sohbetin bazı yerlerinde celalleniyorsunuz. Uyandım rüyayı yazayım dedim ama hemen yanı başımda kâğıt-kalem olmayınca aklımda tutayım uyanınca yazarım dedim ancak kalan kısmını hatırlayamadım.

----

376) Zuhurat – 3 Terzi Baba yorumu :

Dinimizin iki esası Besmele ve Âyetelkürsî dir İnşeallah bunların Tablo suretlerinden idrak anlayışlarına geçme yolları açılmış olur.

----

377) Zuhurat -4 :

Al… Çe… /4 Ekim 2017 İstanbul

Zuhuratta da siz teberle boynuma vurup boğazımı kestiniz.

----

377) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Benim, senin başını kesmem, nefsinin başını kesmem demektir güzeldir.

Görüntü izafi ve kıyasidir, aslında zahiren böyle bir şey söz konusu değildir. Kişinin başının kesilmesi kendinde var olan nefsi emarenin hükümsüz kalması için tavsiye edilen çalışmaların ciddiyetle tatbik edilip yapılması ile zaman içinde oluşacak bir durumdur. Ancak bu çalışma kişinin

kendi başına yapabileceği bir çalışma değildir. Bu çalışmayı başlatan ve yapma gücünü de kişiye aktaran bağlı olduğu yerin bunların oluşumuna sebep olduğundan o kişinin şahsında bu tatbikatın oluşumu kendi görüntüsü ile tasdik görmüş olur.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

91 . Kitap

378) Zuhurat -1 :

Ab… Te… /20.11.2017 Bursa

Bana iki adet ağzına kadar dolu büyük iki çuval veriyordunuz. Bunların birinde buğday diğerinde bulgur veya pirinç vardı. Ben bunların nasıl taşırım diyorken Siz uçlarından tutup kolaylıkla kaldırıp bana "merak etme elbette taşırsın" diyerek verdiniz.

----

378) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

"**Ben bunların nasıl taşırım diyorken siz uçlarından tutup kolaylıkla kaldırıp bana "merak etme elbette taşırsın" diyerek verdiniz."** Merak edilmesin yükünü veren kimse zuhuratta da tasdik edildiği gibi kaldırma gücünü de verir, yeter ki kişi kendi de gayretli olsun ve nefsinin gafletine ve ümitsizliğe düşmesin.

----

379) Zuhurat -2 :

Mu… Av… /28.11.2017 Adana

Sizin 2 katlı bir binanızın olduğunu ve bunun üst katında Sizin oturduğunuzu ve alt katta da ailem ile birlikte taşınıyor olduğumuzu görüyorum ve evde eskimiş eşyalar bulunuyor ve bunları Sizinle birlikte dışarıya çıkarıyoruz, neredeyse evin tamamını babacığım birlikte boşalttık ve ev tertemiz oldu. Sonrasında ise eve yeni eşyalar almak için sipariş vermişiz.

----

379) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Aynı binada oturulması güzeldir zahir batın iki kat olmasıdır. Eski eşyaların çıkarılması eski düşünce ve değer yargılarının beden evinden çıkarılmasıdır.

Yeni eşyalar için sipariş verilmesi irfani bazı konulara öncelikle ilgi duyulması konularıdır. Güzeldir.

----

380) ZUHURAT -4 :

Al... Sa... /26.11.2017 İstanbul

Sizi görüyorum. "Batı Atakent" hastanesinde olduğunuzu ve göz ameliyatı olacağınızı söylüyorsunuz. Size, Sizi görmek için bu hastaneye geleyim, bizim eve yakın diyorum.

----

380) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Beni görmen güzeldir. "Batı Atakent" " Atamız/ceddimiz olan Hakikat-i Muhammediyye kent/şehrinde fenafillah bölümünde, Hakk'a teslim; (doktorun önünde) yatarak göz ameliyatı yani hayatı ve Hakk'ı daha da iyi görebilme ameliyatı" dır. Senin evininde bu kente yakın olması güzeldir.

Diğer yönden zahir halimizde zuhuratına aksetmiştir zuhuratı gördüğün günlerde küçük bir göz ameliyatım vardı onun da yansıması olmuş olabilir güzeldir.

----

381) Zuhurat -5 :

Nu... So... /30 Kasım 2017 İstanbul

Sizin evdeymişiz ev çok büyük 300-400 m2 gibi ama çok eski çok yıpranmış, sıvaları boyaları dökülmüş. Nüket Anne bir lavabonun altındaki deliğe ayva diziyor. Bir sürü ayva var onları orada saklıyor. Sonra Siz, Nüket Anne bir masada

oturuyorsunuz. Ben de Sizin karşınızdayım, Siz ayağa kalkıp "gözümü kapatıp hiçbir şeyle ilgilenmiyorum Hz. Muhammed yolunda gidiyorum" diyorsunuz. Bunu neşeyle söylüyorsunuz, sonra başka bir odaya gidip yemek alıyorum, tabak elimde masaya geldiğimde herkes yemiş kalkmış. Masada yenmiş yemekler var. Masayı toplayıp yer açmaya çalışıyorum. Nüket Annenin yanı boş, bana orayı gösteriyor. Ben de orayı toplayıp oturmaya çalışıyorum.

----

381) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Evin büyük olması gönül aleminin geniş olmasıdır. Eski olması yaşımızın epey ilerlemiş olmasındandır.

"**Gözümü kapatıp hiçbir şeyle ilgilenmiyorum Hz. Muhammed yolunda gidiyorum "diyorsunuz**. Bunu neşeyle söylüyorsunuz.

Yani gözümüz Hak ve Peygamber yolu olan sırat-ı müstakim'den başka bir yol görmesin denmek istenmiştir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

92 . kitap

382) Zuhurat -1 :

Tu… Çe… /24 aralık 2017 Manisa

Büyük bir süpermarkette siz, ben ve benim bir kız kardeşim var (ismi Öz…) vardı. Siz bana bu süpermarkette yediklerimizden bizim göremediğimiz fakat bize zarar veren şeyler olduğunu ve bunların yavaş yavaş vücudumuzdan temizlenmesi gerektiğini anlatıyordunuz. Nefs mertebeleri gibi ilk önce şunu talim et diyordunuz. Ben onu yaptım ve benim kız kardeşim yanaklarımdaki elmacık kemiklerimin o kısımdan elinde cımbız gibi bir şeyle sıkıp oradaki çıkması gereken necaset gibi şeyleri temizliyordu. Sonra siz bana bir sonraki zikrimi talim ediyordunuz, bende onu yapıyordum ve ilerliyordum. Nefsi safiye’den bir önce olan zikrimi talim edip tam son talime geçecekken markette çok emin değilim

mandalina olabilir fakat narenciyeydi. Bunları bir kasanın içine dolduruyordunuz. Kasanın yan tarafı yırtılıp narenciyelerin bir kısmı yere dağıldı. İşte bu narenciyelerin dağılması benim bir sonraki nefsi safiye olan mertebeye geçmeme engelmiş.

Sonra siz kasanın etrafını bantladınız ve dökülen narenciyeleri toplayıp içine doldurdunuz ve tamam olmuş kaldığım yerden devam edebilirmişim. Bir de bu markette bir sahne daha var o da şöyle: Ödemelerin yapıldığı kasaların o taraftayım birden marketteki kişiler ortalığı talan etmeye yağmalamaya başladılar. Hatta bir kişi benim şuan çalıştığım fabrikadan (ismi Tu…) ücretini ödemeden bir şeyler alıp çıkarmaya çalışıyordu. ona yapma falan dedim ama beni dinlemedi. Bu sahnede be kadar efendim.

----

382) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Süpermarket bu dünya alış veriş hanesidir. Oradan alınan gıdalara dikkat etmek lâzımdır. Elmacık kemiklerinin civarının temizlenmesi güzel olmuş bunlar cemâl esmasının içindeki nefsi fazlalıklardır. Vakti gelince zikirlerinde yerli yerince oluşur. Sandığın toplanması güzel olmuş.

Bir bakıma market bizim iç pazar âlemimizdir. Orasını talandan korumamız lâzımdır. Ücret ödemek istemeyen nefsi emaredir, çünkü o hep çalışmadan hem de en lüks şekilde yaşamak ister. Beden mülkünde bulunan bu nefsi eğitmek yapılacak en güzel çalışmadır.

----

383) Zuhurat -2 :

Ke… Üs… /31 aralık 2017 Antalya

Ortaokulda "ömür" isminde bir arkadaşım vardı. Çalışkan iyi bir insandı. Üniversiteden sonra farklı illere taşındığımız için görüşemedik. Ömürle birlikte yere diz çökmüşüz Terzi Babama karşı oturuyoruz. Terzi Babamda yüzü bize dönük aynı şekilde oturuyor. Üzerimizde cübbe var. Terzi Tabam tarikat emanetlerini artık Ömür'e devrediyorum diyor.

meğer Ömür Terzi Babamın torunuymuş, onu küçüklüğünden beri yetiştirmiş. Terzi babam Böyle deyince artık benimde Ömür'e tabi olmam gerekiyor. Ömür'ün elini öpmek için alıyorum. Aynı yaşta olduğumuz için öptürmek istemiyor. Bende sen artık şeyh oldun, yaşı senden büyük bile olsa müridlerin elini öpmesi lazım diyorum. Terzi Babamda tasdik ediyor.

Elini öpüyorum. Ömür ben bu işi nasıl yapacağım diyor. ben elimden geldiği kadar sana yardım ederim diyorum. Ömür benim daha kariyerde yükselme planlarım vardı, bu işle uğraşırsan artık kariyerimle ilgilenemem diyor. Ben de Ömür'e "bu işten daha yüksek kariyer mi olur, artık diğer kariyerleri ne yapacaksın" diyorum. Bu sırada Terzi Babamla ikimiz birbirimize bakıp gülüyoruz.

383) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu:

Ömür her birerlerimiz için geçerli bir ifadedir ömrümüz varsa yaşarız yaşadığımız sürece de hayat seyrimiz devam eder. Şu anda benim ömrüm nedir ne kadardır bilemem şu an Terzi Baba ömrü içinde devam eden yolculuk bizden sonra başka ömürlere devredilecek. Böylece kervan değişik hallerle yoluna devam edecektir. İşte bu ömürde zaten senin hayatın ile başlayan en eski arkadaşındır. Bu ömür denen arkadaşınla uzun sağlıklı ve idrakli ömürler geçirirsin inşeallah.

----

384) Zuhurat -3 :

İb… Ka… /31 aralık 2017 Manisa

Bir minibüs içinde 7 kişi ve siz olmak kaydıyla seyir halindeydik. Bu sizin minibüsünüzmüş. Siz sohbet vermekteydiniz seyir halindeyken ben inip tuvalet ihtiyacı karşılamaya gittim geri döndüğümde ise sizi kaçırmıştım. Daha sonra şehre geldiğimde sizi aradım siz de garaja gel ben buradayım dediniz. Yanınıza vardığımda bir sandalye verip oturmamı söylediniz. Önünüzde bir çay vardı onu da uzatıp içmemi söylediniz. Çok üzüldüm sizi kaçırınca efendim deyince, siz de olsun bak böylesi daha iyi oldu. Bu

sayede baş başa kaldık. Hem çayımızı içiyorsun hem de birebir sohbet ediyoruz dediniz. Ve sohbete devam ettik bu şekilde bir zuhurat oldu efendim.

----

384) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel, beni görmen ilgilendiğini gösteriyor. Yedi kişi olmak bir minibüs içinde (7) nefs mertebelerini ve onlarla seyahat etmek lüzumunu gösteriyor. Bir ara tuvalet ihtiyacını gidermek için inmen içindeki eskiden kalan dışkı birikimlerini dışarıya çıkarmak içindir. Üzülecek bir şey değildir. Sıvı ve katı dışkı içimizdeki dışarı atılması gereken kullanılmış atıklardır, onlar ile birlikte yaşanmaz. Bu da içinin de temizlenmeye başladığını gösterir.

----

385) Zuhurat -4 :

Ce... De... /02.01.2018 İstanbul

Efendi babam ile beraber daha önce görmediğim bir evin koridorunda, ayaktayız. akşam vakti. Efendi Babam bana çok önemli bir sır vereceğini söylüyor. Ancak öncesinde bu sırrı kimseyle paylaşmamam konusunda bana sıkı, sıkı tembihte bulunuyor. Sonra Efendi Baba'mı aynı anda koridorun her iki ucunda birden görüyorum. Sırrını sözle söylemek yerine, göstererek aktarıyor.

385) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

"**Sonra efendi baba'mı aynı anda koridorun her iki ucunda birden görüyorum. sırrını sözle söylemek yerine, göstererek aktarıyor."**

Zuhuratında bahsettiğin hallerin birçoğu ve benzerleri "Terzi Baba-2-" kitabında da bahsedilmiştir. Burada ender olan bu hadiseler ahirette normal olacaktır yani bir kişinin birçok kopyaları olacaktır ve öyle tek'in kopyaları olarak gereken yerde bulunulacaktır. Bunun bir misali de cennete girecek her müslüman'ın peygamber efendimizle komşu olma isteğidir. Ancak cennet mahalli mertebeler ile

olduğundan peygamber efendimizin de her mertebede o mertebenin özelliği içinde bir kopyası olacaktır, böylece bütün cennetler halkı peygamberimizle komşu olacaklardır. belki bahsi geçen sır budur sen de zaten daha bu günden o hadiseye batınen şahit olmuşsun güzeldir.

----

386) Zuhurat -5 :

Ce... De... /02.01.2018 İstanbul

Efendi baba'mın bürosunun önünde büyük yeşillik bir bahçe varmış, oradayım. Gündüz vakti, ortam oldukça kalabalık. Sanki bir panayır yeri. İnsanlar değişik eğlenceler içinde. Fazıl'ı görüyorum, elinde meyve dolu bir tepsi. Tepsinin içinde kırmızı elma gördüğümü hatırlıyorum. Efendi baba'mın beyaz koyun yününden bir postu varmış. Ben o postu omuzumda taşıyorum. Aman bir zarar gelmesin diye oldukça hassas davranıyorum.

Etrafta futbol maçı yapan adamlar var. Bir ara gol oluyor. Ama gol yiyen takım hakeme itiraz ediyor. Hakem bıyıklı, temiz yüzlü birisi. Kendisine diyorum ki: Siz iyi bir insansınız, hatalı karar vermenin sorumluluğunu yüklenmek istemezsiniz, dilerseniz geçin içeride videodan tekrar bir izleyin, son kararınızı ona göre verin. Dediğim gibi yapıyor. içeriye giriyor. Eline bir ölçü alıp kameradan ince bir hesap yapıyor ve ilk seferinde doğru karar verdiği ortaya çıkıyor. Bir zaman sonra akşam oluyor.

Herkes dağılıyor, ben büroya giriyorum. Efendi Baba'mın postunu yerine koymak için oradayım. Çok yoğun duygusal bir hal içimi, dışımı, her yerimi sarıyor. Uyku ile uyanıklık arası bir hale geçiyorum. "Allah'ım sen affedicisin, affetmeyi seversin, beni de affet..." diye üç defa tekrar ediyor ve uyanıyorum.

Uyandığımda etraf hala karanlıktı. hemen kalktım namaz kılmak için abdest almaya. Abdest alırken zuhûratımı tefekkür ediyordum, özellikle postun ne anlama gelebileceği üzerinde duruyordum. Tam o anda uzaklardan ezan-ı

muhammedî'yi duydum, sabah ezanı okunuyordu. bizim oralara pek ezan sesi gelmez, o yüzden dikkatimi çekti...

----

386) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Dergâhın önü aslında zaten manen hep öyledir, ama ehli zahirden fark eden yoktur. Futbol maçı hakemliği güzeldir irade sahibi olan aklın diğer oyuncuları olan "esma-i ilâhiye"lere karşı adaletli davranmasıdır. Post hakkında geniş bilgi "tuhfet-ul uşşaki" de (birinci tetimme-tamlama sayfa-41) den itibaren vardır, vakit bulunca okumaya başlarsan daha faydalı olur (sayfa 45) te post hakkında da bilgiler vardır vaktin olursa devamını da okuyabilirsin. O kitabı da göndereyim siteden indirmeye uğraşmazsın. Ezan sesini duyman güzeldir, zahiren oralarda dediğin gibi pek duyulmasa da kişinin gönlünde ki ezan sesi zahir batın her mekânda duyulabilir. Cenâb-ı Hak feyzini arttırsın inşeallah.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

93 . Kitap

387) Zuhurat -1:

Ab… Te… /02.02.2018 Bursa

Manada imamete geçmiş bir cemaate namaz kıldırıyor idim. Cemaat arasında ilim ehli olan kimseler de vardı. Fakat benim üzerinde elbiselerim yoktu. üryan, çıplak bir halde idim. Bu halimden dolayı hicap duyuyordum. Namazı bitirdikten sonra hemen sizi bulup yanınıza geldim ve "aman efendim, rüyamda böyle bir halde idim" diye endişeyle rüyamı anlattım. Siz de bana "ben de seni bu gece manada gördüm" diyerek rüyanızı bana anlattınız. Öylece uyandım.

----

387) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Cemaate namaz kıldırmak güzeldir. Bahsedildiği şekilde zahiren, şer'an mümkün değildir. Ancak batıni hakikati

itibari ile mümkündür. Cemaat kişinin kendisine aktarılan esmalarıdır kendisi üryan olarak yani beşeriyetinden soyunmuş olarak gerçek hali ile cami isminin zuhuru olarak diğer esmalarına önderlik etmesidir güzeldir. tevhid-i ef'al tecellisidir.

Bilindiği gibi zuhuratlarda görülen birer rumuzdur gerçek halleri değildir. Bu yüzden zuhuratlar tabir ve yorum gerektirir.

----

388) Zuhurat -2 :

Ab… Te… /02.02.2018 Bursa

Efendim Nüket annemizle Bursa'ya teşrif etmişsiniz. Gö… abilerin evindeyiz. lokma yiyoruz. sonrasında sizinle Bursa'yı dolaşmaya çıkıyoruz. Kar yağmış her yanı kar kaplamış, bembeyaz. Sizin başınızda arakiyeniz var. Rüzgâr başınızdan arakiyeyi uçuruyor, ben arakiyenin peşine düşüp bulup getiriyorum. Sonrasında geri dönerken bakıyorum itfaiye aracı hortumuyla sokakları temizliyor, her taraf pırıl, pırıl onların su tutmasıyla donmuş olan merdivenlerin buzları eriyor ve merdivenlerden yürüme imkânı ortaya çıkıyor. Huzur ve sürur içinde uyandım.

----

388) zuhurat -2 terzi baba yorumu:

Nefsi safiye tecellisi olmuş güzeldir. Bu halin idrakinin sizde daha da gelişmiş olduğu görülüyor. Muhabbet rüzgarı ile arakiyenin uçması reis/başın açığa çıkmasıdır. Bu ise Samediyyet tecellisidir. Sokakların temizlenmesi, gönül alemine giden irfani yolların nefs yol kesicilerinden arındırmaktır. Mi'rac merdivenlerinin kayma tehlikelerinden temizlenmesi güzeldir. Cenâb-ı daha nicelerini nasib etsin.

----

389) Zuhurat -3 :

Fa… İs… /14 şubat 2018 İstanbul

Bayram günü idi. Bayram kutlaması için, siz Efendim'in evinize gelmiştim. Oturduğunuz koltuk önünde selâm vererek bayramlaşırken, içeriye siz Efendim'in son derece hürmet ettiğiniz bir zât geldi. O gelince, ben dervişinize " dervişler orada oturur." diyerek oturulan koltuğun sağ arka tarafına yerime yolladınız. Bu arada, Ad… Do… isminde, çok sevdiğim akrabam olan hanım geldi. Üzerinde siyah uzun elbise ve kürk bir etol vardı. Beni çok özlediğini ve sevdiğini söylerken uzun, uzun birbirimize sarıldık.

----

389) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Bayram günü aslında gönlün hoş olduğu her gündür. fakirhaneye gelinmesi güzeldir. Bilindiği gibi en değerli misafirimiz alemlerin sultanı Efendimiz'dir aslında. O, ev sahibimiz, bizler onun misafiriyiz. Bu hususta, Nusret Babam "*misafiriz âlemde ev sahibim muhammed*" diye ifade etmiştir. Dervişlik hakkında ben dervişinize demekte bir mahsur yoktur. Ad… Do… güzel bir isim imiş. bütün bunları tevhid sohbet ve yaşantılarını vücut mülkünde her esmanın yaşam hakkını vermeye adile/adaletle, tevhid sohbetlerine, doybak/ doy'da-bak doyarak ve neticenin güzelliğine bakarak ve bunlara sarılarak yaşamak gerçekten güzeldir.

----

390) Zuhurat -4 :

Fa… İs… /14 şubat 2018 İstanbul

İhvan kardeşlerle, siz Efendim'le beraber idik. Annem c. me'vâ aramızda idi. hepimize hitâbederek: "aranızda mirâcını yapan" diye annemin yüzünden öptünüz.

----

390) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

İhvan kardeşlerle birlikte olmak güzeldir. Ayrıca bu kardeşler "esma-i ilâhiyye" kardeşleridir. Annem, olan nefsi kül yönü ile c. me'vâ "cenab-ı mevlâ" aramızda idi. hepimize hitâbederek, " aranızda mirâcını yapan" diye annemin yüzünden öptünüz.

----

391) Zuhurat -5 :

Ce… De… /03.03.2018 İzmir

Efendi Babam'ların evindeyim. Orada benim için bir elbise dolabı yapılmış. Bütün kıyafetlerim tertemiz yıkanmış, ütülenmiş, asılmış ya da katlanmış. Ben namazımı kıldıktan sonra elbise almak için dolabı açıyorum. Yan tarafımda Efendi Babam birkaç dervişle birlikte namaz kılıyor. Dolapta her zaman giymeyi alışkanlık edindiğim bisiklet yakalı siyah tişörtlerden arıyorum, ama bulamayınca küçük yeşil ve mavi kareli kısa kollu bir gömleğim var, onu giyiyorum ve yan odaya geçiyorum. Orada Efendi Babam ve Nüket Annem ile konuşuyoruz. Efendi babam "ne değişik bir kumaşı var bu gömleğin, ütü tutana kadar beni çok uğraştırdı," diyor.

----

391) Zuhurat -5 terzi baba yorumu yoktur.

Elbiselerinin bizim evde olması esma-i ilâhiyye elbiselerinin bizde olduğudur. Siyah tişört A'ma'iyettir, Mavi derya rengi, ilim ve hayattır, yeşil ise bitkiler tabiat esmaların rengidir. Bunların giyinmeleridir. Oradan günlüne göre ihtiyacın olan kıyafeti alman ve sonra bu manaları giymen güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

94 . kitap

392) Zuhurat -1 :

Do… Ak… /06.03.2018 İstanbul

Daha önce çalıştığım işyerindeki kız arkadaşım annesi ile birlikte daha önce oturduğum eve misafirliğe gelmişler, onları uğurlarken annesinin sırtına dokunup buyurun efendim dediğimde siz olduğunu gördüm. O anda salâ okundu. Salâ da terzi baba'nın ikiz kardeşi vefat etmiştir. mevla rahmet eyleye dendi. Siz de Do… oğlum buna

gitmeliyiz dediniz ve yola çıktık. Siz akülü bir tekerlekli sandalyede gidiyorsunuz, bende bir arabanın bagajında gidiyorum. Efendim böyle yetişemeyiz diyorum, siz bir şey demiyorsunuz.

----

392) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda, senin gönül evine misafir gelen kız arkadaşının annesi dışı itibariyle nefsi küldür, kızı ise nefsi küllün zuhurlarından bir zuhurdur. Annesinin arkasından böyle görmendir. Ancak yüzünden-hakikatinden baktığın zaman akl-ı külün zuhurudur. İkiz kardeş ise Terzi Babanın beşeri nefs yönüdür ki ölmüştür. Salâ ise hem Peygamberimizi anmak hem de ölüm haberini daha ötelere bildirmektir. Küçük vasıtalarla gitmek mühim bir şey olmadığı içindir. Yani o nefs zaten yok, ölü hükmünde idi bir müddet hayalen kendini var zannetti sonra aslı anlaşılınca zaten yokluğa gitti. Zuhuratın güzeldir cenâb-ı hak daha nicelerini nasib etsin.

----

393) Zuhurat -2 :

Ad… Ak… /21.03.2018 İzmir

Ben itfaiye eriyim. Yine işteyken sizi orada gördüm ve hal hatır sorduktan sonra bana:"artık işi buraya taşıdık" dediniz. Daha sonra: "ben artık burada gassal olarak çalışacağım" dediniz. Sizinle gasilhaneye indik. Kasa, kasa cesetler taşımaya başladım. Kasaya ceset nasıl sığar diye düşünürken açıp baktım cesetler parça, parça idi. sonra bir anda kendimi köyde gördüm. Eski bir mezarlık vardı. Orayı sürüp bahçe haline döndürmüşler. Oraya bir baraka kondurup meyve deposu yapmışlar. Burada ne oluyor diye sorduğumda bunları devlet fakir fukaraya dağıtılsın diye gönderdi dediler.

----

393) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda beni görmen güzel, işimiz zaten “gassal” ölü yıkayıcılığıdır. Ölü bedenleri hayat suyu ile yıkayıp canlandırmaya çalışıyoruz. Dirilebilene ne mutlu. parçalanmış cesetler hükmü geçmiş bilgilerdir bir işe yaramazlar parçalanıp çöpe gider.

----

394) Zuhurat -3 :

Fa... İs... /23.03.2018 İstanbul

Yer bir cami içinde, siz Efendim mihrabın tam önünde, ben de siz Efendim'in solunda namaz kılmaya başladık. önümüzde başka saf yok idi. Ama sağda saf boyunca, sizin aynı replikalarınız da hep beraber kıyama durmuş, hep birlikte rükûya gidiyor, hep birlikte secde ediyorduk. vitr-i vâcib bitti. Selâm verdik. Sonra miraç namazına niyet edince, yine hep birlikte huşû ve haşyet içinde namazı bitirdik.

Selâm verdikten sonra, ne yapılması gerekli diye düşünürken, sağ tarafıma size yönelerek "esselâmün aleyküm” dedim. Sol tarafa selâmda, yine siz Efendim vardı. hatta sizin tavsiyenizi hatırlayarak euzü besmeleyi de okudum. Huşû ve haşyetten kıpırdayamıyordum. sonra sağ ve solumda siz Efendim'in safı perde, perde rucû ettiniz. Bir müddet yerimden kalkamadım. Hayatımda ilk defa böyle bir hâl yaşadım.

----

394) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Ahirette tevhid ehli bu tür yaşantıları açık olarak yaşayacaktır. Peygamber Efendimizin cennetin bütün katlarında "replikaları/kopyaları" bulunduğu mertebenin haline göre görünecektir. Bu şekilde bütün cennetler ehli Efendimize komşu olmuş olacaklardır. Aksi halde bütün müslümanların ya rabbi cennette peygamberimize komşu et duaları imkânsız olurdu. Ayrıca bu tür haller geçmişte de az da olsa yaşanmıştır. Arif bir kişinin aynı zamanda muhtelif

yerlerde görüldüğü vakidir. bunun bir hali de "tayyi mekân" dır. Kişi bulunduğu yerde iken çok başka yerlerde de görüldüğü bilinen anlatımlardır. Kendisi hacca gitmediği halde onu hac da gören kimselerin hikâyeleri epey vardır. Bu hususta "Terzi Baba-2-" kitabımızın gavsiyyet zuhuratları bölümünden sayfa "254 ile 283" sayfalarında bu mevzu ile ilgili yaşanmış yazılar vardır fırsat bulunca okursunuz.

----

395) Zuhurat -4 :

Ce… De… /31.03.2018 İstanbul

Anne-Babamın evinde salondaki yemek masasındayız. Sol yanımda Babam, karşımda Efendi Babam, sağımda Ha… oturuyor. Efendi Babam Ni… Ba… ile sohbet ediyor. Ha… ve benim hakkımda diyor ki: Bu çocuklar kendileri soru sordukları zaman, gözlerini kulaklarını dört açıp cevabı dinliyorlar, ama başkası bir şey sordu mu “allah! allah! allah!” diye içlerinden zikre dalıyorlar.

Ardından Efendi Babam yerinden kalkacak oluyor. Ellerini bana doğru uzatıyor. Kalkmak için yardım istediğini sanıyorum, ben de kendisine ellerimi uzatıyorum. Sağ eliyle sol elimi, sol eliyle de sağ elimi tutuyor. Masanın kenarında karşı karşıya ve el ele ayağa kalktığımızda nefesiyle ağzımın içine doğru çok güçlü bir şekilde nefesini üflüyor. Öyle şiddetli ki hafif sendeler gibi oluyorum, ve ardından çok değişik, kelimelerle anlatılması zor bir manevi hal yaşıyorum...

----

395) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Bizlerle birlikte olman güzeldir her zamanki gibi muhabbetini gösteriyor mana âleminin değişik yaşantılarını da gösteriyor. nefes üflemek nefes-i rahmanın aktarılması olarak düşünülebilir.

----

396) Zuhurat -5 :

Mü… Al… /02.04.2018

Terzi Babam bir evde sohbet veriyor. Kalabalık. denizli'den Annem ve Babam da gelmiş. Annem notlar alıyor sohbet esnasında, sorular soruyor. Terzi Babam sohbetin bir yerinde kerametler ile ilgili olarak, 'orası da bir mertebedir, ancak ben orda fazla vakit harcamadan, ilerledim' diyor. daha sonrasında sohbetler devam ederken Terzi Babamın sağ göz bebeğine bakıyorum. Birden âlemleri yani gök cisimlerinden yeryüzündeki en küçük madde taşlarına kadar her şeyi sayfa, sayfa göz bebeğinde görmeye başlıyorum. bunları görürken yavaş, yavaş yere düşmeye başlıyorum, bayılıyorum.

----

396) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Annenin ve Babanın "deniz" liden gelmesi, Akl-ı kül olan Babanın ve Nefsi kül olan Annenin. İlahi deniz/deryadan gelmeleridir.

kerametler ile ilgili olarak, 'orası da bir mertebedir, ancak ben orda fazla vakit harcamadan, ilerledim'

Konusu ve sözü çok mühimdir, ne yazık ki insanlar bu sahaya çok değer verirler, ancak gerçek yol ehline bu tür hadise ve görüntülerin hepsi birer perde olur. Gerçek Hakk yolcuları bunlarla meşgul olup yolundan kalmaz. En büyük keramet kişinin kendisini bilmesi/tanıması ve hayatını bu bilinç ile devam ettirmesidir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

95 . Kitap

397) Zuhurat -1 :

İb… Ka… /12.05.2018 Manisa

Rüyamda Tu… kardeşimle birlikte sizin evinize geldik. Sizi sorduk daha gelmedi ama gelir birazdan denilince bizde

müsaade varsa kütüphaneyi kullanmak istiyoruz dedik. valide bizi buyur ettikten kısa bir süre sonra siz geldiniz zaten. Yanı başınıza oturup sohbetinizi beklerken siz elinizi başımda gezdirip kulağıma ve burnuma parmağınızı sokup ellerinle yüzünü kapa dediniz. Bunu yapınca beni öyle bir sıktınız ki o anda gözlerim ellerimle kapalı olmasına rağmen bir ışık ve ışığın içinde esma ül-hüsna isimleri zahir oldu. Aynı anda çok yüksek sesle bu isimler o görüntünün içinde zikrediliyordu. Bende gözüm yaşlı buna iştirak ederken siz beni bıraktınız. Biraz sakinleyince hadi evlat seninle biraz yürüyelim sana göstermek istediğim bir yer daha var dediniz.

Birlikte çıktık o anda Do… kardeşim de bize dâhil oldu. sonra depo gibi bir yere geldik. Harabe bir yer olmasıyla çokta büyüktü. Girdik ve siz tavanlarına doğru bir süzdükten sonra sanırım gitmişler dediniz ve elimi tutup çokça sıktınız. O anda hayır babacım bakın orda işte diye size işaret etmemle birlikte bize ateş topları attılar. Siz biraz dermandan kesildiniz. Sizi omzuma alıp çıkarmak istedim. Önümüzü kesip zarar vermeye çalışınca ise felak ve nas surelerini okuyup üfleyerek yoluma devam ettim. İnsan bedeni şeklinde suretsiz gölge misali idiler. Sizi çıkarıp tekrar doğan kardeşim için girdiğimde ise çok yaklaşıp tutmaya çalışınca evde açılan esmaları okuyup besmele ile göğsüne vurunca dağıldı.

----

397) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda oldukça da açık. Gördüğün ben aslında ben değil sendeki "ben" dir onu koruyup dışarı çıkarman güzel olmuştur. Bu sahada bahsi geçen mahlûkların tesiri oldukça fazladır. Bu sahada geniş bilgi, (172-6-tuzak zuhuratlar) isimli kitabımızda mevcuttur merak edenler oradan geniş bilgi alabilirler.

----

398) Zuhurat -2 :

Mu… Av… /18 mayıs 2018 Adana

3-4 katlı bir evdeyiz Efendim siz en üst kattan aşağıya doğru merdivenlerden iniyorsunuz fakat ev normal bir ev değil gibiydi. Tavanı açık ve sanki havada boşlukta duruyordu ve aşağı kata iniyordunuz ve sizin gelişinizi orada bekliyor imişim. Siz yanıma ulaşınca birden Nüket annem de orada belirdi. Sonrasında büyükçe ve bembeyaz bir kapının önünde bana yönelerek "gel muharrem seni cennetime girdireyim." dediniz ve kapıyı açtınız ve sonsuz bir nur deryası önümüzde var fakat görülmüyor his ediliyor sadece, bunun üzerine Nüket Anne ben de geleyim diyor fakat siz bir cevap vermiyorsunuz, sonrasında biraz hüzünlendiğinizi görüyorum nedeni ise Nüket Annemin ayaklarının ağrıyor olması imiş. Fakir de annemi sırtıma alırım diyerek sırtlanıyorum ve sonrasında uyanıyorum babacığım.

----

398) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

3-4 katlı bir ev, hazret mertebeleridir. Normal bir ev olmaması bu yöndendir. Üst kattan merdivenlerden inmek esma alemine inmektir. Tavanın açık olması Mi'rac yolunun açık olmasıdır. Cenneti gösterme konusu, bu alemin cenneti irfani sohbet halkalarıdır ve esma nurlarından oluşur. Kapıyı açmak gönül kapısını açmaktır. Nüket Anne senin nefsi küllündür, onun suretinde görünmüştür, yolun uzunluğundan ayakları ağrıdığından sırtında taşıman güzel olmuştur. Bazı yeni idraklere ulaştığın anlaşılıyor güzeldir.

----

399) Zuhurat -3 :

Pe… Du… /21.05.2018 İstanbul

Yeni bir evde sohbet için toplamışız. sohbet sona erdikten sonra yemek masasında oturuyoruz kalabalık. Ben sizinle Nüket Annemin arasında oturmuşum. Sizin tabağınız bitmiş. Benim tabağımda 3 tane halka kesilmiş biber var. siz sağ yanımdasınız. Yanımda oturuyorken Nüket Annem sen o tabağındaki biberleri Babana ver diyor, 3 kez tekrarlıyor. ben de önce şaşırıyorum. Sonra Nüket Annem işaret ediyor.

bib-er leri sizin tabağınıza koyuyorum. etraf kalabalık. Sizde biberleri yiyorsunuz.

----

399) Zuhurat -3 terzi baba yorumu:

Zuhuratınız güzel. yeni bir eve taşınmak yeni anlayışlardır, yemek, yemek güzeldir yeni idrak anlayışlarıdır. Biberin bütünü elif benzeridir. Kesilen halkalar "halâka" turlardır. Üç olması üç yakînlik halleridir. Nüket Annenin Babana ver demesi onların, yani hakikatlerinin bana ait olduğu içindir. Bib-er leri babana ver diyor 3 kez tekrarlıyor. Sizinde yazdığınız gibi onlarda "erler" dir. Sizin tabağınızda olması bunların müşahedesi içindir diyebiliriz.

----

400) Zuhurat -4 :

Ke... Üs... /1 haziran 2018 Antalya

Arabanın içinde efendi babamla birlikte gidiyoruz. Kandil gecesi imiş, ben babacığım kandil programı yapacak mıyız diye soruyorum. Yarın yola çıkacağız, eve gidelim biraz sohbet eder sonra dinleniriz diyor. Nüket Annemi arayıp anneciğim biz Efendi Babamla eve geliyoruz diye haber veriyorum. Sonra araba yokuş aşağı bir yola giriyor. frene basıyorum ama durmuyor. Araba ile yüksek bir yerden uçuyoruz. Eyvah Efendi Babamda yanımda ne yapacağım şimdi diye telaşlanıyorum (ona bir zarar gelecek diye korkuyorum). Araba havada iken uyandım.

----

400) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Araba zuhuratın güzeldir arabanın uçması beden arabasının bu ağır çekim âlemden yavaş, yavaş kurtulması idraken lâtif aleme geçme çalışmalarıdır demektir diye düşünülebilir üzülecek bir şey yoktur.

----

401) Zuhurat -5 :

Se…. De… /8 haziran 2018 Bursa

Siz ve bendeniz, Yu…. Yü… ve Ra… Yü… kardeşlerin de olduğu 5-10 kişilik ihvan gurubu genişçe bir odadayız. Orası sizin eviniz imiş ve bizler sizi ziyarete gelmişiz. sizin üzerinizde bembeyaz bir gömlek var ve odanın köşesinde oturup sohbet veriyorsunuz. Bir miktar sohbet buyurduktan sonra, bendenize dönüp "hadi anlat bakalım yüksek lisans nasıl oldu" diyerek o süreci anlatmamı istediniz. Ayrıca "anlat ki Serkan her zaman doğruyu söyler" buyurdunuz. Bendeniz de tezin belirlenme safhasını anlatırken sizin bulunduğunuz yerde birden rahatsızlanarak uzandığınızı gördüm. Öksürüyordunuz ve yüzünüz bilhassa dudaklarınız şişmişti. Hemen yanınızda bulunan Yu… kardeş "iki kere hastalığın nüksetmesi iyi değil Efendim, öksürün ki boğazınız temizlensin"gibi iyiliğiniz için tavsiyelerde bulundu.

Yu… kardeş hemen ayaklarınızın ucunda, bendeniz sağınızda, Ra… kardeş ise karşı koltukta oturuyordu. zannedersem fa… kardeş ve birkaç ihvan kardeş de vardı. sonra sizi uzanmış ve nur gibi hayran edici o güzel yüzünüzdeki gözlerinizi kapatıp çok kısa bir süre dinlendiğinizi gördüm. Sonra birden doğrulduydunuz ve yanınızda bulunan bendenizin yüzüne alnınızı ve burnunuzu dayadınız. Derin, derin nefes alıp, alnınızı ve burnunuzu dayayıp sanki bana bir yükleme yapıyordunuz. Siz ritmik bir şekilde nefes alıp verirken bendeniz de nefesinizi bir yandan içime çekiyordum.

Bu arada başımdan, beynimden bir şeyler çıkıyor ancak bu olurken başım ağrıyordu. Ama beynim ve başım rahatlıyordu. Sonrasında siz sanki kelime-i tevhid zikri yapıyor ve "illallah" kısmında mübarek başınızla başımı biraz daha hafif sert dokunarak kalbime bir şeyler indiriyorsunuz. siz uzun süre böyle devam ederken bendeniz gözlerimi hafif yukarı kaldırdığımda bir daire içinde beyaz bir zeminde bir mühür gibi şeklin altında arapça "allah" yazdığını görüyordum. Siz bu arada mübarek başınızı ve burnunuzu yüzüme dayamış ve sanki zikir yapar gibi olan halinize

devam ediyorsunuz. Bendeniz ise siz böyle yaptıkça rahatlıyor ve çok mutluluk hissediyordum.

----

401) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın çok güzel, cenâb-ı hak demek ki bazı hallerimizi sana göstermiş. içinde bulunulan ev bizim gönül evimizdir sizde zahiren oranın ziyaretçileri batınen ise mukimlerisiniz. Hepiniz her zaman gönül evimizdesiniz elhamdülillâh. Bu dönemde lisans tezi güncel olduğundan zuhurata aksetmiştir. Diğer taraftan biraz rahatsızlık olması, içinde bulunduğumuz şu günlerde üç tane olumsuz küçük hadise yaşandı belki onların sıkıntısı sana da yansımış olabilir.

Birincisi umrede iken ankara'dan gelen iki kızımız daha ilk günden ortada hiç bir şey yokken şikâyette bulunmaya başladılar. Bunun biraz sıkıntısı vardı ancak diğer evlâtlarımızla gene de çok güzel bir umre olmuştu. Dosyası bitmek üzeredir bitince sana da gönderirim.

İkincisi ise epey evvelden dervişliği olan "Al… Sa…" isimli bir dervişimiz vardı epey bir müddet ayrıldı sonra fransa lion'da bir mürted kişimiz vardı ona bağlanıp ondan halifelik alarak şeyhçilik oynamaya başlamış yürütememiş sonra beş sene kadar evveldi gene geldi bunların yanlış şeyler olduğunu hiç bir hükmü olmadığını söyledim. Sonra tekrar derviş olup yoluna devam etmek istediğini söyledi bende devam et dedim epey zaman inişli çıkışlı devam etti hep kötümser beni suçlar halde yazışmalarına devam etti en sonun da çok edepsizce suçlayarak ayrıldı. Bende uğurlar olsun canın sağ olsun bir daha beni arama dedim.

Üçüncüsü ise bildiğin gibi Sa… İn… hadisesi oldu şimdi elimde onun dosyası var onunla uğraşıyorum. Elinden verdiğimiz rehber halifelik alınınca edepsizce sözlerle saldırmaya başladı bende tanıştığımız baştan itibaren bütün kayıtları topladım başka bazı bilgileri de topladım şimdi onları düzenlemeye çalışıyorum.

Belki bunlar sana da yansımış olabilir. O yüzden Yu…'un öksürün demesi bunların öksürerek ile dışarı atılması şekliyle tesirinin kalmayacağı halidir. Hamdolsun fazla bir şeyler değildir kendileri bilirler. Ancak insan az da olsa şuna üzülüyor bu kadar yardımcı olmaya çalışıyoruz bu hali anlamayıp birde üzerine suçlanmak bunu anlamak biraz zor oluyor. kendileri bilir. Bu yüzden bu tür hallerin geçtiği dosyalara "ibretlik değmez dosyası" diyoruz gerçekten de bu tür kimselere mudil ismine döndükleri için gerçekten ilgilenmeye ve üzülmeye bile değmez.

Zuhuratının devamı da gördüğün gibi sana bir lütuf olmuş bizim bazı hallerimizi demek ki göstermişler.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

96.kitap

402) Zuhurat -1 :

Ab… Te… /20.06.2018 Bursa

Bugün işrak vaktinden sonra bir miktar uyumuştum. Manada şöyle gördüm: Mescit yahut tekkeye benzer bir yerdeyim. Özellikle üniversiteden öğrenciler toplanmışlar, daha öncesinde mezun olanlar da var aralarında. Onlara "el-vedûd" isminin sırrını anlatıyorum. Bu ismi arapça harflerle de yazarak şerh etmeye başlıyorum. Anlatılanlardan çok memnun kalıyorlar. Bana "hocam daima birlikte olalım, hiç irtibatımız kopmasın" diyorlar. Onların memnuniyetine ben de seviniyorum.

Sonrasında haber vermek için hemen Efendi Babacığım sizin yanınıza geliyorum ve "bana el-vedûd ismini söylediler ben de bu isimden feyiz alarak insanlara bazı hakikatleri anlattım" diyorum. Siz buna seviniyorsunuz ve tebessüm ederek beni tebrik edip ardından "ve hüve'l-gafûru'l-vedûd" âyetini okuyorsunuz. Sizin yanınızdan ayrıldıktan sonra insanlara yardım etmeye çalışıyorum. Pek çok kişi hasta imiş bunları doktorlara götürmeye yahut nasıl gideceklerini, yolu tarif etmeye çalışıyorum. Aralarında tanıdıklarım ve

akrabalarım da var. Hatta onlara yardım edeyim derken yolda arabam bozuluyor, hemen bir tamirciye götürüyorum. Tamirci birçok arızanın olduğunu söylüyor. Ben de "varsın arabam olmasın, şimdi arabayla vakit kaybedemem" diye arabayı terk edip insanlara yine yardım etmeye devam ediyorum. öylece uyandım.

----

402) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu:

Hak ehlinin fikri ne ise zikri de odur derler ya, işte öylece gönülde Tekirdağ'ına gelmek düşüncesi olunca zuhurata da yansımış oluyor. Vedûd isminin bir diğer hali de bildiğiniz gibi "hub" diye geçer. Muhabbet göstergeleridir. Şiddetlisine de aşk derler. Hepsi sevgiyi ifade etmekle beraber sevginin başka, başka yönlerini bildirmektedirler. Bu mevzu hakkında talebelerle konuşmak güzel olmuş, bunlar hep tecrübe arttırıcı konulardır. Bu hali afakî ve enfüsi olarak iki yönlü düşünebiliriz. Afakî olanı "el Vedûd" dışarıdaki talebelere anlatmak, diğeri enfüsi olanı.

Bizim bünyemizde olan allah ismi zatına mensub diğer esma-i ilâhiyelere "el Vedûd" isminin talimini yapıp onu faaliyete geçirip diğer esma-i ilâhiyyenin muhabbetini arttırmak içinde eğitmeye çalışmaktır. Aslında bu çalışma daha dervişliğin başından başlamaktadır. Allah'ın insana ilk talim ettiği bu sahadır. İnsanda kendi kendine yapacağı ilk eğitim esma-i ilâhileri yerlerinde kullanabilmektir. Eğer insan esma-i ilâhiyeleri nefsi istikametinde kullanırsa onları "esma-i nefsiyye" ye düşürmüştür ki vebali çoktur. İşte bu halde yaşayan kimselerin çocukları "veled-i nefs" tirler. esmaları hakk'ın istikametinde ve irfaniyetle kullananların çocukları ise bilindiği gibi "veled-i kâlp" ismini almaktadırlar.

Hızır (a.s.) öldürdüğü çocuk işte bu " veled-i nefs" çocuğu idi. İnsanlara yardım etmek güzeldir. Zaten gaye de budur ve bizlerin ilk sırada gelen görevlerimizdir. Beden arabamız arıza yapsa da gerçek gönül kimliğimiz ile onlara yardım etmek zorundayız. Ancak bu yardımı kabul edebilenlere yardım ederiz, yardım talep etmeyenlerde yapacak bir şeyimiz yoktur. Canları sağ olsun.

----

403) Zuhurat -2 :

İb… Ka… /16 temmuz 2018 Manisa

Çok büyük bir mescid ya da cami gibi bir yerde bayram namazı kıldık. İmam sizsiniz. Sonra hutbe okudunuz ve sohbet verdiniz. Orada o sohbet ile alakalı size soru sordum. Buna sadece buradan bakıp bununla kayıtlanmak ne kadar sahihtir diye. Bundan sonrasında siz evet orası artık herkesin kendi inkişafında bulacağı bir konudur diyerek orda meseleyi sonlandırdınız.

Daha sonra yanıma gelerek küçük bir çocuk gösterdiniz. Bu çocuğa bakarak, bak şurada ihvanlar aşure kazanları kaynatıyor. Daha dağıtım başlamadı ama benim selamım ile git. Çocuğa ve kendine birer kap al dediniz. Emriniz üzere vardım yanlarına ve müthiş büyüklükte kazanlarda kaynayan aşureden hem çocuğa hem kendime bir kap aldım ve orada uyandım.

----

403) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda cami cem makamıdır orada namaz kılmak ve hutbe okumak güzeldir. Bazı mevzular zaman içinde kendi seyrinde daha iyi anlaşılır. Gösterdiğim çocuk veled-i kalbindir, korunması lâzımdır. Aşure kazanları kitaplarımızdır, içinde her türlü gıda vardır. O gıdaları zaten devamlı alıyorsunuz Cenâb-ı Hak hazmını versin. Güzeldir.

----

404) Zuhurat -3 :

Sa… Em… /21 temmuz 2018 Bursa

Efendi Babama rüyamın içinde rüya anlatıyorum. Efendi Babacığım rüyamda sizin isminizi hava alanı gibi çok büyük bir salonun meydanında gördüm. Meydanın ortasına mermer taşlardan Terzi Baba yazmışlar diyorum. Efendi Babam da Nüket Anneme sevinerek, bak Nüket hanım yeni bir tasdik daha geldi diyor ve sonra bana dünyanın manasını

açıklıyor. Kitap çalışmalarına devam ediyor. Daha sonra benden içmek için çay istiyor. Anneme ve Babama çay veriyorum içiyorlar. Bulunduğumuz yer çok kalabalık Efendi Babamı duyan geliyor. Birileri Gö…'a sen Efendi Babamı ve Annemizi al yemeğe götür diyorlar. Biz Gö…'la Annemi ve Babamı kalabalıktan alıp götürüyoruz.

----

404) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Fakiri görmek güzeldir. Bir bakıma o meydan sizin gönül aleminizdir. Muhabbetiniz yönü ile oraya ismimiz yazılmış olabilir. Dünyanın gerçek manası burasının geçici ve hayal alemi olduğudur. Kitap çalışmalarımız şükür devam ediyor.

Çay istemek muhabbetin devamıdır. Yemeğe götürmek zahiren ikram düşüncesinin yansımasıdır, güzeldir.

----

405) Zuhurat -4 :

Sa… Em… /21 temmuz 2018 Bursa

Sokakta ebru teknesi su dolu, üzerine ebru deseni yapıyorum. Sonra ebru yaptığım kâğıtların üzerine, Efendi Babamın şiirlerini resmetmeye çalışıyorum. Ben resmi yaparken Ce… Sa… hanım geliyor. Resimlere bakınca ilahi eserler olduğunu anlıyor. Ce… hanım gözümün içine bakarak çok doğru bir yoldasın aynı yolda devam et Efendi Babanı da tanıyorum diyor. Daha sonra Efendi Babamın yanına gidiyoruz ve sohbet dinliyoruz. Efendi Babam bana bir şeyler veriyor.

----

405) Zuhurat -4 terzi baba yorumu :

Ebru teknesi aslında rengâ renk bütün bu âlemdir. Her an yeni zuhurlar renkler olmaktadır. "Ce… Nu…" "Nur Cemal" "ilâhi Cemal" demektir oradan tasdik gelmiş güzeldir. Daha sonra sohbet dinlemek güzeldir. Bir evvelki zuhuratta da benzeri bir tasdik vardı, Hakk'tan hayırlısı.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

97 . Kitap

406) Zuhurat 1 :

Ha... Ne... /05.09.2018 İstanbul

Rüyamda bir kaç derviş, siz ve ben varım. Siz cam bir bardağa isim vermek istiyorsunuz. Cam bardağa çay koyuyorsunuz. Çay bardağın dibine doğru çekilerek kayboluyor. Ben bu duruma hayretle vav gibi bir şey diyorum. Sonra siz tekrar çay koyuyorsunuz, aynı hadise yine tekrar ediyor. Ben yine hayretle vaav gibi bir şey diyerek hayret ediyorum. Bundan sonra siz bir daha çay koyduğunuzda bu sefer bu kerametvari hadise tekrar etmiyor. Eğer vaav gibi hayret ifadesi kullanmasaydım bu olağanüstü hadisenin tekrar edeceğini ya siz bana söylüyorsunuz veya ben öyle idrak ediyorum. Sonra bardağa ne isim koydunuz diye sorduğumda, siz cevaben "dinç" koydum diyorsunuz. bir de sonra "eşek" koydum diyorsunuz.

----

406) Zuhurat 1 Terzi Baba yorumu :

Cam bardak kişinin lâtif kimliğidir. Çay ise demlenmiş irfani hakikatlerdir. Onları cam bardağa dökünce orada yok olmaları, kendi bünyesinde ifna etmesidir. Bu hakikatin anlaşılması ile tekrarına gerek olmadığıdır. Bardağın ismi dinç ise, bu lâtif halin dinçlik olmasıdır. bu hakikatleri anlamayan kişilerin de vücut bardağının isminin eşek olmasıdır. Lâtifeli ilginç bir zuhurattır, güzeldir.

----

407) Zuhurat 2 :

Be... İs... /9 eylül 2018 İstanbul

Yine sohbet veriyorsunuz ancak bu sefer bana özel bir sohbet. Bana bakarak anlatıyorsunuz. İsmi Meryem olan

eski bir dostum da gelmiş, uzun zamandır görüşmediğimiz için birbirimize hasretle ve gözyaşlarıyla uzun, uzun sarılıyoruz. Sonra karnının şişmiş olduğunu görüyorum. "Sandığın gibi değil" diyor. Salona tekrar geldiğimde siz bir kanepede oturuyorsunuz, bir yeri işaret ederek " onlar tepeye gidiyorlar, hadi sende git" diyorsunuz. Ben de " sizsiz gitmem" diyorum. İyi o zaman der gibi siz de yerinizden doğruluyorsunuz.

----

407) Zuhurat 2 Terzi Baba yorumu :

Meryem'i görmen güzeldir. Çünkü Meryem İsa'ya hâmildir. Bir gün gelir İsa'lık hali doğmuş olur. Beni görmen de güzeldir. Cenâb-ı Hak daha nicelerini nasib eder inşeallah.

----

408) Zuhurat -3 :

Ce... De... /10.09.2018 İstanbul

Efendi Babam ile sohbet ediyorum. Bana rububiyet'in dört özelliğinden bahsediyor. İkinci özellikten bahsederken gözümün önüne ye harfi geliyor. Nedense ben onu türkçe'deki s harfi gibi okuyorum. Efendi Babam'a bunu sevgi manasında yorumlayabilir miyiz, diye soruyorum. Sen öyle yorumlayabilirsin ama... diye başlayan bir cümle kurarken alarm çaldı, sabah namazı için uyandım. (uyandıktan sonra zuhuratımı tefekkür ederken ye harfinin yakîn kelimesi işaret edebileceği aklıma geldi.)

----

408) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Bir bakıma rububiyyetin dört hakikati. "rabb'lık, ilâhe'lik, esma'iyyet ve hayalât'tır, diyebiliriz. "y" harfi de dediğin gibi "yakîn" lik tir. ve arap alfabesinin bağlayıcı toplayıcı son harfidir. yakîn'lik diğer yönüyle zaten sevgi ve muhabbettir. Güzeldir.

----

409) Zuhurat -4 :

Me… Sau…. /20 eylül 2018 İstanbul

Biraz uzun ve karışık, hatırlayamadığım bir rüyanın sonunda solda sizi gördüm ama siz bedensiz gibiydiniz ve başınızdan başka çok beyaz şekilsiz bir şey giymiş idiniz. ben size çok yakındım.

----

409) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Beni görmek güzeldir. bedensiz olmak beden kaydından çıkmaktır.

----

410) Zuhurat -5 :

Iş… Ac… /03.10.2018 izmir

Sizi gördüğüm bir zuhurat için rahatsız ettim. Rüyamda eşim ve ben mekke'de dolaşıyorduk. siz bizi kâbe'ye götürdünüz. Kâbe'nin bahçesinde kâbe'ye benzer kübik yapıda bir odaya götürdünüz. orada ben yatsı namazı kıldım.

----

410) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratınız güzel, kişinin eşi ile mekke'ye gitmesi akl-ı kül ile hareket etmesi demektir. Beni orada görüp sizi kâbe'ye götürmem gönül evine almamdır. Orada namaz kılmanız; gerçek zata kulluk etmek demektir ve dersinizin yaşantılarındandır ve gelişmelerindendir, güzeldir. İdrak ve anlayış genişlemeleridir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

98 . Kitap

411) Zuhurat -1 :

Ce… De… /15.10.2018 İstanbul

Efendi Babam ile ve bizim sohbet grubuyla bir araya gelmişiz. Sohbetler artık annemlerin bahçelievler'deki evlerinde yapılıyormuş. Huzurlu bir ortam var. Bir ihtiyaca binaen hep beraber bir şeyler yapıyoruz (zannediyorum ben de arabamı satarak katkı veriyorum) ama detaylar hatırımda kalmamış.

----

411) Zuhurat 1 Terzi Baba yorumu :

Annen senin nefsi küllündür. Nefsi küllün ise bu âlemdeki senin yaşam bahçendir, bir bakıma bahçeli evler senin gönül bahçendir. Bizlerin ve kardeşlerinde orada olması onların gönlündeki yerleridir. Arabanı satmayı düşünmen beden arabasını satacak kadar değerinin azaldığını gösteriyor diyebiliriz. Güzeldir.

----

412) Zuhurat -2 :

İb... Ka... / 20.10.2018 Manisa

Bir eve vardım ki orada sohbet ediyordunuz. Bir vakit geçtikten sonra sizi evinize bırakmak üzere oradan ayrıldık. Arabada bir müddet gittikten sonra biraz yürüyelim dediniz. İndik arabadan ve bir anda yanımda bir köpek güçlüce bir köpek belirdi. Tasması elimde idi. Sordunuz şimdi bu hayvanı koruma yapması için besledin değil mi? diye. Bende evet babacığım dedim. Peki, sana muti mi dediniz. Evet, babacığım yetiştirdim dedim.

Bir somun ekmek ile bunu bu hale getirdin peki değişir misin bir ekmeğe dediniz hayır dedim. Mesele ne o vakit diye sorduğunuzda, bende yüklenen değer değil mi babacığım dedim. Evet, mesele değer ve hayır üretmek dediniz. Sonra tekrar arabaya binip sizi eve bıraktım. müsaade istedim geç oldu diye. Olmaz hele bir şu ellerimle yaptığım şerbeti iç diyerek ikram ettiniz. Sonra valide sultan yanımıza geldi. Börek yaptığını söyledi. sonra ondanda ikram ettiniz onu da yedikten sonra sabaha karşı beni uğurladınız.

----

412) Terzi Baba-2 yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda ancak o köpeği beslemeden öldürmen daha iyi olurdu, çünkü köpek ve benzeri hayvanlar nefsin ahlâklarındandır, zuhuratlarda hayali hayvanlardır öldürülmeleri günah olmaz. Yapılan ikramlarda belki pazar günkü sohbetin habercisi olmuş olabilir güzeldir.

----

413) Zuhurat -3 :

Er… At… /20.10.2018 Bursa

Sizinle çok uzun sohbet ettik ama sohbetimizin son anları aklımda kaldı. Çok güler yüzlüydünüz. kimya ilmi üzerine konuşuyorduk. Bir önceki akşam dinlediğim sohbetinizden bir sözünüzü size iletmem sonucu "sohbet dinlemekle olmaz, sohbetlere katıl inşallah" dediğinizi duydum. Kelimeler belki aynı olmasa da aklımda kalan mana buydu.

----

413) Zuhurat -3 terzi baba yorumu :

Uzun sohbet etmek güzeldir, her sohbette başka bir ufuk açılır. Kimya ilmine eskiler simya ilmi derler onlara göre bakırın altına dönüştürülme ilmidir. Aslında kişinin beden madeninde bulunan fakat kendisinin farkında olmadan elindeki madenin rengine bakarak onu bakır zanneden kişiye aslında senin gerçek madenin altındır, onu iyi tanı demek sureti ile kendindeki gerçek ilâhi hakikatlerin meyadana çıkartılmasına yardımcı olmak, ona simlâ ilmini öğretmek demektir. Kimya ilmi madendeki gerçek değerleri ortaya çıkarır. Simlâ ilmi ise keşenin kendi asli gerçek değerini ortaya çıkarır. “Simlâ” kelimesinden “yok” hükmünde olan “L” “La” harfini kaldırırsak geriye “sima” kalırki o da “vecih/yüz” demektir. (Nereye bakarsanız Hakk’ın vechi oradadır” (2-115) ayetinde belirtilen bir gerçekte, kişinin aynı zaman da kendi vechide bu kapsamdadır. Güzeldir.

----

414) Zuhurat -4 :

Sa… Em… /08.07.2018 Bursa

Efendi Babam ve Nüket Annem ile birlikte yürüyoruz. Sonra dinlenmek üzere bir yerde oturuyoruz. Efendi Babam bana beyaz bir kâğıt veriyor. kâğıdın üzerinde kur’an harfleri uçuşuyor (harfler hareket ediyor). Efendi babam kâğıdın üzerinde asa var, bu harfler yerine oturunca asa’yı göreceksin diyor. Sonra ceviz kırıp yiyoruz.

----

414 zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Gerçek kur'an okuma odur, aslında ilâhi yazıların hepsi böyle hayat sahibi hareket halindedirler. Biz onları durağan görürüz. Çünkü manen ölü olan gözlerimizle bakarız, ne zaman ki gerçekten diri gözlerimize ulaşıp onlarla baktığımızda o harflerin hepsinin hayat sahibi olduğunu müşahede etmiş oluruz.

Harflerin aslı ve kaynağı elif’tir, elif ise “asa”dır. “*Bu harfler yerine oturunca asa’yı göreceksin*” diyor. Harflerin yerine oturması demek onlara beşerin basar gözü ile değil, ilâh-i basiret gözü ile bakmakla olur. O zaman elif’in/asanın, insanın ta kendisi olduğu anlaşılmış olacaktır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

99 . kitap

415 Zuhurat -1:

Em…Se… /18.11.2018 İstanbul

Siz, Nüket annem, İzzet bey, özlem, erol ve ben izmir’e otele gitmişiz. Aynı odada kalıyoruz. içi büyük daire şeklinde. Siz bir gün sonra bana kızıyorsunuz. Bizimle ilgilendiğiniz için kendinize zaman ayıramamışsınız diye düşündüm. Siz “sen Er…’la gez. Saat 3.00 – 21.00 arası. Ben Nüket Annenle gezeceğim.” diyorsunuz. O saatten sonra bir araya geliriz diye anlıyorum. Avucumun içine bıçağın ucuyla kalbe benzettiğim şekil çiziliyor. Elim kanıyor.

ama acımıyor. Bunu da siz çizmişsiniz. Odaya Pe… gelmiş. ne olduğunu öğrenmeye, merak etmiş. Masada arkası dönük oturuyor. İçeri girdiğimde, onu görünce, tuvalete gidiyorum. ama odamızın dışındaki tuvalete 40 numaralı kapı. Otel çok katlı ve çok odalı. Dışarı çıkıp, geri geldiğimiz yere otel dışına gideceğim.

Avucumun içine bakıyorum. Her ikisinde de **abd** yazılı. Yara iyileşmiş, kurumuş. Birisinde avucumun tam ortasında. diğerinde biraz aşağısında. Dışarı çıkarsam bu yazıları da görürler. Bu devirde Amerika yazısını görürlerse tepki gösterirler diye de çekiniyorum. Ne yapacağımı bilemiyorum.

----

415) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Aynı oda da hep birlikte olmak güzeldir tevhittir. Ben öyle pek kızmam da belki kızmış gibi görünürüm. El içine kalp çizilmesi güzeldir. Ayrıca el içinde (**abd**) yazması da güzeldir müslüman için iftihar vesilesi, inkârcılar içinde nefsin şeytanın (**abd**) kulu olduğu rezilliğidir.

Bilindiği gibi her iki elimizin içinde birinde (18) diğerinde eskimez sayılarla, (81) yazmaktadır bunların toplamı ise (99) eder ki, "Esmaül Hüsna/Allah'ın güzel ismleri"nin toplanmasıdır. O zaman bu eller, "Esmaül Hüsna"nın (**abd**) kullarıdır. Beş parmağımız ise beş hazret mertebeleridir. İki elimizi karşılıklı birleştirdiğimiz zaman ise bir elif meydana gelmiş olmaktadır. Bu da Ulûhiyettir. O da beş hazret mertebesi zati zuhur mahalli Allah'ın (**abd**) dır. Diğer yönü ile (Abdullah) tır.

----

416) Zuhurat -2 :

İb… Ka… /29.11.2018 Manisa

Neresi olduğunu bilemediğim bir yerde birkaç kardeşim ile ve bir de tanımadığım yabancı biri ile oturmuş sohbet ediyorduk. Sorulmuş bir soruya dilim döndüğünce cevap vermeye çalışıyordum. Sonra siz geldiniz ve kesme devam

edin dediniz. Biraz dinledikten sonra yanımda oturan kişiye (kim olduğunu hatırlamıyorum) bir hırka misali bir şey hediye ettiniz. Daha sonra bana dönüp git şurayı aç ve içindeki çıkıyı getir diye işaret ettiniz. Getirdiğim çıkının içinden yeşil taşlı bir yüzük ve bir kolsuz gömleğe benzer bir üstlük çıkardınız. Önce yüzüğü parmağıma taktınız daha sonra o giysiyi giydirdiniz ve sonra yerimize oturduk. Ben mahcup bir hal içinde başım yerde yanınızda otururken mahcup olma başını kaldır diye telkinde bulundunuz. Daha sonra ezan okunduğunda haydi gidip namazlarımızı kılalım dediniz ve bir mescide girdik. namaza durduk ve kılar iken uyandım.

----

416) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Neresi olduğunu bilemediğim bir yerde birkaç kardeşim ile ve bir de tanımadığım yabancı biri ile oturmuş sohbet ediyorduk.

Tanıdık ve tanımadık kişiler kendimizde bulunan farkında olduğumuz, veya olmadığımız arkadaşlarımız esmalardır.

sorulmuş bir soruya dilim döndüğünce cevap vermeye çalışıyordum.

Cevap verilenler anlaşılmış olan mevzulardır.

Sonra siz geldiniz ve kesme devam edin dediniz.

Benim gelmem mevzuun yolunda olup uygun gittiğinin ifadesidir.

biraz dinledikten sonra yanımda oturan kişiye (kim olduğunu hatırlamıyorum) bir hırka misali bir şey hediye ettiniz.

O esmanın suretine kimlik kazandırmak için bir hırka hediye etmişim.

daha sonra bana dönüp git şurayı aç ve içindeki çıkıyı getir diye işaret ettiniz.

Şurayı aç ve içindeki çıkıyı getir demek. Kendinde bulunan kapalı bir sahayı aç kendi içinde bulunan çıkıyı çıkar demektir.

getirdiğim çıkının içinden yeşil taşlı bir yüzük ve bir kolsuz gömleğe benzer bir üstlük çıkardınız. Önce yüzüğü parmağıma taktınız daha sonra o giysiyi giydirdiniz ve sonra yerimize oturduk.

Senin çıkından çıkan yüksük "yed/el" ine yakışacak bir tevhid süsüdür onu ortaya çıkarmak olmuş. yeni giysiyi giydirmek o günlerde düşünülen tevhid konusunun isabetli olduğunun yaşanması için giydirilmesidir

ben mahcup bir hal içinde başım yerde yanınızda otururken mahcup olma başını kaldır diye telkinde bulundunuz.

Bazı bilgiler öğrenildikten sonra bazılarında bu bilgiler o kişide kendi de farkında olmadan benlik yapar. Bunun olmaması için kişi hiç bir şekilde tevazu halinden ayrılmaması gereklidir.

daha sonra ezan okunduğunda haydi gidip namazlarımızı kılalım dediniz ve bir mescide girdik.

Ezan davettir mevcut bilgiler idrak edildikten sonra yeni bilgilere davet vardır bu ezan/davet her an devam etmektedir. beraber gitmemiz bu bilgilerin bizden alınacağı halidir.

namaza durduk ve kılar iken uyandım.

Namaz kılmak kâmil bir ibadet kulluktur güzeldir. yukarıda bahsi geçen kıyafetin ahlaken giyinilmesidir. güzeldir.

----

417) Zuhurat -3 :

Mu… Pa… /03.12.2018 İstanbul

Zuhuratta dergâhta sohbet ediyorsunuz. Etli çorba ikramı yapılıyor. O sırada size bir aşure tatlısı getiriyorum.

akabinde Nüket Anne içinde bıçak geçen bir rüya anlatıyor bana. Ya da ben Nüket Anneye anlatıyorum. Bu kısmı tam hatırlayamadım. Bir bakıyoruz ki dergâha onlarca paket ikram gelmiş. Bir sıra Osman adında derviş olmayan bir arkadaşımı sohbet halkasında yer sofrasında görüyorum. Nereden geldi ki diye düşünürken Nüket Anne arkadaşa yardımcı olabileceğimi söylüyor. Sohbet sırasında Nüket Annemiz sizin oldukça şık olan kahverengi pantolonunuzu vücudunuzdan düşmeden düzeltiyor.

----

417) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Dergâhta aşure ikramı güzeldir. Bilindiği gibi "aşera" (on) demektir. Aşurenin içinde oldukça fazla bitkisel gıdalar vardır bunlar ise esma gıdalarıdır. Etli çorba ikramı güzeldir. Etli çorba da ise havansal gıdalar vardır bunlar da ayrı bir gıdadır. Hayvansal gıdalar dergâh ta yendiğinde manevi güç oluşturur, ancak başka yerde yendiğinde kontrolsuz olursa nefsani gıdalara dönüşerek nefsaniyetini arttırır. Dergâhta olmak hakkın evinde olmaktır güzeldir.

----

418) Zuhurat -4 :

Oz... Şa.. Şe... /05.12.2018 istanbul

Sizin evdeyiz siz ve Nüket Annem var. Sizin üstünüzde beyaz renkli bir cüppe var ve bana Oz… oğlum sana ne verdiler diye hafifçe gülerek soruyorsunuz. Ben de süt verdiler babacığım diyorum. Siz ne yaptın diyorsunuz hafifçe gülerek ben de içtim diyorum. Oğlum sana hangi sütü verdiler diyorsunuz ben de bilmiyorum babacığım sormadım diyorum. Oğlum anne sütü mü verdiler diye hafifçe gülerek bana soruyorsunuz bilmiyorum babacığım diyorum. Oğlum iyi düşün anne sütümü verdiler diye tekrar soruyorsunuz ve hafifçe bana yaklaşıyorsunuz. Ben de hatırlamıyorum arkadaşım bilal önce bir süt verdi sonra çilekli süt verdi. Ben zaten sütü çok severim her gün içerim diyorum, siz daha

sıcak bir gülümseme ile oğlum sakın anne sütü verirlerse geri çevirme diyorsunuz. Ben çevirmem babacığım derken siz bana sarılıyorsunuz ve benim başım sizin omzunuzda, sizin elleriniz benim sırtımda ayakta kısa bir süre öyle kaldıktan sonra siz sallanan bir koltuğa otururken ben de diz çöküyorum ve siz beni sıkı sıkı sararken elleriniz sırtımda, başım omzunuzda ve siz okumaya başlarken sallanan sandalye yardımı ile bir öne bir arkaya salınım yaparak benim kulağıma okuyorsunuz. Gözlerim kapalı bu şekilde siz okurken rüyadan uyandım.

----

418) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Üzerimde beyaz kıyafetin olması güzeldir, görenin yönünden nefs mertebelerinin birine karşılık gelir. Görülen yönü ise, cübbe olarak beden mülkünü kaplaması renksizlik ulûhiyet mertebesinin izafi olarak sarmasını ifade eder.

Bilindiği gibi sütte beyazdır. Dikkat çekerek Anne sütünden tekraren bahsedilmesi, "nefsi küll" olan anne sütünün içilmesiden bahsedilmektedir ki sütlerin en güzelidir ve ilmi ilâhiyyenin gelişimini sağlamaktadır.

Bu hususta bilindiği gibi birde "aslan" sütünden bahsedilir, bu sütün mahiyeti bellidir bu süt ise nefsi emmarenin en güçlü kuvvetlendiricisidir. Bu sütü içtiği zaman kişi kendini tam bir nefsi aslan görmektedir, halbuki gerçekte ise kâğıt aslandan başka bir şey değildir. Ertesi sabah kendisi de bunu büyük bir pişmanlık içinde anlayacaktır. Tabii ki, kişinin kendi fiilidir kendi kendini o sütün emrine verip onun karşılığında evvelâ aklını sonra da bütün sağlığını "*ben hür bir insanım dilediğimi yaparım*" diyerek feda etmiştir. Bu sözleri ile nefsinin kölesi olduğunu bir bilse idi kendisi ve geleceği için ne güzel olurdu.

Herkesin kendine yetecek kadar aklı vardır, bunu yerinde kullanmak için yeterli sürede verilmiştir, nerede kullanması lazım geldiği de açık olarak belirtilmiştir, o halde netice ne çıkarsa çıksın kişinin kendi tercihinin neticesidir, kimsenin kimseye suç isnad etmesi geçerli olmayacaktır. Cenâb-ı

Hakk aslan sütü içenlerden değil Anne sütü içenlerden eylesin İnşeallah.

“*sallanan bir koltuğa*” koltuk kürsidir. Esma-i ilâhiyyenin oturduğu yani zuhura çıktığı yerdir, sallanması/hareketli olması hayatın devam etmesidir. Zuhuratın sonları da muhabbet tezahürleridir. Güzeldir.

----

419) Zuhurat -5 :

Mu… Ca…. /17.12.2018 İstanbul

Dikdörtgen genişçe bir mekâna giriyorum. Efendi Babam, Hik…. Efendi üzerinde mevlevi tennuresi ve yanında bir kaç kişiyle ve başkaları da, yanlarında 3-5 kişi almış olarak geliyor. Hal ve tavırlarından bu kişileri yanlarına aldıklarına göre önem verdikleri anlaşılıyor. Oturulan yerlerin önündeki masa dizaynı ve iç mekân askerlik yaptığım a-573 binbaşı Sadeddin Gürcan gemisinin er- yemekhane kamarasına ve tabldot masalarına benziyor.

Efendi Babam bu mekânın en kıymetli köşesi olan kapının girişinin hemen karşısında bulunan tezkereci köşesine oturtuluyor. Fakir ise yeni gelmişlerden biraz daha kıdemli olan bölüme ortaya doğru oturuyorum. Efendi Babamın tam karşısına Hik…. Efendi ve yanımdakiler otuyor. İçecek değişik kahve ve meyve suları geliyor. Yanımdaki limonata türü bir şeyi bana uzatıyor ve onu içiyorum. Bu ara altın bilezik vs. imalatçısı merhum Abdülkadir dayım (annemin dayısının oğlu) her zamanki traşlı hali ile ay gibi nurlu hali ve sarı bıyıkları hilali andırır halde geliyor. Beni kapı dışına çıkarıp, murat bu misafirler kim haberimiz olsa hazırlık yapardık diyor.

Efendi Babamı gösterip, Efendi Babam Uşşaki meşayıhından Necdet Ardıç diyorum. Diğeri de nakişibendi meşahıyından Hik… Efendi diyorum. Adülkadir dayım Efendi Babamın elini öpüyor, orta tarafa kadar musafaha yapıp geri dönüyor. Yerime dönerken efendi babamın yanının boş olduğunu görüyorum. Yerime döndüğümde tam karşımdaki kişinin krem renkli cübbe giymiş olan benim yaşlarımdaki

kişinin kadiri meşayıhı olduğu söyleniyor. Bu ara Efendi Babam bir kitap açmış **fihi ma fihi** mi o diye bakarken üzerinde "**fi ma**" yazan renkli yeni kitabın ilk sayfalarını açıyor. Fakirin yerinin bozulmuş olduğunu görüyorum.

Masa üzerinde diğer içeceği alarak Efendi Babamın yanına yöneliyorum. Bardaktaki içecek değişik geliyor. Yolda satıcı arabaları içinde önce halka tatlısı geliyor. Arkasında trabzon hurması var, içtiğim bunun suyu diye düşünüyorum. Efendi Babam sohbete başlayacağını düşünerek ilerliyorum. kapıdan birileri daha girerken, Efendi Babam oturacak yerim bozulmuş müsaade ederseniz yanınıza oturabilir miyim? diyorum. Buyur evlâdım otur diyor. Efendi Babamın yanına oturuyorum. (askerde tezkereciler boş yer oldu mu? alt kura sevdikleri veya hemşerilerini yanına oturtular) böylece ma'nadan çıktım.

----

419) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel yolunda sen bunun tahlilini yaparsın veya yapmışsındır. Ancak şöyle bir şey daha ilâve edilebilir.

Gemi derya vasıtasıdır, ilim deryasında gitmektir. (a-573) sayı değerinin ortasındaki nefis mertebelerinin 7 sini kaldırır isek geriye "a-53" A/Ulûhiyeti, 53 ise bellidir. Bu remzler içinde Hikmetli bir yaşantının olduğu anlaşılmakta dır. **Abdülkadir,**in gelmesi o mananın da orada olmasıdır.

"**fi ma" ise** bilindiği gibi "**fi hi ma fih"**diye bilinen kitap isminin düşündürücü olarak kısaltılmış halidir. "**fi"** nin devamında "hi" si olmadığından "**fi "** sadece zarfiyet olduğundan "içinde" ma'nasını vermektedir. hedef yoktur. diğer yönden **"ma"** bir yönü ile geçmişteki bir fiilin olumsuzluk halini bildirmektedir. "**fi hi ma fih"** te ise "onun içindekiler öyle bir şey ki içindedirler. " yani okunduğu zaman anlaşılırlar ma'nâsınadır. zuhuratındaki "**ma"** şöyle düşünülebilir. o zaman "**fi ma"** yı şöyle düşünebiliriz. "acaba içindekiler nedir" bu hükmün altına zuhuratta gördüğün her kişi girebilir bunların içindekiler

gerçekte nelerdir. zahiren görüldüğü gibi midir yoksa daha başka ifadeleri var mıdır? diye düşünceye sevk etmektedir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

100 . Kitap

420) Zuhurat -1 :

Ab… Te… /27.12.2018 Bursa

Efendim bir zuhurat oldu. Manada sizler bursa dışında bir yere zannediyorum yalova'ya gelmişsiniz. Bana haber veriyorlar. ben de yola çıkarak şehre varıyorum. iki katlı güzel bir evin alt katındasınız. Hem sohbet ediyor hem de önünüzde ekmek var ondan yiyorsunuz. Evlatlarınız ve kardeşler de orada. Bir kısmını tanıyorum bir kısmı ile orada tanışıyoruz. Bana karşı çok sıcak davranıyorlar. Ben de sohbetinizi dinlemeye başlıyorum.

Siz bir müddet sonra ekmeğinizin hepsini bana veriyorsunuz. Oldukça lezzetli bir ekmek. Siz ekmeğinizi verince orada bulunan kardeşlerden bir kısmı da ekmeklerini bana veriyorlar. Ben de bunları yiyorum. Sohbet bittikten sonra yanınızda bulunan tâc-ı şerif ve emanetleri sadiye hanım'a veriyorsunuz. Sizi yalova'ya Sa… hanım getirmiş, Bursa'ya dönecekmişsiniz. Bursa'da Sa hanım'a tâc giydirme merasimi olacakmış. Bu habere çok seviniyorum ve ben de arkanızdan sizi takip ederek geliyorum.

----

420) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Özetle incelemeye çalışalım.

Bursa dışında olmak, **burasının dışında** olmak yahut **bu arsanın dışında** olmak. yani enfüste olduğu gibi, afakta da olmak. Hakk'ı her yerde müşahede etmek.

Yalova'ya gelmek **yay'ova'ya** veya **yalın'ova'ya** gelmk genele açılmaktır. Yanımıza gelmeniz sizinde bu

yaygınlığa/bütün âlemde hakk'ın müşahedesini idrak etme **şehrine/**haline gelmek.

İ**ki katlı güzel bir evin alt katındasınız.** İki katlı ev zahir batın halinde yaşamaktır alt katı giriş olduğundan âlem-i halkı müşahededir. Aynı hal ve düşünce de olan kardeşlerimizde orada bulunmaktalar.

Ö**nünüzde ekmek var ondan yiyorsunuz.** Ekmek ana gıdadır buğdaydan yapılır, batını ise "ahadiyyettir" zahirde kesrettir ekmek olunca gene tevhiddir oda ilmi ana gıdadır. çevremizdekiler de bu ana gıdadan rızıklanmaktadırlar.

B**ana karşı çok sıcak davranıyorlar.** Aynı evin sakinleri oldukları için muhabbetli davranıyorlar. Ayrıca bu kardeşler esma-i ilahiyye kardeşleridir bunların bir kısmı tanınıyor bir kısmı ile de yeni tanışılıyor. Yani daha evvelden farkında olunmayan esma kardeşler yavaş, yavaş tecellileri artarak Hak yolunda çalışmak için onlarda zuhura çıkmaya başlıyorlar.

B**en de sohbetinizi dinlemeye başlıyorum.** Yani yeni esma kardeşlerin hallerini anlamaya çalışıyorum.

E**kmeğinizin hepsini bana veriyorsunuz.** Hiç bir şart ve ayırım gözetmeksizin elde ne varsa veriliyor ve alınan ekmeklerin lezzetli olması kabulüne değer kazandırıyor. Diğer esma kardeşlerde kendi özellikleri olan kendi ekmeklerini veriyorlar. Ekmeklerin yenmesi her esmanın ma'nasının kişinin hakikatine intikal etmesidir.

"Sadî" lügat manası olarak mutlulukla/uğurla/uğurlu gibi ma'naları olduğu bildirilmekte. "Sadî" erkek, "Sadiye" ise bayan isimleri olduğu bellidir. Bilindiği gibi erkek akl-ı kül bayan ise nefsi küldür. Bir bakıma akl-ı kül olan irfan ehli "Sadî" nefsi kül olan "Sadiye"ye **tâc-ı şerif ve emanetleri Sadiye hanım'a veriyorsunuz.** Bunlar "salik"e "sadiye'ye" giydirilince o da "Sadi" yani akl-ı kül namzeti olmaktadır, daha sonraları kendini geliştirdikçe ve saliklerini oluşturunca onun Sadiye'leri olacaklardır. O da bu geleneği sürdürdüğünde yeni evlâtlarının "Sadî"si olup yeni yeni Sadiye'ler oluşturacaktır.

Sizi **yalova'ya Sa.... hanım getirmiş.** zahir ismi ile nefsi kül tarafından **yalın'ova'**ya zahire çıkmak için getirilmişiz.

Bursa'ya yani burası'na/gönlüne **dönecekmişsiniz. Ben de arkanızdan sizi takip ederek geliyorum.** Bu kısım zaten açıktır.

Böylece biraz latifeli biraz ilmi olarak zuhuratınızı yorumlamaya çalıştım bilindiği gibi zuhuratlar da görünen kişinin kendi kişiliği hakkında değil manası yönünde değerlendirmeye çalışıyorum. Mutlaka her zuhuratın bir çok yönden bir çok izahları vardır, ancak bize biz olarak bu zuhuratlardan ne hisseler ne kıssalar var diyerek batın âlemimiz itibari ile ifade ettiği manalarını anlamaya çalışıp kendimize bir yol tayini yönünde değerlendirilmeye çalışılıyor.

----

421) Zuhurat -2 :

Fa... İs... /28.12.2018 İstanbul

İhvan kardeşlere yanımızda ki odada bir sohbet yapılıyordu. Dinlerken hazretin "allah'ın bazı kulları vardır ki, onlar o sırları kimseye söylemezler." derken hem işitiyor, aynı anda, yanımda siz Efendim'i görüyordum. Meğerse o sohbetin sahibi siz imişsiniz. Sohbeti dinlerken bir anda sağ elinizin şehadet parmağını, orta ve yüzük parmağını sağ avucumun içine bastırıyordunuz.

----

421) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Sohbet dinlemek güzeldir o anda kişi kulak durumundadır ki dilin müşterisi kulaktır. Bu sahada evvelâ kulak ayarlarının yapılması lâzımdır ki o ayarlarla ağyardan uzaklaşıp yarla olma, özelliğine bunları ayırma idrakine ulaşalım. Bu yüzden mesnevi de "bişnev/dinle" diye başlar.

"allah'ın bazı kulları vardır ki, onlar o sırları kimseye söylemezler." derken, hem işitiyor, aynı

anda, yanımda siz efendim'i görüyordum. Demek ki o sırlar denilen sözler tevhidi hakikatlerdir. Gayrıya/ağyara söylenmezler tevhid ehline söylenirler. Sağ elimin üç parmağımı sizin sağ elinize bastırmam bilinen bir hakikate tekrar dikkat çekmek olabilir. üç parmak ilmi üç hakikate ve sağ elin üç parmağının gene sağ elin içine bastırılması sağ ellerin içinde (18) yazmaktadır yani on sekizden on sekize bu hakikatlerin üç mertebeden aktarılmasıdır diyebiliriz. bilindiği gibi on sekiz, on sekiz bin alemdir, on dokuz ise parmağı bastıran faildir.

----

422) Zuhurat -3 :

Mu... Pa... /03 ocak 2019 İstanbul

Gördüklerim arasında en tesirli olanı buydu. Sizin sanki vefat edeceğinizi görüyorum. Fakat tam anlamıyla vefat gibi de değil. Kalabalık hem var hem yok. Sanki nefes alıp vermeye devam ediyorsunuz. Yanınızdayım. O sırada elinizi elimin üzerine koyuyorsunuz. Nüket annem bunu fark ediyor. Nüket annem veda edeceğim diyor ve ediyor. Nefes alıp vermeniz devam ediyor.

----

422) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Bir gün gelecek, herkes için mukadder olan akıbet gelecektir. İşte bu yüzden günün kıymetini bilmek lâzım geliyor.

Ayrıca bu tür zuhuratların yorumu kişilere görede değişir.

Bazılarına göre, zahir görüntünün gerçek kimlik olmadığı aslında manevi varlığın gerçek olduğu anlayışı iledir.

Bazılarına göre de görülen kişinin iç bünyesinde fiziki ölümünü istemesinin zuhuratına böyle yansımasıdır.

Bazılarına göre de "Fenafişşyh" hükmünün yaşantısıdır.

Aslında zuhuratta "*Nefes alıp vermeniz devam ediyor*." Olması ile ölüm/yok olma diye bir şeyin olmadığı,

ancak ölümün tadılacak bir şey olduğu, tadış ise hayatın ta kendisinin olduğu bilincine ulaşmaktır.

----

423) Zuhurat -4 :

Ke… Üs… /21.01.2019 Antalya

Bir geminin içindeyiz. Sofraya oturmuşuz derviş kardeşlerle birlikte yemek yiyormuşuz. Karşımda Efendi Babam oturuyor. Nüket annem arkamdan gelmiş, masadakilere bir şey anlatıyor. Bu sırada deniz dalgalanınca gemi sallanıyor. Nüket annem de düşmemek için omzumu tutuyor. Bende Nüket Annemin vertigosu/baş dönmesi, var düşebilir diye korkuyorum, elinden tutup koluna giriyorum. Gemi limana yanaşmış. Efendi Babam bizi kalacağımız otelde bekliyormuş. Ben Nüket annemin koluna giriyorum beraberce otele gidiyoruz. Nüket annemi Efendi Babama teslim ediyorum. Valizlerimiz gemide kalmış onları getirmek için izin alıp tekrar gemiye doğru yola çıkıyorum böylece uyandım.

----

423) Zuhurat -4 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel zaten yaşanan hadise odur. Genelde gemi hakikat-i muhammedi teknesidir. Ve ilâhiyyat ilim deryasında yüzmektedir. Ayrıca beden teknemizdir. Orada dervişlerle birlikte yenen tevhid yemekleridir. Arada sarsıntılar olacaktır, normaldir denizin dalgası da zaten kendindendir, her bir dalga yeni bir tecellidir. limana yanaşması güven "haline/sekine" haline geçmektir. Otele gelmek arzda da güvenli bir mekâna gelmektir. Efendi Babanı hem gemide hem otelde görmen "replikası/kopyası olduğudur, hepsi güzeldir.

----

424) Zuhurat -5 :

Bi… Ay… /25.01.2019 Ankara

Rüyamda servisle işyerine gidiyoruz. Yerlerde çok kar var herhalde bu yüzden servis işyerinin arka bahçesine yakın bir yerde duruyor. Sanırım daha fazla gidemiyor. herkes iniyor. Ben işyerinin arka bahçesin duvarından bahçeye giriyorum ve giriş katta kapılar varmış kapılardan birinden içeri girmeye çalışıyorum. Kapıların hepsi kapalı ben beyaz pimapen bir kapıdan bir odaya giriyorum. Son derece sakin ve sıcak bir yer. O oda iş yeri arkadaşımız **necati** beyin odası imiş kendisi odada kitap okuyormuş.

Efendi babacığım birden kendimi sizinle birlikte karla kaplı bir bahçede görüyorum. Bahçede 3 sıra şeklinde gül fidanları var. İlk sırada 10-15 tane ikinci sırada daha az ve 3. sırada 5-6 tane fidan var. fidanlar budanmış üzerlerinde gül yok birkaç kuru yaprak var, sanki soğuktan donmak üzereler. Bana diyorsunuz ki; bu fidanları buradan taşıyacağız. ilk sıradakileri ben taşıyacağım, son sıradakileri de sen. Orta sıradakiler şimdilik kalsın. Ben nereye, nasıl taşıyacağımı biliyorum herhalde çünkü size hiçbir şey sormadan tamam Efendim diyorum. Orada uyandım.

----

424) Zuhurat -5 Terzi Baba yorumu :

Servise binmek güzeldir. Güvenle iş yerine gitmektir. Etrafın karla kaplı olması gelecekteki yaşanacak bir halin şimdiden bildirilmesidir. **Necati** beyin odasına girmek, hiç olmazsa şimdilik, necat/nefsinden necat bulma hali olabilir, halini zaman içinde bozmaz ise necatiyyet devamlı olur.

Beraber bahçe düzenlemekte güzeldir gönül bahçesini düzenlemeye çalışmaktır.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

101 . Kitap

425) Zuhurat -1 :

İb… Ka… /24 Şubat 2019 Manisa

Selamün aleyküm Efendi Babacığım. Manisa'dan evladınız İb….. İyisinizdir inşallah babacığım. Zuhuratımı bildirmek istiyorum müsadenizle..

Rüyamda sizinle birlikte oturmuş sohbet ediyorduk. Üstümüze iki kişi geldi ve bir soru sormak istediklerini söylediler. Siz izin verince ölümü anlatmanızı istediler. Siz ayağa kalkıp bana dönerek anlat bu kardeşlere ölümün hakikatini diye emir buyurdunuz. Hatta daha sonrada kader mevzusunu da anlat bu kardeşlere diyerek oradan ayrıldınız. Bende dilimin döndüğü kadar emrinizi yerine getirdikten sonra oradan ayrılarak eve gittim. Orada bir çocuk hatta oda benmişim. Benim çocukluk halim. Burası hayret verici geldi Efendi Babacığım ama ben bu yetişkin halim ile çocukluk halim olan o ben ile muhabbet yaşadım ve o esnada uyandım. Himmet ve dualarınıza muhtacız. Şefaatinizi üzerimizden eksik etmeyin.....

----

425) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Aleyküm selâm İb… oğlum. Hamdolsun şimdilik iyi sayılırız inşeallah sizlerde iyisinizdir.

Zuhuratında beni görmen güzeldir Ölüm ve kader konuları oldukça merak edilen konulardır. Bu konuları gelen kişiye anlatmanı istemem, gelen kişi aslında senin kendi iç halindir bu konular hakkında şimdilik neler bildiğini batının da zahirine çıkarmak için sana anlatmanı istemişim.

Diğer taraftan gördüğün küçüklüğündeki halin ise senin "veled-i kalb" in dir ve çocukluk halinle o halin yaşanması çocukluk haline yavaş, yavaş idrakinin aktarılmasıdır, merak edilecek bir şey değildir. Hayırlısı olsun.

Bulunduğun dersine devam edersin Cenâb-ı Hakk başarılar nasib etsin inşeallah.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin herkese selâmlar hoşça kal Efendi Baban.

----

426) Zuhurat -2 :

Me… Sau… /20 Mart 2019 İstanbul

Nu.. Ha… Zuhuratı

Efendi Babam rüyamda ve yaşantımda rabıtalarımı yapıyorum çok huzurluyum, lakin ne kadar uğraşsam bir türlü vechinizi hayalen sabit bir şekilde gözümde tutamıyorum (nura odaklanamıyorum) üzülüyorum... Sohbetlerinize katılıp canlı bir şekilde dinleyemiyorum bol, bol her an telefonumda sizin videolarınızla sohbetinizi defalarca dinliyorum....yeterlimi bilemem..

----

426) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Hakk'a rabıta-bağlantısı olmayan kişinin yüzlerce madde bağlantısı vardır kişi yüzlerce şeyin peşinde olduğundan gücü yüzlerce hedefe bölünmüş bu yüzden de çok güçsüz kalmış olur,

Gerçekten yapılan bir rabıta ile kişi dağınık yönelmelerini bir noktaya toplamış olacağından gücü ve kendine güvenci o nispettede artmış olacaktır. İşte rabıta-yönelmenin bu özelliği vardır. Ancak tehlikeli bir sahadır, eğer Rabıta yapılan mahal gerçekten Hakk'ta fani olup daha sonrada baka billâh hakikatine ermemiş ise o mahalle yapılan rabıta tamamen bir putperestlik olur ki çok tehlikelidir. O yüzden bir kural olmasına rağmen ben herkese bu tatbikatı fazla tavsiye etmem. Kim bu hakikati gerçek mana da idrak etmeye çalışırsa belirli bir süre için tavsiye ederim. Diğer taraftan kişinin batın gücünü ve idrakini toplaması ve dağınık düşüncelerden kurtulması için zahiren namazlarında "Kâ'be-i Muazzama'yı" hayal etmesini tavsiye ederim.

Ayrıca Insan-i Kamil'in Rabıtada vechi sabit bir şekilde görülmemesi çok normal bir durumdur. Endişelenecek bir durum yoktur. Çünkü lâtifi kesif halde görmek zordur.

----

427) Zuhurat -3 :

Ce… De… /27 Mart 2019 İstanbul

Efendi Babacığım, hayırlı günler.

Geçen akşam sizi rüyamda gördüm. Yaklaşan bir düğün için bir takım elbise satın almam gerekiyormuş. Siz, "satın almana gerek yok, elbiseni ben dikeceğim," diyorsunuz. Tabi ben bu habere çok seviniyorum. "Dikeceğim elbisenin karşılığı piyasada 750 lira ama ben sana 500 liraya dikeceğim," diyorsunuz. Daha sonra bulunduğumuz yere düğüne katılacak birkaç kişi daha geliyor. Onlar takım elbiselerini dışarıdan satın alacaklarmış. "Kaça alacaksınız?" diye soruyorsunuz. "500 lira" diyorlar. "Efendi Babam acaba benim yanımda neden onlara fiyat sordu?" diye içimden geçiriyorum, ardından uyanıyorum.

----

427) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratın güzel Zaten yaptığımız iş bu, elbise dikmek Nefis mertebelerinden sonra Hazret mertebelerinin değeri zaten (5) mertebe "Beş Yüz" Yani her mertebesinde zatın "bir yüzü" ortaya çıkmaktadır ve kişi de bunları giymektedir. Ancak giydireni ve giyeni de bulmak oldukça zordur. Ayrıca Bu mertebelerin herbirerlerinde kesret olarak "beşyüz" er tane de yüzleri vardır. Ve ayrıca Zatının sonsuz yüzleri vardır.

Cenâb-ı Hakk dünya ahret işlerinde kolaylıklar nasib etsin inşeallah bir gün gelir vakti gelince her şey sona erer arkaya hatıraları kalır. Yapılacak şey içinde olduğumuz hali değerlendirerek yolumuza devam etmektir. Hakk'tan hayırlısı.

Herkese selâmlar hoşça kal "İz-Efendi Baban"

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

102 . Kitap

428) Zuhurat -1 :

Me… Ak… /15 Mayıs 2019 İzmir

Detaylarını çıkaramadığım bir ortamdayım. Efendi Babam karşımda duruyor. Ben, Efendi Babamı görünce, hemen ona doğru gidip, eğiliyorum ve elini öpüyorum. Büyük bir hürmet ve muhabbetle.

Efendi Babam'ın elini tutmaya devam ediyorum. Efendi Babamın elini ısrarla tutmaya çalıştıkça, Efendi Babam değişmeye başlıyor. **Şeytan gibi bir şey beliriyor**, ben bunun üzerine "yakaladım seni" diye düşünüyorum ve elimde tuttuğum ve artık Efendi Babam'a ait olmayan eli bütün gücümle sıkmaya başlıyorum. Ben o eli sıktıkça **şeytan** kılıktan kılığa giriyor, çeşitli canavarlara dönüşüyor. Ben yine de ısrarla korkmadan o eli sıkmaya devam ediyorum.

(Efendi Babam, bu rüyayı nasıl yorumlamak lazım? Açıkçası size olan rabıtamda ve muhabbette bir sıkıntı var mı diye kendimi yokladım. Maşallah size muhabbetim, sevgim ve rabıtamda bir değişiklik olmadığını fark ettim. İnsan "acaba şeytanın bu kadar tesirinde miyim ki şeytan mürşidimin kılığına dahi girebiliyor?" diye aklımdan geçirmeye başladım. Sonra sizin "rüyalara kendi aklınıza göre mana vermeyin" sözü aklıma gelince bundan vazgeçtim. Ancak yine de dikkat etmem gereken bir şeyler olabilir diye bu rüyanın manasını size danışmanın münasip olabilabileceğimi düşündüm. Affınıza sığınırım.)

----

428) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratında gördüğün gibi iblis her türlü şekle girebiliyor. Ancak sahadan biraz haberi olan kimseler onun gerçek kimliğini ortaya çıkarabiliyor. Bunun farkında olmak onun tuzaklarına düşmemektir. Bu zuhuratın da gösteriyor ki, sahadan haberi olmayan kişilerin nasıl kolayca hayali

sureta Haktanmış gibi gösterilen ak sakallı piri fani gibi gösterilen görüntüler ile nasıl aldatıldıkları meydana çıkmaktadır.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin selâmlar hoşça kal "İz-Efendi Baban"

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

103 . Kitap

429) Zuhurat -1 :

Fa... İs... /19. Temmuz. 2019 İstanbul

Gezdiğim bir yerden iki gümüş takı almış, takmıştım. Biri zincirli kolye, diğeri de bir erkek yüzüğü büyüklüğü ve şeklinde ikisi de dikdörtgene yakın büyük,kare biçiminde, oldukça iyi işlenmiş, parlatılmış iri siyah kehribar taşları taşıyordu.

----

429) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratınız güzel yolundadır. Takı almak takmak güzeldir. Zincirli kolye boyna takılır boyun ise baş olan arş ile beden olan kürsi arasında berzah/geçiş yeridir, Arştan inen ilâh-i bilgiler boğaz/berzahtan geçip beden mülkü kürsi de hayat bulup faaliyete geçerler. Kendi şekil manalarında boyundan aşağı beden mülkünde faaliyete geçerler. Orada sergilenirler.

Yüksükler ise durumlarına göre ilgili parmaklara takılırlar. Bunlarda "Yedullah'ın" ve Allah lâfzının işaretleri olduğundan hangi parmağa takılacaksa o parmağın özelliğine dikkat çekilmiş olur. Parmaklarımız aşağıdan yukarıya hazret mertebelerini temsil eder. Küçükten başlayarak her bir parmak Ef'al Esma sıfat zat İnsan-ı Kâmil mertebeleridir. İşte Hakk'ın bu iki eliyle Âdemin hilkati yapılmıştı. Yüksük hangi parmaya takılmış ise o parmağın özelliğini temsil etmiş olur.

O yüzden Muhyidd-ni Arabi Hz. Füsusu-l hikem kitabına bu ismi vermiştir. Yani "Füsus" yüksüğün taşının konduğu yer demekmiş. Yani en değerli olan yeri/makamı demek olduğundan eserine bu ismi vermiştir.

Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah. Dünya ahiret işleriniz kolay gelsin sıkıntılarınız geçmiş olsun inşeallah . Herkese selâmlar Nüket Annenin de selâmları vardır hoşça kalın "İz-Efendi Babanız"

----

430) Zuhurat -2 :

Yu… Yü… /3 Ağustos 2019

Babacığım Hayırlı Akşamlar,

Merakımı celbeden bir husus vardı onu sormak istiyordum. Geçen gönderdiğiniz zuhuratlarla ilgili mailin altında şu ifade dikkatimi çekti. Size soracaktım sonra unuttum aklıma gelince bir sorayım dedim.

"**İz-Efendi Baban**" bu ifade daha önceki maillerinizde yok, bahsettiğim gönderdiğiniz mailde

görünce merak ettim doğrusu. Bunun hususi bir anlamı var mı acaba.

Annemize Selamlar. hem Sizin hem de Annemizin ellerinden öperim.

Hayırlı Akşamlar.

----

430) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Yu… oğlum. Bahsettiğin konu çok seneler evveline dayanır ancak bir vesile ile yeni kullanmaya başlamıştım.

Rahmetli Nusret Babamın zamanında bir gün onların ziyaretlerine gitmiştim gece yemekten sonra sohbette Rahmiye Annem Nusret Babama HU… Necdete mahlas/bir

isim verelim demişti ve arkadan ilave ederek Sünneti seniyye ve pirlerimize uygun hareket ettiğinden ve onların izinden gittiğinden "**İz**" ismini verelim demişti Nusret Babamda peki demişti. O gün bu isim verilmişti, ancak kullanmamıştım. Bundan bir müddet evvel bir vesile ile Mu… Ca…. ile yazışırken bu mevzu söz konusu oldu, ona da anlattım, daha sonra Nusret Babamın ve Rahmiye Annemin de hatırasını yaşatmak için bu ismi de kullanmaya başladım. hal budur. Bizden sonrakilerde inşeallah bizim izlerimizi sürerler. Bu vesile ile de genele açılmış oldu.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin herkese selâmlar hoşça kal "İz-Efendi Baban"

Eyvallah Babacığım. Allah Sizden ve Nüket Annemizden razı olsun. Allah, Sizin **iz**inizden layıkıyla gidebilmeyi bizlere nasip etsin.

Ellerinizden öperim. Yu… Yü…

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

104 . Kitap

431) Zuhurat -1 :

Öm... Kı.... /2 Eylül 2019 Antalya

Esselâmü aleyküm verahmetüllahi ve berakâtühü Efendi Babacığım,

Nasılcasınız, inşallah haliniz keyfiniz yerindedir. Yine hasretle size zuhuratlarımı göndermek istiyorum;

1. Rüyamda Efendi Babamı gördüm, Nüket anneyle beraberdi ama tedirgindi, sanki bir yerden yolcu etmek istiyoruz onları, havaalanı olabilir. Bir gizlenme hali vardı Efendi Babamda, ben de yanındayım.. kulağıma eğildi benim de telefonlarımı dinliyorlar dedi hatırladığım bu kadar..

2. Rüyamda eşim vefat etmiş, ben de Efendi Babamın evine gidiyorum. Nüket annem kapıyı açıyor, beni bitkin

halde görüyor içeri alıyor. Efendi Babam masada kitabını okuyor, ben durumu söylüyorum, eşim vefat etti diyorum, oda bana önceki ona gönderdiğim zuhuratlardan bir sebep olabileceğini söylüyor (Mevlevi veya mesnevi ile alakalı bir şeyler söylediğini hatırlıyorum ama tam olarak değil), nedense kendimi suçlu hissediyorum, sanki ben sebep olmuşum gibi.. Üst katta abim ve kardeşimin bağırmasını duyuyorum oraya çıkıyorum kardeşim bir adama bağırıyor abim ise kardeşime.. sonrasında küçük kardeşim Efendi Babam ile tanıştığını söylüyor ben de sana el verdi mi diyorum tabii ki de, 2-3 tane ders bile verdi diyor, ben eşimin vefatı aklıma geldikçe ağlamaklı oluyorum, sonra kendi kendime telkin etmek istiyorum, bu üzüntüler içerisinde uyandım..

3. Rüyamda bir tane evim var, böyle şehrin ana merkezinden biraz uzak.. Sonra dayımın oğlu benim bu evimi kendisinin şehir merkezin çok uzakta olan müstakil 3 katlı evinin ara kat ve zemin katı olmak üzere 2 daire ile değişmek istiyor bende kabul ediyorum. Sonra 2 kadın bir bebek olan kişiler, durumları iyi görünmüyor, bu evlerden zemin kattakini almak istiyorlar. Evi geziyorlar mutlu oluyorlar ilginç bir şekilde evin zemini toprak ve çimlerden oluşmuş ona rağmen biz bu eve maksimum 191.000 TL verebiliriz diyorlar, Ben de teklifi kabul ediyorum sonra benim kardeşlerim de bu evden hakları olduğunu söylüyorlar ve hak iddia ediyorlar, ben önce susuyorum tamam der gibi, ancak sonradan ben bu evleri takas ettim sizin hakkınız yok diyorum, uyandım..

4. Rüyamda kayınbiraderim ve eşi ve kendi eşimle bir masada oturuyoruz ve masada içki bardakları var, içki içtiğimi gördüm, neden içtiğime de anlam veremiyordum..

----

431) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Aleyküm selâm Ömer oğlum hamdolsun şimdilik iyi sayılırız inşeallah sizlerde ailece iyisinizdir.

Zuhuratların güzel yolunda. bizi görmen güzeldir gizlenmemiz doğaldır zaten genelde gören de yoktur.

İkinci zuhuratında gene bizleri görmen güzel ayrıca günlük akrabalık hatıraları olabilir.

Ev bildiğin gibi beden evidir (191) 000 (19) insan-ı kamilin rumuzudur. bunlarla ilgilidir.

Son zuhuratında içki bardakları muhabbet bardaklarıdır. Hepsi güzeldir yolundadır Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib etsin inşeallah.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin herkese selâmlar hoşça kal "İz-Efendi Baban"

----

432) Zuhurat -2 :

Me… Ya… Bi…/1 Ekim 2019 İstanbul

Değerli Terzi babacığım Me… Ya… Bi… oğlunuzdan selamlar

Em…. Al… ile eğitim kampı programları düzenlemeye başladık inşallah hayırlı olur. Kendisi ile bu vesile ile sık, sık görüşüyoruz.

Son deprem ile alakalı da ilginç bir zuhurat gördüm uzun süre etkisinden çıkamadım. Em… abide Terzi Babama yaz güzel rüya inşallah dedi

Bende müsadeniz ile size iletmek istedim.

İstanbulda deprem olduğu gününün gecesi saat 4,30 da Allahu ekber nidaları ile uyandım.

Em… abi rüyamda kalk göç vakti 5,30 da deprem olacak diyordu, bende hanımı ikna etmeye çalışıyorum hadi çıkalım bak zaman daraldı deprem olacakmış dedim. O arada deprem olmaya başladı ve yüksek sesle Allahu Ekber diye, diye evdeki herkesi uyandırdım.

Hanımda çok korkmuş ne oldu dedi. Zuhurat gördüm Em… abi yoldan biri, bu hayra alamet değil deyip kalk dedim 4,45 te çocukları da alıp araba ile yola çıktım nereye gittiğimi bilmeden annem ve babamın mezarlığına geldim. Nasıl geldiğimi bile hatırlamıyorum arabayı nasıl sürdüm bilmiyorum. Güneş ışıyınca sabah 7,30 da eve döndüm.

Selam ile ellerinizden öper hayırlı günler dilerim.

----

432) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Me…. oğlum sağ olasın hamdolsun şimdilik iyi sayılırız inşeallah sizlerde ailece iyisinizdir. Bizde şu anda İzmirdeyiz.

Em… ile yapmaya başladığınız çalışmanızda Cenâb-ı Hakk kolaylıklar ve başarılar nasib etsin inşeallah.

Zuhuratın oldukça ilginç, her halde fiziki depremin şuur altı etkisinde kalmış olabilirsin. Korkulacak bir şey yoktur.

Em…. abi rüyamda kalk göç vakti 5,30 da deprem olacak diyordu

Evvelâ şunu bilmek lazımdır. Rü'yalar mutlak görüntüler değil misali ve kıyasi'dirler. Yani o görüntülere kıyas yani yorum gerekir. Gördüğün Em… "emr" ve "rah" yani yol emridir. Saatin **5,30** olması (53) tür. Demekki bu yolda biraz gevşeklik olmuş ki bir deprem geçirilmesi lâzımki yola devam edilsin, arabaya binip şuursuzca yola devam etmek görevli meleklerin düşünülen yere yani "**yokluk diyarına"** götürüp getirmeleri ile tekrar dünyana yani kendi tabii haline dönmüş olunuyor. 4,45 ise dönülecek yerdir yani (4+4+5=13) tür.

Korkacak bir şey yoktur herhalde böyle bir görüntü ile ikaz vardır. Deprem dışarıda değil içeridedir.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin Em…-a sana ve herkese selâmlar hoşça kal "İz-Efendi Baban"

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

105 . Kitap

433) Zuhurat -1 :

Mu… Av… /19 Ekim 2019 Adana

Efendi iz-Babacığım nasılsınız iyiminsiniz, umarım Nüket annem ile sağlığınız sıhhatiniz her daim afiyet üzere olursunuz inşallah.

Birkaç aydır rüya görmüyordum veya gördüğüm rüyaları hatırlayamıyordum dün gece bir zuhurat nasip oldu unutmadan kaleme aldım arz ederim.

Rüyamda bilmediğim bir evde ama sıcak ve muhabbetli bir ortamdayız. Orada bulunmamızın sebebi ise Yusuf a.s ziyaretmiş. Çeşitli veli zatlarında bulunduğu bir mekanmış, aynı zamanda bazılarını telaşlı ve zahiren çok edepli olduklarını fark ediyorum. Benim üstümde ise normal halktan bir kıyafet vardı. İçimden bu zevatın arasında bu kadar rahat olmama sebep Terzi Babam olsa gerek diyorum.

Oturduğum koltuğun kol dayama kısmına sağ elimi üstüne koyuyorum yanımda oturan kişi sağ elimde bir yüzük görüyor ve kendisi birden yüksek bir ses ile "bu Hz. Resullullahın yüzüğü diyor ve Hz. Rasûlûllâh yüzüğünü bu gence vermiş diyor." Yüzüğe baktığımda zahirde benim her zaman taktığım yüzüktü ve içinde Arabi harfler ile AŞK yazılıydı. Rüyam burada bitiyor ve ezanla uyanıyorum. Rüyayı gördüğüm gece haftalık rutin sohbet günümüzdü ve Kuran da yolculuk Yusuf suresini tamamlamıştık hamd olsun.

Babacığım Adana da haftalık sohbetlerimize yaz ayı da dahil olmak üzere hamd olsun ara vermeden devam ettik. Ay da bir de evlatlarınız ile bir araya gelip ilahiler ile sesli zikir yapıyoruz. Sohbet günlerini derviş kardeşlerimizde bizde iple çekiyoruz birlikte olmanın ayrı bir kuvveti ve muhabbeti oluyor. Bu da okunanların ne kadar diri ve de diriltici olduğu da müşahede edilmiş oluyor. Efendim eğer hayatımızda siz olmasaydınız ve bu irfan gözlüğünü bizlere

takmasaydınız batınen putperestlikten kurtulmak mümkün değilmiş.

Efendi iz- Babam Cenâb-ı Hak nasıl ki sizi Rasûlünün izinden ayırmadıysa bizleri de sizin izinizden ayırmasın duasıyla hürmet ve muhabbet ile ellerinizden öperim.

----

433) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Mu… oğlum hamdolsun şimdilik iyi sayılırız sizlerinde iyi olduğunuza sevindim. Cenâb-ı Hakk iyilikte daim kılsın.

Bahsettiğin zuhurat güzel oldukça açık. yüksük bilindiği gibi bazı simgeleri ifade eder evlenmeye niyet etmiş kimselerin bu kararlarının ifadesi olarak bir yüksük takarlar ona da nişan yüksüğü derler. Parmağındaki yüksüğün gerçek halinin tecellisi yanındaki kişi tarafından farkedilmiş. Bu husus ta Hakikat-i Muhammedinin "yed" ellerimizde faaliyette olduğudur. Ayrıca bütün ellerde iç kısmında (18) ve (81) sayısı vardır toplam (99) etmektedir. Kişinin gördüğü yüksüğün gerçek halinde tevhid konularının hepsi vardır. Güzeldir. Yusuf hükmünün olması diğer yönden mevzuun yusuf (a.s.) olmasının yankılarıdır diye de düşünülür. Güzeldir.

Vakit buldukça gene sohbetlerinize devam edersiniz. Gördüğün ve dinlediğin gibi ehli zahirin ne kariyeri olursa olsun hepsi daha henüz zeminde kay kay yapıyorlar bunu da mirac zannediyorlar ne yapalım canları sağ olsun. Hepsi ibret vesilesi. Bizlere lâzım olan bu alemin hakikatini idrak edip ona göre hayatımızı devam ettirmemizdir.

Cenâb-ı Hakk cümlemize kolaylıklar nasib eylesin.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin herkese selâmlar hoşça kalın. "İz-Efendi Babanız"

----

434) Zuhurat -2 :

Mu… Pa… /28 Ekim 2019 İstanbul

Efendim sizin ve Nüket annemizin ellerinden hürmetle öper, sağlık ve afiyette olmanızı dilerim.

Efendim **Dilsiz** sinema filmimizin festival gösterimini 22 Ekim'de yaptık. Bilahare filmi farklı zeminlerde de göstermek istiyoruz. Bu gösterimlerden birisinin sizin İstanbul seyahatlerinizle çakışmasını umuyoruz. Bu çerçevede hazırladığımız son fragmanın linkini iletmek istiyorum:

Bu sıra ayrıca **Hayal Kuşu** üzerine de tekrar çalıştık. Daha da güzelleşti. İnşallah daha da güzelleşecek.

Bazı zuhuratlarım birikmişti.

Köy gibi bir mekan, huzur verici. Ağzımla bir ıslık öttürüyorum. Gerçek hayatta yapabildiğimden daha rahat ve berrak bir ses çıkarıyorum. Çok güzel bir güvercin sürüsü için yapıyorum bunu. Güvercinler ıslığımı takip ediyor. Hatta birkaçı yanıma geliyor. Islığı çaldıkça elime konan, omzuma çıkan güvercin oluyor. Zihnimde bunlar için uygun bir barınak bulalım düşüncesi var. Arkadaşlarımdan birisi ortasında kuyu da olan geniş bir çiftliği bunun için uygun olduğunu söylüyor. Mantıklı geliyor.

İkinci zuhuratta büyük bir deprem oluyor. Çok büyük bir deprem. Sanki bazı yerler tamamen yerin dibine girmiş, büyük boşluklar oluşmuş. Deprem olurken büyük bir korkum olmuyor. Ailemi düşünüyorum sonrasında. Onların Süleymaniye camii civarında sağlıkı olduklarını öğreniyorum. Onların yanına gitmem gerektiğini düşünüyorum. Fakat yollardaki büyük yarıklar buna mani oluyor.

Üçüncü zuhuratta Babamla yabancı bir ülkedeyiz. Türkiye'deki büyük bir festivalin muadili icra ediliyor. Bir deniz kenarı. Festivalde irili ufaklı birçok şey var. Teknolojik bir festival olmakla birlikte bazı turistik ürünler de satılıyor. Cuma namazı kılınacak. Babamla cuma namazını kılıyoruz. Kılanlar hep yabancı. Biz de hafif gölge bir yerde, safta yer

buluyoruz. Daha sonra cumanın son sünnetini kılıyorum. Tahiyyatta dizlerimi nizami kırmıyorum. Birkaç yabancı müslüman bu konuda söyleniyor. Sonrasında Babamla festivali geziyoruz. Festival yarım ay şeklinde bir mekana yayılmış. Dönüş yerine kadar gittiğimizde bir deniz ve denizin hemen ötesinde küçük bir adacık görüyoruz. Oraya girilmesin diye küçük yükseltiler koyulmuş. Babam yükseltiyi geçip kıyafetleriyle beline kadar denize giriyor.

Ben de babamın peşinden gidiyorum. Onun kadar ilerlemiyorum ama anlıyorum ki tatlı su. Aslında tuzlu olması gerekir diye düşünüyorum. Daha sonra bulunduğumuz yerin tepe bir mekan olduğunu düşünüyorum. İç taraflara doğru gidiyoruz babamla. Sanki islâmi motiflerden oluşan kalıntılar var. Yıkılmış minare ve duvar çinileri gibi. Orada uğraşan yabancı birisi bunların ne olduğunu bilmiyor. Ona yardımcı oluyorum. Ve tam oranın dibinde bir su kaynağı görüyorum. Su yerin dibinden kaynıyor. Tatlı su kaynağının orası olduğunu düşünüyorum ve orayı Babama gösteriyorum...

Dördüncü zuhuratımda çorabımın içinden küçük bir örümcek çıkıyor. Ayağımın tam altını ısırdığını zannediyorum. Öldürmeye çalışıyorum.

Beşinci zuhuratımda bir yerde on kadar büyük baş hayvanın kurban edildiğini görüyorum.

Altıncı ve son zuhuratımda sizinle birlikte Balıkkesir'e gidiyoruz. Fakat giderken yolun kenarında Tekirdağ'daki tamirci Ha… ustaya rastlıyoruz. Ha… usta yolun kenarındaki eve yüzünü dönmüş, bağırıyor. Sanki evde yoldan ayrılmış bir kişi sohbet yapıyor. Hasan usta oradaki kişiye bu sahtekarlıkla bir yere varamazsın, insanları kandırıyorsun gibi şeyler söylüyor. Eve giden birkaç insanı da görüyoruz. Engel olmuyoruz. Yola devam ediyorsunuz...

Dilsiz kurmaca sinema filmi fragman adlı YouTube videosunu önizle



----

434) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Murat oğlum sağ olasın hamdolsun şimdilik iyi sayılırız inşeallah sizlerde iyisinizdir.

Zuhuratlarının hepsi güzel yolunda çalışmalarını gösteriyor.

Son zuhuratında ise beraber Balıkesire gidilmesi "balı-kesir" balı çok olan yere gitmek manasındadır. Balı çok olan saha ise tasavvuf sahasıdır oraya gidilmesi güzeldir. Ha… ustanın genel hali gördüğün gibidir haksızlığa hiç tahammülü yoktur.

Fragmanın da çok güzel olmuş filminde mutlaka daha güzeldir. Filmin gösterilme tarihi nasıl uygunsa öyle kararlaştırırsınız uygun olursa bizde katılırız. Cenâb-ı Hakk muvaffakiyyetler nasib eylesin her yönden başarılar dilerim.

----

435) Zuhurat -3 :

Al… Se… /20 Kasım 2019 İzmir

S.A. Babacığım

Hayırlı günler

Nasılsınız

İyi olmanızı diliyor, sizin ve Annemin ellerinden öpüyorum

Babacığım bu gece zuhuratımda sizi gördüm.

As…'la birlikte sizin eve doğru gelirken birden sizi ve Annemi caddede bize doğru yürürken gördük, şaşırdık çünkü evdesiniz sanıyorduk.

Annem de siz de her iki omuzunuzu yukarı kaldırmış , üşür gibiydiniz. Annemim üzerinde elbise sizin üzerinizde ise beyaz bir bornoz vardı.

Noldu çok mu üşüyorsunuz diye sorunca Annem : Ne üşümesi yanıyoruz perişanız diyerek sizin bornozun üstünü 1-2 karış aşağı indirerek baksana tere dedi.

Gerçekten de mercimek büyüklüğünde ter vardı.

Bunun üzerine, vakit kaybetmeden hastaneye gidiyoruz dedim.

----

435) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Aleyküm selâm. Hayırlı akşamlar Al… bey oğlumuz ve As… hanım kızımız Hamdolsun şimdilik iyi sayılırız, inşeallah sizlerde iyisinizdir.

Bu gün sabah sekizde Nüket Annenin göz kapak ameliyatı için hastaneye gittik yatma işlerini yaptık daha sonra saat (10) gibi ameliyata aldılar. Bir saatlik bir ameliyattan sonra ameliyattan çıktı şimdilik durumu iyidir hamdolsun.

Zuhuratınıza gelince güzel bir zuhurat olmuş sıkıntılı bir durum yoktur. Sizin bize bizim size olan muhabbetimizi karşılıklı aynalar olunduğunu göstermektedir.

Omuzlarımızın yukarı kaldırılması bir bakıma yüklerimizin daha güvenli taşınması içindir. Beyaz bornoz olması genelde pamuk olur buda doğal tabiattır. Beyaz uluhiyyet rengidir. Sıcaktan yanması muhabbet ateşinden dir. Ayrıca fizikende bildiğiniz gibi zaman, zaman bedenimde ısı artışı vardır. Bu

halde size aksetmiş olabilir. Bu yüzden ısı artışını farkettiğim zaman küçük vantilatör var onu çalıştırıp ısı süresini geçirmeye çalışıyorum.

Bu ısı her halde zihnen fazla meşgul olduğumdan bedene ısı şeklinde yansıması olmaktadır diye düşünüyorum. Sorun değildir hamdolsun fiziken bir sıkıntım yoktur kısmet olursa yarın sabahta ben fıtık kontrolu için hastaneye gideceğim.

Hastaneye götürmek istemeniz belki bunların yansıması olabilir.

Nüket Annede şu an iyidir, çocuklar burada hamdolsun sıkıntılı bir durum yoktur.

Sizlere çok selâm eder sağlıklar dileriz. Hoşça kalın. "İz-Efendi Babanız"

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

106 . Kitap

436) Zuhurat -1

Ke… Üs… /3 Ocak 2020 Antalya

Efendi Babacığım gördüğüm zuhuratları aşağıya yazıyorum.

05/10/2019

Ke… balkonun demirlerinden dışarı çıkarak üst katın balkonuna doğru gitmiş. Düşecek diye korkuyoruz. Almaya çalışıyorum fakat kolum uzanmıyor. Üst kattaki komşu balkondaymış. Ke… ‘mi üst katın balkonundan alıyorlar getiriyorlar. Eve giriyorum evin içi kalabalık akrabalarımız var. Kahvaltı yapacakmışız. Efendi Babam da gelmiş. Bir sandalyede oturuyor. Babamda yanına oturmuş neşeli bir şekilde sohbet ediyorlar.

Bazı akrabalarım Efendi Babamı tanımadıkları için yanına gitmemişler kendileri oturuyorlar. Onları görünce üzülüyorum. Neler kaçırdıklarını bir bilselerdi diyorum

içimden. Mutfağa gidiyorum. Kahvaltılıkları hazırlamada yardım lazımsa yardım edeyim, Efendi Babamı bekletmeyelim, diyorum. Mutfaktaki kadınlar merak etme herşey hazır. Ad… abinin misafirlerini bekliyoruz. Onlarda gelince kahvaltıyı servise başlayacağız diyorlar. Bende Efendi Babamın yanına gideyim o zaman diye salona geliyorum tekrar. Bu sırada Efendi Babam ile babam sohbete devam ediyorlar. Babam diyor ki "Efendim malum balık sezonu açıldı, sizde kaptansınız hangi denizlerden hangi lezzetli balıklar çıkar bilirsiniz. Anlatsanız da dinlesek." diyor. Efendi Babamda "Tabi bilmem mi" diyerek anlatmaya başlıyor. Bende Allah Allah Efendi Babamın kaptanlığı da varmış, bende şimdi öğreniyorum diye onları dinliyorum.

09/12/2019

Bir evdeyim, yanımda Efendi Babam da var. Evin çekmecelerinin birisinin kilidinden bir gaz çıkmaya başlıyor sonra alev şeklinde dışarıya doğru yanmaya başlıyor. (Kaynakçıların tüpünden çıkan alev gibi). Çekmecede 3 harfli varlık varmış o kendisini belli ediyormuş. Bizi korkutmaya çalışıyor. Bende besmele çekip aleve üflüyorum. Alev azalıyor, sönüyor. Daha ilerde başka bir çekmecede benzer şekilde yanmaya başlıyor, ona da besmele çekip üflüyorum fakat o sönmüyor. Onun içindeki daha güçlü bir 3 harfli imiş. Ateş iyice şiddetleniyor, bende ateşin çıktığı yeri bir bez ile kapatıp bir taraftanda Ayetel Kürsi'yi okuyup çekmeceye üflüyorum. Güçlükle onu da söndürüyoruz. Efendi Babam yanımda sadece maneviyatı ile bana güç veriyor ve bu sayede korkmuyorum.

Bundan sonra dışarıda bir yatır varmış, yatırın bulunduğu yerden şifalı bir su çıkıyormuş. Oraya hamam da yapmışlar hastalar yıkanıp şifa bulmaya çalışıyorlar.

Babacığım,

Bir adağım vardı. Onu kestirdikten birkaç gün sonra aşağıya yazdığım zuhuratı gördüm.

12/12/2019

Nüket Annem Kemal gelmiş hazırmış diyor. Birisi siyah birisi beyaz iki tane kütük var.

Bana tekrar “Hazır mısın?” diyor. Hazırım diyorum. Başımı bir kütüğe koyuyorum. Efendi babam bir bıçakla kafamı kesiyor. Fakat hiç acı hissetmiyorum.

----

436) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların güzel yolunda endişelenecek bir şeyler yoktur, gördüklerin o gördüklerin değil yaşadığın hallerinin sembollerle ifade edilmesidir.

Ke…. ‘in balkon demirlerinden dışarı çıkması, senin veled-i kalbin yönünden sendeki ikram vasfının artı olarak yukarıya doğru çıkmasıdır. Beni görmen güzeldir. Beni gördüğünde üzerimde ne renk kıyafet vardı hatırlayabilirsen daha sonra mail yazdığında hem bu derste ne kadar zamandır olduğunu da bildirirsen iyi olur.

Üç harfliler bir şey yapamazlar sorun olmaz aklına takma.

Son zuhuratında da İbrahimiyet neşesi olduğunu gösteriyor. Böyle bir hal Umreye gittiğimiz bir seferinde yanımızda olan gene doktor bir oğlumuz tarafından da suretlendirilmiş idi. Şirket olarak Arafat dağını ziyarete götürmüşlerdi oraları gezerken "mescid-il hayf/korku hüzün mescidi" ki İbrahim as. mın oğlunu o mevkide zebih/kesme teşebbüsünün olduğu bilinir bu yüzde oraya bu isimle bir mescid yapılmıştır. İsmi bu yüzden öğledir.

Tam onun önünde ki sahaya geldiğimizde o bahsi geçen doktor oğlumuz, önüme gelip herkesin içinde belini de bükerek başını eğdi ve o şekilde kesilmesini bekleyen İsmail gibi önümde epey durdu bende sonra başını kaldır bizde böyle durumlar olmaz demiştim. Şimdi senin de zuhuratın buna benzer bir tatbikat olmuş. Ne yazık ki bu kişi o hadiseden epey seneler sonra hiç bir haber bilgi ve mazeret belirtmeden uzaklaştı gitti canı sağ olsun. Aslında

hayattamı'dır onu da bilmiyorum. Bütün kapılarını kapattı. Böyle hadiseler az da olsa oluyor sağlık olsun kendileri bilir.

Dünya ahiret işlerin kolay gelsin selâmları hoşça kal "İz-Efendi Baban"

----

437) Zuhurat -2

Sa… Em… /12 Şubat 2020 Bursa

Hayırlı günler Efendi babacığım. Çok şükür ümre ziyaretinizi tamamlayıp döndünüz, biraz olsun dinlenebildiğinizi umut ediyorum. Bizleri sorar iseniz halimize Hamd ederiz.

1) Efendi babamlara gidiyoruz. Efendi babam bizi uzaktan görünce kollarını açıyor ve en eski, hakikatli çocuklarım geldi diyor. Ben elini öpüp, dayanamayıp babamı sarılıyorum. Nüket Annem yanımızda ağlıyorum

2) Kil toprağından kocaman bir kazan yapmaya çalışıyorum. Ha… kardeşim de, ben ablama yardım ederim deyip bana yardım ediyor. Etraftakiler bu duruma biraz bozuluyor.

Sonra Efendi Babam telaş içinde geliyor. Biz üç bayan elini öpmeye çalışıyoruz. Fakat benim ve diğer ikinci bayanla sadece tokalaşıyor, adını hatırlayamadığım bir bayan kardeşimize elini öptürüyor. Ben çok üzülerek bakıyorum, Efendi Babam da öyle olması lâzım der gibi bakıyor. Sonra telaşla oralarda dolanıyor.

3) Efendi babamların evindeyiz, fakat şu anda ikamet ettikleri ev değil. Müstakil ev, kapısı dışarıdan rahatça açılan bir kapı. Biz sadece dünya İşlerimizi yapmak için gidip geliyoruz. Namaz vakti olduğunda Efendi Babam bize ezan okuyor. Biz de namaz Kılmak için evin önündeki camiye kadın bölümüne gidiyoruz. Giderken Efendim Babam bana el çantasını ve traş makinasını emanet ediyor. Ben de çantaya iki elimle sarılıyorum. Kalabalıkta bir şey olmasın diye.

Traş makinasını da pantolunumun yan cebine koyuyorum. Abdest almak için abdesthaneye gidiyorum. Kalabalık içinde çantayı sıkı, sıkı tutuyorum. Sonra çantayı saklamak için kazağımın içinden göğsüme koyuyorum. Sonra eve dönüyorum. Traş makinası cebimde yok, geri dönüp her yeri arıyorum. O kadar çok üzülüyorum ki.

Efendi Babam bana emanet etmişti diye, üzüntüden ateş gibi yanıyorum. Eve geliyorum Efendi Babam karşımda tabii ki söylemek zorunda kalıyorum, ama söylerken bir şartla diyorum size yeni makinayı ben alacağım. Efendi Babama söylediğimde hiç etkilenmiyor bile sadece çantanın önemli olduğunu söylüyor. Çanta nerede dediğinde o güvende içime göğsüme sakladım diyorum.

Gecenin ilerleyen saatinde evde herkes dağılıyor. Nüket Annem de uyumayı gidiyor. Gö... ben ve Efendi Babamla çocuklar kalıyoruz. Efendi Babam kanepeye uzanmış halde Üşüdüğünü söylüyor, ben de battaniye getiriyorum. Kendileri de cam açık kalmış O yüzden üşüyorum diyor. Gökhan camları kapatmış fakat ben yine de kontrol ediyorum.

Efendi Babam'ın Üzerini örterken, Babacığım olmazsa biz de gidelim sizde annemin yanına gidip yatağınızda uyursunuz diyorum. Babam da bizi yolcu etmek üzere ayağa kalkıyor. Bizi kapıdan geçirirken birlikte yürümeye başlıyoruz. Gökhan çocukları oyalamak için bir adım önümüzden yürüyor, biz de babamla tatlı, tatlı muhabbet ederek arkalarından yürüyoruz. Efendi Babama ara sıra ayağımızın kaydından bahsediyorum. Kendileri de bana, ara sıra benim de oluyordu, ağız içinde dil ortada durduğu zaman ağız kendini kilitler, bende zikir çekmeyi unutmayayım diye dilimi sağ ve sol tarafa getirir ısırırdım, bunu yaparsan zikiri de hiç unutmazsın kolay, kolay da ayağın kaymaz diyor.

Bu arada biz bu konuşmayı yaparken Gö... yanından geçtiğimiz çay bahçesinde bize bir masa ayarlıyor ve biz oturuyoruz. Efendi Babamın sağ yanında ben oturuyorum, sol yanınada 4-5 yaşlarında bir oğlumuz varmış o oturuyor.

Efendi Babamın karşısında Ec… kızımızın küçüklük hali ve Gö… oturuyor. Oturduğumuz yerde Efendi Babam beyaz giysisi ve yüzünden çıkan nuru ile adeta ışık saçıyor. Ben hayranlık içinde izleyerek dinliyorum. Çaylar geliyor, çayın rengi şarap kırmızısı. Efendi Babam çaydan bir yudum alıyor ve dışarıda çayı sevmem ama ömrümde böyle güzel bir çay içmedim diyor. Gözleri buğulu bir halde bir bana bakıyor, bir diğer yanındaki oğluma (Eg… nin küçüklük hali olabilir) bakıyor. O kadar mutluyuz ki uyanmak istemiyorum.

----

437) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Sa… kızım hamdolsun Umreden sağlıkla döndük Cenâb-ı Hakk arzu eden herkese nasip eylesin.

Zuhuratlarının hepsi yolunda güzeldir Vacib-ül vucud Hz. daha nicelerini nasib eder inşeallah.

Bizlere olan muhabbetlerinizi gösteriyor. Bize gelmeniz güzel bizim sizlere gelmemiz güzel gönül evlerinde birlikte olmak güzeldir.

Kilden kazan yapmak güzeldir o gönül kazanıdır, ora da muhabbet kaynatılır.

Tokalaşmak eşitliktir Efendi baba sizleri kendinden ayrı görmemektedir. Diğer kişi daha henüz bu halleri bilemediği için el öpülmesine izin verilmiştir. Bu ayrı bir husustur diğer yönden aynı zaman da küçük bir imtihandır.

Ezan davettir bu ezan Hayali Rabba değil ilâhi Rabba davettir.

Çanta ve tıraş makineswini emanet etmek. Çanta gönül çantasıdır ki içinde ahret değerleri vardır. Tıraş makinesi ise uzayan saç ve sakalları düzeltmek içindir. Bunlar ise başımızdaki saçlar ve yüzümüzdeki sakallar Esma-i ilâhiyeler, bıyıklarımız ise sıfat-ı İlahiyyelerdir. Burnumuzun altında olduklarından adeta nefesi Rahmaniye hükmündedirler. Buların fazla uzayanlarının kesilmeleri bir ağacın fazla dallarının kesilip budanması gibidir. Bu

fazlalıklar gidecek daha sonra tekrar uzayacak olan saç sakal ve bıyıklar daha güçlü olarak tekrar uzayacaktır.

Tıraş makinesinin kaybolması ile bu ameliye biraz geri kalsa da olur bu yüzden üzülmeye gerek yoktur. Ancak gönül torbası kaybolursa o zaman mehabet yolunda kazandığımız bütün kazançlarımızı kaybedeceğimizden onun kaybolmamsı güzeldir. Tıraş makinesinin kaybolmasında sorun yoktur. Yenisi bulunur gene vakti gelince tıraşa devam edilir.

Küçük ayak kaymaları zaman, zaman olabilir uyanık olmak lazımdır. Çekerken gaflete düşmemek için fakirin yaptığı bir çok tatbikat vardı, onlardan birini ifade edeyim zikir çekmeye başladığım zaman yanımda taşıdığım koru nohutlardan bir tanesini ağzıma alırdım, çiğnemeden orada tutardım ağzımda yabancı bir madde olduğundan aklım uyanık kalır zikrime böylece uykuya dalmadan veya gün içinde gaflete düşmeden zikrime devam ederdim, tabii bu haller yalnız başıma olduğum sürelerde olurdu müşteri veya başka bir sebep ile görüştüğüm kişilerle görüşme süresince olmazdı, uzun senelerim böyle geçmiştir.

Zuhurattaki zikir konusundaki dil tarifi de bunlardan biridir.

Çay bahçesinde oturmak güzeldir, açık hava ufuk ve gönül genişliğidir. Çayın demli olması gönül aleminin demli olmasıdır. Ayrıca aynı zaman da, "Dem/kan" demek olduğundan, irfani ve tasavvufi çalışmalar ile "nefsin demi/kanı" dökülmektedir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

107 . Kitap

438) Zuhurat -1

Unal Kazaz17 Şubat 2020 İzmir

Efendi Baba,

Selamun aleyküm. Hayırlı akşamlarınız olsun.

Efendi Baba gecen gece rüyamda sizi gördüm. Simsiyah sakallarınız vardı. 35 yaşları civarındaydınız. Sakalınızda hiç ak yoktu.Allah hayra tebdil etsin.

----

438) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Aleyküm selâm sana da hayırlı akşamlar Ünal oğlum.

Zuhuratın güzel beni görmen muhabbetinin bir zuhurudur. (35) yaş gençlik dinçlik yaşlarıdır. Ruh yaşlanmaz derler gerçekten de öyledir genelde insanlar kendilerini iç bünye de hep bu yaşlarda zannederler. (35) sayısının ayrıca iki özelliği daha vardır birisi Bulunduğun şehrin plakasıdır diğeri ise tersinden (53) tür o'da bizim sayısal ifademizdir.

----

439) Zuhurat -2

Ce… De… /1 Mart 2020 İstanbul

Efendi Babacığım, zuhuratım da

Tekirdağ'a sizi ziyarete geliyorum. Müstakil bahçeli bir evde oturuyormuşsunuz. Sanırım rengi sarı idi. Oradan sizi alıyorum, beraber yürüyerek gezmeye çıkıyoruz. Aramızda gerçek bir muhhabet hali var. Belki ilk defa bu kadar sıcak ve samimi bir sohbet içerisindeyiz. Sanki mürşid-derviş muhabbeti dost muhabbetine dönüşmüş.

Beraber bir restorana oturup yemek yiyoruz, sohbete devam ediyoruz. Bana sizi ziyarete gelen bir dervişten bahsediyorsunuz ve telefondan onun ziyaret günü çektiği videoyu gösteriyorsunuz.

Ardından kalkıp yürümeye devam ediyoruz. Biraz hırpani kıyafetli iri yarı iki kadınla karşılaşıyoruz, yerde oturuyorlar, bir şeyler söylüyorlar, cevaben diyorum ki "asrı saadeti şu an burada en güzel şekli ile yaşıyoruz."

Sonra yola devam ediyoruz, deniz kenarından geçiyoruz. Bir ara hem Nüket Annem hem Terzi Babam aynı kişi bir kişi de toplanmış gibi görünüyor. "Oğlum," diyor yanımdaki "ben şahitlik ediyorum ki sen annenin etkisinden çıktın (veya kurtuldun)."

Sonra bir pasaja giriyoruz ve en son eve dönüyoruz. Terzi Baba ve Nüket Anne'nin evladı olma halini sözde değil, özde gerçekten bu kadar kuvvetli hissediyorum.

Her ikinizin de ellerinden öpüyorum, Efendi Babacığım.

----

439) Zuhurat -2 Terzi Baba yorumu :

Hayırlı günler Cem oğlum hamdolsun şimdilik iyi sayılırız ancak oldukça yorulmuşuz henüz daha dinlenemedik sizlerin de iyi olduğunuza sevindik. Sağ salim Umremizden döndük gerçektende umremiz oldukça güzel geçti. Mustafa da bu kadar etkilendi ise demek ki çocuk gönlü bile huzur duymuş inşeallah devamlı rabbına güzel bir kul olur.

Bahsettiğin hallerin normaldir olacaktır bunları değişik tecrübeler olarak yaşamak lâzımdır ancak fazla üstüne düşüpte dünyadan kopmamaya bak çünkü bu gün için burası da, ahirete göre hayal bile olsa, buraya göre gerçek bir alemdir. Ve burası seninde içinde olduğun gibi acımasız bir savaş alemidir. Her bir esma burada kendi saltanatını kurmaya çalışır. İşlerine yapabildiğin kadar devam et her şeyde olduğu gibi vakti geldiğinde zaten tabii olarak bir gün bu görevinde bitecektir. Burada baka yoktur, ancak baka burada kazanılır. Burası ilâhi bir üniversite yaşamı da bunun tatbikatıdır. Derslerini yapabildiğin kadar yaparsın sorun olmaz çünkü bunlar nafileden sayılan çalışmalardır. Cenâb-ı Hakk gayret kuvvet versin.

Zuhuratın da çok güzel yaşadığın hallerini ve muhabbetini gösteriyor. Bildiğin gibi zaten bizim yolumuz klâsik bir tarikat sistemi değil gerçek bir aile evi sistemidir. Bu hale "ehlibeyt/ev ehli" denir, inşeallah hep birlikte "ehli beyti rasulullah"ın hanesinin bireyleri oluruz.

Aslında kimin gönlünde Efendimizin muhabbeti varsa o nu kendinde gönül hanesinde misafir ediyorsa o mahal "Eba Eyyübel ensari" makamındadır. Bir başka yönden baktığımızda, "Nusret babamızın dediği gibi, "misafiriz alemde ev sahibim Muhammed" bu hali ile ise biz onun ehli beyt misafirleriyiz, her iki yönüyle de inşeallah ehlibeyt ehlindeniz. İşte sistem budur ve muhabbet yolu da budur. Diğer yönü ile ise hayali ve duygusal bir mü'min olmaktayız. Cenâb-ı Hakk irfan ehli olmaktan hepimizi ayırmasın.

Dünya ahret işlerin kolay gelsin Şahika kızımıza sana Mustafa oğlumuza selâmlar hoşça kal. "İz-Efendi Baban"

----

440) Zuhurat -3

Ay... Em... /22 Mart 2020 İzmir

Zuhuratimda tüm dervislerle beraber yer sofrasın da oturuluyor. Herkesin başında bordo eşarplar var aslında tanıdığım kimseler değil ama dervislermis rüyamda da onları tanıyorum. Herkese kadehlerde kırmızı hibiskus şerbeti yapılıyor. Benim kadehimde yetmeyip yarım dökülüyor. Biraz düşmanca bir tavır olduğunu seziyorum durumu kabullenip susuyorum, Allah'ım vekil sensin diye geçiriyorum. O sırada tam sizin yanınızda oturuyormusum.

Babacım bazen er bazen hanım gibi hissediyorum sizi. Siz ayağa kalkıyorsunuz ve kime nasıl yapıldıysa tekrar yapılsın bu kardesinize de diyorsunuz. Eksik olmadan 20 hibiskus atın diyorsunuz. Sonra sizinle dışarı çıkıyoruz. Siz bir yer gösteriyorsunuz balçova da bir köşe başı, binanın çatı katı yeni dergahimiz olacakmış. Kendi annemin evi de aynı binanın zemin katıymış. Bahceliymis. Siz diyorsunuz ki belki burayı dergah ederiz yukarısı çok güneş oluyor. Sonra yanımda ki Ay… adında bir hanım oluyor. Ona diyorum burası olacakmış dergah ama o sır tutmayacak diye endişe ediyorum babamın söylediği şeyi şimdi ben buna niye dedim ki diyorum.

----

440) Zuhurat -3 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratların da güzeldir yaşadığın hallerini gösteriyor Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

Babacim bazen er bazen hanım gibi hissediyorum sizi. Böyle hissetmen doğaldır çünkü Aynı zaman da bir yönü ile Akl-ı küll, bir yönü ile de Nefsi küll, olunduğu ifade edilmiş, aslında bütün insanlar böyledir, ancak hangi hal daha galip ise o hal üzere zuhur eder, ancak iç bünyesinde diğer yönü de vardır. Adem (a.s.) da aynen böyle idi kendisinde nefs tarafı "Havva" "heva" olarak ayrılmış oldu ancak geriye gene küçük bir miktarı kalmıştı.

Bu yüzden ailelerin hem erkek hem kız çocukları olabilmektedir. Aksi halde bir ailede hep, hep sadece erkek çocuğu veya hep, hep sadece kız çocukları olur idi. Güzeldir.

Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyası

108 . Kitap

441) Zuhurat -1

Al... Se... /1 Nisan 2020 İzmir

Selamün aleyküm babacığım

İki zuhuratım var.

Birincisi

İzmir'de Bu…'daki evdeyiz, salonun girişinde sağdaki kanepenin olduğu bölümde bir masa, onun yanında da bir girinti varmış (bir mihrap oyuntusu gibi ama 2-3 misli daha büyük)

Masanın yarısı ve girinti komple eşyalarla dolu. Hepsi antika (Seçebildiğim kadarıyla kömürlü ütü, kararmış metal, bakır şeyler vb.) Bir köşeye yığılı vaziyette ama görüntü hoş değil. Bu nedenle düzenleme yapalım diyoruz arkadaşlardan

biriyle (kim olduğunu hatırlamıyorum) Antreye geçip neyi nasıl yapacağımızı konuşuyoruz.

(Masayı boşaltıp, sadece girinti kısmına güzel bir pano içinde eşyaları koyalım diye planlıyoruz. Arkadaş eşyaların arka kısımda kalan bir mikrofon varmış onu alacağız diyor bu arada mikrofon dediğimiz şey aslında odada, hangi köşede konuşursanız konuşun sesinizi alıp yüksekçe hoparlörden veren bir ses sistemi imiş, onu oraya koyan kişi geri almak istiyormuş.

Arkadaşla bunları konuşurken siz geliyorsunuz antreye, bize yaklaşıyorsunuz. Durumu soruyorsunuz biz de anlatıyoruz, sonunda o mikrofonu alıp oraya güzel bir dizayn yapacağımızı söyleyince "**keşke mikrofon alınmasaydı"** diyorsunuz. Uyanıyorum.

İkinci rüyam. Malatya'daki evimizdeymişiz bir takım seslerle cama gidiyorum bakıyorum ki rahmetli babam (ihsan) Ve Sebahattin abim ve birkaç kişi bir yerden gelmişler yolcular inmiş ama abim kendi beyaz arabasıyla park edecek sol tekeri kaldırıma doğru çıkıyor biraz ani hareket yapıyor sanıyorum sol tarafı havalanıyor eyvah eyvah derken araba sağ tarafı üzerine yan yatıyor.

Yani tekerler sola bakar durumda bu arada arabanın yan yattığı yerde caddede üç-beş metre karelik bir kar birikintisi var her taraf karlı değil. Oradaki bir kaç kişi elleriyle ittirip arabayı düzeltiyorlar. Abim iniyor bakıyorlar kaportada bir şey var mı yok diyorlar yukarıya bize işaret ediyor herhangi bir şey yok merak etmeyin gibi ve karı gösteriyorlar babamla birbirlerine kar var ya ondan dolayı problem olmadı demek istiyorlar. Zuhuratlarım bu kadar.

----

441) Zuhurat -1 Terzi Baba yorumu :

Zuhuratlar güzel yolunda Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eder inşeallah.

Buca/baca aslında hava akımının olduğu yerdir. Örfte ise Baca'nın tütmesi devamlılığı ve mekânın değerini gösterir.

En değerli mekân ise kişinin kendi beden baca'sı beden mülküdür. Bu beden mülkünde gereksiz yerleşme ve yersiz eşyalar var ise bunların düzenlenmesi lâzımdır. Ve yapılmak istenen de odur.

Antika manevi olarak çok değerlidir ancak tekneloji ile ilgisi olanların süresi geçmiş olduğundan verimli değillerdir. Elektrikli buharlı yeni ütülerin verimi ile eski kömürlü ütülerin veriminin bir olmayacağı gibi. Ancak her iki tür ütü de buruşuk yerleri düzeltip düzgün bir görüntü elde etmek içindir. Güzeldir.

Antreye geçip neyi nasıl yapacağımızı konuşuyoruz. Konuyu dışarıdan takib etmek. Mikrafon, değişik bir mikrofon imiş sesi yükselten ve daha uzaklara ulaştıran bir araçtır, güzeldir. benim gelmem yapılacakları tasdik olmuş. "**keşke mikrofon alınmasaydı"** temennisi belkide yerini bulur da mikrofonu almazlar çünkü daha henüz alınmamış. güzeldir.

Malatya'daki evimizdeymişiz Mal-at-ya'daki ev, Malın dışarı atıldığı beden evidir. Onun bağlı olduğu **babam (İh...) Ve Se... abim** Hakk'tan bu esmalar gelmiş beyaz beden arabası küçük bir tehlike geçirmiş ancak kahhar tecellisi gelip onu kahrolmaktan kurtarmış Ulûhiyyet rengi ve manasına yaslanan araba güvenli bir yere yaslandığı için zarar görmeden kendi normal haline dönmüştür.

Bu günlerde oldukça içe dönük bir yaşam olduğundan bu zuhuratlar görülmüş olabilir sorun yoktur güzeldir. Cenâb-ı Hakk daha nicelerini nasib eylesin İnşeallah.

Rabb-ımıza şükrederiz bu kitabımızda böylece neticelenmiş oldu. Okuma fırsatını bulanların azami derece de faydalanmalarını niyaz ederim Cenâb-ı Hakk hepimizin feyzlerini arttırsın inşeallah.

Allah Hakk söyler Hakk-ı söyler, çalışmak ve idrak etmek bizden muvaffakiyet Haktandır.

Baş taraflarda belirtilen 4 zuhuratla birlikte, Terzi Baba mektuplar ve zuhuratlar dosyaları içinden de (25-06- 1999-) tarihinden itibaren 108 . Kitap'tan taranarak alınan 1 Nisan 2020 kadar olan (437) zuhurat ile yekün (441) zuhurat olarak, şimdilik sona erdirilmiştir. Çünkü bu zuhuratların gelmesi devam etmektedir.

Kayda alınacak daha bir çok zuhuratlar vardır ancak kitabın sayfaları çok fazla olacağından ve okuyucularımızı da daha fazla sıkmaması bakımından bu kadarla yetinmiş olalım.

Ayrıca kayda alamadığım şifaen, telefonla veya başka yollarla gelen zuhuratları da kaydedebilse idim gene bu yeküne yakın bir kitap daha olurdu.

Ayrıca zuhuratlar kitablarından, bu kitabın da devamı olan, **ma'nâ alemi, zuhuratları (171-5-) yoruma açık eğitim zuhuratları ve özet yorumları**. İsimli kitabımızda da genel olarak seyru sülûk yolunda görülen eğitim zuhuratlarının yorumları vardır oraya da bakılabilir.

Abartı olmasın ama zuhuratlar konusu ile bu kadar çok ilgilenen ve kendisine bu kadar çok zuhurat gönderilen ve onların hepsini ayrı, ayrı ve izahlarıyla birlikte yorumlamaya çalışan, acaba kaç kişi vardır, diye de düşünmeden edemiyorum. Oldukça uzun bir çalışmadan sonra nihayet bu kitabımızda (**170-4-Terzi Babanın görüldüğü zuhuratlar**) ismi ile tamamlanmış oldu, emeği geçenlere teşekkür eder, Rabbımıza da şükrederiz.

(Heze min faldı Rabb-i)

Terzi Baba kitapları.

Terzi Baba Baskısı olan kitaplar.

1. Necdet Divanı:
2. Hacc Divanı:
3. İrfan Mektebi, Hakk Yolu'nun Seyr defteri:
4. Lübb'ül Lübb Özün Özü, (Osmanlıca'dan çeviri):
5. Salât- Namaz ve Ezan-ı muhammedi'de Bazı hakikatler: "İngilizce, İspanyolca"
6. İslâm'da Mübarek Geceler, bayramlar ve Hakikatleri: (Fransızca)
7. İslâm, İmân, İhsân, İkân, (Cibril Hadîs'i):
8. Tuhfetu'l Uşşâkiyye, (Osmanlıca'dan çeviri):
9. Sûre-i Rahmân ve Rahmâniyyet:
10. Kelime-i Tevhid, değişik yönleriyle:
11. Vâhy ve Cebrâil:
12. Terzi Baba (1) ve Necm Sûresi:
13. (13) On üç ve Hakikat-i İlâhiyye:
14. İrfan mektebi, "Hakk yolu"nun seyr defteri ve şerhi
15. 6 Pey- (1) Hz. Âdem Safiyyullah (a.s.)
16. Divân (3)
19. Sûre-i Feth ve fethin hakikat-i.
21. 6 Pey-(2) Hz. Nûh Neciyyullah: (a.s.)
22. Sûre-i Yûsuf ve dervişlik:
24. 6 Pey-(3) Hz. İbrâhîm Halîlûllah: (a.s.)
35. Fâtiha Sûresi:
39. Terzi Baba: (2)
41. İnci tezgâhı:
49. 36-Yâ'sîn, Sûresi:
59. 6 Pey-(4) Hz. Mûsâ Kelîlmullah: (a.s.)
60. 6 Pey-(5) Hz. Îsâ Rûhullah: (a.s.)
61. 6 Pey-(6) Hz. Muhammed: (s.a.v.)
67. 067-Mülk Sûresi:
68. 1-namaz sureleri
69. 2-namaz sureleri

88- Nusret Tura-Divanı. Erler demine.

91-Terzi Baba (7) Biismi has "Selâm" (13)
95- Terzi Baba-(8) (19/53)
96- 41-Fussilet Sûresi.
103-terzi Baba yüksek lisans tezi.
118- 52-Tûr suresi. Ve M. Nusret tura.
129-Terzi Baba divanı. "Tüm şiirlerim."

(H) Yayınları tarafından basılan kitaplarımız:

----

6. İslâm'da Mübarek Geceler, bayramlar ve hakikatleri:
14. İrfan mektebi, "Hakk yolu"nun seyr defteri.
15. 6 Pey- (1) Hz. Âdem-safiyeti. Safiyyullah. (a.s.)
88- Nusret Tura-Divanı. Erler demine.

Terzi Baba kitapları sıra listesi

KAYNAKÇA

1. KÛR'ÂN VE HADîS :
2. VEHB : Hakk'ın hibe yoluyla verdiği ilim.
3. KESB : Çalışılarak kazanılan ilim.
4. NAKİL : Muhtelif eserlerden, Mesnevi'i şerif, İnsân-ı Kâmil, Fusûsu'l Hikem ve sohbetlemizden müşahede ile toplanan ilim.

(Gönülden Esintiler)

1. Necdet Divanı:
2. Hacc Divanı:
3. İrfan Mektebi, Hakk Yolu'nun Seyr defteri:
4. Lübb'ül Lübb Özün Özü, (Osmanlıca'dan çeviri):
5. Salât- Namaz ve Ezan-ı muhammedi'de Bazı hakikatler: "İngilizce, İspanyolca"
6. İslâm'da Mübarek Geceler, bayramlar ve Hakikatleri: (Fransızca)
7. İslâm, İmân, İhsân, İkân, (Cibril Hadîs'i):
8. Tuhfetu'l Uşşâkiyye, (Osmanlıca'dan çeviri):

47. İspanyolca, Salât-Namaz:
48. Fransızca İrfan mektebi:
49. 36-Yâ’sîn, Sûresi:
50. 76-İnsân, Sûresi:
51. 81-Tekvir, Sûresi:
52. 89-Fecr, Sûresi:
53. Hazmi Tura:
54. 95-Beled-Tîn, Sûresi:
55. 28- Kasas, Sûresi:
56. İrfan-Mek-Şer-Fransızca-Baba:
57. 20-TÂ HÂ Sûresi:
58. Mirat-ül-İrfan-ve-şerhi:
59. 6 Pey-(4) Hz. Mûsâ Kelîlmullah: (a.s.)
60. 6 Pey-(5) Hz. Îsâ Rûhullah: (a.s.)
61. 6 Pey-(6) Hz. Muhammed: (s.a.v.)
62. -4-Bir ressam hikâyesi:
63. İnci mercan tezgâhı
64. Ölüm hakkında:
65. Reşehatt’an bölümler:
66. Risâle-i Gavsiyye:
67. 067-Mülk Sûresi:
68. 1-Namaz Sûrereleri:
69. 2-Namaz Sûrereleri:
70. Yahova Şahitleri:
71. Mü-Geceler-Fran-les-nuits:
72. Îman bahsi:
73. Celâl cemâl Celâl:
74. 2012 Umre dosyası:
75. Gülşen-i Râz şerhi:
76. -5-Doğdular, yaşadılar hikâyesi:
77. Aşk ve muhabbet yolu:
78. A’yân-ı sâbite. Kazâ ve kader:
79- Terzi Baba-(4) İstişare dosyası.
80- Terzi Baba-(5) İstişare dosyası.
81- Hayal vâdîsi’nin çıkmaz sokakları:
82- Mektuplarda yolculuk-M.Nusret-Tura.
83- 2013 Umre dosyası.
84- Nusret Tura-Vecizeler ve ata sözleri.
85- Nusret Tura-Tasavvufta aşk ve gönül.

86- Terzi Baba-(6) İstişare dosyası.
87- Terzi Baba-İlâhiler derleme.
88- Nusret Tura-Divanı. Erler demine.
89- 6-Her şey merkezinde hikâyesi.
90- İnsân-ı Kâmil A.K.C. Cild (1-kitap-1) şerhi.
91- Terzi Baba (7) Biismi has "Selâm" (13)
92- İnsân-ı Kâmil A.K.C. Cild (2) şerhi.
93- 7. İngilizce. İslâm, İmân, İhsân, İkân, (Cibril Hadîs'i):
94- Mescid-i Dırarr-Kubbet-ul Kara.
95- Terzi Baba-(8) (19/53)
96- 41-Fussilet Sûresi.
97- 2015 Umre dosyası.
98- Solan bahçenin kuruyan gülleri.
99- Terzi Baba-(9) İstişare dosyası.
100-14-İrfan mektebi ve şerhi-İspanyolca.
101- Bosna Hersek dosyası.
102-The SCHOOL OF WISDOM (irfan mektebi)
103-Terzi Baba yüksek lisans tezi.
104-Hacc Umre ve hakikatleri.
105-Cemo ve Farko.
106-(2016) Umre dosyası.
107-Vahy ve Cebrâîl- (Fransızca)
108-Ru'ya-Mana-alemi- Tezi Baba ile ilgili zuhuratlar.
109-terzi Baba tasavvufi izahlar.
110-19-53-Şeker risalesi.
111-Lübb-ül lübb-Özün özü ve şerhi.
112-Bir kardeşin soruları ve cevapları
113- İnsân-ı Kâmil A.K.C. Cild (1-kitap-2) şerhi.
114- İnsân-ı Kâmil A.K.C. Cild (1-kitap-3) şerhi.
115- İnsân-ı Kâmil A.K.C. Cild (1-kitap-4) şerhi.
116- 2017-Kudüs seyahati dosyası.
117- İnsân-ı Kâmil A.K.C. Cild (1-kitap-5) şerhi.
118- 52-Tûr suresi. Ve M. Nusret tura.
119-Fu-Hi-01-Adem Fassı.
120-Fu-Hi-02-Şit Fassı.
121-Fu-Hi-03-Nuh-fassı.
122-Fu-Hi-04-İdris-05-İbrahim-fassı
123-Gülşen-i Raz-2-Terzi Baba şerhinin tamamı.
124-İbretlik bir değmez dosyası daha Satih ince.

164-2-8-Esmâ'ül Hüsnâ-M.Nusret Tura.
165-9- Ku-Ker-Yol-Kıyamet Sûresi.
166- İnsan-ı Kamil-A-K-C-Cilt-1-Kitap-6-şerhi-
167- İnsan-ı Kamil-A-K-C-Cilt-1-Kitap-7-şerhi-
168- 31- Sohbet arası sohbetlerden seçmeler.
169- İbretlik bir hikâye daha-Usta dan çırağına tavsiyeler-
170-4- Ru'ya-Mana-Alemi-Terzi Babanın görüldüğü zuhuratlar.
171-5- Ru'ya-Mana-Alemi-Yoruma açık eğitim zuhuratları.
172-6- Ru'ya-Mana-Alemi-Tuzak-mekr-Hileli zuhuratlar.
173- 2020 Umre dosyası.
174- 83-Kur'an-ı kerimde yolculuk Mutaffifin suresi.
175- Mübarek geceler ve bayramlar. İspanyolca çevirisi.
176- Korona virüs'ün düşündürdükleri.
177- terzi Baba, "14-İrfan mektebi" tezi.
178-
179-
180- A- Füsus'ül-Hikem- Mukaddime.
181- B- Füsus'ül-Hikem- Ayniyet ve Gayriyyet.

Altı peygamber serisi:

1-15. 6 Pey-(1) Hz. Âdem Safiyyullah (a.s.)
2-21. 6 Pey-(2) Hz. Nûh Neciyyullah: (a.s.)
3-24. 6 Pey-(3) Hz. İbrâhîm Halîlûllah: (a.s.)
4-59. 6 Pey-(4) Hz. Mûsâ Kelîlmullah: (a.s.)
5-60. 6 Pey-(5) Hz. Îsâ Rûhullah: (a.s.)
6-61. 6 Pey-(6) Hz. Muhammed: (s.a.v.)

Terzi Baba kitapları serisi:

1-12- Terzi Baba-(1)
2-39- Terzi Baba-(2)
3-32- Terzi Baba-(3) İstişare dosyası.
4-79- Terzi Baba-(4) İstişare dosyası.
5-80- Terzi Baba-(5) İstişare dosyası.
6-86- Terzi Baba-(6) İstişare dosyası.
7-91- Terzi Baba (7) Biismi has "Selâm" (13)
8-95-Terzi Baba-(8) (19/53)
9-99- Terzi Baba-(9) İstişare dosyası.

10-103-Terzi baba yüksek lisans tezi.
11-108-Tezi Baba ile ilgili zuhuratlar.
12-109-terzi Baba tasavvufi izahlar.
13-110-19-53-Şeker risalesi.
14-126-1-Ben'deki Terzi Babam. Murat Cağaloğlu.
15-127-2-Ben'deki Terzi Babam. Murat Cağaloğlu.
16-87- Terzi Baba-İlâhiler derleme.
17-126-14-1-Ben'deki Terzi Babam. Murat Cağaloğlu.
18-127-15-2-Ben'deki Terzi Babam. Murat Cağaloğlu.
19-129-Terzi Baba divanı. "Tüm şiirlerim."
20-131-Kur'ân-ı-Kerîmde yolculuk-53-Ayetleri ve Terzi Baba-
21-165-9- Ku-Ker-Yol-Kıyamet Sûresi.

Bir hikâye birçok yorum serisi.

1-25 -Köle ve incir dosyası:
2-27 -Genç ve elmas dosyası:
3-34 -Bakara dosyası:
4-61-Bir ressam hikâyesi:
5-76-Doğdular, yaşadılar hikâyesi:
6-89-Her şey merkezinde hikâyesi.

Dîvanlar serisi:

1-1-Necdet Divanı:
2-2-Hacc Divanı:
3-16-Divân (3)
4-87-Terzi Baba-İlâhiler derleme.
5-88-Nusret Tura-Divanı.
6-129-Terzi Baba divanı, tüm şiirlerim.

İbretlik dosyalar serisi.

1-17-kevkeb-kayan yıldızlar.
2-23-İbretlik değmez dosyası.
3-73-Celâl Cemâl Celâl "hayalî Kamer'in hayal vâdîsi"
4-81-Hayal vadisinin çıkmaz sokakları.
5-93-Mescid-i dırar/Kubbet-ul kara.

6-98-Solan bahçenin/kuruyan gülleri.
7-105-Cemo ve Farko.
8-112-Bir kardeşin soruları ve cevapları.
9-124-İbretlik bir değmez dosyası daha. Satih ince.
10-128- İbretlik bir hikâye daha. Kaf dağı ve Zümrüd-ü Anka.
11-130-İbretlik bir hikâye daha. Kilise çanları.
12-132-Kaner Yiğido-İbretlik bir hikâye daha-
13-169-İbretlik bir hikâye daha-Usta dan çırağına tavsiyeler-
----
Umre dosyaları serisi

1-2. Hacc Divanı:
2-20. Terzi Baba Umre (2009)
3-33. Terzi Baba Umre dosyası: (2010)
4-74. 2012 Umre dosyası:
5-83- 2013 Umre dosyası.
6-97- 2015 Umre dosyası.
7-106-(2016) Umre dosyası.
8-104-Hacc Umre ve hakikatleri.
9-125-2018 Umre dosyası.
10-173-2020-Umre dosyası.

Diğer dillere çevrilen Terzi Baba kitapları serisi

1-5. Salât- Namaz ve Ezan-ı muhammedi'de Bazı hakikatler: "İngilizce, İspanyolca"
2- 6. İslâm'da Mübarek Geceler, bayramlar ve Hakikatleri: (Fransızca)
3-46. İngilizce, Salât-Namaz:
4-47. İspanyolca, Salât-Namaz:
5-48. Fransızca İrfan mektebi:
6-71. Mü-Geceler-Fran-les-nuits:
7-93- 7. İngilizce. İslâm, İmân, İhsân, İkân, (Cibril Hadîs'i):
8-100-14-İrfan mektebi ve şerhi-İspanyolca.
9-107-Vahy ve Cebrâîl- (Fransızca)
10-175- Mübarek geceler ve bayramlar. İspanyolca çevirisi.

Mektuplar ve zuhuratlar serisi:
Terzi Baba İnternet dosyaları:

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
1-2- 3- 4- 5- 6- 7- 8- 9- 10-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar .
21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-

Terzi-Baba-Mektuplar ve zuhuratlar.
101-102-103-104-105-106-107-108-

Kitaplar devam ediyor şu an Yekün= (181+108=289)


GÖNÜLDEN
ESİNTİLER
RU'YA-ZUHURATLAR
MA'NA ALEMİ, zuhuratları
(170-4-)
“İZ-TERZİ BABA NECDET ARDIÇ”
İLE İLGİLİ RU'YA-ZUHURATLAR
VE YORUMLARI
İRFAN SOFRASI
NECDET ARDIÇ
TASAVVUF SERİSİ (170-4-)
NECDET ARDIÇ
TERZİ BABA
“İZ-TERZİ BABA NECDET ARDIÇ” İLE İLGİLİ
RU'YA-ZUHURATLAR VE YORUMLARI
(170-4-)